

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 62 Красносельского района Санкт-Петербурга  
(ГБДОУ детский сад № 62)**

**ПРИНЯТО**

Педагогическим советом ОУ  
Протокол от 25 августа 2023г.  
№ 1

**УТВЕРЖДЕНО**

Приказом от 28 августа 2023г.  
№ 83-од

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ГРУППЫ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ  
ДЛЯ ВОСПИТАННИКОВ 5-6 ЛЕТ  
НА 2023-2024 УЧЕБНЫЙ ГОД  
(старшая группа № 4)**

Авторы разработчики:

Воспитатели:

Кравчуновская Ю.А.  
Почесуй Т.А.

Санкт-Петербург  
2023

## СОДЕРЖАНИЕ

	<b>Общие положения</b>	4
<b>1.</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	5
<b>1.1</b>	<b>Целевой раздел обязательной части</b>	5
1.1.1	Пояснительная записка	5
1.1.1.1.	Цели Программы	5
1.1.1.2.	Задачи Программы	5
1.1.1.3.	Принципы дошкольного образования, установленные ФГОС ДО и используемые при построении обязательной части Программы	6
1.1.1.4	Планируемые результаты реализации Программы	7
1.1.1.5.	Целеполагание, задачи, специфика и регламент педагогической диагностики	8
<b>1.2</b>	<b>Целевой раздел части, формируемой участниками образовательных отношений</b>	10
<b>1.2.1.</b>	<b>Цели, задачи, принципы, планируемые результаты реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений</b>	10
<b>2.</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	14
<b>2.1.</b>	<b>Содержательный раздел обязательной части</b>	14
2.1.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях ФОП ДО и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания	14
2.1.2	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их потребностей и интересов	72
2.1.2.1.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	74
2.1.2.2.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	81
<b>2.1.4.</b>	<b>Рабочая программа воспитания</b>	85
2.1.4.1	Целевой раздел	85
2.1.4.2.	Содержательный раздел	89
2.1.4.3.	Организационный раздел	92
2.1.4.3.1.	Требования к условиям работы с особыми категориями детей	92
<b>2.1.5.</b>	<b>Содержательный раздел части, формируемой участниками образовательных отношений</b>	92
<b>3.</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	96
<b>3.1</b>	<b>Организационный раздел обязательной части Программы</b>	96
3.1.1	Психолого-педагогические условия реализации Программы	96
3.1.2.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	98
3.1.3.	Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	101
3.1.4	Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных анимационных произведений для реализации Программы	110

3.1.5	Кадровые условия реализации Программы	112
3.1.6.	Режим и распорядок дня в группе	113
3.1.7	Календарный план воспитательной работы	114
<b>3.2.</b>	<b>Организационный раздел части Программы, формируемой участниками образовательных отношений</b>	115
3.2.1.	Условия реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	115
3.2.2.	Материально-технические условия реализации части программы, формируемой участниками образовательных отношений	116
3.2.3.	Основные направления и формы взаимодействия ГБДОУ с семьями воспитанников в части программы, формируемой участниками образовательных отношений	120
3.2.4.	Программно-методическое обеспечение образовательного процесса	121
<b><u>ПРИЛОЖЕНИЯ</u></b>		
ПРИЛОЖЕНИЕ 1	Отдельные документы, размещенные на сайте ГБДОУ в подразделе «ОБРАЗОВАНИЕ» в подпункте «Материалы педагогической диагностики» с приложением его в виде электронного документа <a href="#"><i>Педагогическая диагностика 5-6 года - ознакомиться</i></a>	
ПРИЛОЖЕНИЕ 2	Режимы	
ПРИЛОЖЕНИЕ 3	План воспитательной работы	
ПРИЛОЖЕНИЕ 4	Комплексно-тематическое планирование	
ПРИЛОЖЕНИЕ 5	Планирование образовательной деятельности (учебный план)	
ПРИЛОЖЕНИЕ 6	Проектная деятельность	

## **Общие положения**

Рабочая Программа группы общеразвивающей направленности для воспитанников 5-6 лет (далее Программа) является возрастным модулем образовательной программы дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 62 Красносельского района Санкт-Петербурга (далее ГБДОУ).

Обязательная часть каждого раздела Программы соответствует Федеральной образовательной программе дошкольного образования (далее по тексту – ФОП ДО) и оформляется в виде ссылки\* на неё (п. 2.12 ФГОС ДО).

\*Ссылка:

- указание в тексте Программы наименования раздела ФОП ДО, реквизитов пунктов ФОП ДО (нумерации пункта и нумерации страниц, соответствующих данному пункту в электронной версии приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1028, опубликованной в версии PDF на сайте <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?ysclid=lgv0lppxki252099868>);
- гиперссылка на электронный документ в формате Word файлового каталога электронных документов разделов Программы.

В Программе отражены содержание обучения и воспитания, особенности организации образовательной деятельности и образовательного процесса, учитывающие возраст детей и их образовательные маршруты, направленность групп, а также участие родителей (законных представителей) в реализации Программы.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Рабочая программа воспитания является компонентом содержательного раздела Программы.

## **1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1.1. Целевой раздел обязательной части**

#### **1.1.1. Пояснительная записка**

##### **1.1.1.1. Цели Программы (п. 14.1 - стр. 4)**

**Целью программы** является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К **традиционным российским духовно-нравственным ценностям** прежде всего относятся:

- жизнь, достоинство, права и свободы человека;
- патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу;
- высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение;
- историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

##### **1.1.1.2. Задачи Программы (п. 14.2 - стр. 4-5)**

1. Обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО.
2. Приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей.
3. Построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития.
4. Создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей.
5. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.
6. Обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности.
7. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности.
8. Достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

**1.1.1.3. Принципы дошкольного образования, установленные ФГОС ДО и используемые в Программе (п. 14.3 - стр. 5)**

Таблица 1

<b>ФГОС/ФООП ДО</b>			
<i>При нумерации принципов используется знак /; первая цифра обозначает нумерацию принципов ФГОС ДО, вторая цифра обозначает нумерацию принципов ФООП ДО.</i>			
1	Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития.		
2	Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования.		
3	Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.	3	Содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые).
		4	Признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
4/5	Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.		
5/6	Сотрудничество ДОО с семьей.		
6/7	Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.		
7/8	Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.		
8/9	Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).		
9/10	Учет этнокультурной ситуации развития детей.		

Возрастные и индивидуальные особенности детей определяются целями и задачами Программы и могут реализовываться в различных видах деятельности.

(Ссылка - [Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г.](#)

Пункт в редакции, введенной в действие с 17 февраля 2023 года приказом Минпросвещения России от 8 ноября 2022 года N 955.)

#### 1.1.1.4. Планируемые результаты освоения Программы (п. 15.3.3 - стр. 12-15)

Таблица 2

<b>ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ В ДОШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ (к 6-ти годам)</b>	
1	Ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха.
2	Ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений.
3	Ребенок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру.
4	Ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов.
5	Ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих.
6	Ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО.
7	Ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления.
8	Ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда.
9	Ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице.
10	Ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям.
11	Ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра.

12	Ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребенок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность.
13	Ребенок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени.
14	Ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними.
15	Ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы.
16	Ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним.
17	Ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности.
18	Ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий.
19	Ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы.
20	Ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре.
21	Ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

### **1.1.1.5. Целеполагание, задачи, специфика и регламент педагогической диагностики (п. 16 - стр. 18-20)**

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов направлена на изучение (п. 16.1 - стр. 18):

- деятельностных умений ребенка;
- его интересов;
- предпочтений;
- склонностей;
- личностных особенностей;

- способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов позволяет (*п. 16.1 - стр. 18*):

- выявлять особенности и динамику развития ребенка;
- составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы;
- своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

При реализации Программы **может проводиться оценка индивидуального развития детей**, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

**Результаты** педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для **решения следующих образовательных задач** (*п. 16.4 - стр. 18-19*):

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

**Периодичность проведения педагогической диагностики** – два раза в год (в сентябре и мае).

Оптимальным является ее проведение **на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы** в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (*стартовая диагностика*) и **на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой** (*заключительная, финальная диагностика*).

1. При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе.

2. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка (*п. 16.5 - стр. 19*).

**Педагогическая диагностика индивидуального развития детей** проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов:

- наблюдения;
- свободных бесед с детьми;
- анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное);
- специальных диагностических ситуаций.

При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития (*п. 16.6 - стр. 19*).

**Наблюдение** – основной метод педагогической диагностики Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и

других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное (п. 16.7 - стр. 19-20).

**Анализ продуктов детской деятельности** может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью) (п. 16.8 - стр. 20).

**Педагогическая диагностика** завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс (п. 16.9 - стр. 20).

**При необходимости используется психологическая диагностика развития детей** (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи (п. 16.10 - стр. 20).

*Материалы по данному разделу представляются в ПРИЛОЖЕНИИ 1 «Материалы педагогической диагностики».*

## **1.2. Целевой раздел части, формируемой участниками образовательных отношений**

### **1.2.1. Цели, задачи, принципы, планируемые результаты реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

В данной части Программы при организации образовательной работы с детьми учитываются социокультурные условия Санкт-Петербурга. ГБДОУ расположен в современном городе-мегаполисе, культурной столице России. Уникальность родного города (сосредоточение большого количества музеев, театров, парков, памятников архитектуры) позволяет включить в содержание дошкольного образования вопросы духовно-нравственного воспитания, истории и культуры родного города, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького петербуржца.

**В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, для реализации регионального компонента представлены парциальные образовательные программы:**

– Авторская программа «Первые шаги» - Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет, Г.Т. Алифанова (На основе данной Программы реализуется региональный компонент).

Данная программа отвечает современным задачам образования, в т.ч. таким, как усиление внимания к ценностям традиционной духовной культуры и исторической.

#### **Основные цели:**

– воспитание положительно-созидательного отношения ребенка ко всему окружающему и к себе;

- сведение в целое общего, частного, отдельного;
- осознание ценности памятников культуры и искусства;
- воспитание петербуржца в лучших традициях петербургской культуры.

**Задачи:**

- формирование умения адекватно оценивать поступки;
- развитие стремления к добру;
- развитие культуры общения;
- углубление представления о доме - жилище человека;
- классификация домов по назначению;
- расширение представлений об улице, городе;
- понятие «петербуржец».

**В основу программы положены следующие принципы:**

- профессиональная компетентность педагога, основанная на личностно-ориентированном взаимодействии его с ребёнком;
- сохранение самооценки дошкольного периода, как созидательного, раскрывающего ребёнку историю своего города и высокую духовность,
- сочетание историчности и доступности исторического материала, учитывая приоритет ведущей деятельности дошкольника- игру.

**Планируемые результаты освоения парциальной образовательной программы:**

- ребенок осознает себя гражданином Санкт-Петербурга;
- гордится принадлежностью к городу;
- осознает понятие «культурная столица России»;
- понимает важность наиболее значимых профессий для дальнейшего развития города;
- принимает историческую культуру и следует правилам поведения петербуржца (гостеприимство, доброжелательность, культура общения);
- у ребенка сформированы представления об улице, городе, архитектуре;
- ребенок интересуется историей возникновения символов города и достопримечательностей;
- интересуется знаменитыми жителями города и праздниками города;
- осознает важность сохранения истории и традиций города для будущих поколений;
- умеет вести беседу на темы, относящиеся к истории и культуре, как своего района, так и некоторых известных ему центральных мест города;
- выражает свои чувства и отношение к городу в художественно-творческой деятельности;
- у ребенка есть представления о произведениях изобразительного и музыкального творчества, связанных с Санкт-Петербургом.

– **Парциальная Программа духовно-нравственного воспитания детей 5–7 лет «С чистым Сердцем» Р.Ю. Белоусова А.Н. Егорова Ю.С. Калинин.**

**Цель** - духовно-нравственное воспитание дошкольников через приобщение к отечественным духовно-нравственным ценностям и к культурному наследию родного края.

**Общие задачи:**

- формировать нравственные представления о выдающихся личностях родного края (исторических личностях и героях современности);

- формировать умение проследить связь между разными историческими эпохами;
- формировать представления о нравственности и нравственных чувствах человека (чувство патриотизма), о его нравственном облике (доброта, милосердие, трудолюбие), нравственном поведении (умение общаться и взаимодействовать со взрослыми и сверстниками);
- формировать представления о добродетелях и потребности в следовании положительным нравственным примерам;
- формировать культуру речи детей, пополняя их словарный запас нравственными понятиями (добро, милосердие, послушание, красота и т.д.);
- пробуждать интерес к истории и формировать потребность в приобретении новых знаний;
- развивать любознательность и активность, умение размышлять на духовно-нравственные темы на основе изученного материала, высказывать свои суждения о содержании полученной информации (из книг, иллюстраций, видеоматериалов и др.);
- развивать потребность в познании, желание видеть и чувствовать красоту в поступках людей разных поколений;
- развивать способности и творческий потенциал каждого ребёнка с учётом его индивидуальных потребностей, связанных с определённой жизненной ситуацией;
- вызывать эмоциональную отзывчивость на поступки людей разных времён и поколений;
- воспитывать позитивное отношение ребёнка к окружающему миру, другим людям и самому себе;
- формировать желание сотрудничать со сверстниками, старшими детьми и взрослыми в разных видах деятельности и разных ситуациях;
- воспитывать уважительное отношение к членам своей семьи, прививать чувство благодарности к старшим за создание семейного благополучия;
- прививать художественный вкус в ходе творческой деятельности, способствовать становлению эстетического отношения к окружающему миру.

**Дифференцированные задачи** представлены по нескольким направлениям, которые взаимосвязаны между собой. Для каждого направления определены конкретные задачи и система базовых ценностей.

Осуществление программы предполагает реализацию следующих психолого-педагогических **принципов**:

- **принцип целенаправленности**, предполагающий воспитание и обучение детей в соответствии с целями и задачами ФГОС ДО;
- **принцип общественной направленности** воспитания и обучения, обеспечивающий готовность ребёнка к принятию активной жизненной позиции в рамках соблюдения нравственных норм и правил, принятых в обществе;
- **принцип культуросообразности**, предполагающий, что воспитание должно основываться как на ценностях отечественной культуры, так и на приобщении детей к социо-культурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- **принцип научности**, требующий изложения программы в соответствии с современными достижениями и требованиями науки;
- **принцип личностно ориентированного подхода**, предполагающий построение образовательной деятельности с учётом индивидуальных особенностей каждого ребёнка;
- **принцип деятельностного подхода**, ставящий в центр внимания совместную деятельность детей и взрослых в реализации вместе выработанных целей и задач, поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;

- **принцип последовательности** в обучении как на уровне дошкольного образования, так и при переходе на следующий уровень начального общего образования;
- **принцип народности** (К. Д. Ушинский), заключающийся в том, что система воспитания построена соответственно интересам народа, развивает и укрепляет в детях ценнейшие психологические черты и моральные качества - патриотизм и национальную гордость, любовь к труду. Ребёнок с детства приобщается к истокам народной культуры своей малой родины, региона, страны. Для маленького ребёнка более понятными являются близкие, родные, традиционные ценности, поэтому в программу заложено широкое знакомство детей с фольклором. Мудрые пословицы, загадки, хороводные игры, песенки и потешки, поучительные сказки, былины, музыкальные произведения русских композиторов, родная песня и народная игрушка помогают дошкольникам лучше понять и принять ценности родной культуры.

#### **Планируемые результаты освоения парциальной образовательной программы:**

- Усвоение детьми основных нравственных норм (что хорошо, а что плохо); приобретение добрых привычек и поступков.
- Сформированные у детей представления о знаменитых личностях родного края.
- Осознание детьми и родителями своей сопричастности к культурному наследию своего народа; осознание себя жителем своего района, города, гражданином своей страны, патриотом.
- Проявление у детей основных добродетелей: сострадания, послушания, милосердия, уважения к старшим, почитания родителей, ответственности за свои дела и поступки; направленность и открытость к добру.
- Сформированные умения размышлять на духовно-нравственные темы на основе изученного материала, высказывать свои суждения о содержании полученной информации (книги, иллюстрации, видеоматериалы и др.).
- Развитие у детей потребности в познании, желания видеть и чувствовать красоту в поступках людей разных поколений.
- Проявление бережного и гуманного отношения к окружающему миру: растениям, животным, человеку.
- Сформированное уважительное отношение к людям, их достижениям и поступкам; активное стремление к творческому самовыражению.
- Активное участие детей и родителей в проектной деятельности, праздниках, мероприятиях и т.д.

#### **Общий стиль профессиональной деятельности в ГБДОУ фиксирует корпоративная культура.**

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка - всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса.

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Содержательный раздел обязательной части**

#### **2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях ФОО ДО и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания**

Содержание данного раздела обязательной части Программы определяет возрастные линии образовательной деятельности по основным направлениям развития детей старшего возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

Задачи и содержание образовательной деятельности в каждой образовательной области, предусмотренные для освоения в **старшей возрастной группе** детей в **5-6 лет**, представлены в Таблице 3.

Таблица 3

Задачи и содержание образовательной деятельности в области «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»		
Задачи	Содержание образовательной деятельности	Оснащение развивающей предметно-пространственной среды для социально-коммуникативного развития
<i>В сфере социальных отношения</i>		
<p>– обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и в ДОО;</p> <p>– содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;</p> <p>– поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;</p> <p>– обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми</p>	<p>Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).</p> <p>Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.</p> <p>Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Игры на закрепления представлений об эмоциях, их распознавание и проявление в мимике – комплект.</li> <li>2. Книги детских писателей – комплект.</li> <li>3. Комплект видеофильмов для детей дошкольного возраста.</li> <li>4. Коляска прогулочная (среднего размера).</li> <li>5. Коляска – люлька для кукол.</li> <li>6. Куклы (крупного размера).</li> <li>7. Куклы (среднего размера).</li> <li>8. Куклы – младенцы разных рас, с аксессуарами.</li> <li>9. Кукольная кровать.</li> <li>10. Кукольный дом с мебелью (дерево) – комплект.</li> <li>11. Набор фигурок «Семья».</li> <li>12. Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата – комплект.</li> <li>13. Набор атрибутов для сюжетно-ролевых игр.</li> <li>14. Набор кукольных</li> </ol>

<p>последствий несоблюдения принятых правил; – расширить представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;</p>	<p>Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.</p> <p>Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.</p> <p>Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).</p> <p>Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.</p>	<p>постельных принадлежностей. 15. Набор кухонной посуды для игры с куклой. 16. Набор столовой посуды для игры с куклой. 17. Набор фигурок людей с ограниченными возможностями. 18. Набор мебели для кукол. 19. Наборы кукольной одежды – комплект. 20. Шахматы. 21. Шашки 22. Настенный планшет «Мы дежури́м» с набором карточек.</p>
--	--	--

*В области формирования основ гражданственности и патриотизма*

<p>– воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающих на территории России, их культурному наследию;</p> <p>– знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;</p> <p>– поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы.</p>	<p>Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.</p> <p>Обогащает представления детей о государственных праздниках:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– День России</li> <li>– День народного единства</li> <li>– День Государственного флага Российской Федерации</li> <li>– День Государственного герба Российской Федерации</li> <li>– День защитника Отечества</li> <li>– День Победы</li> <li>– Всемирный день авиации и космонавтики.</li> </ul> <p>Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.</p> <p>Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов</p>	<p>Раздевалка:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Герб Российской Федерации/Города.</li> <li>2. Комплект тематических стендов о флаге, гербе, гимне в формах, доступных для дошкольников старших возрастных групп, стенды патриотического воспитания.</li> <li>3. Стенд «Символика РФ».</li> <li>4. Флаг города шт. 2+.</li> <li>5. Флаг города настольный (протокольный) шт. 2+.</li> <li>6. Флаг Российской Федерации шт. 2+.</li> <li>7. Флаг Российской Федерации настольный (протокольный) шт. 2+.</li> <li>8. Флагшток 3-х рожковый.</li> </ol>
---	--	--

	<p>и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чувствование ветеранов, социальные акции и прочее).</p>	
<p><i>В сфере трудового воспитания</i></p>		
<p>– формировать представления о профессиях и трудовых процессах;</p> <p>– воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда;</p> <p>– развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;</p> <p>– знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;</p>	<p>Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.</p> <p>Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.</p> <p>Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Комплект костюмов по профессиям.</li> <li>2. Набор парикмахера.</li> <li>3. Набор фигурок людей разных профессий.</li> <li>4. Набор «Аэродром» (трансформируемый).</li> <li>5. Набор «Бензозаправочная станция — гараж» (для мелких автомобилей).</li> <li>6. Набор «Железная дорога».</li> <li>7. Набор «Мастерская».</li> <li>8. Набор «Парковка» (многоуровневая).</li> <li>9. Лейка пластмассовая детская</li> <li>10. Набор принадлежностей для ухода за куклой.</li> <li>11. Настенный планшет «Мы дежури́м» с набором карточек.</li> <li>12. Настенный планшет «Распорядок дня» с набором карточек.</li> <li>13. Приборы домашнего</li> </ol>

	<p>с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).</p> <p>Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.</p> <p>Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.</p>	<p>обихода – комплект</p> <p>14. Принадлежности для работы на участке (тачка, лопата штыковая, лопата совковая, грабли веерные, метла, ведро, совок) – комплект.</p> <p>15. Интерактивный банкомат.</p> <p>16. Чековая касса игровая.</p> <p>УМК для формирования навыков и компетенций по финансовой грамотности с комплексом игр и дидактических и наглядных пособий.</p>
<p><i>В области формирования безопасного поведения</i></p>		
<p>– формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве</p>	<p>Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– в быту;</li> <li>– на улице;</li> <li>– в природе;</li> <li>– в общении с людьми, в том числе в сети Интернет.</li> </ul> <p>Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Набор фигурок людей разных профессий.</li> <li>2. Набор «Аэродром» (трансформируемый).</li> <li>3. Набор «Бензозаправочная станция – гараж» (для мелких автомобилей).</li> <li>4. Набор «Железная дорога».</li> <li>5. Набор «Мастерская».</li> <li>6. Набор «Парковка» (много–</li> </ol>

<p>пешехода и пассажира транспортного средства;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;</li> <li>– знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования;</li> <li>– знакомить детей с устройством городских улиц, основными правилами дорожного движения, моделями культурного и безопасного поведения участников дорожного движения (пешеходов, пассажиров, водителей), стимулировать включение полученной информации в игровое взаимодействие;</li> <li>– формировать умение работать с символьной, графической информацией, схемами, моделями, самостоятельно придумывать элементарные символьные обозначения, составлять схемы.</li> </ul>	<p>с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке – мальчик упал на острый лед и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.</p> <p>Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– в группе;</li> <li>– на улице;</li> <li>– в природе;</li> <li>– в общении с людьми.</li> </ul> <p>Поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.</p> <p>Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.</p> <p>В ходе сюжетно-ролевых игр «Шоферы», «ДПС», «Семья», предварительной работы к ним, в ходе режиссерских и дидактических игр, чтения художественной литературы, наблюдений, экскурсий, просмотра мультфильмов, телепередач, бесед, работы с макетами происходит уточнение представлений</p>	<p>уровневая).</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>7. Лейка пластмассовая детская</li> <li>8. Набор принадлежностей для ухода за куклой.</li> <li>9. Настенный планшет «Мы дежуриим» с набором карточек.</li> <li>10. Настенный планшет «Распорядок дня» с набором карточек.</li> <li>11. Приборы домашнего обихода – комплект.</li> <li>12. Принадлежности для работы на участке (тачка, лопата штыковая, лопата совковая, грабли веерные, метла, ведро, совок) – комплект.</li> <li>13. Интерактивный банкомат.</li> <li>14. Чековая касса игровая.</li> </ol> <p>УМК для формирования навыков и компетенций по финансовой грамотности с комплексом игр и дидактических и наглядных пособий.</p>
---	---	---

	<p>детей об устройстве городских улиц, о Правилах дорожного движения, дорожных знаках. Организуются их разъяснение, демонстрация моделей правильных действий в различных дорожных ситуациях.</p> <p>Педагог стимулирует воспитанников включать освоенные знания и умения в игровые ситуации, помогает организовать сюжетно-ролевые игры, выполнение построек из разных материалов, рисунков, создание макетов. У дошкольников формируются представления о работе сотрудников ДПС, шоферов, работников дорожных служб, об их личностных и профессиональных качествах.</p>	
<b>Задачи и содержание образовательной деятельности в области «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»</b>		
<b>Задачи</b>	<b>Содержание образовательной деятельности</b>	<b>Оснащение развивающей предметно-пространственной среды для познавательного развития</b>
<i>Сенсорные эталоны и познавательные действия</i>		
<p>– развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;</p> <p>– формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования.</p>	<p>Педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе</p>	<p><b>Оборудование универсальное (по нескольким образовательным областям, в том числе и по разделам образовательной области «Познавательно развитие»).</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Доска магнитно-маркерная.</li> <li>2. Магнитная доска настенная (1 шт.).</li> <li>3. Мольберт двухсторонний.</li> <li>4. Стеллажи для хранения игр.</li> <li>5. Стол модульный, регулируемый по высоте.</li> </ol>

	<p>зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования.</p> <p>Педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.</p>	<p>6. Стул, регулируемый по высоте (по количеству детей в группе).</p> <p>7. Автомобили (крупного размера).</p> <p>8. Автомобили (различной тематики, среднего и маленького размера).</p> <p>9. Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами.</p> <p>10. Бирюльки.</p> <p>11. Графические головоломки (лабиринты, схемы маршрутов персонажей и т. п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр – комплект.</p> <p>12. Дидактическая доска с панелями – комплект.</p> <p>13. Игрушки-головоломки (сборно-разборные из 4–5 элементов) – комплект.</p> <p>14. Игры-головоломки объемные</p> <p>15. Комплект конструкторов с шиповым быстросъемным креплением деталей настольный</p> <p>16. Конструктор магнитный – комплект.</p>
--	---	--

		<p>17. Комплект строительных деталей напольный с плоскостными элементами.</p> <p>18. Комплект транспортных средств к напольному коврику «Дорожное движение».</p> <p>19. Настольный конструктор деревянный цветной с мелкими элементами.</p> <p>20. Комплект конструкторов с соединением в различных плоскостях металлический.</p> <p>21. Книги детских писателей – комплект (согласно программным требованиям).</p> <p>22. Музыкальные цифровые записи для детей дошкольного возраста.</p> <p>23. Комплект видеофильмов для детей дошкольного возраста.</p> <p>24. Наборы лото по различным тематикам, включая тему «последовательные числа» – комплект.</p> <p>25. Матрешка десятикукольная.</p> <p>26. Набор объемных вкладышей по принципу матрешки.</p> <p>27. Планшет с передвижными цветными фишками для выполнения заданий с самопроверкой мышления и цветовосприятия – комплект.</p>
--	--	--

		<p>28. Планшет с передвижными цветными фишками для выполнения заданий с самопроверкой.</p> <p>29. Набор тематических рабочих карточек для подготовительной группы к планшету с передвижными фишками – комплект.</p> <p>30. Прозрачные цветные блоки для плоскостного и пространственного конструирования с эффектом смешивания цветов и соблюдения баланса при установке деталей – комплект.</p> <p>31. Комплект для обучения основам алгоритмики, безэкранный программирования и робототехники (для дошкольного возраста).</p> <p>32. Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования.</p> <p>33. Набор авторских игровых материалов.</p> <p>34. Настенный планшет «Распорядок дня» с набором.</p> <p>35. Настенный планшет «Мы дежуриим» с набором карточек.</p>
--	--	---

		<p>36. Настольно-печатные игры для подготовительной к школе группы – комплект.</p> <p>37. Развивающее панно</p> <p>38. Комплект видеофильмов для детей дошкольного возраста.</p> <p><b>Оборудование к разделу «Сенсорные эталоны и познавательные действия»</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Коврик массажный.</li> <li>2. Комплект мячей–массажеров</li> <li>3. Магнитные лабиринты с треками различной конфигурации, включая парные зеркально отраженные, для развития зрительно-моторной координации и межполушарного взаимодействия – комплект.</li> <li>4. Мозаика разной степени сложности – комплект.</li> <li>5. Мозаики напольная и настольная с плоскостными элементами различных геометрических форм – комплект.</li> <li>6. Мягкая «кочка» с массажной поверхностью.</li> <li>7. Массажный диск для формирования правильной осанки.</li> </ol>
--	--	---

		<p>8. Набор бусин для нанизывания и классификации по разным признакам.</p> <p>9. Набор протяженных объемных элементов с волнистой рабочей поверхностью и тактильными деталями.</p> <p>10. Набор для завинчивания из элементов разных форм, размеров и цветов.</p> <p>11. Шнуровка различного уровня сложности – комплект.</p> <p>12. Набор печаток.</p> <p>13. Домино с изображениями по различным темам, включая тактильное – комплект.</p> <p>Комплект панелей с заданиями для формирования графомоторных навыков и подготовки руки к письму.</p>
<i>Математические представления</i>		
<p>– развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание,</p>	<p>В процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами.</p> <p>Педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе</p>	<p>1. Комплект из стержней на единой основе и геометрических тел для нанизывания и сортировки по цвету и форме.</p> <p>2. Логическая игра на подбор цветных, теневых и контурных изображений.</p> <p>3. Набор кубиков с цифрами и числовыми фигурами.</p> <p>4. Набор кубиков с буквами.</p>

<p>классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;</p>	<p>непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.</p>	<p>5. Набор объемных тел для группировки и сериации (цвет, форма, величина).  6. Игра на составление логических цепочек произвольной длины.  7. Пирамида деревянная с квадратными или прямоугольными элементами.  8. Весы детские.  9. Игра для тренировки памяти с планшетом и набором рабочих карт.  10. Конструкция из желобов, шариков и рычажного механизма для демонстрации понятий «один – много», «больше – меньше», действий сложение и вычитание в пределах 5–ти.  11. Набор карточек–цифр (от 1 до 10) с замковыми креплениями  12. Набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и соответствующих цифр.  13. Логические блоки Дьенеша.  14. Коробочка с 2 сообщающимися отделениями и 10 шариками для наглядной демонстрации состава числа.</p>
--	---	--

		<p>15. Набор: доска магнитная настольная с комплектом цифр, знаков, букв и геометрических фигур.</p> <p>16. Набор для наглядной демонстрации числовой шкалы, математического действия умножение, понятия «равенство», действия рычажных весов, сравнения масс.</p> <p>17. Набор счетного материала в виде соединяющихся между собой цветных фигур.</p> <p>18. Наборы моделей: деление на части.</p> <p>19. Набор для составления узоров по схемам.</p> <p>20. Набор из геометрических тел и карточек с изображениями их проекций в трех плоскостях.</p> <p>21. Набор полых геометрических тел для сравнения объемов и изучения зависимости объема от формы тела.</p> <p>22. Набор карточек с ячейками для составления простых арифметических задач.</p> <p>23. Наборы брусков, цилиндров и пр. для сериации по величине (по 1-2 признакам – длине,</p>
--	--	--

		<p>ширине, высоте, толщине) из 7-10 элементов.</p> <p>24. Рамки и вкладыши тематические – комплект.</p> <p>25. Часы магнитные демонстрационные.</p> <p>26. Набор из рычажных весов с объемными чашами и комплектом гирь и разновесов для измерения и сравнения масс и объемов.</p> <p>27. УМК для формирования элементарных математических представлений и развития математических компетенций, в том числе с основами робототехники и алгоритмизации, включающий комплекс сценариев занятий, дидактических и наглядных пособий</p> <p>28. Танграм.</p> <p>29. Стержни с насадками (для построения числового ряда).</p> <p>30. Числовой балансир (на состав числа из двух меньших чисел).</p>
<i>Окружающий мир</i>		
<p>– развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего</p>	<p>Педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Воздушные шары.</li> <li>2. Домино логическое.</li> </ol>

<p>окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;</p>	<p>достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира.</p> <p>Педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.</p>	<p>3. Серии картинок (до 6-9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации) – комплект.</p> <p>4. Разрезные предметные картинки, разделенные на 2–4 части (по вертикали и горизонтали) – комплект.</p> <p>5. Разрезные сюжетные картинки (8–16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями комплект.</p> <p>6. Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата – комплект.</p> <p>7. Набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской.</p> <p>8. Набор муляжей овощей и фруктов.</p> <p>9. Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, мелкого размера) – комплект.</p> <p>10. Комплект цифровых записей с русскими народными песнями для детей дошкольного возраста.</p> <p>11. Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия – комплект.</p>
---	---	--

		<p>12. Набор деревянных игрушек-забав.</p> <p>13. Изделия народных промыслов – комплект.</p> <p>14. Набор из пяти русских шумовых инструментов (детский).</p> <p>15. Набор детских музыкальных инструментов.</p> <p>16. Детский набор музыкальных инструментов.</p> <p>17. Альбомы по живописи и графике.</p> <p>18. Мяч для игры в помещении, с резиновым шнуром.</p> <p>19. Набор мячей (разного размера, резина).</p> <p>20. Мяч футбольный.</p> <p>21. Набор мягких модулей.</p> <p>22. Кольцеброс.</p> <p>23. Игра-набор «Городки».</p> <p>24. Набор «Мини-гольф»</p> <p>25. Настольный футбол или хоккей.</p> <p>26. Шахматы.</p> <p>27. Шашки.</p> <p>28. Хоккейный набор.</p> <p>29. Акваскоп.</p> <p>30. Бинокль/Подзорная труба.</p> <p>31. Большой детский атлас.</p> <p>32. Детский атлас (крупного формата).</p>
--	--	---

		<p>33. Ветряная мельница (модель).  34. Головоломки-лабиринты.  35. Головоломки-лабиринты (прозрачные, с шариком) – комплект.  36. Набор проволочных головоломок.  37. Игры на закрепления представлений об эмоциях, их распознавание и проявление в мимике – комплект.  38. Интерактивный банкомат.  39. Коврик со схематичным изображением населенного пункта, включая улицы с дорожными знаками и разметкой, строения, ландшафт «Дорожное движение».  40. Коляска прогулочная (среднего размера).  41. Коляска-люлька для кукол.  42. Куклы (крупного размера).  43. Куклы (среднего размера).  44. Куклы-младенцы разных рас, с аксессуарами.  45. Кукольная кровать.  46. Кукольный дом с мебелью (дерево) – комплект.  47. Набор продуктов для магазина.  48. Перчаточные куклы - комплект.</p>
--	--	---

		<p>49. Наборы пальчиковых кукол по сказкам – комплект.</p> <p>50. Лук со стрелами-присосками.</p> <p>51. Конструктор с соединением в различных плоскостях пластиковый настольный – комплект.</p> <p>52. Летающая тарелка.</p> <p>53. Набор разноцветных кеглей с мячом.</p> <p>54. Механическая заводная игрушка разных тематик.</p> <p>55. Набор кукольных постельных принадлежностей.</p> <p>56. Набор принадлежностей для ухода за куклой.</p> <p>57. Набор столовой посуды для игры с куклой.</p> <p>58. Набор кухонной посуды для игры с куклой.</p> <p>59. Набор чайной посуды.</p> <p>60. Набор кукольной одежды – комплект.</p> <p>61. Набор мебели для кукол.</p> <p>62. Набор медицинских принадлежностей.</p> <p>63. Набор парикмахера.</p> <p>64. Набор «Железная дорога».</p> <p>65. Набор «Аэродром» (трансформируемый).</p>
--	--	--

		<p>66. Набор «Бензозаправочная станция – гараж» (для мелких автомобилей).</p> <p>67. Комплект костюмов по профессиям.</p> <p>68. Набор «Мастерская».</p> <p>69. Набор «Парковка» (многоуровневая).</p> <p>70. Наборы продуктов, хлеба, выпечки, овощей, фруктов для сюжетных игр – комплект.</p> <p>71. Тележка-ящик (крупная).</p> <p>72. Телефон игровой.</p> <p>73. Набор атрибутов для сюжетно-ролевых игр.</p> <p>74. Набор знаков дорожного движения.</p> <p>75. Наборы для мальчиков и девочек (машины, город, строительство, набор строительных пластин, животные, железная дорога, семья и т.п.).</p> <p>76. Набор репродукций картин о природе.</p> <p>77. Набор репродукций картин великих сражений.</p> <p>78. Наглядные пособия по достопримечательностям столицы России Москвы, городов и сел малой родины – комплект.</p>
--	--	--

		<p>79. Наглядные пособия по традиционной национальной одежде – комплект.</p> <p>80. Наглядные пособия символики России, в том числе государственной – комплект.</p> <p>81. Набор самолетов (мелкого размера).</p> <p>82. Набор самолетов (среднего размера).</p> <p>83. Набор солдатиков (мелкого размера).</p> <p>84. Набор кораблей и лодок (водный транспорт).</p> <p>85. Набор военной техники (мелкого размера).</p> <p>86. Подъемный кран (крупного размера).</p> <p>87. Скорая помощь (машина, среднего размера).</p> <p>88. Набор фантастических персонажей.</p> <p>89. Набор фигурок «Семья».</p> <p>90. Набор фигурок людей разных профессий.</p> <p>91. Набор фигурок людей разных рас.</p> <p>92. Набор фигурок людей с ограниченными возможностями.</p> <p>93. Ракета (среднего размера).</p> <p>94. Руль игровой.</p>
--	--	---

		<p>95. Приборы домашнего обихода – комплект.</p> <p>96. Фигурки домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями – комплект.</p> <p>97. Цифровые записи с видеофильмами с народными песнями и плясками.</p> <p>98. Часы игровые.</p> <p>99. Чековая касса игровая.</p> <p>100. Ширма для кукольного театра, трансформируемая.</p> <p>101. Наборы пазлов – комплект.</p> <p>102. Набор карточек с изображением предмета и названием.</p> <p>103. Разрезные сюжетные картинки (8–16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями комплект.</p> <p>104. Разрезные предметные картинки, разделенные на 2–4 части (по вертикали и горизонтали) – комплект.</p> <p>105. Набор таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2–3 признакам одновременно – комплект.</p>
--	--	---

		<p>106. Настольно-печатные игры для старшей группы – комплект.</p> <p>107. УМК для развития инженерно-технического образования детей с комплектом занятий, игр, дидактических и наглядных пособий.</p> <p>108. УМК для формирования навыков и компетенций по финансовой грамотности с комплексом игр и дидактических и наглядных пособий в том числе.</p> <p>109. Набор картинок для классификации.</p> <p>110. Набор карточек по народному ремесленному делу.</p> <p>111. Набор парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые) комплект.</p> <p>112. Постер (репродукция) произведений живописи и графики, также для знакомства с различными жанрами живописи – комплект.</p>
<i>Природа</i>		
<p>– расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни,</p>	<p>Педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки,</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Коллекция растений (гербарий).</li> <li>2. Коллекция бумаги.</li> <li>3. Коллекция тканей.</li> </ol>

<p>в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;</p> <p>– продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы, их свойств и качеств;</p> <p>– продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться</p>	<p>группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей.</p> <p>Педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое).</p> <p>Способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>4. Коллекция семян и плодов.</li> <li>5. Коллекция минералов.</li> <li>6. Лейка пластмассовая детская.</li> <li>7. Комплект цифровых записей со звуками природы.</li> <li>8. Стол с песком и водой для экспериментирования.</li> <li>9. Набор игрушек для игры с песком.</li> <li>10. Календарь погоды настенный</li> <li>11. Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей) – комплект.</li> <li>12. Набор из двух зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта.</li> <li>13. Набор фигурок животных леса с реалистичными изображением и пропорциями.</li> <li>14. Набор фигурок животных Африки, Америки, Австралии, Европы и Азии с реалистичными изображением и пропорциями.</li> <li>15. Набор для наблюдений и экспериментирования с природными объектами (с методическим пособием для воспитателя).</li> </ol>
--	---	--

		<p>16. Набор принадлежностей для наблюдения за насекомыми и мелкими объектами.</p> <p>17. Набор фигурок насекомых с реалистичными изображением и пропорциями.</p> <p>18. УМК для развития естественнонаучного образования детей с комплектом занятий, игр, дидактических и наглядных пособий.</p> <p>19. Игровой комплект для изучения основ электричества.</p> <p>20. Комплект безопасных световых фильтров для изучения цветов спектра.</p> <p>21. Установка для наблюдения за насекомыми.</p> <p>22. Программно-методический комплекс для обучения детей дошкольного возраста естественно-научным дисциплинам.</p> <p>23. Телескопический стаканчик с крышкой.</p> <p>24. Увеличительная шкатулка.</p> <p>25. Физическая карта мира (полушарий).</p> <p>26. Цифровая лаборатория для исследования окружающего мира и обучения детей естественно-научным дисциплинам.</p>
--	--	---

		<p>27. Чашка Петри.</p> <p>28. Набор пробирок большого размера из пластика.</p> <p>Принадлежности для работы на участке (тачка, лопата штыковая, лопата совковая, грабли веерные, метла, ведро, совок) – комплект.</p>
--	--	--

Задачи и содержание образовательной деятельности в области «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»		
Задачи	Содержание образовательной деятельности	Оснащение развивающей предметно-пространственной среды для речевого развития
<i>Формирование словаря</i>		
<p>– обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей; упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);</p> <p>– активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).</p>	<p>Педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.</p>	<p>Оснащение соответствует перечню, представленному в «Рекомендациях по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования».</p>

<u>Звуковая культура речи</u>		
<p>– закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с–ш, ж–з); определять место звука в слове; продолжать развивать фонематический слух; отрабатывать интонационную выразительность речи.</p>	<p>Педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л’], [р], [р’]); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).</p>	
<u>Грамматический строй речи</u>		
<p>– совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных; развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и</p>	<p>Педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.</p>	

<p>улавливать оттенки в значении слов;</p> <p>– познакомить с разными способами образования слов; продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.</p>		
<p><i>Связная речь</i></p>		
<p>– совершенствовать формы речи – диалогическую и монологическую: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей;</p> <p>– объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространено);</p> <p>– закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться;</p> <p>– поощрять разговоры детей по</p>	<p>Педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик.</p> <p>Педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи.</p> <p>Педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах</p>	

<p>поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов;</p> <p>– продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать куль-туру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых;</p> <p>– развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта,</p>	<p>и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа.</p> <p>Педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели.</p> <p>Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.</p>	
--	---	--

<p>передавая хорошо знакомые события;</p> <p>– формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.</p>		
<p><u>Подготовка детей к обучению грамоте</u></p>		
<p>– формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины;</p> <p>– познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.</p>	<p>Педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвучных слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении.</p> <p>Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.</p>	
<p><u>Интерес к художественной литературе</u></p>		
<p>– обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы</p>		

<p>(небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– развивать интерес к произведениям познавательного характера; формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);</li> <li>– формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);</li> <li>– формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;</li> <li>– углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства</li> </ul>		
---	--	--

<p>раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);</p> <p>– совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);</p> <p>– развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).</p>		
<b>Задачи и содержание образовательной деятельности в области «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»</b>		
<b>Задачи</b>	<b>Содержание образовательной деятельности</b>	<b>Оснащение развивающей предметно-пространственной среды для художественно-эстетического развития</b>
<i>Приобщение к искусству</i>		
<p>– продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции,</p>	<p>Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений</p>	<p>* Расходные материалы приобретаются из расчета на каждого воспитанника</p>

<p>эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;</p> <p>– развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;</p> <p>– формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; формировать бережное отношение к произведениям искусства; активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);</p> <p>– развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную</p>	<p>искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.</p> <p>Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).</p> <p>Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания.</p> <p>Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.</p> <p>Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).</p>	<p>и обновляются/дополняются по мере необходимости, но не реже 1 раза в год.</p> <p>** Приобретаются из расчета количества воспитанников и обновляются по мере необходимости.</p> <p>*** Зависит от размера помещения и количества детей в группе.</p> <p><b>Оснащение игровой зоны групповых помещений раздела «ПРИБЛИЖЕНИЕ К ИСКУССТВУ»</b></p> <p>Иллюстрации, репродукции картин: Ф.Васильев «Перед дождем, «Сбор урожая»; Б.Кустодиев «Масленица»; Ф.Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; П.Крылов «Цветы на окне», И.Репин «Стрекоза»; И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т. Яблонская «Весна»; А. Дейнека «Будущие летчики»; И.Грабарь Февральская лазурь; А.А. Пластов «Первый снег»; В.Тимофеев «Девочка с ягодами»; Ф.Сычков «Катание с горы»; Е.Хмелева «Новый год»; Н.Рачков</p>
---	--	---

<p>деятельность;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;</li> <li>– продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);</li> <li>– продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;</li> <li>– расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;</li> <li>– продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов</li> </ul>	<p>Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.</p> <p>Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.</p> <p>Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.</p> <p>Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.</p>	<p>«Девочка с ягодами»; Ю.Кротов «Мои куклы», «Рукодельница», «Котята»; О.Кипренский «Девочка в маковом венке с гвоздикой в руке»; И. Разживин «Дорога в Новый год», «Расцвел салют в честь праздника Победы!»; И.Машков «Натюрморт» (чашка и мандарины); В.М. Васнецов «Ковер-самолет»; И.Я. Билибин «Иван-царевич и лягушка-квакушка», «Иван-царевич и Жар-птица»; И.Репин «Осенний букет». Иллюстрации к книгам: И.Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевналягушка», «Василиса Прекрасная»</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Изделия народных промыслов – комплект.</li> <li>2. Матрешка десяти-кукольная.</li> <li>3. Набор карточек по народному ремесленному делу.</li> <li>4. Набор репродукций картин великих сражений.</li> <li>5. Набор репродукций картин о природе.</li> </ol>
--	---	---

<p>художественной деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;</li> <li>– поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество;</li> <li>– организовать посещение выставки, театра, музея, цирка.</li> </ul>		<p>6. Набор репродукций картин русских художников – иллюстраций к художественным произведениям.</p> <p>7. Наглядные пособия по достопримечательностям столицы России Москвы, городов и сёл малой родины – комплект.</p> <p>8. Наглядные пособия по традиционной национальной одежде – комплект.</p> <p>9. Постер (репродукция) произведений живописи и графики, также для знакомства с различными жанрами живописи – комплект.</p> <p>10. Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей).</p> <p>11. Набор репродукций картин о природе.</p> <p>12. Набор репродукций картин русских художников – иллюстраций к художественным произведениям.</p> <p>Альбомы по живописи и графике;</p>
--	--	--

Изобразительная деятельность

<p>– продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;</p> <p>– развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;</p> <p>– обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;</p> <p>– закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;</p> <p>– развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;</p> <p>– в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;</p> <p>– формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства</p>	<p>Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.</p> <p><b>Предметное рисование:</b> педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа</p>	<p><b>Оснащение игровой зоны групповых помещений раздела «РИСОВАНИЕ</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Бумага для акварели*.</li> <li>2. Бумага для рисования*.</li> <li>3. Бумага разного цвета и формата**.</li> <li>4. Ватман А1 для составления совместных композиций*.</li> <li>5. Карандаши цветные (12 цветов)*.</li> <li>6. Кисточка №5**.</li> <li>7. Кисточка №7**.</li> <li>8. Кисточка №8**.</li> <li>9. Кисточка белка №3*.</li> <li>10. Комплект детских штампов и печатей.</li> <li>11. Краски акварельные 12 цветов*.</li> <li>12. Краски гуашь 12 цветов*.</li> <li>13. Мелки восковые*.</li> <li>14. Мелки масляные*.</li> <li>15. Мелки пастель*.</li> <li>16. Набор фломастеров*.</li> <li>17. Палитра**.</li> <li>18. Стаканчики (баночки) пластмассовые**.</li> <li>19. Точилка для карандашей**.</li> </ol>
--	--	---

<p>предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;</li> <li>– развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;</li> <li>– поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;</li> <li>– обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;</li> <li>– инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых,</li> </ul>	<p>могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Вырабатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.</p> <p>Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.</p> <p><b>Сюжетное рисование:</b> педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и другие). Развивает у детей композиционные</p>	<p>20. Трафареты для рисования**.</p> <p>21. Фартук детский.</p> <p>22. Магнитная доска настенная.</p> <p>23. Мольберт двухсторонний.</p> <p>24. Бумажные силуэты и объемные фигуры предметов быта, элементов одежды.</p> <p>25. Изделия народных промыслов.</p> <p>26. Куклы (крупного размера)</p> <p>27. Куклы (среднего размера).</p> <p>28. Кукла мальчик.</p> <p>29. Кукла девочка.</p> <p>30. Набор фигурок животных леса с реалистичными изображением и пропорциями.</p> <p>31. Набор муляжей овощей и фруктов.</p> <p>32. Фигурки домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями;</p> <p>33. Изделия народных промыслов – комплект;</p> <p>34. Комплект безопасных световых фильтров для изучения цветов спектра</p>
---	--	---

<p>любимые праздники, средства связи в их атрибутивном воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско–майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, бого-родская игрушка, матрешка, бирюльки);</li> <li>– развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);</li> <li>– поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;</li> <li>– формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.</li> </ul>	<p>умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и тому подобное).</p> <p><b>Декоративное рисование:</b> педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с Городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов–Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.</p> <p><b>Лепка:</b> педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей</p>	<p><b>Оснащение игровой зоны групповых помещений</b></p>
---	---	--

	<p>умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.</p> <p><b>Декоративная лепка:</b> педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.</p>	<p><b>раздела «ЛЕПКА»</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Витрина /Лестница для работ по лепке.</li> <li>2. Изделия народных промыслов –комплект.</li> <li>3. Матрешка десяти кукольная.</li> <li>4. Набор муляжей овощей и фруктов.</li> <li>5. Доска для работы с пластилином**.</li> <li>6. Пластилин, не липнущий к рукам*.</li> <li>7. Поднос детский для раздаточных материалов.</li> <li>8. Фартук детский **.</li> <li>9. Народные игрушки (городецкая, богородская) набор.</li> <li>10. Матрешка.</li> <li>11. Бирюльки.</li> <li>12. Овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки.</li> <li>13. Дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки).</li> <li>14. Пластическая масса.</li> <li>15. Стеки.</li> <li>16. Глина.</li> <li>17. Пластилин.</li> </ol>
--	---	--

	<p>Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.</p> <p><b>Аппликация:</b> педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветов и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.</p> <p><b>Прикладное творчество:</b> педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей</p>	<p><b>Оснащение игровой зоны групповых помещений раздела «АПЛИКАЦИЯ»</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Безопасные ножницы**.</li> <li>2. Бумага разного цвета и формата*.</li> <li>3. Кисточка щетинная**.</li> <li>4. Клей*.</li> <li>5. Поднос детский для раздаточных материалов**.</li> <li>6. Фартук детский**.</li> </ol>
--	--	---

	экономно и рационально расходовать материалы.	
<i>Конструктивная деятельность</i>		
<p>– продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;</p> <p>– поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.</p>	<p>Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</p>	<p><b>Оснащение игровой зоны групповых помещений раздела «КОНСТРУКТИВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами.</li> <li>2. Комплект конструкторов с соединением в различных плоскостях металлический.</li> <li>3. Комплект конструкторов с шиповым быстросъемным креплением деталей настольный.</li> <li>4. Комплект конструкторов шарнирных.</li> <li>5. Комплект строительных деталей настольный с плоскостными элементами.</li> <li>6. Конструктор магнитный – комплект.</li> <li>7. Конструктор с соединением в различных плоскостях пластиковый настольный – комплект.</li> </ol>

		<p>8. Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования.</p> <p>9. Набор мягких модулей</p> <p>10. Настольный конструктор деревянный цветной с мелкими элементами.</p> <p>11. Пирамида деревянная с квадратными или прямоугольными элементами.</p> <p>12. Расширенный комплект для конструирования с использованием блочного конструктива и электромеханических элементов (для дошкольного возраста).</p> <p>13. УМК для развития инженерно-технического образования детей с комплектом занятий, игр, дидактических и наглядных пособий.</p> <p>14. Мягконабивные модули, комплект.</p> <p>Система хранения конструкторов.</p>
<i>Музыкальная деятельность</i>		
<p>– продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры</p>	<p><b>Слушание:</b> педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная</p>	<p><b>Материально - техническое оснащение образовательного процесса (оборудование и инвентарь).</b></p>

<p>музыкальных произведений (песня, танец, марш);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;</li> <li>– формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;</li> <li>– продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;</li> <li>– продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;</li> <li>– развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;</li> <li>– способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации</li> </ul>	<p>фразы). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.</p> <p><b>Пение:</b> педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.</p> <p><b>Песенное творчество:</b> педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения:</b> педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоционально-образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Барабан с палочками.</li> <li>2. Бубен средний, вертушка (шумовой музыкальный инструмент).</li> <li>3. Дудочка.</li> <li>4. Звуковой молоток (ударный музыкальный инструмент).</li> <li>5. Игровой детский домик.</li> <li>6. Игровые ложки (ударный музыкальный инструмент).</li> <li>7. Комплект видеофильмов для детей дошкольного.</li> <li>8. Комплект записей с музыкальными произведениями.</li> <li>9. Комплект записей со звуками природы.</li> <li>10. Комплект карточек с изображением музыкальных инструментов.</li> <li>11. Ленты разноцветные на кольцо.</li> <li>12. Маракас.</li> <li>13. Музыкальные колокольчики (набор).</li> <li>14. Мягкие игрушки различных размеров, изображающие животных.</li> <li>15. Набор перчаточных кукол по сказкам.</li> <li>16. Платочки</li> </ol>
---	---	--

<p>мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;</p> <p>– развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности.</p>	<p><b>Музыкально-игровое и танцевальное творчество:</b> педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах:</b> педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.</p> <p>Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>17. Погремушка.</li> <li>18. Треугольники (набор – 4 шт..)</li> <li>19. Ударный музыкальный инструмент).</li> <li>20. Султанчики.</li> <li>21. Флажки разноцветные</li> <li>22. Шапочка-маска для театрализованных представлений.</li> <li>23. Комплект карточек с портретами композиторов.</li> <li>24. Кукла в нарядной одежде.</li> <li>25. Металлофон 12 тонов и более.</li> <li>26. Набор из 5 русских шумовых инструментов (детский).</li> <li>27. Румба.</li> <li>28. Свистульки.</li> <li>29. Детское пианино.</li> <li>30. Воздушные шары.</li> <li>31. Кастаньеты с ручкой.</li> <li>32. Набор знаков дорожного движения.</li> <li>33. Набор струнных музыкальных инструментов, ширма напольная для кукольного театра.</li> </ol>
--	--	--

Театрализованная деятельность

<ul style="list-style-type: none"><li>– знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);</li><li>– знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);</li><li>– развивать интерес к сценическому искусству;</li><li>– создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка;</li><li>– развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения);</li><li>– воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;</li><li>– развивать навыки действий с воображаемыми предметами;</li><li>– способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);</li><li>– создавать условия для показа</li></ul>	<p>Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения). Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.</p>	
---	--	--

<p>результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.</p>		
<p><u>Культурно-досуговая деятельность</u></p>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой; формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;</li> <li>– создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;</li> <li>– формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;</li> <li>– знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;</li> <li>– развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками,</li> </ul>	<p>Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.</p>	

<p>гирляндами, цветами и прочее);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);</li> <li>– воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;</li> <li>– поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне ее.</li> </ul>		
<b>Задачи и содержание образовательной деятельности в области «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»</b>		
<b>Задачи</b>	<b>Содержание образовательной деятельности</b>	<b>Оснащение развивающей предметно-пространственной среды для физического развития</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр,</li> </ul>	<p>Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств,</p>	<p>Мячи резиновые разных размеров (20 – 22, 14 - 16, 8 – 12 см). Набивные мячи массой от 500 гр. до 1 кг. Мячи футбольные, баскетбольные. Мячи надувные.</p>

<p>элементарные туристские навыки;</p> <p>– развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;</p> <p>– воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;</p> <p>– продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;</p> <p>– укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;</p> <p>– расширять представления о</p>	<p>дружеских взаимоотношения со сверстниками.</p> <p>Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образе жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.</p> <p><b>Основная гимнастика</b> (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).</p> <p><b>Основные движения:</b></p> <p>– бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;</p> <p>– ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;</p>	<p>Шары пластмассовые и деревянные (4 – 6, 8 – 12, 14 – 16 см).</p> <p>Палки гимнастические 75 - 80 см и 40 - 55 см, палки-шесты для групповых занятий длиной 2 - 2.5 м.</p> <p>Обручи гимнастические: большие диаметром 80 – 90 см, средние диаметром 60 – 75 см, малые диаметром 50 - 55 см. Обручи плоские диаметром 55 – 60 см.</p> <p>Кольца плоские диаметром по наружному краю от 15 см до 20 - 25 см.</p> <p>Скакалки короткие длиной от 120 см до 190 – 200 см с ручками. Косички, верёвочки, шнуры длиной от 50 до 80 см.</p> <p>Верёвки длиной от 3 до 10 м.</p> <p>Гимнастическая стенка высотой 2.5 – 2.7 метра и шириной пролёта 70 – 90 см. Лесенки-стремянки высотой 1.5 м и шириной пролёта 50 - 55 см. Приставная лестница с зацепами длиной 2 м и шириной 40 см.</p>
--	--	---

<p>здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;</p> <p>– воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.</p>	<p>– ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;</p> <p>– бег: бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2x10 м, 3x10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;</p> <p>– прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега; прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;</p> <p>– упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки</p>	<p>Наклонная доска с зацепами длиной 2 м и шириной 20 - 25 см.</p> <p>Ребристая доска с зацепами длиной 1.5 м и шириной 20 см.</p> <p>Гимнастическая скамейка длиной 4 м и высотой 30 см.</p> <p>Стойки для прыжков в высоту 150 - 170 см.</p> <p>Навесные мишени размером 60 x 60 см с зацепами.</p> <p>Навесные баскетбольные щиты размером 60 x 70 см с кольцом диаметром 45 см и сеткой длиной 40 см.</p> <p>Волейбольная сетка длиной 5 – 6 м и шириной 70 – 80 см.</p> <p>Дуги для подлезания высотой 60, 50, 40, 30 см с расстоянием между основаниями 50 см.</p> <p>Воротки для прокатывания мяча с расстоянием между основаниями 40, 50, 60 см.</p> <p>Кубики пластмассовые разного цвета с гранями размером 3x3, 5x5, 6x6 см.</p> <p>Кирпичики с размером основания 25x20, 20x15, 20x10 и высотой 5 см.</p> <p>Набивные мешочки для метания в цель размером 6x9 и 7x10 см, массой 100 – 150 г</p>
---	--	---

	<p>и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; «ласточка».</p> <p>Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.</p> <p><b>Общеразвивающие упражнения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжатие и разжатие кистей; упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;</li> <li>– упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место.</li> </ul> <p>Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения и з разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за</p>	<p>и 200 – 250 г. Набивные мешочки для упражнений в равновесии размером 12x18 и 15x18 и массой 400 – 500 г. Кегли большие и малые, гантели массой 200 – 500 г, флажки цветные, ленты цветные с палочками и без палочек короткие и длинные, султанчики, платочки разноцветные 20x20 см.</p> <p>Гимнастические маты, дорожки для ходьбы и бега шириной 20 – 25 см и длиной от 2.5 до 5 – 6 м.</p> <p>Атрибуты для подвижных игр (шапочки, маски, верёвки, ленточки и т.п.).</p> <p>Наборы для игры в бадминтон и в городки.</p> <p>Двухколесные велосипеды, самокаты.</p> <p>Санки, лыжи.</p>
--	---	---

спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений.

Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

**Ритмическая гимнастика:** музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

**Строевые упражнения:** педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равенство в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

**Подвижные игры:** педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве,

	<p>наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.</p> <p>Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.</p> <p><u>Спортивные игры:</u> педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур;</li> <li>– элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам;</li> <li>– бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом;</li> <li>– элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам.</li> </ul> <p><u>Спортивные упражнения:</u> педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона:</p>	
--	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки;</li> <li>– ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо «ступающим шагом», «полуёлочкой» (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения;</li> <li>– катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения;</li> <li>– плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.</li> </ul> <p><u>Формирование основ здорового образа жизни:</u> педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления</p>	
--	--	--

	<p>здоровья).</p> <p><u>Активный отдых.</u> Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.</p> <p>Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.</p> <p>Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.</p> <p><u>Дни здоровья:</u> педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.</p> <p>Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут.</p> <p>Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.</p>	
--	---	--

Сопряжённость ценностей направлений воспитания и пяти образовательных областей, представлены в таблице 4, где в ячейках образовательных областей зафиксированы пункты ФОР ДО, содержание которых говорит о решении совокупных задач воспитания в рамках образовательных областей по формированию ценностей.

Таблица 4

Направления воспитания	Ценности воспитания	Образовательные области				
Патриотическое	Родина	Социально-коммуникативное п. 18.8	Познавательное п. 19.8	Речевое п. 20.8	Художественно-эстетическое п. 21.8	Физическое п. 22.8
	Природа					
Духовно-нравственное	Милосердие					
	Жизнь					
	Добро					
Социальное	Человек					
	Семья					
	Дружба					
	Сотрудничество					
Познавательное	Познание					
Физическое и оздоровительное	Жизнь					
	Здоровье					
Трудовое	Труд					
Эстетическое	Культура					
	Красота					

## 2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

В таблице 5 представлены основные положения, определяющие организационные, методические и педагогические подходы к проектированию образовательного процесса, образовательных ситуаций и содержанию образовательной деятельности воспитанников.

Таблица 5

<b>Формы получения образования</b>		<b>ФОП ДО</b>	
Вариативные очные формы получения образования		<i>п. 23.1, п. 23.2 стр. 148 п. 23.5 стр. 149</i>	
<b>Образовательные технологии</b>		<b>ФОП ДО</b>	
1	Дистанционные образовательные технологии индивидуального сопровождения семей	<i>п. 23.3 стр. 148</i>	
2	Технологии индивидуального сопровождения детей с ОВЗ в условиях вариативности моделей совместного образования		
3	Технологии альтернативной дополнительной коммуникации для формирования единого коммуникационного пространства для детей с вербальной и невербальной речью		
4	Технологии развивающего обучения		
5	Игровые технологии		
6	Технологии исследовательской деятельности		
7	Здоровьесозидающие и здоровьесберегающие технологии		
<b>Организационные технологии</b>		<b>ФОП ДО</b>	
1	Технологии совместного (интегративного / инклюзивного) образования	<i>п. 23.4. стр. 149</i>	
2	Технологии универсального дизайна (РППС)		
<b>Методы, используемые при организации воспитания и обучения</b>		<b>ФОП ДО</b>	
<b>ВОСПИТАНИЕ (п. 23.6, стр. 150)</b>		<b>ОБУЧЕНИЕ (п. 23.6.1, стр. 150)</b>	
1	Методы организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы)	1	Традиционные методы (словесные, наглядные, практические)
		2	Методы, в основе которых положен характер познавательной деятельности детей
2	Методы осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример)	3	Информационно-рецептивный метод: действия ребенка с объектом изучения организуются по представляемой информации (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение)
3	методы мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы)	4	репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство

			их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель)
		5	Метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений
		6	Эвристический метод: (частично-поисковая) проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях)
		7	Исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование)
8	Метод проектов широко применяется для решения задач воспитания и обучения, способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое		
<b>Средства для реализации Программы, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов</b>			<b>ФОП ДО</b>
1	Демонстрационные и раздаточные		<i>п. 23.7 стр. 151</i>
2	Визуальные, аудиальные, аудиовизуальные		
3	Естественные и искусственные		
4	Реальные и виртуальные		
<b>Средства, используемые для развития следующих видов деятельности детей</b>			<i>п. 23.8 стр. 151</i>
<b>Вид деятельности</b>		<b>Предлагаемое оборудование</b>	
Двигательная		Оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое	
Предметная		Образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое	
Игровая		Игры, игрушки, игровое оборудование и другое	
Коммуникативная		Дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое	
Познавательно-исследовательская, экспериментирование		Натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое)	
Чтение художественной литературы		Книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал	
Трудовая		Оборудование и инвентарь для всех видов труда	
Продуктивная		Оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования	

Музыкальная	Детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое
-------------	--

### 2.1.2.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Структура образовательной деятельности в ходе образовательного процесса представлена в таблице 6 с указанием на нумерацию пунктов и страниц текста ФОП ДО.

Таблица 6

<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (п. 24.1, стр. 152)</b> <i>(основные компоненты)</i>				
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	
<b>Осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности</b>	<b>Осуществляемая в ходе режимных процессов</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Взаимодействие с семьями детей по реализации Программы</b>	
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (п. 24.2, стр. 152)</b> <i>(совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей)</i> <i>(этапы формирования самостоятельности)</i>				
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
Совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: <b>обучает ребенка чему-то новому.</b>	Совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой <b>ребенок и педагог – равноправные партнеры.</b>	Совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) <b>направляет совместную деятельность группы детей.</b>	Совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, <b>актуализируя лидерские ресурсы самих детей</b>	Самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, <b>самостоятельная познавательная исследовательская деятельность</b> (опыты, эксперименты и другое)
<i>Данное описание образовательной деятельности иллюстрирует развивающую систему обучения Л.В. Занкова и Д. В. Эльконина – В.В. Давыдова: возрастающая</i>				

*самостоятельность и компетентность обучающегося и изменение позиции педагога от прямого процесса обучения «делай как я» к планированию детской деятельности и переходу к самостоятельной детской деятельности.*

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (п. 24.3 - п. 24.4 стр. 153)**

**Виды детской деятельности**

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей. Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (п. 24.10, стр. 154, п. 24.16, стр. 155)**

**В утренний отрезок времени**

**Во второй половине дня**

Игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие).	Элементарная трудовая деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей).
Беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций.	Проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое).
Практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие).	Игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие).
Наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых.	Опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое.
Трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое).	Чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей, лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее.
Индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей.	Слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации.

Продуктивная деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое).	Организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого.	
Оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательная деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).	Индивидуальная работа по всем видам деятельности и образовательным областям.	
	Работа с родителями (законными представителями).	
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>		
<b>Занятие</b> <i>(п. 24.11, стр. 154, п. 24.12, стр. 155)</i>	<b>Культурные практики</b> <i>(п. 24.18 - 24.22, стр. 156 - 157)</i>	
Дело, занимательное и интересное детям, развивающее их (Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21)	Организовывать культурные практики педагог может во вторую половину дня	
Деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно.	Расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности.	
Форма организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими.	Ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.	
Проводится в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее.	Игровая практика.	Ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива).
	Продуктивная практика.	Ребёнок – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания).
В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.	Познавательно-исследовательская практика.	Ребёнок как субъект исследования (познавательная инициатива).
	Коммуникативная практика.	Ребёнок – партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива)
Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21)	Чтение художественной литературы.	Дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой,

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов.		познавательно–исследовательской, продуктивной деятельности).
Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса; термин фиксирует форму организации образовательной деятельности; содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.	Тематику помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.	
	Организация предполагает подгрупповой способ объединения детей	
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>		
<b>В игре</b> <i>(п. 24.5 - 24.8, стр. 152 - 154)</i>	<b>На прогулке</b> <i>(п. 24.15, стр. 155).</i>	
Занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности.	Наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней.	
Основной вид деятельности, в которой формируется личность ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации.	Экспериментирование с объектами неживой природы	
	В совместной игре дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность, инициативу и другое.	Подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей.
Выполняет различные функции: – обучающую; – познавательную; – развивающую; – воспитательную; – социокультурную; – коммуникативную; – эмоциогенную; – развлекательную; – диагностическую; – психотерапевтическую; – другие.	Сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом).	
		Элементарная трудовая деятельность детей на участке ДОО.
Выступает как: – форма организации жизни и деятельности детей; – средство разностороннего развития личности ребенка; – метод или прием обучения;	Свободное общение педагога с детьми, индивидуальная работа.	
		Проведение спортивных праздников (при необходимости).

<ul style="list-style-type: none"> <li>– средство саморазвития;</li> <li>– самовоспитания;</li> <li>– самообучения;</li> <li>– саморегуляции.</li> </ul>	<p>Проводится в отведённое время, предусмотренное в режиме дня, в соответствии с требованиями СанПиН 1.2.3685-21 к её организации</p>
<p>Максимально используются все варианты её применения в дошкольном образовании.</p>	
<p><b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b> (форма самостоятельной инициативной деятельности) (п. 25, стр. 157)</p>	
<p><b>Формы</b></p>	
<p>1. Самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование.</p>	
<p>2. Свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры.</p>	
<p>3. Игры-импровизации и музыкальные игры.</p>	
<p>4. Речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками.</p>	
<p>5. Логические игры, развивающие игры математического содержания.</p>	
<p>6. Самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование.</p>	
<p>7. Самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.</p>	
<p><b>Условия</b></p>	
<p>1. Уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельность в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы.</p>	
<p>2. Организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности.</p>	
<p>3. Расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно; уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов.</p>	
<p>4. Поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы.</p>	
<p>5. Создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата.</p>	
<p>6. Поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата.</p>	
<p>7. Внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.</p>	
<p>8. Поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.</p>	

## **Способы и приёмы для поддержки детской инициативы**

1. Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.

2. У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3. Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4. Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5. Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6. Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

*Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной инициативной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в дошкольное учреждение и вторая половина дня.*

*Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).*

## **Возрастные характеристики детской самостоятельной инициативности и педагогические действия по поддержке детской инициативы**

Дети 5-6 лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого

педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребенка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе.

Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.

### 2.1.2.2. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.

В группе проводятся консультации с родителями (законными представителями) воспитанников, которые отсутствуют длительное время. Все необходимые консультации можно получить в приемные часы. Время консультирования ежедневно с 13.00 до 14.00

В образовательный процесс внедрены дистанционные технологии: В группе ведется активная работа с родителями посредством общения в мессенджерах (WhatsApp, Viber; создана закрытая группа в соцсети Вконтакте, где размещаются материалы для домашнего повторения и закрепления пройденного материала, консультации для родителей. Проводятся онлайн мастер-классы и презентации, а также онлайн-экскурсии. Индивидуальная работа с родителями ведется посредством электронной почты mail.ru, группы.

#### План работы с родителями

Таблица 7

Месяц	Форма работы	Тема	Ответственные
Сентябрь	Родительское собрание	«Начало учебного года. Развитие детей 5-6 лет. Задачи на год».	Воспитатели, родители
	Анкетирование	«Аспекты воспитания в детском саду».	Воспитатели, родители
	Папки – передвижки	«Сентябрь – наблюдаем, играем, читаем».	Воспитатели
	Консультации	«Возрастные особенности детей 5-6 лет», «Все о детском питании», памятка для родителей «Рекомендуемая литература для чтения родителями детям 5-6 лет».	Воспитатели
	Индивидуальные беседы	«Этика поведения ребёнка в детском саду».	Воспитатели
	Выставка	Детского рисунка «Как я провел лето».	Воспитатели, родители
	Украшение группы	Осеннее оформление	Воспитатели, родители
Октябрь	Папки – передвижки	«Октябрь – наблюдаем, играем, читаем», «Речевые игры для детей 5-6 лет».	Воспитатели
	Консультации	«Речевое развитие ребенка 5-6 лет», памятка для родителей «Семь правил как чистить зубы», «Здоровые дети в здоровой семье»,	Воспитатели
	Индивидуальные беседы	«Чем занять ребенка».	Воспитатели
	Праздник	«Осенняя пора – очей очарованье».	Воспитатели, музыкальный руководитель, родители
	Выставка	Подделок из природного материала «Осенняя сказка».	Воспитатели, родители
Ноябрь	Папки – передвижки	«Ноябрь – наблюдаем, играем, читаем». «Ребенок и дорога»	Воспитатели

		«Правила дорожного движения!»	
	Консультации	«Ребенок и дорога. Правила поведения на улицах города», «Осторожно гололед».	Воспитатели
	Анкетирование	«Я и мой ребенок на улицах города».	Воспитатели, родители
	Индивидуальные беседы	«Пример родителей – большая роль в воспитании».	Воспитатели
	Мастер – класс (дистант)	«Моя мама лучше всех!»	Воспитатели
	Развлечение	«День матери».	Воспитатели
	Выставка	Творческих работ «Портрет моей мамочки».	Воспитатели, родители
Декабрь	Папки – передвижки	«Декабрь – наблюдаем, играем, читаем».	Воспитатели
	Консультации	«Грипп. Меры профилактики. Симптомы данного заболевания», памятка «Покормите птиц зимой», памятка «Кодекс здоровья».	Воспитатели
	Анкетирование	«Условия здорового образа жизни».	Воспитатели, родители
	Конкурс групповой	«Лучшая кормушка».	Воспитатели, родители
	Выставка	Детского творчества «Символ года»	Воспитатели, родители
	Украшение группы	Зимнее оформление, украшение группы к празднику «Новый год».	Воспитатели, родители
	Праздник	«Новый год».	Воспитатели, музыкальный руководитель, родители
Январь	Папки – передвижки	«Январь – наблюдаем, играем, читаем».	Воспитатели
	Консультации	«Формирование элементарных математических представлений у детей старшего дошкольного возраста», памятка для родителей «Как сделать зимнюю прогулку с ребенком приятной и полезной».	Воспитатели
	Индивидуальные беседы	«Как помочь детям с нарушениями в общении».	Воспитатели
	Выставка	Фотовыставка «Зимние развлечения нашей семьи».	Воспитатели, родители
Февраль	Папки – передвижки	«Февраль – наблюдаем, играем, читаем».	Воспитатели
	Консультации	«Роль отца в воспитании ребенка». «Опасности, которые таит в себе	Воспитатели

		зима». «Закаливание – одна из форм профилактики заболевания детей».	
	Анкетирование	«Какова роль отца в семье?».	Воспитатели, родители
	Тренинг (дистант)	«Общаться с ребенком: как?»	Воспитатели
	Выставка	Детских рисунков «Наши замечательные папы».	Воспитатели, родители
	Украшение группы	Оформление группы к празднику «23 февраля».	Воспитатели, родители
	Развлечение	Праздник – «23 февраля».	Воспитатели
Март	Папки – передвижки	«Март – наблюдаем, играем, читаем», «Стихи о семье», «Русские народные пословицы».	Воспитатели
	Консультации	«Как предупредить весенний авитаминоз», «Мелкая моторика – влияние на развитие речи ребенка», «Проведите весело время вместе со своим ребенком», «Народные традиции: Масленица», «Осторожно – сосульки».	Воспитатели
	Выставка	Поделки из различных материалов «Цветок из сказки».	Воспитатели, родители
	Украшение группы	Весеннее оформление группы, украшение группы к празднику «8 Марта».	Воспитатели, родители
	Праздник	«Утренник – 8 марта».	Воспитатели, музыкальный руководитель, родители
Апрель	Папки – передвижки	«Апрель – наблюдаем, играем, читаем».	Воспитатели
	Консультации	«Вежливость воспитывается вежливостью», памятка «Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности», «Проведите весело время вместе со своим ребенком».	Воспитатели
	Индивидуальные беседы	«Как повысить двигательную активность детей».	Воспитатели
	Выставка	Детского творчества «Загадочный космос».	Воспитатели, родители
Май	Родительское собрание	«Вот и стали мы на год взрослее».	Воспитатели, родители
	Папки – передвижки	«Май – наблюдаем, играем, читаем».	Воспитатели
	Консультации	«Развитие творческих способностей», «Бережем здоровье с детства или 10 заповедей здоровья», памятка «Осторожно, компьютер».	Воспитатели
	Выставка	Фотовыставка «Мой любимый город!»	Воспитатели, родители

	Украшение группы	Украшение группы к празднику «День Победы».	Воспитатели, родители
	Развлечение	«Славный День Победы!»	Воспитатели
Июнь	Папки – передвижки	«Июнь – наблюдаем, играем, читаем».	Воспитатели,
	Консультации	«Солнце хорошо, но в меру», рекомендации «Босиком по росе. Как закаливать ребенка летом», «Игры с ребенком летом».	Воспитатели
	Выставка	Детского творчества «Лето – это маленькая жизнь».	Воспитатели, родители
	Украшение группы	Летнее оформление группы.	Воспитатели, родители
Июль	Папки – передвижки	«Июль – наблюдаем, играем, читаем»	Воспитатели
	Консультации	«Проведем лето с пользой», памятка «Опасности, подстерегающие летом», «Купание – прекрасное закаливающее средство».	Воспитатели
	Совместная деятельность	Кулинарная книга «Фруктовый калейдоскоп».	Воспитатели, родители
Август	Папки – передвижки	«Август – наблюдаем, играем, читаем».	Воспитатели
	Консультации	«Дорожная азбука», памятка «Огонь – друг, огонь – враг», «Роль совместного летнего отдыха родителей и детей в формировании детской уверенности».	Воспитатели
	Индивидуальные беседы	«Самостоятельность ребенка. Ее границы».	Воспитатели
	Совместная деятельность	Участие родителей в благоустройстве группы и участка «Трудовой десант».	Воспитатели, родители
	Выставка	Детских рисунков «Воздушный змей».	Воспитатели, родители

## 2.1.4. Рабочая программа воспитания

Рабочая программа воспитания входит в «Содержательный раздел» Программы, разработана в соответствии с Федеральной рабочей программой воспитания (п.29) раздела III «Содержательного раздела ФОП ДО, раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России).

Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный, содержание которых представлено цитированием содержания и указанием ссылок на соответствующие разделы и страницы текста Федеральной рабочей программы воспитания ФОП ДО.

### 2.1.4.1. Целевой раздел

#### **Общая цель воспитания (п. 29.2.1.1, стр. 174 - 175):**

Личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

#### **Общие задачи воспитания (п. 29.2.1.2, стр. 175):**

- содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

#### **Направление воспитания (п. 29.2.2, стр. 173):**

##### **1. Патриотическое направление воспитания (п. 29.2.2.1, стр. 173)**

**Цель** – содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

**Ценности** – Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

**Патриотическое направление** воспитания базируется на идее патриотизма как

нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

**Работа по патриотическому воспитанию** предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма создателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем – на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

## **2. Духовно-нравственное направление воспитания (п. 29.2.2.2, стр. 174)**

**Цель** – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению

**Ценности** – жизнь, милосердие, добро.

**Духовно-нравственное воспитание направлено** на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

## **3. Социальное направление воспитания (п. 29.2.2.3, стр. 174):**

**Цель** – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

**Ценности** – семья, дружба, человек и сотрудничество.

В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.

**Важной составляющей социального воспитания является** освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

## **4. Познавательное направление воспитания (п. 29.2.2.4, стр. 175):**

**Цель** – формирование ценности познания.

**Ценности** – познание.

В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка.

Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и

деформирует личностное развитие ребенка.

**Значимым является** воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

#### **5. Физическое и оздоровительное направление воспитания (п. 29.2.2.5, стр. 175):**

**Цель** – формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

**Ценности** – жизнь и здоровье.

**Физическое и оздоровительное направление воспитания основано** на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

#### **6. Трудовое направление воспитания (п. 29.2.2.6, стр. 176):**

**Цель** – формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду.

**Ценность** – труд.

**Трудовое направление воспитания направлено** на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

#### **7. Эстетическое направление воспитания (п. 29.2.2.7, стр. 176):**

**Цель** - способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте.

**Ценности** – культура, красота.

**Эстетическое воспитание направлено** на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

**Целевые ориентиры воспитания детей представлены в таблице 10 (п. 29.2.3.2, стр. 178)**

Таблица 8

<b>Направления воспитания</b>	<b>Ценности</b>	<b>Целевые ориентиры</b>
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране – России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно	Жизнь, милосердие,	Различающий основные проявления добра и зла,

нравственное	добро	принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.

Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.
--------------	--------------------	--

#### 2.1.4.2. Содержательный раздел (п. 29.3, стр. 180)

Таблица 9

Задачи воспитания в образовательных областях	ссылка ФОП ДО	
	№ п.п.	стр.
	29.3.4.	Стр.182
Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания.	3)	стр. 183
Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа».	4)	стр. 183
Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота».	5)	стр. 184
Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа».	6)	стр. 184
Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье».	7)	стр. 184
<i>Для проектирования содержания воспитательной работы необходимо соотнести направления воспитания и образовательные области. Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО.</i>		
<b>Формы совместной деятельности в образовательной организации</b>	29.3.5	стр.185
<p><b>Работа с родителями (законными представителями)</b> строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения дошкольного образовательного учреждения.</p> <p>Виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в учреждении в процессе воспитательной работы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– родительское собрание;</li> <li>– педагогические лектории;</li> <li>– родительские конференции;</li> <li>– круглые столы;</li> <li>– родительские клубы, клубы выходного дня;</li> </ul>		

- мастер-классы;
- иные формы взаимодействия

учтены в календарном учебном графике и календарном плане воспитательной работы.

Содержание проводимых событий фиксируются в проектных картах мероприятий и хранятся в методической копилке Программы.

### **События образовательной организации**

Событие предполагает взаимодействие ребенка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества, в котором педагогическая команда проектирует работу всего учреждения, каждой группы в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком. Сюда относятся:

- проекты воспитательной направленности;
- праздники;
- общие дела;
- ритмы жизни (утренний и вечерний круг, прогулка);
- режимные моменты (прием пищи, подготовка ко сну и прочее);
- свободная игра;
- свободная деятельность детей.

### **Совместная деятельность в образовательных ситуациях**

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребенка по освоению Программы, в рамках которой решаются конкретные задачи воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка. Основные формы организации совместной деятельности, представленные в Программе, обеспечивают её воспитательный потенциал.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

### **Организация предметно–пространственной среды**

Реализация воспитательного потенциала развивающей предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по ее созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

- знаки и символы государства, региона, населенного пункта и образовательного учреждения;
- компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится образовательное учреждение;
- компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;
- компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;
- компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
- компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;
- компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;
- компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
- компоненты среды, предоставляющие ребенку возможность погружения в культуру.

России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

Всё пространство образовательной среды гармонично и эстетически привлекательно.

При выборе материалов и игрушек участники образовательных отношений ориентируются на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование должны соответствовать возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и иметь документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

### **Социальное партнерство**

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

- участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);
- участие представителей организаций–партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования;
- проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;
- реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

**Современный образовательный ландшафт региона** предоставляет новые организационные условия реализуемых образовательным учреждением программ: разнообразие социальных партнёров, новые механизмы сетевого взаимодействия. Это не только обогащает содержание образования и воспитания, но создаёт возможности

для формирования моделей непрерывного развития всем участникам образовательных отношений: детям нормативно развивающимся и детям с ограниченными возможностями здоровья, педагогам и родителям.

### **2.1.4.3. Организационный раздел (29.4, стр. 186)**

#### **2.1.4.3.1. Требования к условиям работы с особыми категориями детей (п. 29.4.3, 29.4.3.1, 29.4.3.2, стр. 186 - 187)**

По своим основным задачам воспитательная работа в ДОО не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в ДОО должны лежать традиционные ценности российского общества. Необходимо создавать особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории.

Инклюзия (дословно – «включение») – это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада ДОО и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

- 1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;
- 2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;
- 3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;
- 4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;
- 5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

### **2.1.5. Содержательный раздел части, формируемой участниками образовательных отношений**

При формировании данной части Программы были отобраны парциальные программы и технологии, реализация которых не только отвечает потребностям детей, запросам социума и пр., но и обеспечивают развитие личности, мотивации и способностей

детей в различных видах деятельности - охватывают сразу несколько определенных направлений развития и образования детей (образовательных областей).

### **Содержание работы по программе Г.Т. Алифановой «Первые шаги» - Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет.**

#### **Принципы работы:**

- системность и непрерывность;
- лично–ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых;
- свобода индивидуального личностного развития;
- признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка;
- принцип регионализации (учет специфики региона).

Содержание программы может успешно интегрироваться практически со всеми образовательными областями и состоять в следующем:

- участие детей в целевых прогулках, экскурсиях по городу обеспечивает необходимую двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья дошкольников;
- обсуждение с детьми правил безопасного поведения в городе («Как правильно переходить дорогу», «Что можно, чего нельзя делать на улице города» и др.);
- участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада (посильная уборка участка после листопада, подкормка птиц, живущих в городе);
- развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о Санкт–Петербурге, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе, о достопримечательностях родного города, участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях Санкт–Петербурга;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к Санкт–Петербургу (высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и пр.);
- участие в проектной деятельности, продуктом которой являются журналы или газеты о Санкт–Петербурге, создание карт города, составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу;
- коллекционирование картинок, открыток, символов, значков;
- обсуждение и составление рассказов о профессиях родителей–горожан;
- участие с родителями и воспитателями в социально–значимых событиях, происходящих в городе (чествование ветеранов, социальные акции и пр.).

Содержание программы построено во взаимосвязи с содержанием образовательной Программы дошкольной организации и дополняет его.

Деятельность по реализации данной программы относится к культурным практикам. В старшем возрасте идет работа по формированию гражданской позиции детей. Они не только любят и знают свой город, но и понимают его, и берегут. Формируются навыки адаптации в бурной жизни мегаполиса. Проводится работа над формированием культуры общения, закрепляются представления об улице, городе, архитектуре, знания о символах города, памятниках, достопримечательностях. Сформировано понятие «мы – петербуржцы». Дети знают праздники своего родного города. Программа включает в себя следующие разделы для изучения:

- История создания Санкт-Петербурга|| (общие сведения)
- Мой район||
- Инфраструктура города||

- Реки, острова и набережные
- Мосты повисли над водами
- Стрела Васильевского острова
- Ансамбли городских площадей
- Храмы нашего города
- Сады Санкт-Петербурга
- Центр – нашего города – Невский проспект
- Знаменитые люди нашего города
- Героическое прошлое нашего города
- Я – Петербуржец

Совместная работа в старшем возрасте проводится 1 раза в неделю. Форма организации образовательного процесса – групповая.

**Содержание работы по парциальной программе «С чистым Сердцем» Р.Ю. Белоусова А.Н. Егорова Ю.С. Калинкина.**

Духовно-нравственное воспитание детей осуществляется в процессе освоения ими всех образовательных областей, предусмотренных ФГОС ДО.

Таблица 10

<b>Образовательная область</b>	<b>Содержание работы</b>
Социально коммуникативное развитие	Воспитание доброжелательного отношения детей друг к другу, к окружающим; воспитание уважения, взаимопонимания.
Познавательное развитие	Развитие у детей представлений о Родине, Отечестве и социокультурных ценностях нашего народа; формирование представлений о труде как основе жизни человека на земле.
Речевое развитие	Формирование у детей представлений о роли слова в жизненных ситуациях (с помощью слова можно познакомиться, приласкать, согреть, обидеть); развитие у детей интереса к художественной литературе как к источнику духовно-нравственного опыта людей; побуждение детей к самостоятельной творческой деятельности по сочинению сказок и рассказов на духовно-нравственные темы.
Художественно-эстетическое развитие	Воспитание у детей эстетических и нравственных чувств посредством музыкальной и изобразительной деятельности.
Физическое развитие	Формирование у детей представления о физической силе как о способе защиты в опасных ситуациях и оказании посильной физической помощи окружающим.

Таким образом, разработка программы является актуальной и своевременной. Программа «С чистым сердцем» имеет социально-педагогическую направленность, её содержание позволяет:

- сформировать у детей личный социальный опыт;
- развивать нравственные качества личности:

- трудолюбие, организованность, собранность, чувство долга и ответственность, сострадание и милосердие, честность, требовательность к себе, культуру общения и поведения, коммуникабельность;
- активно использовать образовательные возможности истории культурной среды города (района) для всестороннего развития личности, осознать необходимость включения нравственных добродетелей в построение собственной жизни;
- овладеть способами контроля своего поведения, состояния, чувств.

В свою очередь, разнообразие видов деятельности, используемое в процессе реализации программы, открывает огромные возможности создания и использования развивающих ситуаций и решения ситуативных задач.

**Так же в работе педагогического коллектива учитывается традиции группы:**

- **«Если хочешь быть здоров» (неделя здоровья).**  
Цель: обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, настроить на доброжелательное общение со сверстниками.
- **«Со светофором мы друзья» (неделя «Правила дорожного движения»).**  
Цель: расширять знания о правилах дорожного движения, формировать навыки безопасного поведения на улицах города.
- **«Экскурсия в библиотеку» (Цикл бесед).**  
Цель: вызвать у детей интерес к чтению, желание знать историю своего народа, приобщать к миру прекрасного, формировать эстетически развитую личность.
- **«В гостях у книжки» (Неделя детской книги).**  
Цель: прививать детям культуру чтения книг, расширять кругозор, воспитывать любовь и бережное отношение к книгам.
- **«Мастерская добрых дел» (Родительский клуб).**  
Цель: Приобщение детей и родителей к совместному творчеству, с целью установления доброжелательной атмосферы в семье и расширение знаний детей о своих близких людях.
- **«Экскурсия в школу» (Преемственность со школой).**  
Цель: подготовить детей к вхождению в «мир школы», формировать психологическую готовность к школьному обучению.

Помимо обязательной части, в Календарь включена дополнительная часть, отражающая специфику *с учетом реализации части, сформированной участниками образовательных отношений.*

1. Памятные даты и события формирования любви к своей семье

- 23.02 День защитника Отечества
- 08.03 Международный женский день
- 01.06 Международный день защиты детей
- 26.11 День матери России

2. Ознакомления с детским садом и ближайшим к нему окружением

- 27.01 день полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады
- 09.05 День Победы
- 27.05 День города Санкт-Петербурга
- 12.06 День России
- 01.09 День знаний
- 05.10 Всемирный день учителя

3. Воспитания социальных навыков

- 01.10 День пожилого человека
- 05.10 День прав человека

4. Развития элементарных представлений об истории и культуре России, о людях других национальностей

- 07.01 Рождество
- 23.02 Масленица
- 07.04 Благовещение (день материнства и красоты у армян)
- 19.04 Пасха
- 12.06 День России
- 22.08 День государственного флага
- 21.09 Международный день мира
- 04.11 День народного единства
- 25.12 Рождество (у католиков и протестантов)

*Конкурсы и выставки, организуемые совместно с родителями (законными представителями) как участниками образовательного процесса*

Таблица 11

Сентябрь	Выставка детского рисунка «Как я провел лето».
Октябрь	Выставка поделок из природного материала «Осенняя сказка».
Ноябрь	Выставка работ из любого материала «Портрет моей мамочки».
Декабрь	Выставка детского творчества «Символ года».
Январь	Фотовыставка «Зимние развлечения нашей семьи».
Февраль	Выставка рисунков «Наши замечательные папы».
Март	Выставка из различного материала «Цветок из сказки».
Апрель	Выставка детского творчества «Загадочный космос»
Май	Фотовыставка «Мой любимый город!»

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Представляет описание интегрированных условий реализации обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений, консолидируя единое образовательное пространство дошкольного образовательного учреждения.

#### 3.1. Организационный раздел обязательной части Программы

Структура Организационного раздела обязательной части Программы соответствует структуре раздела IV Организационного раздела ФОП ДО и представлена в виде ссылок в таблице 13.

Таблица 12

<b>3.1.1</b>	<b>Психолого-педагогические условия (п.30, стр. 189 - 191)</b>
3.1.1.1	<ul style="list-style-type: none"><li>– признание детства как уникального периода в становлении человека;</li><li>– понимание неповторимости личности каждого ребенка;</li><li>– принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями;</li><li>– проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности;</li><li>– поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника</li></ul>
3.1.1.2.	<p>Решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия).</p> <p>При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом.</p>
3.1.1.3	<p>Обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в дошкольном образовательном учреждении, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования – формирование умения учиться).</p>
3.1.1.4	<p>Учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития)</p>
3.1.1.5	<p>Создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее</p>
3.1.1.6	<p>Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития</p>

3.1.1.7	Индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга)		
3.1.1.8	Оказание ранней коррекционной помощи детям с особыми образовательными потребностями, в том числе с ОВЗ, на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению дошкольного образования, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования		
3.1.1.9	Совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества		
3.1.1.10	Психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья		
3.1.1.11	Вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семей обучающихся		
3.1.1.12	Формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся		
3.1.1.13	Непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Программы, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ		
3.1.1.14	Взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально значимой деятельности		
3.1.1.15	Использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации		
3.1.1.16	Предоставление информации о Программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности		
3.1.1.17	Обеспечение возможностей для обсуждения Программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.		
<b>3.1.2</b>	<b>Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды</b>	<i>n. 31</i>	<i>стр. 191</i>
РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ГБДОУ выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.		<i>n. 31.1</i>	<i>стр. 191</i>

<p>РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.</p> <p>РППС включает организованное пространство:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– территория ГБДОУ;</li> <li>– групповые комнаты;</li> <li>– специализированные, технологические, административные и иные помещения.</li> </ul>	<i>n. 31.2.</i>	<i>стр. 191</i>
<p>РППС создается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.</p>	<i>n. 31.4.</i>	
<p>При проектировании РППС учитывается:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия,</li> <li>– возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;</li> <li>– задачи образовательной программы для разных возрастных групп;</li> <li>– возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности)</li> </ul>	<i>n. 31.5</i>	
<p>С учетом возможности реализации Программы в различных организационных моделях и формах РППС соответствует:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– требованиям ФГОС ДО;</li> <li>– образовательной Программе ГБДОУ;</li> <li>– материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;</li> <li>– возрастным особенностям детей;</li> <li>– воспитывающему характеру обучения детей в ДОО;</li> <li>– требованиям безопасности и надежности</li> </ul>	<i>n. 31.6</i>	<i>стр. 192</i>
<p>РППС обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– игровой,</li> <li>– коммуникативной,</li> <li>– познавательно-исследовательской,</li> <li>– двигательной,</li> <li>– продуктивной и прочее.</li> </ul> <p>В соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития</p>	<i>n. 31.8</i>	
<p>В соответствии с ФГОС ДО РППС должна быть содержательно насыщенной; трансформируемой; полифункциональной; доступной; безопасной, вариативной.</p>	<i>n. 31.9 (3.3.4 ФГОС ДО)</i>	
<p>РППС обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников</p>	<i>n. 31.10</i>	
<p>В группе созданы условия для информатизации образовательного процесса.</p>	<i>n. 31.11</i>	<i>стр. 193</i>

<p>В группе созданы условия для информатизации образовательного процесса.</p> <p>Имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе (стационарные и мобильные компьютеры, интерактивное оборудование, принтеры и т. п.). При наличии возможности может быть обеспечено подключение всех групповых, а также иных помещений Организации к сети Интернет с учетом регламентов безопасного пользования Интернетом и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр.</p> <p>Компьютерно-техническое оснащение Организации может использоваться для различных целей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;</li> <li>– для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию образовательной программы;</li> <li>– для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;</li> <li>– для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы и т. п.</li> </ul> <p>В учреждении имеется проектор – 1 шт, Интерактивная доска – 1 шт., интерактивный стол – 2 шт, ноутбук, планшет 5 шт. Данные ресурсы используются как техническое, так и методическое обеспечение (дидактические пособия и раздаточный материал) разделов образовательной программы с использованием средств компьютерной графики; разрабатываются мультимедийные презентации как демонстрационные пособия, сопровождающие программное содержание занятий. Мультимедийный проектор используется для презентации методических разработок педагогов в ходе обобщения педагогического опыта.</p>		
<p>В оснащении РППС частично используются элементы цифровой образовательной среды.</p>	<p><i>n. 31.12.</i></p>	<p><i>стр. 193</i></p>
<p>Организация имеет необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников (в т. ч. Детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– учебно-методический комплект Программы (в т. ч. комплект различных развивающих игр);</li> <li>– помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;</li> <li>– оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста,</li> </ul>	<p><i>n. 31.13.</i></p>	<p><i>стр. 193</i></p>

	– техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.		
<b>3.1.3.</b>	<b>Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания</b>	<i>n. 32</i>	<i>стр. 193</i>
	<p>В группе созданы материально-технические условия, обеспечивающие:</p> <p>1 возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы;</p> <p>2) выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. N 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный N 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21.</p>	<i>n. 32.1.</i>	<i>стр. 193 - 194</i>
	<p>При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ учитываются особенности их физического и психического развития.</p> <p>Программа предусматривает необходимость в специальном оснащении и оборудовании для организации образовательного процесса с детьми с ОВЗ и детьми-инвалидами.</p>	<i>n. 32.2</i> <i>n. 32.7</i>	<i>стр. 194</i> <i>стр. 195</i>
	Группа оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.	<i>n. 32.3.</i>	<i>стр. 194</i>
	<p>Организация, реализующая Программу, обеспечивает материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные ею цели и выполнить задачи, в т. ч.:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– осуществляет все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;</li> <li>– организует участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке образовательной программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей образовательной среды, уклада организации, осуществляющей образовательную деятельность;</li> <li>– использует в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);</li> <li>– обновляет содержание образовательной Программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;</li> <li>– обеспечивает эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей;</li> </ul>		

– эффективно управляет организацией, осуществляющей образовательную деятельность, с использованием технологий управления проектами и знаниями, управления рисками, технологий разрешения конфликтов, информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования.

Детский сад, осуществляя образовательную деятельность по Программе, создает материально-технические условия, обеспечивающие:

1) Возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы.

2) Выполнение Организацией требований - санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:

– к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность,

– оборудованию и содержанию территории,

– помещениям, их оборудованию и содержанию,

– естественному и искусственному освещению помещений,

– отоплению и вентиляции,

– водоснабжению и канализации,

– организации питания,

– медицинскому обеспечению,

– приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность,

– организации режима дня,

– организации физического воспитания,

– личной гигиене персонала;

– пожарной безопасности и электробезопасности;

– охране здоровья воспитанников и охране труда работников Организации;

Организация имеет необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников (в т. ч. детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

– учебно-методический комплект Программы (в т. ч. комплект различных развивающих игр);

– помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;

– оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста;

– мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

Материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста:

Каждое помещение укомплектовано соответствующей мебелью общего назначения, игровой и мягкой мебелью, необходимым оборудованием.

В педагогическом процессе широко используются современные технические средства обучения и информационно-коммуникационные технологии.

В музыкально-спортивном зале оборудовано рабочее место: имеется ноутбук, музыкальный центр с функцией караоке, аудио и видеотека.

Кроме того, в ГБДОУ имеется следующая техника:

- мультимедийный проектор (2 шт);
- экран для проекционного оборудования;
- стационарные компьютеры;
- ноутбуки;
- принтеры лазерные цветные формата А-4;
- МФУ лазерное устройство;
- брошюровщик;
- ламинатор (Формата А4,А3).

Для облегчения труда обслуживающего персонала и создания в группах комфортных условий пребывания детей в ГБДОУ имеются:

- пылесос универсальный для влажной и сухой уборки;
- посудомоечная машина;
- водонагреватель электрический (группы, пищеблок).

Медицинский кабинет ГБДОУ укомплектован медицинским оборудованием. В медицинском кабинете, музыкально-спортивном зале, группах имеются безопасные для детей облучатели-рециркуляторы (переносные и стационарные)

Музыкально-спортивный зал оборудован спортивным инвентарем, имеется пианино, синтезатор, музыкальный центр.

Пищеблок и прачечная оснащены современным технологическим оборудованием.

При проектировании РППС необходимо учитывать целостность образовательного процесса в Организации, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно - эстетической и физической. Для обеспечения образовательной деятельности в социально - коммуникативной области необходимо следующее:

В групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкальном, спортивном залах, зимнем саду, изостудии, театре и др.), создаются условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Дети должны иметь возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами. На прилегающих территориях также должны быть выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей из разных возрастных групп и взрослых, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательно-исследовательской деятельности детей.

Дети должны иметь возможность безопасного беспрепятственного доступа к объектам инфраструктуры Организации, а также к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

В Организации должна быть обеспечена доступность предметно- пространственной среды для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов.

Для детей с ограниченными возможностями в Организации должна иметься специально приспособленная мебель, позволяющая заниматься разными видами деятельности, общаться и играть со сверстниками и, соответственно, в помещениях Организации должно быть достаточно места для специального оборудования.

Предметно-пространственная среда Организации должна обеспечивать условия для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции и компенсации недостатков развития детей.

Для этого в групповых и других помещениях должно быть достаточно пространства для свободного передвижения детей, а также выделены помещения или зоны для разных видов двигательной активности детей – бега, прыжков, лазания, метания и др.

В Организации должно быть оборудование, инвентарь и материалы для развития крупной моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкой моторики.

В Организации могут быть созданы условия для проведения диагностики состояния здоровья детей, медицинских процедур, коррекционных и профилактических мероприятий.

Предметно-пространственная среда в Организации должна обеспечивать условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду располагающая, почти домашняя, в таком случае дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения детского сада, предназначенные для детей, оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортная среда — это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

Предметно-пространственная среда должна обеспечивать условия для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности детей.

Для этого в групповых помещениях и на прилегающих территориях пространство организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры. В групповых помещениях и на прилегающих территориях находится оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители.

Для развития игровой деятельности игровая среда стимулирует детскую активность и постоянно обновляется в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование разнообразно и легко трансформируется. Дети имеют возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование имеют и родители.

Предметно-пространственная среда Организации должна обеспечивать условия для познавательно-исследовательского развития детей (выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей – книжный уголок, библиотека, зимний сад, огород, живой уголок и др.).

Для развития проектной деятельности следует предлагать детям большое количество увлекательных материалов и оборудования, стимулируя детей к исследованию и творчеству. Природа и ближайшее окружение — важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

Предметно-пространственная среда должна обеспечивать условия для художественно-эстетического развития детей. Помещения Организации и прилегающие территории должны быть оформлены с художественным вкусом; выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей.

Предметно-пространственная среда для физического развития стимулирует физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики.

Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).

В Организации должны быть созданы условия для информатизации образовательного процесса.

Для этого желательно, чтобы в групповых и прочих помещениях Организации имелось оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе (стационарные и мобильные компьютеры, интерактивное оборудование, принтеры и т. п.). При наличии возможности может быть обеспечено подключение всех групповых, а также иных помещений Организации к сети Интернет с учетом регламентов безопасного пользования Интернетом и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр.

Компьютерно-техническое оснащение Организации может использоваться для различных целей:

- для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;
- для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы;
- для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы и т. п.

Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе для детей старшего возраста предполагает наличие различных пространств для осуществления свободного выбора детьми разных видов деятельности:

- центр строительства;
- центр для сюжетно-ролевых игр;
- уголок для театрализованных (драматических) игр;
- центр (уголок) музыки;
- центр изобразительного искусства;
- центр мелкой моторики;
- центр конструирования из деталей (среднего и мелкого размера);
- уголок настольных игр;
- центр математики;
- центр науки и естествознания;
- центр грамотности и письма;
- литературный центр (книжный уголок);
- место для отдыха;
- уголок уединения;
- центр песка и воды;
- площадка для активного отдыха (спортивный уголок);
- место для группового сбора;
- место для проведения групповых занятий;
- место для приема пищи (детское «кафе»).

Примерный перечень материалов для центров активности Центр строительства:

Оборудование:

- открытые стеллажи для хранения материалов;
- ковер или палас на пол;
- материалы;

- крупногабаритные напольные конструкторы: деревянные, пластиковые;
- комплекты больших мягких модулей;
- транспортные игрушки;
- фигурки, представляющие людей различного возраста, национальностей, профессий;
- фигурки животных.

Центр для сюжетно-ролевых игр:

для игры в семью:

- куклы младенцы и аксессуары для них (одеяльце, соска, бутылочки и пр.);
- куклы в одежде (мальчик и девочка);
- кукольная мебель, соразмерная росту ребенка: столик со стульями, плита, холодильник, кровать для куклы, шкафчик; дополнительно: кукольная мягкая мебель (диванчик или кресло);
- коляски;
- одежда для кукол (для зимы и для лета);
- кукольная посуда (кастрюли и сковородки, тарелки, чашки, ложки и прочее), игрушечная еда.

наборы и аксессуары для игр в профессию:

- «Доктор»;
- «Парикмахер»;
- «Пожарный»;
- «Полицейский»;
- «Продавец»;
- «Солдат»;
- «Моряк».

Уголок для театрализованных игр:

оснащение для игр-драматизаций (театрализованных представлений):

- большая складная ширма;
- стойка-вешалка для костюмов;
- костюмы, маски, атрибуты для постановки (разыгрывания) двух-трех сказок, соответствующих возраст у детей;
- атрибуты для ряженья — элементы костюмов (шляпы, шарфы, юбки, сумки, зонты, бусы и прочее);
- атрибуты в соответствии с содержанием имитационных и хороводных игр: маски животных диких и домашних (взрослых и детенышей), маски сказочных персонажей;
- оснащение для малых форм театрализованных представлений (кукольный театр, настольный театр и прочее);
- маленькая ширма для настольного театра;
- атрибуты и наборы готовых игрушек (фигурки мелкого и среднего размера) или заготовок и полуфабрикатов для изготовления объемных или плоскостных персонажей и элементов декораций настольного театра;
- набор атрибутов и кукол бибабо, соразмерные руке взрослого (для показа детям) или ребенка (перчаточные или пальчиковые);
- куклы и атрибуты для пальчикового театра).

Центр музыки:

- детские музыкальные инструменты (шумовые, струнные, ударные, клавишные);
- музыкально-дидактические игры.

Центр изобразительного искусства:

оборудование:

- стол (1-2);
- стулья (2-4);
- открытый стеллаж для хранения материалов;
- доска на стене на уровне ребенка;
- мольберт;
- рабочие халаты или фартуки;
- материалы.

все для рисования:

- бумага и картон разных размеров ( а5, а4, а3, а2) и разных цветов;
- альбомы для рисования;
- бумага для акварели;
- восковые мелки, пастель;
- простые и цветные карандаши;
- маркеры, фломастеры (сmyваемые, на водной основе);
- краски акварельные и гуашевые;
- кисти круглые и плоские, размеры: № 2– 6, 10–14, 12–13;
- палитры, стаканчики для воды, подставка для кистей;
- печатки, линейки, трафареты;
- губка, ластик, салфетки, тряпочка для кисти.

все для лепки:

- пластилин, глина, масса для лепки;
- доски для лепки;
- стеки.

все для поделок и аппликации:

- бумага и картон для поделок разных цветов и фактуры;
- материалы для коллажей (не менее 3 типов);
- ножницы с тупыми концами;
- клей-карандаш;
- природный материал;
- материалы вторичного использования.

**Центр мелкой моторики:**

оборудование:

- стол (1);
- стулья (2-4);
- открытый стеллаж для хранения материалов.

материалы:

- игра «Собери бусы»;
- детская мозаика;

игрушки с действиями:

- нанизывающиеся (башенки, пирамидки, бусы и др.);
- навинчивающиеся;
- ввинчивающиеся;
- вкладыши.

**Центр конструирования:**

оборудование:

- стол (1);

- стулья (2-4);
- открытый стеллаж для хранения материалов.

материалы:

- наборы конструкторов типа «Lego» (с человеческими фигурками);
- наборы среднего и мелкого конструктора, имеющие основные детали: кубики, кирпичики, призмы, конусы;
- другие настольные конструкторы (металлический, магнитный и др.).

Уголок настольных игр:

оборудование:

- стол (1);
- стулья (2-4);
- открытый стеллаж для хранения материалов.

материалы:

- разрезные картинки;
- пазлы;
- наборы кубиков с картинками;
- лото;
- домино;
- парные карточки (игры типа «мемори»);
- другие настольно-печатные игры с правилами (игры-ходилки и др.) в соответствии с возрастными возможностями детей;
- шашки, шахматы;
- игры-головоломки (типа танграм и др.).

Центр математики:

оборудование:

- стол (1);
- стулья (2-4);
- открытый стеллаж для хранения материалов.

материалы:

- разнообразный материал в открытых коробках, для измерения, взвешивания, сравнения по величине, форме. Коробки должны быть систематизированы и снабжены надписями и символами;
- счетный материал и разноцветные стаканчики для сортировки;
- головоломки (геометрические, сложи узор и др.);
- цифры и арифметические знаки большого размера (демонстрационный материал);
- счеты;
- весы с объектами для взвешивания и сравнения;
- линейки разной длины;
- измерительные рулетки разных видов;
- часы песочные;
- секундомер;
- числовой балансир;
- наборы моделей: для деления на части от 2 до 16;
- набор карточек с цифрами и т.п.

Центр науки и естествознания:

оборудование:

- стол (1);

- стулья (2-4);
- открытый стеллаж для хранения материалов.

материалы:

- наборы различных объектов для исследований (коллекции камней, раковин, сосновых шишек, минералов, тканей, семян, растений (гербарий) и пр.);
- увеличительные стекла, лупы;
- микроскоп;
- набор магнитов;
- наборы для экспериментирования;
- весы;
- термометры;
- часы песочные, секундомер;
- наборы мерных стаканов
- календарь погоды;
- глобус, географические карты, детский атлас;
- иллюстрированные познавательные книги, плакаты, картинки.

Центр грамотности и письма:

оборудование:

- магнитная доска;
- стол (1);
- стулья (2);
- открытый стеллаж для хранения материалов.

материалы:

- плакат с алфавитом;
- магнитная азбука;
- кубики с буквами и слогами;
- цветные и простые карандаши, фломастеры;
- трафареты;
- линейки;
- бумага, конверты;
- тренажер по «письму», водный фломастер, тряпочка.

Литературный центр:

оборудование:

- аудиоцентр с наушниками;
- мягкая детская мебель (диванчик, кресло);
- стол;
- стулья (2);
- книжный стеллаж (низкий, открытый).

материалы:

- диски с аудиозаписями (сказки, рассказы);
- диски с музыкой;
- детская художественная литература (иллюстрированные книги с крупным простым текстом);
- детская познавательная литература (с большим количеством иллюстративного материала).

Место для отдыха (Любой тихий уголок, снабженный мягкой мебелью).

Уголок уединения (Любой тихий уголок на 1-2 детей).

Центр песка и воды.

Спортивный уголок. Место для группового сбора. Место для проведения групповых занятий.			
3.1.4.	<b>Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы</b>	<i>п. 33</i>	<i>стр. 195</i>
<p>От 5 до 6 лет</p> <p><b>Малые формы фольклора.</b> Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.</p> <p><b>Русские народные сказки.</b> «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвостун» (обраб. О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обраб. И.В. Карнаухова); «Лиса и кувшин» (обраб. О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обраб. А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обраб. М.А. Булатова/ обраб. А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обраб. А.Н. Толстого/ обраб. М. Булатова).</p> <p><b>Сказки народов мира.</b> «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешек. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обраб. И. Архангельской.</p> <p><b>Произведения поэтов и писателей России.</b></p> <p><b>Поэзия.</b> Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородинская М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообразия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошкова Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...» (по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится...»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка...»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Ясное М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).</p> <p><b>Проза.</b> Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося - ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).</p> <p><b>Литературные сказки.</b> Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное</p>			

копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

#### **Произведения поэтов и писателей разных стран.**

**Поэзия.** Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц.

В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

**Литературные сказки.** Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

#### **Примерный перечень музыкальных произведений.**

**Слушание.** «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова.

#### **Пение.**

**Упражнения на развитие слуха и голоса.** «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.

**Песни.** «К нам гости пришли», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

#### **Песенное творчество.**

Произведения. «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили!

Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

#### **Музыкально-ритмические движения.**

Упражнения. «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз.

С. Майкапара.

Упражнения с предметами. «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разеренова.

Характерные танцы. «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра.

Хороводы. «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

#### **Музыкальные игры.**

Игры. «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Заинька», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

#### **Музыкально-дидактические игры.**

Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз.

С. Вольфензона.

#### **Примерный перечень произведений изобразительного искусства.**

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер-самолет».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».

<b>3.1.5.</b>	<b>Кадровые условия реализации</b>	<i>п. 34</i>	<i>стр. 182</i>
В целях эффективной реализации Программы дошкольное образовательное учреждение создаёт условия для		<i>п. 34.5</i>	<i>стр. 219</i>

<p>профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств образовательного учреждения и/или учредителя.</p>			
<b>3.1.6.</b>	<b>Режим и распорядок дня в дошкольных группах</b>	<i>n. 35</i>	<i>стр. 219</i>
<p>Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.</p>		<i>n. 35.1</i>	
<p>Режим и распорядок дня устанавливаются с учетом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации Программы, потребностей участников образовательных отношений.</p>		<i>n. 35.2</i>	
<p>Основными компонентами режима являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– сон,</li> <li>– пребывание на открытом воздухе (прогулка),</li> <li>– образовательная деятельность,</li> <li>– игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность),</li> <li>– прием пищи,</li> <li>– личная гигиена.</li> </ul> <p>Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности</p>		<i>n. 35.3.</i>	<i>стр. 219</i>
<p>Режим дня должен быть гибким, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.</p>		<i>n. 35.4.</i>	
<p>При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.</p>		<i>n. 35.6</i>	<i>стр. 220</i>
<p>Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.</p>		<i>n. 35.7</i>	
<p>Режим питания зависит от длительности пребывания детей в дошкольном образовательном учреждении и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.</p>		<i>n. 35.8.</i>	<i>стр. 221</i>

<p>Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья;</li> <li>– при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;</li> <li>– физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. <b>Образовательное учреждение обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях.</b></li> <li>– возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.</li> </ul>	<p><i>п. 35.21.</i></p>	<p><i>стр. 233</i></p>	
<p><i>Материалы по данному разделу представляются в ПРИЛОЖЕНИИ 2 «Режимы дня на холодный и теплый период, индивидуальный режим (для вновь поступающих детей), щадящий режим дня (для детей после болезни, ослабленных, 3 и 4 группы здоровья), гибкий режим дня для использования в случае неустойчивой и неблагоприятной погоды». «Режим двигательной активности»</i></p>			
<p><b>3.1.7.</b></p>	<p><b>Календарный план воспитательной работы</b></p>	<p><i>п. 36</i></p>	<p><i>стр. 233</i></p>
<p>План является единым для дошкольного образовательного учреждения.</p>		<p><i>п. 36.1</i></p>	
<p>Дошкольное образовательное учреждение вправе наряду с Планом проводить иные мероприятия согласно Программе воспитания по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей.</p>			<p><i>стр. 233</i></p>
<p>Форма календарного плана воспитательной работы образовательное учреждение определяет самостоятельно, указывая даты проведения мероприятия, периоды подготовки к мероприятию, его тематику, дошкольные группы, которые участвуют в мероприятии.</p>		<p><i>п. 36.2</i></p>	
<p><i>Материалы по данному разделу представляются в ПРИЛОЖЕНИИ 3 «Календарный план воспитательной работы»</i></p>			

## **3.2. Организационный раздел части Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

### **3.2.1. Условия реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

Работа проводится системно весь учебный год, при гибком распределении содержания Программы в течение всего дня, что предоставляет воспитателю возможность творческого решения выбора форм и методов работы с детьми.

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, реализуется ежедневно в ходе режимных моментов через:

- совместную образовательную деятельность педагога с детьми;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьей;
- оценку динамики формирования уровня развития и образования воспитанниками по освоению программы по пяти образовательным областям.

Совместная деятельность педагога с детьми реализуется через организацию образовательного процесса детей дошкольного возраста; деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время. Отличается наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации (возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности). Предполагает индивидуальную, подгрупповую, фронтальную формы работы с воспитанниками.

Реализация задач происходит через различные формы совместной деятельности:

- организация различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно – исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально – художественной, трудовой, чтение художественной литературы);
- интеграция с использованием разнообразных форм (проблемно – игровая ситуация, чтение художественной, познавательной литературы, наблюдение, подвижная игра, игровое упражнение, экспериментирование, проектная деятельность и др.;
- индивидуальные и групповые беседы;
- дидактические, подвижные, сюжетно-ролевые игры;
- экскурсии, видеоуроки;
- творческие встречи;
- организация проектной деятельности;
- создание мини-музея;
- посещение выставок (выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно).

Самостоятельная деятельность детей реализуется через организацию свободной деятельности детей, в условиях созданной педагогами предметно–развивающей среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельность по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

Созданные воспитателем условия для самостоятельной деятельности воспитанников, направлены на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту, в общении и т. д.)

Система оценивания качества реализации образовательной Программы направлена в первую очередь на оценивание созданных условий внутри образовательного процесса.

### **3.2.2. Материально-технические условия реализации части программы, формируемой участниками образовательных отношений**

**Для реализации парциальной программы Г.Т. Алифановой «Первые шаги» - Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет созданы следующие материально-технические условия:**

- наличие мультимедийной техники для демонстрации изображений объектов
- природного и культурного наследия и прослушивания аудиозаписей – компьютера, проектора, экрана, звуковых колонок;
- наличие оргтехники (ксерокс, принтер) для тиражирования дидактического материала,
- используемого на занятиях с детьми, а также методических материалов для родителей;
- наличие фотоаппарата для создания педагогом фотоизображений объектов природного и культурного наследия города, микрорайона с целью их дальнейшего использования при организации занятий;
- наличие материалов для создания детьми творческих работ – бумага, краски, кисти, пластилин, клей, ножницы и пр.;
- выход в Интернет для использования доступных образовательных цифровых ресурсов (для организации виртуальных путешествий по городу);
- сайт ГБДОУ, где может размещаться информация о реализации парциальных образовательных программ.

**Организация развивающей предметно-пространственной среды.** Реализация программы не требует создания в дошкольном образовательном учреждении особой развивающей предметно-пространственной среды. Занятия могут проходить либо непосредственно в группе ГБДОУ, либо в музыкально-спортивном зале, либо на прогулочных площадках.

**Для успешной реализации программы в центрах «Петербурговедения» имеется следующее оснащение:**

- иллюстрации, картины, демонстрационный материал, знакомящий с людьми, которые прославили город;
- костюмы (элементы) разных эпох;
- произведения декоративно-прикладного искусства, живописи;
- семейные фотоальбомы;
- мини-макеты;
- дидактические игры;
- картотеки;
- детская художественная литература;
- материалы по истории родного города;
- коллекции «петербургских» предметов, которые могут использоваться для отработки у детей навыков исследовательской деятельности (бытовые вещи, используемые в повседневной жизни горожанами, предметы из мини-музеев ДОУ, «петербургские» сувениры и пр.);
- коллекции открыток или фотографий объектов природного и культурного наследия микрорайона и исторического центра Санкт-Петербурга, которые могут использоваться для организации групповой работы детей;
- коллекции электронных презентаций, используемых на занятиях;
- коллекции маршрутов семейных образовательных путешествий. Особенностью реализации является использование развивающего потенциала непосредственно городского пространства, что предусматривает «выходы» детей за пределы ГБДОУ на городские прогулки по микрорайону.

**В физкультурном зале:**

- олимпийское движение

**В музыкальном зале:**

- картотеки песен о дружбе, городе, Родине, семье.

Для реализации парциальной программы **духовно-нравственного воспитания детей 5–7 лет «С чистым сердцем»** / Р.Ю. Белоусова, А.Н. Егорова, Ю.С. Калининна созданы следующие материально-технические условия:

Образовательная деятельность организуется в групповых помещениях старшей группы, музыкальном зале.

Для реализации программы духовно-нравственного воспитания «С чистым сердцем» в дошкольной организации созданы необходимые условия, отвечающие требованиям ФГОС ДО:

**1. Материально-технические** – наличие компьютера, магнитофона, музыкального центра, цифрового фортепиано, мультимедийной установки; DVD–дисков, интернет-ресурсов;

**2. Психолого-педагогические** – обеспечивающие уважение педагогов к личности воспитанников, формирование и поддержку их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях; использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям, ориентированных на интересы и возможности каждого ребёнка; защиту детей от всех форм физического и психического насилия.

**3. Развивающая предметно-пространственная среда** – включающая литературу для детей по духовно-нравственному воспитанию и литературу исторического содержания; иллюстративный, демонстрационный и раздаточный материал для проведения занятий; аудио– и видеоматериалы; методические разработки занятий, сценарии праздников, тематических вечеров; оформление тематических альбомов, выставок.

1. Дидактические игры.
2. Лото.
3. Альбомы для раскрашивания:
  - «Красивая салфетка для мамы».
  - «Угощение для семьи».
  - «Мужские и женские профессии».
  - «Разные лица».
  - «Пирамидки малышам».
  - «Дети на празднике в детском саду».
  - «Красивый участок».
  - «Герб и флаг родного города».
  - «Любимые места в городе».
  - «Былинные герои».
  - «Древнерусские суда».
  - «Сказки М. Горького».
  - «Великие битвы».
  - «Одень война».
  - «Военная техника».
  - «Олимпийская символика».
4. Альбомы для рассматривания:
  - «Мамина работа». Набор сюжетных картинок с женскими профессиями.
  - «Моя родословная».
  - «традиции нашей семьи».

- «Оцени поступок». Карточки с сюжетными картинками, использование которых в игровых упражнениях способствует знакомству детей с разнообразными формами поведения в различных ситуациях, одобряемых или не одобряемых взрослыми.
- «Наши чувства и эмоции». Материал познакомит детей с эмоциональным миром людей. Уловить едва заметную улыбку или почувствовать раздражение собеседника, сдержать обиду или разделить радость с другом — всё это мир наших чувств и эмоций.
- «Добро и зло в русских народных сказках».
- «Достопримечательности нашего города». Комплект фотографий с описанием.
- Комплект наглядных пособий «Россия — Родина моя»:
- «Негосударственные символы России» (описания неофициальных символов нашей страны: природных, архитектурных, музыкальных, гастрономических).
- «Державные символы России».
- Рассматриваются важные понятия, как Конституция, государственные символы гимн, флаг, которые в ходе исторического развития приобрели функции объединения людей, выражения нравственных идеалов государства, служения стране, символы воинской доблести и героизма (Знамя Победы, георгиевская ленточка, Андреевский флаг, а также архитектурный символ нашей страны — Московский Кремль).
- «Природа России». Рассматриваются все климатические зоны России, их природные особенности, богатейший растительный и животный мир.
- «История России». Рассматриваются яркие события отечественной истории: подвиги великих правителей, воинов, землепроходцев, повлиявших на судьбу нашей страны. тексты проиллюстрированы отобранными репродукциями произведений выдающихся русских художников с учётом детского восприятия.
- «Места отдыха для детей».
- «Любимый район».
- «Наш детский сад».
- «труд взрослых в детском саду».
- «Летопись детского сада».
- «Богатыри земли Русской».
- «История русской одежды».
- «Знаменитые битвы».
- «Город вчера и сегодня».
- «Обычай и традиции русского народа».
- «Защитники земли Русской».
- «Александр Невский».
- «Великие битвы Александра Невского».
- «Основатель столицы Российской».
- «День единства».
- «Детство, юность и зрелые годы М. Горького».
- «Герои Великой Отечественной войны».
- «Дети — герои войны».
- «Полководцы».
- «Подвиг в тылу».
- «Животные- санитары».
- «Города-герои».
- «Расскажите детям об Олимпийских играх».
- «Паралимпийцы — победа над собой».
- «Наши знаменитые земляки».
- «Путешествие по району».

5. В современных условиях актуально использование аудио-видеоматериалов и мультимедийных презентаций:
- «Моё семейное древо».
  - «Мир эмоций».
  - «Во времена Древней Руси».
  - «Минин и Пожарский».
  - «Сила России в единстве народа».
  - «Александр Невский».
  - «По страницам Великой войны».
  - «Блокада Ленинграда».
  - «Битва за Москву».
  - «Дети — герои войны».
  - «Битва за Берлин».
  - «Преодолей себя!»
  - «Улицы моего района».
6. Один из любимых видов деятельности детей — просмотр мультфильмов.
- «Встречайте бабушку».
  - «Мама для мамонтёнка».
  - «Моя семья».
  - «День рождения бабушки».
  - «Моя мама — волшебница».
  - «И мама меня простит».
  - «Если бы я был моим папой».
  - Цикл мультфильмов «Простоквашино».
  - «Просто так».
  - «Крепыш».
  - «Мишка-задира».
  - «Подарок для самого слабого».
  - «Алёша Попович и тугарин Змей».
  - «Добрыня Никитич и Змей Горыныч».
  - «Илья Муромец и Соловей-разбойник».
  - «Александр Невский. Победа над смертью».
  - «Садко».
  - «тебе, Москва».
  - «Воробьишко».
  - «Мальчиш-Кибальчиш».
  - «Солдатская сказка».
  - «Солдатская лампа».
  - «Воспоминание».
  - «Скрипка пионера».
  - «Легенда о старом маяке».
  - «Василёк».
  - «Великая Отечественная».
7. Отрывки из художественных фильмов
- «Мальчик-звезда».
  - «Викинг».
  - «Александр Невский».
  - «Александр. Невская битва».
  - «Юрий Долгорукий».

- Учебный фильм «Минин и Пожарский».
- Художественный фильм «Минин и Пожарский».
- «Звезда пленительного счастья».
- Документальный фильм «Страсти по Максиму».
- «Детство Горького».
- «Юность Максима».
- «Хоккеисты».
- «Голубой лёд».
- «Вратарь».
- «Легенда № 17».
- «Матч».

Для организации бесед используется литература духовно-нравственного содержания: произведения В. А. Сухомлинского, К. Д. Ушинского, М. Горького, А. Л. Барто и др.; русские народные сказки; авторские сказки; былины; легенды и т. д.

#### **В физкультурном зале:**

- картотека подвижных игр народов мира и России;
- атрибуты для проведения народных подвижных игр;
- олимпийское движение

#### **В музыкальном зале:**

- картотеки песен о дружбе, Родине, семье;
- народные музыкальные инструменты;
- песни и танцы народов мира;
- материал для знакомства с композиторами.

### **3.2.3. Основные направления и формы взаимодействия ГБДОУ с семьями воспитанников в части программы, формируемой участниками образовательных отношений**

В совместной деятельности педагогического коллектива используются различные коллективные и индивидуальные формы:

родительские собрания, консультации, семинары-практикумы, тренинги, деловые игры, устные журналы, встречи с интересными людьми, проектная деятельность, акции, тематические вечера, совместные досуги и праздники, викторины, выставки совместного творчества.

С этой целью ГБДОУ должно:

- быть максимально «открытой» для родителей (законных представителей) ребенка;
- предоставлять исчерпывающую информацию о Программах, включая парциальные программы;
- разъяснять специфику образовательной деятельности и регулярно информировать о ходе реализации образовательных программ;
- предоставить возможность открытого обсуждения вопросов, связанных с реализацией программ;
- по возможности привлекать родителей к проведению занятий с дошкольниками.

Контакт между семьей и педагогом помогает построить отношения взаимопонимания между ними и выработать общий подход, а также обеспечить большую логичность и последовательность в обучении и развитии самого ребенка.

### 3.2.4. Программно-методическое обеспечение образовательного процесса

#### Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

##### Методические пособия

- ✚ Лыкова, И.А. Парциальная образовательная программа «Мир Без Опасности». — М.: Цветной мир, 2017.
- ✚ Лыкова И.А. Детская безопасность. Старшая группа. Учебно-методическое пособие для реализации парциальной программы «Мир Без Опасности». — М.: Цветной мир, 2017.
- ✚ Лыкова И.А., Шипунова В.А. Азбука безопасного общения и поведения. Учебно-методическое пособие для реализации парциальной программы «Мир Без Опасности». — М.: Цветной мир, 2015.
- ✚ Лыкова И.А., Шипунова В.А. Безопасность жизни и здоровья. Учебно- методическое пособие для реализации парциальной программы «Мир Без Опасности». — М.: Цветной мир, 2017.
- ✚ Лыкова И.А., Шипунова В.А. Дорожная азбука. Учебно-методическое пособие для реализации парциальной программы «Мир Без Опасности». — М.: Цветной мир, 2015.
- ✚ Лыкова И.А., Шипунова В.А. Информационная безопасность. Учебно-методическое пособие для реализации парциальной программы «Мир Без Опасности». — М.: Цветной мир, 2017.
- ✚ Лыкова И.А., Шипунова В.А. Огонь — друг, огонь — враг. Учебно- методическое пособие для реализации парциальной программы «Мир Без Опасности». — М.: Цветной мир, 2015.
- ✚ Лыкова И.А., Шипунова В.А. Опасные предметы, существа и явления. Учебно-методическое пособие для реализации парциальной программы «Мир Без Опасности». — М.: Цветной мир, 2015
- ✚ Коломийченко Л.В. Дорогою добра. Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников. Соответствует ФГОС ДО. – М: Сфера, 2017.
- ✚ Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. Дорогою добра. Занятия для детей 5-6 лет по социально-коммуникативному развитию. Соответствует ФГОС ДО. – М: Сфера, 2017.
- ✚ Тимофеева Л. Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в старшей группе детского сада: методическое пособие. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021. — 192 с.
- ✚ Тимофеева Л. Л. Формирование культуры безопасности. Конспекты современных форм организации детских видов деятельности. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. — 208 с.

##### Дополнительные пособия

- ✚ Ветохина А. Я., Дмитренко З. С., Жигаль Е. Н., Краснощекова Г. В., Подопригора С. П., Польшова В. К., Савельева О. В. «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста». Планирование и конспекты занятий. Методическое пособие для педагогов. —СПб.: «ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. — 192 с;
- ✚ Смирнова Е.О. «Общение дошкольников со взрослыми и сверстниками». Изд. Ай Пи Эр Медиа 2018;
- ✚ Лыкова И.А., Шипунова В.А. Игрушки изначальные: история происхождения, культурные традиции, педагогический потенциал. – М.: Цветной мир, 2013.
- ✚ Лыкова И.А., Касаткина Е.И., Пеганова С.Н. Играют девочки: гендерный подход в образовании. – М.: Цветной мир, 2015.
- ✚ Лыкова И.А., Касаткина Е.И., Пеганова С.Н. Играют мальчики: гендерный подход в образовании. – М.: Цветной мир, 2014.

- ✚ Лыкова И.А., Буренина А.И. и др. Талантливые дети: индивидуальный подход в художественном развитии. – М.: Цветной мир, 2014.
- ✚ Серия художественных альбомов «С чего начинается Родина» для приобщения детей к народной культуре и ознакомления с традиционными промыслами / Под ред. И.А. Лыковой. – М. Цветной мир, 2014. (16 альбомов с цветными иллюстрациями и уч. рисунками).
- ✚ Агурицева Е.А., Баландина Л.А. Комплексная безопасность в дошкольной образовательной организации. Информационно-методическое пособие. – М.: Цветной мир, 2016.
- ✚ Социальные акции и волонтерское движение дошкольников в детском саду. Методическое пособие/Под ред. В.А. Дергунско. М.: Центр педагогического образования, 2018. – 240 с.
- ✚ Шорыгина Т.А. «Родные сказки», Книголюб, Москва 2005
- ✚ Шорыгина Т.А. «Вежливые сказки», Книголюб, Москва 2002
- ✚ Шорыгина Т.А. «Добрые сказки», Книголюб 2002
- ✚ Шорыгина Т.А.«Общительные сказки», Книголюб, Москва 2005

#### **Дидактический материал (цветные картонные карточки в папках):**

- ✚ Лыкова И.А., Сундукова А.Х. Азбука здоровья. — М.: Цветной мир, 2017.
- ✚ Лыкова И.А., Рыжова Н.А. Опасные животные. — М.: Цветной мир, 2017
- ✚ Лыкова И.А., Рыжова Н.А. Опасные растения. — М.: Цветной мир, 2017.
- ✚ Лыкова И.А., Шипунова В.А. Опасные явления в природе. — М.: Цветной мир, 2016.
- ✚ Лыкова И.А., Шипунова В.А. Безопасность на дороге. — М.:Цветной мир,2016.
- ✚ Лыкова И.А., Шипунова В.А. Пожарная безопасность. — М.: Цветной мир,2016
- ✚ Лыкова И.А., Шипунова В.А. Социальная безопасность. — М.: Цветной мир,
- ✚ Лыкова И.А. Беседы о стихотворении В.Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо». — М.: Цветной мир, 2017.
- ✚ Лыкова И.А. Несет меня лиса (по сюжетам русских народных сказок). — М.: Цветной мир, 2016.

#### **Дидактические сказки о детской безопасности с цветными иллюстрациями:**

- ✚ Лыкова И.А., Шипунова В.А. Дракончик аленький (пожарная безопасность). — М.: Цветной мир, 2016.
- ✚ Лыкова И.А., Шипунова В.А. Колокольчик серебряный (социальная безопасность). — М.: Цветной мир, 2016.
- ✚ Лыкова И.А., Шипунова В.А. Непоседа Ветерок (экологическая безопасность). — М.: Цветной мир, 2016.
- ✚ Лыкова И.А., Шипунова В.А. Радужное колесико (экологическая безопасность). — М.: Цветной мир, 2016.

#### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

##### **Методические пособия**

- ✚ Веракса Н.Е., Веракса А.Н «Проектная деятельность дошкольников» Изд. Мозаика – Синтез 2018
- ✚ Веракса Н.Е, Голимов О.Р. «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет)». Изд. Мозаика – Синтез 2018
- ✚ О.В. Дыбина «Что было до...», Творческий центр Сфера, Москва 2010
- ✚ О.В. Дыбина «Из чего сделаны предметы», Творческий центр Сфера, Москва 2010
- ✚ О.В. Дыбина «Рукотворный мир», Творческий центр Сфера, Москва 2011
- ✚ О.В. Дыбина «Ребенок и окружающий мир», Мозаика-Синтез, Москва 2008

- ✚ О.В. Дыбина, Н.П. Рахманова, В.В. Щетинина «Неизведанное рядом», Творческий Центр “Сфера”, Москва 2010
- ✚ О. А. Соломенникова. Экологическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для занятий с детьми 2-7 лет, 3 изд., испр., М.: Мозаика - Синтез, 2009.
- ✚ О. А. Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа-М.: Мозаика - Синтез, 2017.
- ✚ О.А. Соломенникова. «Занятия по формированию элементарных экологических представлений в детском саду» в старшей группе детского сада, - М.: Мозаика – Синтез, 2009, - 80с.
- ✚ Тимофеева Л.Л., Бережнова О.В. Познавательное развитие. Ребенок и окружающий мир. Методические рекомендации к программе «Мир открытий». Конспекты современных форм организации детских видов деятельности. Старшая группа детского сада. – М.: Просвещение, 2021. – 240 с.
- ✚ Колесникова Е.В. Математические ступеньки». Программа развития математических представлений у дошкольников – 2-е изд., перераб. и доп. — М.: ТЦ Сфера, 2016. — 112 с.
- ✚ Колесникова Е.В. Я считаю до десяти. Математика для детей 5—6 лет. М., 2000—2015.
- ✚ Колесникова Е.В. Я считаю до десяти. Рабочая тетрадь для детей 5—6 лет. М., 2015.

#### **Дополнительные пособия**

- ✚ Т.А. Шорыгина «Зеленые сказки», Книголюб, Москва 2002
- ✚ Т.А. Шорыгина «Деревья. Какие они?», «Гном и Д», Москва 2002
- ✚ Т.А. Шорыгина «Грибы. Какие они?», «Гном и Д», Москва 2006
- ✚ Т.А. Шорыгина «Ягоды. Какие они?», «Гном и Д», Москва 2003
- ✚ Т.А. Шорыгина «Насекомые. Какие они?», «Гном и Д», Москва 2001
- ✚ Т.А. Шорыгина «Злаки. Какие они?», «Гном и Д», Москва 2007
- ✚ Т.А. Шорыгина «Цветы. Какие они?», «Гном и Д», Москва 2002
- ✚ Т.А. Шорыгина «Фрукты. Какие они?», «Гном и Д», Москва 2005
- ✚ Т.А. Шорыгина «Какие звери в лесу?», «Гном и Д», Москва 2002
- ✚ Т.А. Шорыгина «Домашние животные. Какие они?», «Гном и Д», Москва 2002
- ✚ Т.А. Шорыгина «Какие месяцы в году?», «Гном и Д», Москва 2002
- ✚ Т.А. Шорыгина «Травы. Какие они?», «Гном и Д», Москва 2004
- ✚ К.П. Нефедова «Бытовые приборы. Какие они?», Гном и Д, Москва 2006
- ✚ К.П. Нефедова «Посуда и столовые принадлежности. Какие они?», Гном и Д, Москва 2004
- ✚ К.П. Нефедова «Инструменты. Какие они?», Гном и Д, Москва 2005
- ✚ К.П. Нефедова «Дом. Какой он?», Гном и Д, Москва 2005
- ✚ О.А. Скорлупова «Домашние животные», Скрипторий, Москва 2005
- ✚ О.А. Скорлупова «Дикие средней полосы животные», Скрипторий, Москва 2005
- ✚ О.А. Скорлупова «Ранняя весна», Скрипторий, Москва 2009
- ✚ О.А. Скорлупова «Цветущая весна. Травы», Скрипторий, Москва 2009
- ✚ О.А. Скорлупова «Весна. Насекомые. Перелетные птицы», Скрипторий. Москва 2009
- ✚ Т.А. Шорыгина «Точные сказки», Книголюб, Москва 2004
- ✚ Колесникова Е.В. Математика вокруг нас. 120 игровых заданий для детей 3—4 лет.
- ✚ Колесникова Е.В. Математика вокруг нас. 120 игровых заданий для детей 4—5 лет.
- ✚ Колесникова Е.В. Геометрические фигуры. Математика для детей 5—7 лет. М., 2003—2015.
- ✚ Колесникова Е.В. Геометрия вокруг нас. Рисование по клеточкам для детей 5—7 лет. М., 2015.

- ✚ Колесникова Е.В. Математические прописи для детей 5—7 лет. М., 2008—2015.
- ✚ Колесникова Е.В. Обучение решению арифметических задач. Метод. пособие. М., 2011—2015.
- ✚ Колесникова Е.В. Форма и цвет. Математика с линейками-трафаретками для детей 4—7 лет. М., 2005—2015.
- ✚ Колесникова Е.В. Я запоминаю цифры. Математика для детей 4—6 лет. М., 2005—2015.
- ✚ Колесникова Е.В. Я решаю арифметические задачи. Математика для детей 5—7 лет. М., 2011—2015.
- ✚ Колесникова Е.В. Я решаю логические задачи. Математика для детей 5—7 лет. М., 2004—2015.
- ✚ Колесникова Е.В. Я составляю числа. Математика для детей 5—7 лет. М., 2004—2015.

### **Наглядно-дидактические пособия**

- ✚ Колесникова Е.В. Математика для детей 5—6 лет. Демонстрационный материал. М., 2012—2015. Математика для детей 5—6 лет. Метод, пособие. М., 2000—2015.
- ✚ Плакаты: «Водный транспорт», «Воздушный транспорт», «Городской транспорт», «Грибы», «Деревья и листья», «Домашние животные», «Домашние питомцы», «Домашние птицы», «Животные Африки», «Животные средней полосы», «Зимние виды спорта», «Зимующие птицы», «Кто всю зиму спит», «Летние виды спорта», «Морские обитатели», «Насекомые», «Овощи», «Перелетные птицы», «Погодные явления», «Полевые цветы», «Птицы жарких стран», «Садовые цветы», «Спецтранспорт», «Строительные машины», «Хищные птицы», «Фрукты».
- ✚ Серия «Играем в сказку» (Веракса Н.Е., Веракса А.Н.): «Репка», «Теремок», «Три медведя», «Три поросенка».
- ✚ Серия «Мир в картинках»: «Авиация», «Автомобильный транспорт», «Арктика и Антарктика», «Бытовая техника», «Водный транспорт», «Высоко в горах», «Государственные символы России», «Грибы», «День Победы», «Деревья и листья», «Домашние животные», «Домашние птицы», «Животные – домашние питомцы», «Животные жарких стран», «Животные средней полосы», «Инструменты домашнего мастера», «Космос», «Морские обитатели», «Насекомые», «Овощи», «Офисная техника и оборудование», «Посуда», «Птицы средней полосы», «Рептилии и амфибии», «Собаки – друзья и помощники», «Спортивный инвентарь», «Фрукты», «Цветы», «Школьные принадлежности», «Явления природы», «Ягоды лесные», «Ягоды садовые».
- ✚ Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о деревьях», «Расскажите детям о драгоценных камнях», «Расскажите детям о животных жарких стран», «Расскажите детям о зимних видах спорта», «Расскажите детям о Московском Кремле», «Расскажите детям о рабочих инструментах», «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям об олимпийских чемпионах», «Расскажите детям о хлебе».

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

#### **Методические пособия**

- ✚ Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. Занятия, игры, методические рекомендации. Мониторинг. – М.: ТЦ Сфера, 2017. М.: ТЦ «Сфера».
- ✚ Ушакова О.С. Развитие речи детей 5-7 лет. Программа, конспекты занятий, методические рекомендации. 3-е изд. Соответствует ФГОС ДО. – М.: ТЦ Сфера, 2017.
- ✚ Ушакова О.С. Рабочая тетрадь по развитию речи для детей 5-6 лет. Соответствует ФГОС ДО. – М.: ТЦ Сфера, 2017.
- ✚ О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш «Знакомим дошкольников с литературой», М; Творческий Центр, 2008. – 224с.

- ✚ Ушакова О.С., Артюхова И.С. Развитие речи. Методические рекомендации к программе «Мир открытий». Игры и конспекты занятий. Старшая группа детского сада. –М.: Издательство «Бином. Лаборатория знаний», 2018. –128 с.
- ✚ Хрестоматия для чтения детям. 5-6 года, М., Мозаика-Синтез, 2022, - 320 с.
- ✚ От звука к букве. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте / Е.В. Колесникова - М.: БИНОМ. Лаборатория знаний. 2019. - 85 с.
- ✚ Колесникова О.С. «Развитие звуко - буквенного анализа у детей 5–6 лет». М., 1996–2019.
- ✚ Колесникова О.С. «От А до Я». Рабочая тетрадь для детей 5–6 лет. М., 1996– 2019.
- ✚ Колесникова О.С. «Звуки и буквы». Демонстрационный материал для занятий с детьми 5–7 лет. М., 1998–2019.
- ✚ Колесникова О.С. «Прописи для дошкольников 5–6 лет». Рабочая тетрадь. М., 2009–2019.
- ✚ Колесникова О.С. «Веселая грамматика для детей 5–7 лет». Рабочая тетрадь. М., 2008–2019.
- ✚ Колесникова О.С. «Ну-ка, буква, отзовись». Рабочая тетрадь для детей 5–7 лет. М., 2008–2019.
- ✚ Колесникова О.С. «Предмет, слово, схема». Рабочая тетрадь для детей 5–7 лет. М., 2007–2019.

#### **Наглядно-дидактические пособия**

- ✚ Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне», «Весна», «Времена года», «Защитники Отечества», «Зима», «Зимние виды спорта», «Кем быть», «Курочка Ряба», «Летние виды спорта», «Лето», «Мой дом», «Осень», «Профессии», «Распорядок дня», «Репка», «Теремок», «Родная природа»
- ✚ Развитие речи в картинках: материал к пособиям Ушаковой О.С., Сфера ТЦ Издательство, 2014

#### **Образовательная область «Художественно-Эстетическое развитие»**

##### **Методические пособия**

- ✚ Зацепина М.Б., Жукова Г. Е. «Музыкальное воспитание в детском саду: Старшая группа (5-6 лет): Конспекты занятий. Изд. Мозаика – Синтез.2019
- ✚ Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». – М.: Цветной мир, 2017.
- ✚ Лыкова И.А. Методические рекомендации к программе «Цветные ладошки» (изобразительная деятельность). – М.: Цветной мир, 2014.
- ✚ Лыкова И.А. Проектирование содержания образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (новые подходы в условиях ФГОС ДО). – М.: Цветной мир, 2014.
- ✚ Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Уч.-метод. пособие. – М.: Цветной мир, 2016.
- ✚ Л.В.Куцакова. Конструирование и ручной труд в детском саду. Программа и рекомендации. Для детей 2-7 лет, М., Мозаика-Синтез, 2010, - 240 с.

##### **Дополнительные пособия**

- ✚ Л.В.Куцакова. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. Пособие для педагогов и родителей. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.-112 с.
- ✚ А.В. Щеткин .Театральная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 5-6 лет. Под редакцией О.Ф. Горбуновой. –М;Мозаика-Синтез, 2021. – 120 с.
- ✚ Шорыгина Т.А. «Красивые сказки», Книголюб, Москва 2003.

### **Наглядно дидактические пособия**

- ✚ Серия «Мир в картинках»: «Музыкальные инструменты»
- ✚ Плакаты: «Арифметика цвета», «Музыкальные инструменты народов мира», «Музыкальные инструменты эстрадно-симфонического оркестра». «Оттенки цветов», «Цвет».

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

#### **Методические пособия**

- ✚ Малоподвижные игры и игровые упражнения». Изд. Мозаика –Синтез.2018
- ✚ Харченко Т.Е. «Утренняя гимнастика в детском саду: 5-7 лет». Изд. Мозаика – Синтез.2020
- ✚ Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 5-6 лет». Изд. Мозаика – Синтез.2020
- ✚ Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5-6 лет) Конспекты занятийИзд. Мозаика – Синтез.2018
- ✚ Сборник подвижных игр. Автор составитель Э.Я. Степаненкова. Изд. Мозаика – Синтез.2017
- ✚ Федорова С.Ю. «Планы физкультурных занятий с детьми 5-6 лет». Изд. Мозаика – Синтез 2018

#### **Дополнительные методические пособия**

- ✚ Веракса А.Н. «Как воспитать чемпиона». Изд. Мозаика – Синтез.2018
- ✚ Казина О.Б. «Совместные физкультурные занятия с участием родителей (5-7 лет)». Изд. Мозаика – Синтез.2018
- ✚ Ульева Е.А. «100 увлекательных игр для здоровья вашего ребенка. Сценарии игр». Изд. Мозаика – Синтез.2018
- ✚ Федорова С.Ю. «Развитие двигательных способностей дошкольников». Изд. Мозаика – Синтез.2019

### **Программно-методическое обеспечение коррекционно-развивающей работы**

- ✚ Воробьева Т.А., Воробьева П.А. Дыхание и речь: Работа над дыханием в комплексной методике коррекции звукопроизношения. - СПб.: Издательский Дом «Литера», 2020. – 112 с.: ил. – (Серия «В помощь логопеду»).
- ✚ Воробьева Т.А., Крупенчук О.И., Логопедические упражнения: Артикуляционная гимнастика. – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2018. – 64с.: ил. – (Серия «Уроки логопеда»).
- ✚ Иншакова О.Б. Альбом для логопеда / О.Б. Иншакова. — 2-е изд., испр. и доп. — М.: Гуманитарный изд. центр ВЛАДОС, 2017. – 279 с.
- ✚ Комарова Л.А., Автоматизация звука в игровых упражнениях. Альбомы дошкольника 1-10 /Л.А. Комарова. - М.: Издательство Гном, 2018
- ✚ Коноваленко В.В. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения / В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко, М.И. Кременецкая. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: Издательство Гном, 2018
- ✚ Коноваленко В.В. Экспресс-обследование фонематического слуха готовности к звуковому анализу у детей дошкольного возраста: пособие для логопедов / В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко. – М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2020. – 28с.: ил.
- ✚ Крупенчук О.И. Речевая карта для обследования ребенка дошкольного возраста. – Изд. испр. и доп. – СПб: Издательский Дом «Литера», 2020. – 32 с.: ил. - (Серия «В помощь логопеду»).

- ✚ Кыласова Л.Е. Коррекция звукопроизношения у детей: дидактические материалы, Волгоград: Методкнига, 2016
- ✚ Нищева Н.В. Тетрадь-тренажер для автоматизации звуков [ш], [ж], [ч], [щ] в рассказах. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО ПРЕСС», 2018. – 32 с., цв. ил.
- ✚ Нищева Н.В. Тетрадь-тренажер для автоматизации и дифференциации сонорных звуков [р], [р'], [л], [л'] в рассказах. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО ПРЕСС», 2018. – 32 с., цв. ил.
- ✚ Нищева Н.В. Тетрадь-тренажер для автоматизации и дифференциации свистящих и шипящих звуков в рассказах. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО ПРЕСС», 2018. – 24 с., цв. ил.
- ✚ Нищева Н.В. Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи (от 4 до 7 лет). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018. – 40 с.– 64с. (Библиотека Логопеда).
- ✚ Теремкова Н.Э. Посвистим и пожужжим, порычим и позвеним! Л, Ль, Р, Рь. Альбом для индивидуальной работы. – М.: ООО «БИНОМ. Лаборатория знаний», 2019
- ✚ Теремкова Н.Э. Посвистим и пожужжим, порычим и позвеним! С, Сь, З, Зь, Ц Альбом для индивидуальной работы. – М.: ООО «БИНОМ. Лаборатория знаний», 2019
- ✚ Теремкова Н.Э. Посвистим и пожужжим, порычим и позвеним! Ш, Ж, Щ, Ч. Альбом для индивидуальной работы. – М.: ООО «БИНОМ. Лаборатория знаний», 2019
- ✚ Ткаченко Т.А. Комплексное обследование дошкольника 3-6 лет. Рабочая тетрадь. – М.: Издательство «Ювента», 2007. – 48с.: ил.
- ✚ Ткаченко Т.А. Развитие фонематического слуха у дошкольников /Татьяна Ткаченко. – Ростов-на Дону: Феникс, 2021. – 54с.: ил. – (Логопедическая школа Татьяны Ткаченко).

#### **Картотеки:**

- ✚ Картотека артикуляционная гимнастика
- ✚ Картотека игр на развития лексико-грамматического строя речи
- ✚ Картотека пальчиковых игр
- ✚ Картотека по автоматизации звуков
- ✚ Картотека игр с карандашами
- ✚ Картотека пословиц и поговорок

#### **Электронные образовательные ресурсы**

- ✚ Презентация Power Point «Определи первый звук в слове»
- ✚ Презентация Power Point «Определи гласные звуки в слове»
- ✚ Презентация Power Point «Приключения Ам-Няма»
- ✚ Презентация Power Point «Чего не хватает?»
- ✚ Презентация Power Point «Четвертый лишний»
- ✚ Презентация Power Point «Шифровальщики»
- ✚ <http://dob.1september.ru>
- ✚ <https://dohcolonoc.ru>
- ✚ <http://www.maam.ru>
- ✚ <http://ped-kopilka.ru>
- ✚ <http://nsportal.ru>
- ✚ <http://logoportal.ru>
- ✚ <http://defectolog.ru>
- ✚ <http://www.logoped-sfera.ru>
- ✚ <http://logoburg.com/>
- ✚ <http://logopediya.com/>
- ✚ <http://www.boltun-spb.ru/>
- ✚ <http://www.logopunkt.ru/>
- ✚ <https://www.logoped.ru/>

- ✚ <https://logomag.ru>
- ✚ Веракса Н.Е. «Индивидуальная психологическая диагностика ребенка 5-7 лет» МОЗАИКА-СИНТЕЗ Бокситогорска/ под редакцией Платоновой С.М., Семенака. С.И. «Социально-психологическая адаптация ребёнка в обществе»
- ✚ Трофимова Н.М., Дуванова С.П., Трофимова Н.Б. Пушкина Т.Ф., «Основы специальной педагогики и психологии», СПб.: Питер, 2005
- ✚ Сазанова Н.П., Новикова Н.В., «Преодоление агрессивного поведения старших дошкольников в детском саду и семье», СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010
- ✚ Стищенко И.В., «Из гусеницы в бабочку», М.: Генезис, 2014
- ✚ Давидчук А.Н., «Познавательное развитие дошкольников в игре», М.:ТЦ Сфера,2013
- ✚ Лукина Е.Н., «Растим малыша 4-5 лет», М.: ТЦ Сфера,2009
- ✚ Вахрушева Л.Н. «Воспитание познавательных интересов у детей 5-7 лет», М.: ТЦ Сфера,2012
- ✚ Щетинина А.М. «Учим дошкольников думать», М.: ТЦ Сфера,2011
- ✚ Соколов Ю. «Тесты на интеллектуальное развитие ребёнка 4лет», М.: Эксмо, 2006
- ✚ Ковалёва И.В. «Профилактика агрессивного поведения у детей раннего возраста», М.: АЙРИС ПРЕСС,2008
- ✚ Иванова А.Е., Кравец О.Ю., Рыбкина И.А., «Коррекционно-развивающая работа с детьми раннего и младшего дошкольного возраста», СПб.: Каро, 2014
- ✚ Гризик Т.И.,Карабанова О.А.,Соловьёва Е.В. «Как подготовить ребёнка к школе», М.: Просвещение,2011
- ✚ Кушнарева Л.Ф., Буршит И.Е. «Программа адаптации детей старшего дошкольного возраста к школьному обучению», М.: Дрофа,2010
- ✚ Завражин С.А., Фортова Л.К. «Адаптация детей с ограниченными возможностями», М.: Трикта,2005
- ✚ Карелина А.А. «Психологические тесты» В 2 т, №1, М.: ВЛАДОС, 2005
- ✚ Карелина А.А. «Психологические тесты» В 2 т №2, М.: ВЛАДОС, 2005
- ✚ Райгородский Д.Я. «Практическая психодиагностика», Самара: «БАХРАХ- М», 2001
- ✚ Арушанова А.Г. «Развитие коммуникативных способностей дошкольника», М.: ТЦ Сфера, 2011
- ✚ Земцова О.Н. «Тесты для детей 5-6 лет», М.: Махаон, 2008
- ✚ Куражева Н.Ю. «Цветик-семицветик» Программа интеллектуального, эмоционального и волевого развития детей 5-6 лет – СПб.: Речь; М.: Сфера, 2012
- ✚ Желатетев Д.В. «Основы консультативной психологии» СПб.: ЛГУ им. А.С. Пушкина, 2013
- ✚ Венгер А.Л. «Психологические рисуночные тесты», М.: ВЛАДОС- ПРЕСС,2006
- ✚ Панфилова М. А. Лесная школа: Коррекционные сказки и настольная игра для дошкольников и младших школьников. М.: ТЦ «Сфера», 2002
- ✚ Хухлаева О.В., Хухлаев О.Е., Первушина И.М. Тропинка к своему «Я» Дошкольники. Москва, «Генезис», 2005
- ✚ Шингаев С.М. Психологическое обеспечение профессионального здоровья педагогов: методические рекомендации. – СПб АППО, 2011

#### **Учебно-методический комплекс по направлению работы с родителями**

- ✚ Бережнова О.В. Работа с семьей при подготовке детей к школе. – СПб.: Детство-Пресс, 2011.
- ✚ Тимофеева Л.Л., Королева Н.И. Формирование культуры безопасности. Взаимодействие семьи и ДОО – СПб.: Детство-пресс, 2015.
- ✚ Коломийченко Л.В. Я – компетентный родитель: Программа взаимодействия с родителями дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2013.
- ✚ Доронова Т.Н. Вместе семьей. - М.: Просвещение,2005

- ✚ Зверева О.Л. Родительские собрания в ДОУ: методическое пособие. М.: Айрис-пресс, 2007.
- ✚ Майнер А.А. 555 идей для вовлечения родителей в жизнь детского сада. М.: ТЦ Сфера, 2011.
- ✚ Микляева Н.В. Семейный и родительский клубы в детском саду. М.: ТЦ Сфера, 2012. Нетрадиционные формы проведения родительских собраний. / С.Ю.Прохорова, Н.В. Нигматулина, В.И. Евстигнеева. М.: «Скрипторий 2003»

**Программно-методическое обеспечение образовательного процесса в части, формируемой участниками образовательных отношений**

**Учебно-методический комплекс по реализации парциальной программы духовно-нравственного воспитания детей 5–7 лет «С чистым сердцем» / Р.Ю. Белоусова, А.Н. Егорова, Ю.С. Калинин. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2019. — 112 с. — (ФГОС ДО. ПМК «Мозаичный ПАРК»).**

**Альбомы для рассматривания**

- ✚ «Мамина работа».
- ✚ «Моя родословная».
- ✚ «Традиции нашей семьи».
- ✚ «Оцени поступок»
- ✚ «Наши чувства и эмоции».
- ✚ «Добро и зло в русских народных сказках».
- ✚ «Достопримечательности Нашего города».

**Комплект наглядных пособий «Россия — Родина моя»:**

- ✚ «Негосударственные символы России»
- ✚ «Державные символы России».
- ✚ «Природа России».
- ✚ «История России».
- ✚ «Места отдыха для детей».
- ✚ «Любимый район».
- ✚ «Наш детский сад».
- ✚ «Труд взрослых в детском саду».
- ✚ «Летопись детского сада».
- ✚ «Богатыри земли Русской».
- ✚ «История русской одежды».
- ✚ «Знаменитые битвы».
- ✚ «Город вчера и сегодня».
- ✚ «Обычаи и традиции русского народа».
- ✚ «Защитники земли Русской».
- ✚ «Александр Невский».
- ✚ «Великие битвы Александра Невского».
- ✚ «Основатель столицы Российской».
- ✚ «День единства».
- ✚ «Детство, юность и зрелые годы М. Горького».
- ✚ «Герои Великой Отечественной войны».
- ✚ «Дети — герои войны».
- ✚ «Полководцы».
- ✚ «Подвиг в тылу».
- ✚ «Животные-санитары».
- ✚ «Города-герои».
- ✚ «Расскажите детям об Олимпийских играх»

- ✚ «Паралимпийцы — победа над собой».
- ✚ «Наши знаменитые земляки».
- ✚ «Путешествие по району».

#### **Аудио- видеоматериалов и мультимедийных презентаций:**

- ✚ «Моё семейное древо».
- ✚ «Мир эмоций».
- ✚ «Во времена Древней Руси».
- ✚ «Минин и Пожарский».
- ✚ «Сила России в единстве народа».
- ✚ «Александр Невский».
- ✚ «По страницам Великой войны».
- ✚ «Блокада Ленинграда».
- ✚ «Битва за Москву».
- ✚ «Дети — герои войны».
- ✚ «Битва за Берлин».
- ✚ «Преодолей себя!»
- ✚ «Улицы моего района».

#### **Просмотр мультфильмов**

- ✚ «Встречайте бабушку».
- ✚ «Мама для мамонтёнка».
- ✚ «Моя семья».
- ✚ «День рождения бабушки».
- ✚ «Моя мама — волшебница».
- ✚ «И мама меня простит».
- ✚ «Если бы я был моим папой».
- ✚ Цикл мультфильмов «Простоквашино».
- ✚ «Просто так».
- ✚ «Крепыш».
- ✚ «Мишка-задира».
- ✚ «Подарок для самого слабого».
- ✚ «Алёша Попович и тугарин Змей».
- ✚ «Добрыня Никитич и Змей Горыныч».
- ✚ «Илья Муромец и Соловей-разбойник».
- ✚ «Александр Невский. Победа над смертью».
- ✚ «Садко».
- ✚ «Тебе, Москва».
- ✚ «Воробьишко».
- ✚ «Мальчиш-Кибальчиш».
- ✚ «Солдатская сказка».
- ✚ «Солдатская лампа».
- ✚ «Воспоминание».
- ✚ «Скрипка пионера».
- ✚ «Легенда о старом маяке».
- ✚ «Василёк».
- ✚ «Великая Отечественная».

#### **Отрывки из художественных фильмов**

- ✚ «Мальчик-звезда».
- ✚ «Викинг».
- ✚ «Александр Невский».

- ✚ «Александр. Невская битва».
- ✚ «Юрий Долгорукий».
- ✚ Учебный фильм «Минин и Пожарский».
- ✚ Художественный фильм «Минин и Пожарский».
- ✚ «Звезда пленительного счастья».
- ✚ Документальный фильм «Страсти по Максиму».
- ✚ «Детство Горького».
- ✚ «Юность Максима».
- ✚ «Хоккеисты».
- ✚ «Голубой лёд».
- ✚ «Вратарь».
- ✚ «Легенда № 17».
- ✚ «Матч».

#### **Учебно-методический комплекс по реализации «Регионального компонента»**

- ✚ Алифанова Г.Т. Петербурговедение для малышей. От 3 до 7 лет. Пособие для воспитателей и родителей. - СПб.: Паритет, 2008. – 288с.

#### **Электронные ресурсы:**

- ✚ Арсеньева Д. Пешком по Невскому. - М.: Издательский дом «Фома», 2014
- ✚ Арсеньева Д. Эрмитаж. С этажа на этаж. - М.: Издательский дом «Настя и Никита», 2015
- ✚ Арсеньева Д. Аврора. Крейсер номер один. - М.: Издательский дом «Настя и Никита», 2022
- ✚ Арсеньева Д. Медный всадник. Главный всадник Петербурга. - М.: Издательский дом «Настя и Никита», 2020
- ✚ Иванова Ю. Петергоф столица фонтанов. - Москва. Издательский дом «Фома», 2014
- ✚ Кравченко Т.Ю. Путеводитель для детей. Санкт-Петербург/ Т.Ю. Кравченко; ил. Т.В. Галановой, А.В. Хорошевского. – М.: Издательство АСТ, 2016. – 159с
- ✚ Бабушкин С. Санкт-Петербург и окрестности. Большой путеводитель для пешеходов. - М.: Издательство АСТ
- ✚ Первушина Е.В. Петербург для детей/ Е.В. Первушина. – 4-е изд., испр. и доп. – М.: Эксмо, 2018. – 160 с
- ✚ Феофанова О., Гурко Ю.В. «Прогулки по детскому Петербургу» - Издательство «Питер», 2013

## ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Отдельные документы, размещенные на сайте ГБДОУ в подразделе «ОБРАЗОВАНИЕ» в подпункте «Материалы педагогической диагностики» с приложением в виде электронных документов.

[Педагогическая диагностика 5-6 года - ознакомиться](#)

**Режимы дня  
на холодный и теплый период,  
индивидуальный режим (для вновь поступающих детей),  
щадящий режим дня (для детей после болезни, ослабленных,  
с 3 и 4 группой здоровья).  
Гибкий режим дня для использования в случае неустойчивой  
и неблагоприятной погоды. Режим двигательной активности  
Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского  
сада № 62 Красносельского района Санкт-Петербурга**

**Режим дня старшей группы № 4**  
**(Холодный период)**  
**Режим работы – 12 часов**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Понедельник</b>	<b>Вторник</b>	<b>Среда</b>	<b>Четверг</b>	<b>Пятница</b>
<b>Приём воспитанников</b> Самостоятельная и организованная деятельность воспитанников (игровая, двигательная, индивидуальная). Утренняя гимнастика.	7.00 – 8.20	7.00 – 8.20	7.00 – 8.20	7.00 – 8.20	7.00 – 8.20
<b>Утренний круг</b>	<b>8.00 – 8.20</b>				
Подготовка к завтраку	8.20-8.30	8.20-8.30	8.20-8.30	8.20-8.30	8.20-8.30
<b>Завтрак</b>	<b>8.30-8.50</b>	<b>8.30-8.50</b>	<b>8.30-8.50</b>	<b>8.30-8.50</b>	<b>8.30-8.50</b>
Подготовка к организованной детской деятельности	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00
<b>Занятие 1</b>	<b>9.00 – 9.25</b>				
Самостоятельная и организованная деятельность воспитанников (игровая, двигательная, индивидуальная)	9.25-10.10	9.25-10.10	9.25-10.10	9.25-10.10	9.25-10.10
Подготовка ко 2 завтраку	10.10-10.20	10.10-10.20	10.10-10.20	10.10-10.20	10.10-10.20
<b>Второй завтрак</b>	<b>10.20-10.30</b>	<b>10.20-10.30</b>	<b>10.20-10.30</b>	<b>10.20-10.30</b>	<b>10.20-10.30</b>
Подготовка к организованной детской деятельности	10.30-10.35	10.30-10.35	10.30-10.35	10.30-10.35	10.30-10.35
<b>Занятие 2</b>	<b>10.35-11.00</b>	<b>10.35-11.00</b>	<b>10.35-11.00</b>	<b>10.35-11.00</b>	<b>10.35-11.00</b>
Подготовка к прогулке	11.00-11.10	11.00-11.10	11.00-11.10	11.00-11.10	11.00-11.10
<b>Прогулка</b>	<b>11.10-12.10</b> <b>(1 ч.)</b>				
Возвращение с прогулки	12.10-12.20	12.10-12.20	12.10-12.20	12.10-12.20	12.10-12.20
Подготовка к обеду	12.20-12.30	12.20-12.30	12.20-12.30	12.20-12.30	12.20-12.30
<b>Обед</b>	<b>12.30-12.50</b>	<b>12.30-12.50</b>	<b>12.30-12.50</b>	<b>12.30-12.50</b>	<b>12.30-12.50</b>
Гигиенические процедуры подготовка ко сну. <b>Дневной сон.</b> Постепенный подъём, бодрящая гимнастика	<b>12.50-15.30</b> <b>(2ч.40 мин)</b>				
Подготовка к организованной детской деятельности	15.30-15.35	15.30-15.35	15.30-15.35	15.30-15.35	15.30-15.35
<b>Занятие 3</b>	-	<b>15.35-15.55</b>	<b>15.35-15.55</b>	-	-
Самостоятельная и организованная деятельность воспитанников (игровая, двигательная, индивидуальная)	15.35-15.55	-	-	15.35-15.55	15.35-15.55
Подготовка к полднику	15.55-16.05	15.55-16.05	15.55-16.05	15.55-16.05	15.55-16.05
<b>Полдник</b>	<b>16.05-16.20</b>	<b>16.05-16.20</b>	<b>16.05-16.20</b>	<b>16.05-16.20</b>	<b>16.05-16.20</b>
<b>Вечерний круг</b>	<b>16.20– 16.30</b>	<b>16.20-16.30</b>	<b>16.20-16.30</b>	<b>16.20-16.30</b>	<b>16.20-16.30</b>
Самостоятельная и организованная деятельность воспитанников (игровая, двигательная, индивидуальная)	16.30-16.45	16.30-16.45	16.30-16.45	16.30-16.45	16.30-16.45
Подготовка к прогулке	16.45-17.00	16.45-17.00	16.45-17.00	16.45-17.00	16.45-17.00
<b>Прогулка. Уход воспитанников домой</b>	<b>17.00-19.00</b> <b>(2 ч.)</b>				

**Режим дня старшей группы № 4**  
**(Тёплый период)**  
**Режим работы – 12 часов**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Понедельник</b>	<b>Вторник</b>	<b>Среда</b>	<b>Четверг</b>	<b>Пятница</b>
<b>Приём воспитанников на улице</b> Самостоятельная и организованная деятельность воспитанников (игровая, двигательная, индивидуальная). Утренняя гимнастика.	7.00 – 8.20 (1 ч. 20 мин.)				
Подготовка к завтраку	8.20-8.30	8.20-8.30	8.20-8.30	8.20-8.30	8.20-8.30
<b>Завтрак</b>	<b>8.30-8.50</b>	<b>8.30-8.50</b>	<b>8.30-8.50</b>	<b>8.30-8.50</b>	<b>8.30-8.50</b>
<b>Подготовка к прогулке. Прогулка. Утренний круг.</b> Самостоятельная и организованная деятельность воспитанников (игры, физкультурные/спортивные упражнения, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность, оздоровительно-закаливающие процедуры, индивидуальная работа). <b>Возвращение с прогулки.</b>	<b>8.50 – 10.30</b> (1 ч 40 мин.)				
Подготовка ко 2 завтраку	10.30 – 10.35	10.30 – 10.35	10.30 – 10.35	10.30 – 10.35	10.30 – 10.35
<b>Второй завтрак</b>	<b>10.35-10.45</b>	<b>10.35-10.45</b>	<b>10.35-10.45</b>	<b>10.35-10.45</b>	<b>10.35-10.45</b>
<b>Подготовка к прогулке. Прогулка.</b> Самостоятельная и организованная деятельность воспитанников (игры, физкультурные/спортивные упражнения, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность, оздоровительно-закаливающие процедуры, индивидуальная работа). <b>Возвращение с прогулки.</b>	<b>10.45-12.10</b> (1 ч. 25 мин.)				
Гигиенические процедуры, подготовка к обеду, дежурства.	12.10-12.25	12.10-12.25	12.10-12.25	12.10-12.20	12.10-12.25
<b>Обед</b>	<b>12.25-12.45</b>	<b>12.25-12.45</b>	<b>12.25-12.45</b>	<b>12.25-12.45</b>	<b>12.25-12.45</b>
Гигиенические процедуры, подготовка ко сну. <b>Дневной сон.</b> Подъем, босохождение, бодрящая гимнастика.	<b>12.45-15.45</b> (3 ч.)				
Подготовка к полднику. <b>Полдник</b>	<b>15.45-16.05</b>	<b>15.45-16.05</b>	<b>15.45-16.05</b>	<b>15.45-16.05</b>	<b>15.45-16.05</b>
<b>Вечерний круг</b>	<b>16.05– 16.15</b>				
<b>Подготовка к прогулке. Прогулка.</b> Самостоятельная и организованная деятельность воспитанников (игры, физкультурные/спортивные упражнения, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность, оздоровительно-закаливающие процедуры, индивидуальная работа). <b>Уход воспитанников домой.</b>	<b>16.15-19.00</b> (2 ч. 45 мин.)				

**Индивидуальный режим (для вновь поступающих детей)**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Рекомендации</b>
Прием, знакомство с ребенком, родителями	Познакомить с детьми, показать все помещения группы, объяснить их назначение. Рассказать о жизни группы.
Утренняя гимнастика	Предложить понаблюдать, при желании поучаствовать.
Утренний круг	Привлечь ребенка к обсуждению планов и совместных дел.
Подготовка к завтраку, завтрак	Показать полотенце, понаблюдать, как моет руки, положительно оценить. Показать место за столом. Напомнить всем правила приема пищи и пользования столовыми принадлежностями. Не принуждать к еде.
Занятие	Объяснить, чем будут заниматься. Предложить понаблюдать, при желании – поучаствовать. Положительно оценить.
Подготовка к прогулке	Напомнить всем последовательность одевания. При необходимости – оказать помощь.
Прогулка	Познакомить с участком группы, соседями, правилами поведения на прогулке. Привлечь к играм.
Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры.	Помочь раздеться. Напомнить всем последовательность умывания.
Обед	Напомнить всем правила приема пищи и пользования столовыми приборами. Не принуждать к еде.
Дневной сон	Показать кровать. Понаблюдать, как дети раздеваются, уложить в числе последних. Наблюдение за сном.
Закаливающие мероприятия после сна. Бодрящая гимнастика	Предложить понаблюдать, при желании – принять участие.
Полдник	Напомнить всем правила приема пищи и пользования столовыми приборами. Не принуждать к еде.
Чтение художественной литературы	Предложить присоединиться к детям. При отказе – выбрать себе другой вид деятельности. Не принуждать.
Самостоятельная деятельность	Помочь в выборе деятельности. Оказать помощь
Занятие	Объяснить, чем будут заниматься. Предложить понаблюдать, при желании – поучаствовать. Положительно оценить.
Вечерний круг	Вспомнить все самое хорошее и интересное за день, для того чтобы у ребенка сформировалось положительное отношение к детям, педагогам, детскому саду.
Подготовка к прогулке	Одевать последним, раздевать первым.
Прогулка	Следить за соблюдением правил поведения на прогулке. Привлечь к играм

Игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа	Помочь в выборе деятельности. Оказать помощь.
Уход домой	Положительная оценка пребывания в детском саду. Пожелание встречи на следующий день

**Щадящий режим дня**  
(для детей после болезни, ослабленных, с 3 и 4 группой здоровья)

<b>Режимные моменты</b>	<b>Рекомендации</b>
Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика	Ограничить двигательную деятельность за счет индивидуальных бесед, спокойных игр. Во время утренней гимнастики исключить бег, прыжки (заменить ходьбой)
Утренний круг	Привлечь ребенка к обсуждению планов и совместных дел.
Подготовка к завтраку, завтрак	Мытье рук теплой водой. Полоскание рта теплой водой.
Занятие	Уменьшить интеллектуальную нагрузку. Во время занятий физической культурой исключить бег, прыжки, уменьшить физическую нагрузку на 50%.
Подготовка к прогулке	Одевать последним, раздевать первым.
Прогулка	Уменьшить двигательную активность за счет спокойных игр, индивидуальных занятий.
Гигиенические процедуры после прогулки	Умывание и мытье рук под наблюдением теплой водой.
Обед	Усадить за стол первым. Полоскание рта теплой водой
Дневной сон	Укладывать первым, поднимать последним.
Закаливающие мероприятия после сна	Исключить на 2 недели
Бодрящая гимнастика	Исключить на 1 неделю
Полдник	Мытье рук теплой водой
Самостоятельная деятельность	Ограничить двигательную активность за счет игр малой подвижности, развивающих, театрализованных, сюжетно-ролевых, дидактических игр
Занятие	Уменьшить интеллектуальную нагрузку. Во время занятий физической культурой исключить бег, прыжки, уменьшить физическую нагрузку на 50%.
Вечерний круг	Вспомнить все самое хорошее и интересное за день.
Подготовка к прогулке	Одевать последним, раздевать первым.
Прогулка	Уменьшить двигательную активность за счет спокойных игр, индивидуальных занятий.
Игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа	Ограничить двигательную деятельность за счет индивидуальных бесед, спокойных игр.

*Гибкий режим дня*  
**ДЛЯ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ В СЛУЧАЕ НЕУСТОЙЧИВОЙ  
И НЕБЛАГОПРИЯТНОЙ ПОГОДЫ**

В случае неблагоприятных погодных условий погоды (дождь, низкая t воздуха, штормовой ветер), прогулка с детьми отменяется. Организуется совместная деятельность в помещениях ГБДОУ (группе, музыкально-спортивном зале), компенсирующая недостаток двигательной активности.

## Режим двигательной активности на группах

Возрастная группа	Утренняя зарядка	физкультурное занятие	Подвижные игры		Самостоятельная двигательная деятельность детей по физическому развитию.				Бодрая гимнастика	Спортивный досуг	Спортивный праздник
			утро	вечер	До завтрака	После завтрака	После сна	Прогулка			
Старшая	10-12 мин.	25 мин.	20-25 мин.	20-25 мин.	15 мин.	5-7 мин	7-12 мин.	Не менее 3 ч.	10-12 мин.	30 мин.	40 мин.

**Федеральный календарный план воспитательной работы.**

Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ГБДОУ

<b>Сентябрь:</b>	1 сентября: День знаний; 3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом; 8 сентября: Международный день распространения грамотности; 27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.
<b>Октябрь:</b>	1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки; 4 октября: День защиты животных; 5 октября: День учителя; Третье воскресенье октября: День отца в России.
<b>Ноябрь:</b>	4 ноября: День народного единства; 8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России; Последнее воскресенье ноября: День матери в России; 30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.
<b>Декабрь:</b>	3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно); 5 декабря: День добровольца (волонтера) в России; 8 декабря: Международный день художника; 9 декабря: День Героев Отечества; 12 декабря: День Конституции Российской Федерации; 31 декабря: Новый год.
<b>Январь:</b>	27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего "лагеря смерти" Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно).
<b>Февраль:</b>	2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно); 8 февраля: День российской науки; 15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества; 21 февраля: Международный день родного языка; 23 февраля: День защитника Отечества.
<b>Март:</b>	8 марта: Международный женский день; 18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется

	включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно); 27 марта: Всемирный день театра.
<b>Апрель:</b>	12 апреля: День космонавтики;
<b>Май:</b>	1 мая: Праздник Весны и Труда; 9 мая: День Победы; 19 мая: День детских общественных организаций России; 24 мая: День славянской письменности и культуры.
<b>Июнь:</b>	1 июня: День защиты детей; 6 июня: День русского языка; 12 июня: День России; 22 июня: День памяти и скорби.
<b>Июль:</b>	8 июля: День семьи, любви и верности.
<b>Август:</b>	12 августа: День физкультурника; 22 августа: День Государственного флага Российской Федерации; 27 августа: День российского кино.

## Примерное комплексно-тематическое планирование образовательного процесса

### Пояснительная записка к комплексно-тематическому планированию

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения Образовательной Программы ГБДОУ положен системно-деятельностный подход, создающий условия для формирования общей культуры личности детей, развития познавательных процессов, становления и совершенствования различных видов детской деятельности, воспитания инициативности и самостоятельности дошкольников. Образовательная деятельность построена на современных формах организации познавательно-исследовательской и других видах деятельности дошкольников. подход

Тематические недели ориентированы на:

- формирование целостной картины мира, расширение кругозора;
- развитие познавательно-исследовательской деятельности;
- с развитием интересов детей, любознательности и познавательно мотивации;
- формирование познавательных действий, становлением сознания;
- развитием воображения и творческой активности;
- формированием первичных представлений о себе и других людях, объектах и явлениях окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

При использовании комплексно-тематического планирования учитывается следующее:

- указанные темы могут быть заменены другими социально и личностно значимыми для участников образовательного процесса международными, российскими праздниками или событиями;
- формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого- педагогической работы нескольких образовательных областей;
- содержание работы по темам воспитатель (специалист) планирует самостоятельно.
- поддерживается детский интерес к выбору тем.

<b>ДИАГНОСТИКА</b>			
<b>Месяц</b>	<b>Тема недели</b>	<b>Образовательные задачи</b>	<b>Варианты итоговых мероприятий</b>
Сентябрь I 01-08.09.2023	<i><b>Воспоминание о лете.</b></i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– создавать условия для актуализации представлений детей о погодных условиях лета, о летнем отдыхе;</li> <li>– учить понимать суть творческой задачи, выбирать способы ее решения;</li> <li>– знакомить с различными социальными явлениями, названиями летних месяцев, способствовать запоминанию детьми их последовательности;</li> <li>– учить устанавливать взаимосвязи между явлениями окружающего мира, сравнивать, сопоставлять;</li> <li>– поддерживать познавательный интерес;</li> <li>– способствовать развитию связной речи, воображения, изобразительных умений.</li> </ul>	Выставка детского рисунка «Как я провел лето».
Сентябрь II 11-15.09.2023	<i><b>Природные сообщества. Луг.</b></i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– обогащать и конкретизировать представления детей о луге как о природном сообществе, его отличительных особенностях;</li> <li>– учить понимать суть познавательной задачи, знакомить с различными способами ее решения;</li> <li>– формировать представления о разнообразии животных и растений луга, особенностях их внешнего вида и жизнедеятельности;</li> <li>– знакомить с различными источниками знаний, учить анализировать иллюстрации, находить ответы на вопросы;</li> <li>– учить выявлять наиболее наглядные связи в природе, делать выводы;</li> <li>– обогащать словарный запас, развивать связную речь, логическое мышление.</li> </ul>	Создание альбома «Цветное царство луга».
Сентябрь III 18-22.09.2023	<i><b>Времена года. Осень.</b></i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– обогащать представления детей об изменениях, происходящих в природе ранней осенью, учить выявлять подобные изменения в неживой и живой природе;</li> </ul>	Выставка детского творчества совместно с родителями поделки

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– формировать умение прогнозировать дальнейшие изменения, устанавливать взаимосвязи между явлениями;</li> <li>– учить понимать суть познавательной задачи, рассуждать о способах ее решения;</li> <li>– знакомить с названиями осенних месяцев и их последовательностью;</li> <li>– способствовать совершенствованию умения сравнивать, сопоставлять, передавать результаты сравнения в речи;</li> <li>– создавать условия для применения знаний и опыта, полученных в ходе наблюдений в природе.</li> </ul>	из овощей и фруктов «Дары осени».
Сентябрь IV 25-29.09.2023	<b><i>Охрана природы. Красная книга.</i></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– учить детей понимать суть практической задачи, вместе со взрослым искать способы ее решения;</li> <li>– формировать первичные представления о Красной книге региона, ее назначении, о причинах попадания растений и животных в Красную книгу;</li> <li>– знакомить с охраняемыми животными и растениями родного края;</li> <li>– вызывать интерес к проблемам взаимоотношений человека и природы, стремление охранять растения и животных;</li> <li>– учить анализировать изображения, находить информацию о растениях и животных;</li> <li>– воспитывать экологическую культуру.</li> </ul> <p><i>Тематический день - «День воспитателя и всех дошкольных работников» - 27.09.2023.</i></p> <p><i>Тематический день - «Международный день пожилого человека» - 01.10.2023.</i></p>	Квест-игра «По страницам Красной книги».

Месяц	Тема недели	Образовательные задачи	Варианты итоговых мероприятий
Октябрь I 02-06.10.2023	<i>Рукотворный мир. Из истории одежды.</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– знакомить детей с разнообразием предметов одежды, обуви, головных уборов, с их названиями и материалами, из которых они изготовлены;</li> <li>– учить понимать суть практической задачи, принимать участие в планировании шагов по ее решению;</li> <li>– формировать начальные представления об истории одежды, учить различать старинные и со временные предметы одежды;</li> <li>– учить сравнивать, сопоставлять, выявлять черты сходства и различия аналогичных по назначению предметов;</li> <li>– обогащать словарный запас, учить использовать в речи конструкции сравнения.</li> </ul>	Выставка детского творчества «Школа модельеров».
Октябрь II 09-13.10.2023	<i>Продукты питания. Хлеб.</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– формировать у детей элементарные представления о некоторых зерновых культурах, об их выращивании, о процессе изготовления хлеба;</li> <li>– учить понимать суть познавательной задачи, знакомить с различными способами познания;</li> <li>– формировать познавательный интерес;</li> <li>– воспитывать уважение к хлебу и труду людей, его выращивающих и изготавливающих.</li> </ul>	Мастер-класс по изготовлению печенья.
Октябрь III 16-20.10.2023	<i>Рукотворный мир. Из истории домов и зданий.</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– обогащать представления детей о различных зданиях;</li> <li>– формировать начальные представления об истории жилищ, учить различать и называть здания, которые строились в прошлом;</li> <li>– знакомить с различными по назначению зданиями, названиями их частей, материалами, из которых они построены;</li> </ul>	Коллективная работа «Коврик для прихожей».

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– учить применять сформированные представления в игровой практике;</li> <li>– поддерживать познавательный интерес;</li> <li>– способствовать развитию связной речи.</li> </ul> <p><i>Тематический день - «День отца» - 22.10.2023.</i></p>	
Октябрь IV 23-31.10.2023	<b><i>Природные сообщества. Лес.</i></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– обогащать представления детей о лесе как природном сообществе, о разнообразии животных и растений леса;</li> <li>– знакомить с особенностями лесов, жизнью обитателей леса в осенний период;</li> <li>– учить выявлять взаимосвязи в природе, формировать начальные представления о разделении животных на группы по способу питания;</li> <li>– обогащать и активизировать словарный запас.</li> </ul>	Выставка поделок из природного материала «Осенняя сказка».
<b>Месяц</b>	<b>Тема недели</b>	<b>Образовательные задачи</b>	<b>Варианты итоговых мероприятий</b>
Ноябрь I 01-03.11.2023	<b><i>Рукотворный мир. Из истории мебели.</i></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– обогащать представления детей о разнообразии предметов мебели, знакомить с их названиями, материалами, из которых они изготовлены;</li> <li>– формировать начальные представления об истории мебели и внутреннего устройства дома;</li> <li>– учить понимать суть познавательной задачи, обсуждать со взрослым способы ее решения;</li> <li>– учить сравнивать предметы по внешнему виду, назначению, делать выводы;</li> <li>– способствовать совершенствованию навыков словообразования.</li> </ul> <p><i>Тематический день - «День народного единства» - 04.11.2023.</i></p>	Коллективная работа «Мы разные, но мы вместе».
Ноябрь II 07-10.11.2023	<b><i>Продукты питания. Разнообразие продуктов.</i></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– обогащать представления детей о свойствах сахара;</li> <li>– формировать представления о том, в каких</li> </ul>	Родительская кулинарная книга «Сладкоежки».

		<p>продуктах содержится сахар, о полезных продуктах и правильном питании;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– учить понимать суть познавательной задачи, обсуждать способы ее решения;</li> <li>– дополнять представления о возможностях органов чувств, об экспериментировании как способе познания;</li> <li>– развивать умение анализировать, делать выводы, сопоставлять результаты;</li> <li>– воспитывать осознанное отношение к своему здоровью, стремление заботиться о нем.</li> </ul>	
Ноябрь III 13-17.11.2023	<b><i>Рукотворный мир. Кухонных бытовых приборов.</i></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– обогащать представления детей о предметах посуды и кухонных бытовых приборах, знакомить с историей некоторых предметов;</li> <li>– формировать представления о разнообразии предметов посуды, об их назначении, о материалах, из которых они сделаны;</li> <li>– создавать условия для применения освоенных представлений для решения игровой задачи;</li> <li>– формировать умение сравнивать предметы по внешнему виду, выполняемой функции;</li> <li>– обогащать словарный запас, способствовать развитию диалогической формы речи;</li> <li>– поддерживать любознательность, формировать познавательный интерес.</li> </ul>	Вечер загадок «Удивительный мир предметов».
Ноябрь IV 20-24.11.2023	<b><i>Обычаи и традиции моей семьи «День матери».</i></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– актуализировать представления детей о взаимоотношениях в семье, о том, как мама заботится о детях, учит их;</li> <li>– формировать нравственные эмоции у детей;</li> <li>– показать значимый для ребенка образ матери, сформировать осознанное понимание ценности матери в жизни детей.</li> </ul>	Выставка творческих работ «Портрет моей мамочки».

	<i>Тематический день - «День матери» - 26.11.2023.</i>	
--	--	--

Ноябрь V 27-30.11.2023	<i>Явления природы. Части суток».</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– формировать у детей элементарные представления о причинах смены дня и ночи, знакомить с космическими телами;</li> <li>– актуализировать и дополнять знания о частях суток;</li> <li>– знакомить с моделью Земли - глобусом, способами изучения природных явлений с использованием моделей;</li> <li>– обогащать представления о наблюдении как способе познания;</li> <li>– развивать познавательный интерес, формировать навыки исследовательской деятельности;</li> <li>– знакомить со способами фиксации полученной информации, формировать навыки схематизации.</li> </ul> <p><i>Тематический день - «День государственного герба в Российской Федерации» - 30.11.2023.</i></p>	Коллективная работа в мозаичной технике «Часики».
<b>Месяц</b>	<b>Тема недели</b>	<b>Образовательные задачи</b>	<b>Варианты итоговых мероприятий</b>
Декабрь I 01-08.12.2023	<i>Рукотворный мир. Из истории транспорта.</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– обогащать представления детей о средствах и видах транспорта, знакомить с картинной картой, со схемами, с понятием «маршрут»;</li> <li>– формировать начальные представления о принципах выбора транспортных средств, об истории транспорта;</li> <li>– практиковать в выборе транспортных средств с учетом игровой задачи;</li> <li>– обогащать словарный запас, способствовать развитию связной речи.</li> </ul> <p><i>Тематический день «Международный день художника» - 08.12.2023.</i></p>	Квест - игра «Миссия выполняема».

Декабрь II 11-15.12.2023	<i>Времена года. Зима.</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– обогащать и конкретизировать представления детей о зимних явлениях в неживой и живой природе;</li> <li>– знакомить с сезонными изменениями, приметами зимы, представленными в художественных произведениях;</li> <li>– формировать умение выявлять произведения разных видов искусства, жанров, посвященные одной теме;</li> <li>– знакомить с выразительными средствами разных видов искусства;</li> <li>– учить выразительно рассказывать стихотворения, составлять описание картин.</li> </ul>	Фотовыставка «Зимние развлечения нашей семьи».
Декабрь III 18-22.12.2023	<i>Продукты питания. Праздничные блюда.</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– обогащать представления детей о продуктах питания и блюдах, которые готовят из разных продуктов;</li> <li>– учить понимать суть практической задачи, обсуждать способы ее решения;</li> <li>– создавать условия для применения знаний и опыта, связанных с атрибутами Нового года, с их изготовлением и украшением, полезными продуктами;</li> <li>– формировать умение классифицировать объекты по разным основаниям, выбирать принцип классификации в соответствии с поставленной задачей;</li> <li>– знакомить с культурой оформления и преподнесения подарков;</li> <li>– поддерживать интерес к творчеству, совместной со сверстниками и взрослыми деятельности, стремление делать подарки, доставлять радость родным и близким.</li> </ul>	Выставка детского творчества «Праздничное блюдо».
Декабрь IV 25-29.12.2023	<i>Явление общественной жизни. Праздники.</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– конкретизировать и дополнять представления детей о праздниках, традициях и обычаях празднования Нового года;</li> <li>– формировать начальные представления о разных странах мира, знакомить с распространенными в них новогодними традициями;</li> </ul>	Виртуальная экскурсия «Новый год в разных странах». Выставка детского творчества «Символ года».

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– поддерживать желание принимать участие в подготовке к празднику, интерес к совместной со взрослыми и сверстниками игровой деятельности;</li> <li>– формировать начала досуговых компетенций, познавательный интерес.</li> </ul>	
<b>Месяц</b>	<b>Тема недели</b>	<b>Образовательные задачи</b>	<b>Варианты итоговых мероприятий</b>
Январь II 09-12.01.2024	<b><i>Живая природа. Растения и животные холодных стран.</i></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– обогащать представления детей о природных условиях разных уголков земли;</li> <li>– учить находить территории, покрытые льдом, на карте (глобусе);</li> <li>– знакомить с представителями флоры и фауны холодных стран, формировать представления об особенностях внешнего вида животных, чертах приспособленности к жизни в условиях низких температур;</li> <li>– поддерживать познавательный интерес, любознательность.</li> </ul>	Интеллектуальная игра «Что? Где? Когда?».
Январь III 15-19.01.2024	<b><i>Неживая природа. Горные породы и минералы.</i></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– обогащать и конкретизировать представления детей о соли, ее свойствах, использовании чело веком;</li> <li>– учить самостоятельно проводить простые эксперименты, высказывать предположения, подбирать условия для их проверки;</li> <li>– учить фиксировать результаты опытов при помощи рисунков обогащать словарный запас.</li> </ul>	Детская лаборатория «Волшебная соль».
Январь IV 22-26.01.2024	<b><i>Природные сообщества. Водоем.</i></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– обогащать и конкретизировать представления детей о водоеме как природном сообществе;</li> <li>– знакомить с животными морей, их отличительными особенностями, интересными фактами;</li> <li>– формировать умение высказывать предположение, анализировать информацию, находить подтверждение фактов;</li> </ul>	Коллективная работа по изготовлению макета «Океан».

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– актуализировать представления о животных разных групп;</li> <li>– знакомить с разными способами познания, формировать познавательный интерес.</li> </ul> <p><i>Тематический день «900 дней блокады»- 27.01.2024.</i></p>	
Январь V 29-31.01.2024	<b><i>Природные сообщества. Горы.</i></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– знакомить детей с ландшафтными признаками гор;</li> <li>– формировать представления о горах как природном сообществе, о животных и растениях гор;</li> <li>– активизировать в речи и уточнить понятия, связанные с названиями растений и животных, особенностями их внешнего вида, чертами приспособленности к жизни в горах;</li> <li>– актуализировать представления об одежде для разных сезонов;</li> <li>– учить видеть наиболее наглядные взаимосвязи в природе, поддерживать познавательный интерес.</li> </ul>	Творческая мастерская «Радужный мир».
<b>Месяц</b>	<b>Тема недели</b>	<b>Образовательные задачи</b>	<b>Варианты итоговых мероприятий</b>
Февраль I 01-09.02.2024	<b><i>Рукотворный мир. Магниты.</i></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– актуализировать и конкретизировать представления детей о магнитах, о материалах, из которых изготовлены различные предметы;</li> <li>– знакомить с новыми свойствами магнитов, учить выбирать способы изучения различных свойств;</li> <li>– формировать умение самостоятельно организовывать эксперименты с магнитами, формулировать и проверять предположения и делать выводы;</li> <li>– создавать условия для применения освоенных представлений в процессе решения исследовательских задач;</li> <li>– знакомить со способами фиксации полученной в ходе экспериментирования информации;</li> </ul>	Детская лаборатория «Чудомагниты».

		способствовать развитию воображения, мыслительных операций <i>Тематический день «День Российской науки» - 08.02.2024.</i>	
Февраль II 12-16.02.2024	<b><i>Живая природа. Домашние питомцы.</i></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– обобщать представления детей о животных, которых человек содержит в домашних условиях, о домашних питомцах;</li> <li>– дополнять и конкретизировать представления об аквариуме как искусственно созданной экосистеме, об обитателях аквариума;</li> <li>– учить узнавать и называть обитателей аквариума по описанию, формировать умение при помощи взрослого использовать адаптированные детские определители растений и животных;</li> <li>– создавать условия для актуализации и применения знания о свойствах воды;</li> <li>– формировать познавательные действия, развивать познавательный интерес;</li> <li>– способствовать совершенствованию изобразительных умений.</li> </ul>	Фотовыставка «Мой питомец».
Февраль III 19-22.02.2024	<b><i>«Явления общественной жизни. Профессии».</i></b> <i>День защитника Отечества – 23.02.2024</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– обогащать и конкретизировать представления детей о разных родах войск, о том, как их представители защищают Отечество;</li> <li>– учить выделять черты сходства между былинными богатырями и современными защитниками Отечества;</li> <li>– создавать условия для применения коммуникативных умений, знаний об атрибутах праздника;</li> <li>– дополнять представления о родственных взаимосвязях, семейных традициях, профессиях близких людей, учить отвечать на вопросы о них;</li> <li>– формировать умение выполнять рисунки к своим рассказам, передавать в них особенности</li> </ul>	Выставка детского рисунка «Наши замечательные папы».

		<p>профессиональной деятельности близких, свое отношение к ним;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– воспитывать патриотизм, уважение к защитникам Отечества.</li> </ul>	
Февраль IV 26-29.02.2024	<i>«Живая и неживая природа. Сельскохозяйственные культуры».</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– обогащать представления детей о росте и развитии растений, о сельскохозяйственных растениях и их выращивании;</li> <li>– формировать представления о роли факторов неживой природы в жизни растений;</li> <li>– создавать условия для применения освоенных представлений на практике;</li> <li>– совершенствовать навыки ухода за растениями, участия в мини-исследованиях.</li> </ul>	Детская лаборатория «История горошины».
<b>Месяц</b>	<b>Тема недели</b>	<b>Образовательные задачи</b>	<b>Варианты итоговых мероприятий</b>
Март I 01-07.0.2024	<i>Международный женский день – 08.03.2024.</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– дать представление о значимости матери для каждого человека;</li> <li>– воспитывать уважительное, доброжелательное отношение к маме;</li> <li>– познакомить со стихами разных поэтов, воспевающих мать.</li> </ul>	Выставка поделок из различного материала «Цветок из сказки».
Март II 11-15.03.2024	<i>Рукотворный мир. Вторичное использование ресурсов.</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– обогащать представления детей о природных материалах, которые используются для изготовления различных предметов;</li> <li>– учить изготавливать подарки из бросового и природного материалов;</li> <li>– формировать начальные представления о вторичном использовании материалов и экологическом значении экономии природных ресурсов;</li> <li>– формировать представления о ценности подарков, сделанных своими руками;</li> <li>– развивать воображение и фантазию, навыки</li> </ul>	Поделки символа Масленицы «Озорное солнышко».

		<p>классифицирования предметов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– способствовать совершенствованию конструктивных умений.</li> </ul> <p><i>Тематический день «Масленица» - 11-17.02.2024.</i></p>	
<p>Март III 18-22.03.2024</p>	<p><b><i>Времена года. Весна.</i></b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– обогащать представления детей об изменениях, происходящих весной в неживой и живой природе;</li> <li>– учить понимать суть игровой задачи, применять для ее решения освоенные знания;</li> <li>– учить выделять приметы ранней весны, определять то, чего не бывает в этот период;</li> <li>– знакомить с названиями весенних месяцев, их последовательностью, с народными традициями встречи весны;</li> <li>– формировать умение прогнозировать дальнейшие изменения в природе, устанавливать взаимосвязи между явлениями окружающего мира в процессе смены сезона;</li> <li>– способствовать развитию воображения, связной речи.</li> </ul>	<p>Выставка детских работ «Весенние фантазии».</p>
<p>Март IV 25-29.03.2024</p>	<p><b><i>Явление природы. Перелет птиц.</i></b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– обогащать представления детей о разнообразии птиц, знакомить с птицами, живущими в разных природных условиях;</li> <li>– уточнять и конкретизировать представления об особенностях поведения птиц в связи со сменой сезона;</li> <li>– учить понимать суть игровой задачи, вместе со взрослым выбирать способы ее решения;</li> <li>– учить узнавать птиц по внешнему виду, описанию, с помощью адаптированных детских определителей;</li> <li>– активизировать в речи и уточнить понятия, связанные с названиями птиц и частей их тела;</li> <li>– формировать умение классифицировать животных по разным основаниям; - поддерживать познавательный</li> </ul>	<p>Коллективная работа по изготовлению кормушки «Птичьи столовая».</p>

		интерес. <i>Тематический день «Всемирный день театра» - 27.03.2024</i>	
<b>Месяц</b>	<b>Тема недели</b>	<b>Образовательные задачи</b>	<b>Варианты итоговых мероприятий</b>
Апрель I 01-05.04.2024	<i><b>Явление природы.</b></i> <i><b>Круговорот воды в природе.</b></i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– актуализировать представления детей о свойствах воды, о том, где можно встретить воду в природе;</li> <li>– дополнять и конкретизировать представления о разных агрегатных состояниях воды;</li> <li>– формировать начальные представления о круговороте воды в природе, о связанных с ним природных явлениях;</li> <li>– учить понимать суть познавательной задачи, целенаправленно осуществлять наблюдения для ее решения;</li> <li>– способствовать становлению мыслительных операций, учить рассуждать, делать выводы;</li> <li>– обогащать словарный запас, развивать связную речь.</li> </ul> <i>Тематический день «День смеха» - 01.04.2024</i>	Детская лаборатория «Разноцветная водичка».
Апрель II 08-12.04.2024	<i><b>Неживая природа.</b></i> <i><b>Космос.</b></i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– знакомить детей с планетами, звездами и другими космическими телами;</li> <li>– формировать начальные представления об освоении космоса;</li> <li>– создавать условия для применения навыков экспериментирования, организации подвижных игр;</li> <li>– поддерживать познавательный интерес, любознательность;</li> <li>– обогащать активный словарь.</li> </ul> <i>Тематический день «День космонавтики» - 12.04.2024.</i>	Выставка детского творчества «Загадочный космос».
Апрель III 15-19.04.2024	<i><b>Живая природа.</b></i> <i><b>Животные и растения жарких стран.</b></i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– обогащать представления детей о животных и растениях жарких стран, знакомить с представителями флоры и фауны пустыни;</li> <li>– формировать представления об особенностях</li> </ul>	Интеллектуальная игра «Что? Где? Когда?».

		<p>внешнего вида животных и растений, о чертах приспособленности к жизни в условиях высоких температур;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– учить выявлять наиболее наглядные взаимосвязи в природе;</li> <li>– обогащать словарный запас, способствовать развитию связной речи;</li> <li>– поддерживать познавательный интерес.</li> </ul>	
Апрель IV 22-27.04.2024	<b><i>Охрана природы. Природоохраняемые мероприятия.</i></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– формировать у детей начальные представления о проблемах загрязнения окружающей среды на примерах ближайшего окружения;</li> <li>– знакомить со способами бережного отношения к природе и экономии природных ресурсов;</li> <li>– учить анализировать ситуации, формулировать правила поведения человека в природе, отображать их при помощи обычных и схематичных рисунков.</li> </ul> <p><i>Тематический день «Международный день Земли» - 22.04.2024</i></p>	Коллективная работа «Эколята».

#### **ДИАГНОСТИКА**

<b>Месяц</b>	<b>Тема недели</b>	<b>Образовательные задачи</b>	<b>Варианты итоговых мероприятий</b>
Май I 02-03.05.2024	<b><i>Живая природа. Комнатные и садовые растения.</i></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– обогащать представления детей о разнообразии садовых и комнатных растений ближайшего окружения;</li> <li>– конкретизировать представления об условиях роста культурных растений и особенностях ухода за ними;</li> <li>– учить сравнивать и различать растения по внешнему виду, по описанию, с помощью адаптированных детских определителей;</li> <li>– развивать наблюдательность, познавательный интерес;</li> <li>– способствовать совершенствованию изобразительных умений.</li> </ul>	Коллективная работа по созданию цветочной клумбы «Цветочная радуга».

<p>Май II 06-08.05.2024</p>	<p><b>Живая природа. Насекомые.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– обогащать представления детей о разнообразии насекомых, встречающихся в ближайшем окружении;</li> <li>– знакомить с характерными особенностями внешнего вида насекомых, способами передвижения;</li> <li>– формировать представления о сказке как способе познания, учить находить ответы на вопросы о жизни насекомых;</li> <li>– способствовать повышению выразительности речи, развитию познавательного развития.</li> </ul> <p><i>Тематический день «День Победы» - 09.05.2024.</i></p>	<p>Коллективная работа по созданию объемной аппликации «Бабочка-красавица».</p>
<p>Май III 13-17.05.2024</p>	<p><b>Времена года. Круглый год».</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– дополнять и систематизировать представления детей о цикличности изменений в природе, о смене времен года;</li> <li>– актуализировать представления, полученные в течение учебного года, освоенные детьми познавательные действия;</li> <li>– учить понимать суть познавательной задачи, применять освоенные знания и умения;</li> <li>– обогащать словарный запас.</li> </ul>	<p>Игра-фантазия «12 месяцев».</p>
<p>Май IV 20-24.05.2024</p>	<p><b>Живая природа. Грибы и ягоды.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– дополнять и конкретизировать представления детей о разнообразии ягод, знакомить с ягодами, произрастающими в регионе;</li> <li>– учить определять ягоды, пользуясь адаптированными детскими определителями;</li> <li>– знакомить с народными промыслами, предметами народного творчества;</li> <li>– формировать умение сравнивать, сопоставлять;</li> <li>– учить применять освоенные ранее изобразительные умения.</li> </ul> <p><i>Тематический день «День славянской письменности и культуры» - 24.05.2024</i></p>	<p>Выставка детских рисунков «Сказочные ягодки, грибочки».</p>

Май V 27-31.05.2024	<i>День города.</i> 27.05.2024.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– приобщать дошкольников к истории и культуре родного города, местным достопримечательностям;</li> <li>– воспитывать любовь и привязанность к родному городу;</li> <li>– пробуждать у детей чувство ответственности и гордости за то, что они –Петербуржцы;</li> <li>– приобщать детей к общественно и культурно жизни города, воспитывать культуру поведения на улицах, в общественных местах, на экскурсиях, выставках, в театрах и т.д.</li> <li>– воспитывать у детей эмоциональное отношение к Санкт-Петербургу, чувства сопереживания, сострадания, ответственности;</li> <li>– формировать интерес к общественной жизни города.</li> </ul>	Конкурс чтецов «Мой любимый город».
------------------------	------------------------------------	--	-------------------------------------

**Примерное комплексно-тематическое планирование на лето (июнь, июль, август)**

Недели	Тема/ направление	Мероприятия	Основные задачи работыс воспитанниками	Формы работы (занятия,проект ты и др.)
<b>Июнь</b>				
1 неделя	1 июня – Международный день защиты детей	Музыкально – спортивный праздник «Детство – это я и ты». Чтение стихов А.Л. Барто. Конкурс рисунка на асфальте «Счастливое детство».	Способствовать формированию у детей обобщённых представлений о лете как времени года. Уточнение знаний о признаках лета. Знакомство с праздником дня защиты детей.	Праздник Досуговая деятельность

2 неделя	6 июня – Пушкинский день России	Чтение произведений А.С. Пушкина: «Сказка о царе Салтане...», «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях», «Сказка о рыбаке и рыбке» и др. Рассмотрение иллюстраций к произведениям автора. Рисование «По страницам произведений А.С.Пушкина». Сюжетные п/и Драматизация сказок	Способствовать формированию у детей патриотических чувств, любви к Родине посредством расширения знаний о русской литературе. Развивать у детей познавательный интерес, желание анализировать, делать выводы, получать опыт при инсценировках, вживаться в роль.	Литературная викторина «В мире сказки» Конкурс рисунка «Моя любимая сказка» Пушкинские чтения – конкурс чтецов.
3 неделя	12 июня – День России	Рассмотрение иллюстраций, альбомов «Россия – родина моя», «Москва», «Санкт-Петербург». Чтение художественной литературы: «Вот какой рассеянный» С. Маршак, «Багаж» С. Маршак, «Илья Муромец и Соловей – разбойник», «Моя страна» В. Лебедев-Кумач, «Родина» З. Александрова.	Способствовать формированию у детей патриотических чувств, любви к Родине. Расширять представления детей о своей семье. Воспитывать уважение к истории своего города.	Конкурс рисунка «Почтовая марка»
4 неделя	«Солнце, воздух и вода – лучшие друзья человека и природы»	Беседы: «Какую пользу приносят солнце, воздух и вода», «Правила поведения на воде», «Как правильно загорать», «Береги живое». Отгадывание загадок по теме Рисование «Солнце красное»	Показать значение солнца, воздуха и тепла для человека и природы. Закрепить правила безопасности при нахождении на солнце. Показать детям связь изменений в природе и жизни растений в летний период времени. В процессе экспериментальной деятельности продолжать выделять свойства воздуха, воды, солнечных лучей, песка, глины, почвы.	Спортивный досуг «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья» Рисование «Путешествие капельки»

Июль				
1 неделя	23 июня – Международный олимпийский день	Знакомство с символом олимпиады – 80, 2014 год. Рассматривание альбомов по теме. Аттракцион «Поймай мяч шляпой». Рисование «Спортивная эмблема».	Способствовать расширению представлений об олимпийских играх. Формировать навыки здорового образа жизни.	Эстафеты: Достань до флажка», «Попади в цель», «Меткие футболисты», «Быстрые наездники» Конкурс «Угадай вид спорта»
2 неделя	5 июля - День Кирилла и Мефодия	Рассматривание альбома «Как люди научились писать». Отгадывание загадок по теме. Разгадывание кроссвордов. Рассматривание азбуки. Составление слов из кубиков. Опыты: «Клинопись» - выцарапывание на пластилиновых табличках.	Способствовать формированию у детей обобщённых представлений о зарождении письменности на Руси. Развивать познавательный интерес у детей.	Музыкальный досуг
3 неделя	День природы	Наблюдения за погодными явлениями. Рассматривание альбомов «Времена года». Конкурсзагадок о природе. Чтение художественной литературы природоведческого характера. Прослушивание аудиозаписи «Голоса леса» Игры с природным материалом. Изготовление «Красной книги», альбома «Родной край». Изготовление вертушек, султанчиков, воздухозмея. Изготовление знаков «Правила поведения в природе».	Способствовать расширению представлений детей о растениях и животных. Закреплять представления о полезных и ядовитых растениях и грибах, правилах поведения в природе. Формировать навыки труда в природе. Развивать навыки бережного отношения к природе, воспитывать трудолюбие.	Выставка «Красной книги», альбома «Родной край»

4 неделя	26 июля – День военно-морского флота	Беседа «День военно – морского флота». Рассматривание альбома «Защитники Родины». Чтение и заучивание стихотворений о морях. Рисование «По морям, по волнам». Игры со строительным материалом и песком «Построим корабль».	Формировать представления у детей о значении ВМФ и истории создания флота. Воспитывать любовь к Родине.	Досуговая деятельность инструктор по физической культуре
<b>Август</b>				
1 неделя	День насекомых	Беседы о насекомых Чтение художественной литературы: В. Бианки «Как муравьишка домой спешил», К. Чуковский «Тараканище», М.М.Пришвин «Кладовая солнца», «Берестяная трубочка». Рисование «Насекомые луга». Игра Наблюдения за насекомыми на прогулке	Уточнить знания детей о жизни насекомых. С помощью наблюдений развивать умение анализировать структуру объектов природы: строение насекомых, характерные признаки внешнего вида, способы передвижения, способы защиты от врагов. Формировать бережное и осторожное отношение к насекомым.	Выставка детских работ Выставка поделок «Шестиногие малыши»
2 неделя	День огородника	Рассматривание энциклопедий Подбор иллюстраций, открыток по теме Чтение художественной литературы, отгадывание загадок. Инсценировка «Спор овощей» Оформление газеты «Полезность фруктов и овощей». Д/и: «Найди по описанию», «Пазлы», «Домино», «Чудесный мешочек», «Вершки – корешки» П/и: «Съедобное – несъедобное», «Найди пару» С/р игры: «Овощной магазин», «Семья»	Способствовать расширению представлений детей об овощах и фруктах. В процессе наблюдений развивать умение выделять признаки сходства и различия растений. Закреплять представления о правилах поведения в природе. Формировать навыки труда в природе.	Выставка поделок из природного материала. Праздник «Царство волшебных цветов»

3 неделя	День родного края	<p>Беседы: «Край, в котором мы живём», «О чём рассказывают памятники», «Люди, прославившие наш край».</p> <p>Чтение художественной литературы: В. Степанов. «Что мы Родиной зовем».</p> <p>Беседа о природных богатствах родного края.</p> <p>Чтение и разучивание стихов о родном крае.</p> <p>Рассматривание книг, альбомов с иллюстрациями о достопримечательностях Санкт - Петербурга».</p> <p>Отгадывание загадок Рисование «Наш город»</p>	<p>Способствовать формированию представлений о родном крае.</p> <p>Воспитывать любовь к Родине и семье.</p>	<p>Праздник на улице «Вопле березка стояла».</p> <p>Выставка рисунков «Береза – русская душа»</p>
4 неделя	До свидания, лето!	<p>Беседы «Чем вам запомнилось лето» Изготовление коллажа «До свидания лето».</p> <p>«Оформление фотоальбома «Как я провел лето» - совместно с родителями.</p>	<p>Помочь детям обобщить представления о лете.</p> <p>Закрепить представления о признаках лета, летних дарах природы, значении лета для оздоровления детей.</p>	<p>Музыкально – спортивный праздник «До свидания, лето»</p>
<p>Каждую пятницу проводятся беседы с воспитанниками, в ходе которых акцентируется внимание на опасности на дорогах и водворах, возникающие летом, на необходимость соблюдения Правил дорожного движения.</p>				

**ПРИЛОЖЕНИЕ 5**

**ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**  
(норма)

ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ СУММАРНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ НАГРУЗКИ	Группа старшего возраста (5-6 лет)
Продолжительность 1 занятия	25мин.
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки (в день)	50мин. или 75мин. (1 занятие – во второй половине дня)
Максимальное количество занятий в день	2/3
Максимальное количество занятий в неделю	<b>10-15</b>

**ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ ДНЕВНОЙ СУММАРНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ НАГРУЗКИ**  
(фактическая)

		Группы старшего возраста (5-6 лет)
Продолжительность 1 занятия		25мин.
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки (в день)		50мин. или 75мин. (1 занятие – во второй половине дня)
Максимальное количество занятий в день		2/3
Максимальное количество занятий в неделю		<b>13</b>
Коррекционно- развивающая помощь детям с нарушением речевого развития, имеющим заключение ТПППК		Индивидуальные занятия не менее 2-х раз в неделю (25 мин)
		2
Психолого-педагогическая помощь	Осуществляется в форме индивидуального психологического сопровождения по запросу	<b>1</b>

	родителей и педагогов, а также в рамках адаптации ребенка к условиям ГБДОУ	
<b>ИТОГО</b>		<b>16</b>

**ПРИНЯТО**

Педагогическим советом ОУ  
 Протокол от 25 августа 2023г.  
 № 1

**УТВЕРЖДЕНО**

Приказом от 28 августа 2023г.  
 № 83-од

**РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ СТАРШЕЙ ГРУППЫ № 4  
 НА 2023-2024 УЧЕБНЫЙ ГОД**

День недели	№ п/п	Время	Длительность	Наименование занятия
Понедельник	1	9.00-9.25	25'	<b>Познавательное развитие:</b> 1/3 неделя – Окружающий мир. 2/4 неделя – Природа.
	2	10.35-11.00	25'	Речевое развитие.
	3	11.20-11.45	25'	<b>Физическое развитие:</b> Физическая культура (подвижные игры на улице во время прогулки).
Вторник	1	9.00-9.25	25'	<b>Познавательное развитие:</b> 1/3 неделя – Математические представления. 2/4 неделя – Сенсорные эталоны и познавательные действия (экспериментирование).
	2	10.35-11.00	25'	<b>Речевое развитие:</b> 1/3 неделя – Подготовка к обучению грамоте. <b>Художественно-эстетическое развитие:</b> 2/4 неделя - Прикладное творчество.
	3	15.35-16.00	25'	<b>Художественно-эстетическое развитие:</b> Музыкальная деятельность
Среда	1	9.00-9.25	25'	<b>Художественно-эстетическое развитие:</b> 1/3 неделя – Рисование. 2/4 неделя – Народное декоративно-прикладное искусство.
	2	10.35-11.00	25'	<b>Художественно-эстетическое развитие:</b> Музыкальная деятельность.
	3	15.35-16.00	25'	<b>Художественно-эстетическое развитие:</b> 1/3 неделя – Конструктивная деятельность <b>Речевое развитие:</b> 2/4 неделя – Чтение художественной литературы.
Четверг	1	9.00-9.25	25'	<b>Художественно-эстетическое развитие:</b> 1/3 неделя – Лепка. 2/4 неделя – Аппликация.
	2	10.35-11.00	25'	<b>Физическое развитие:</b> Физическая культура.
Пятница	1	9.00-9.25	25'	<b>Физическое развитие:</b> Физическая культура.
	2	10.35-11.00	25'	<b>Социально-коммуникативное развитие:</b> 1/3 неделя – Основы безопасного поведения. <b>Физическое развитие:</b> 2/4 неделя – Основы здорового образа жизни.

**Понедельник** 15.35-16.00 – 2 неделя – **Физкультурный досуг**

**Пятница** 15.35-16.00 – 2 неделя – **Музыкальный досуг**

*Разработано в соответствии с СанПин 1.2.3685-21 с учетом дневной суммарной образовательной нагрузки, дневной и недельной динамики умственной работоспособности и шкалой трудности.*

**ПРИНЯТО**

Педагогическим советом ОУ  
Протокол от 25 августа 2023г.  
№ 1

**УТВЕРЖДЕНО**

Приказом от 28 августа 2023г.  
№ 83-од

**СЕТКА СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТАРШЕЙ ГРУППЫ № 4  
НА 2023-2024 УЧЕБНЫЙ ГОД**

День недели	№ п/п	Время	Длительность	Наименование
Понедельник	1	15.35-16.00	25'	1/3/4 неделя - Региональный компонент
	2	9.35-10.00	25'	2 неделя - Региональный компонент
Вторник	1	7.30-7.55	25'	Трудовое воспитание
	2	9.35-10.00	25'	Социальные отношения
Среда	1	9.35-10.00	25'	Приобщение к искусству
Четверг	1	9.35-10.00	25'	Формирование основ гражданственности и патриотизма
	2	15.35-16.00	25'	Проектная деятельность
Пятница	1	9.35-10.00	25'	Театрализованная деятельность

## ПРОЕКТ

по формированию финансовой культуры и  
азов финансовой грамотности  
**«Первые шаги в финансовый мир»**  
для детей старшего дошкольного возраста  
**на 2023-2025 год**

### **Актуальность:**

Требования современного общества сделали проблему экономического образования актуальной относительно данной возрастной группы. Финансовое просвещение и экономическое воспитание – сравнительно новое направление в дошкольной педагогике. Многочисленные исследования последних лет свидетельствуют о необходимости внедрения экономического образования с дошкольного возраста, когда дети получают первичный опыт участия в элементарных экономических отношениях, происходит их приобщение к миру экономической действительности.

Актуальность проектной деятельности по формированию финансовой культуры дошкольников обусловлена значимостью подготовки ребёнка к условиям обучения в школе и к жизни в целом, формированием правильной ориентации ребёнка в экономических явлениях, необходимостью преемственности в знакомстве с экономикой между первыми ступенями образовательной системы - детским садом и школой. В современной концепции образования подчеркивается особое значение дошкольного возраста в формировании и развитии уникальной личности ребенка. Так как на этом этапе закладываются основы личностной культуры, обеспечивается освоение первоначальных социокультурных норм. Это является фундаментом для приобретения в будущем специальных знаний и навыков. Содержание проекта предполагает организацию деятельности детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет) по освоению основных экономических понятий в занимательной и игровой форме.

### **Вид проекта:**

- по доминирующей деятельности - информационно-практико-ориентированный;
- по количеству участников – групповой;
- по продолжительности – долгосрочный.

**Срок проекта:** сентябрь 2023 – май 2025 года.

**Участники проекта:** дети старшего дошкольного возраста, воспитатели, родители.

**Цель проекта:** формирование финансовой культуры и азов финансовой грамотности у детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет).

### **Задачи проектной деятельности:**

- познакомить дошкольников с денежной сферой жизни;
- раскрыть взаимосвязь понятий: труд - продукт (результат труда) – деньги; подготовить к восприятию денег как жизненно необходимого, но ограниченного ресурса, труда как честного способа их заработать;
- сформировать у детей начальные навыки обращения с деньгами, правильное отношение к финансовым ресурсам и их целевому предназначению;
- подготовить к принятию своих первых финансовых решений;

- заложить азы ответственного отношения к денежным ресурсам, управлению и контролю над ними, мотивацию к бережливости, накоплению, полезным тратам;
- научить соотносить понятия надо, хочу и могу; обогатить словарный запас и познакомить с понятиями: трудиться, работать и зарабатывать; деньги, доходы; покупать, тратить, расходовать, транжирить; откладывать, копить, сберегать; одалживать, занимать, отдавать, возвращать; планировать, экономить;
- способствовать формированию гармоничной личности, осознающей нормы и ценности, определяющие основы финансово-экономических отношений между людьми в обществе;
- подготовить детей к жизненному этапу, когда будут появляться карманные (личные) деньги.
- активизировать коммуникативную деятельность детей;
- стимулировать интерес к изучению мира финансов;
- сформировать у детей положительную мотивацию к формированию финансовой культуры и овладению финансовой грамотностью;
- способствовать повышению ответственности и самоконтроля - качеств, необходимых для достижения успеха в жизни;
- обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей в вопросах формирования финансовой культуры ребёнка.

#### **Методы реализации:**

- игровые (игры, игровые упражнения, игровые приёмы, интерактивные театральные мини-постановки и др.);
- словесные (беседа, объяснение, рассуждение, рассказ взрослого, чтение и обсуждение художественной литературы, пояснение и др.);
- наглядные (наблюдение, просмотр мультфильмов, рассматривание предметов, плакатов, зарисовок, картин, иллюстраций и др.);
- практические (исследование, экспериментирование, конструирование, изобразительная деятельность и др.).

#### **Средства реализации:**

Проектная деятельность способствует созданию развивающей среды с учётом возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников, специфики их образовательных потребностей и интересов. Учитывая тот факт, что наличие обратной связи повышает эффективность реализации проекта, предусмотрено использование, как традиционных средств (книги, модели, макеты, иллюстративный материал, игрушки, инвентарь для всех видов труда, оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования, конструирования, дидактический материал и др.), так и интерактивных средств (аудио- и видеоматериалы, электронные ресурсы), основанных на достижениях технологического прогресса.

#### **Этапы проекта:**

1. Подготовительный (для каждого года обучения) – сентябрь 2023 года/сентябрь 2024 года:
  - изучение справочной, методической, энциклопедической литературы по теме проекта;
  - подбор материально-технической базы для формирования и развития финансовой грамотности дошкольников, необходимых для реализации проекта;
  - информирование родителей о планировании работы с детьми по проекту, организация и проведение опроса родителей с целью ознакомления с семейным опытом в данном направлении;

– разработка консультаций и рекомендаций для родителей по финансовой грамотности дошкольников.

2. Основной (реализация проекта для каждого года обучения) – сентябрь 2023/май 2024 – сентябрь 2024/май 2025:

Реализация проектных мероприятий в форме совместной деятельности воспитателя с детьми, использование раздаточного материала в соответствии с темой проекта, изготовление пособий для занятий и атрибутов для игр; чтение художественной литературы, просмотр мультфильмов, презентаций, беседы, дидактические игры, художественное творчество, решение проблемных ситуаций, сюжетно-ролевые игры, игровые ситуации, продуктивная деятельность.

3. Заключительный/: май 2025 год. Подведение итогов реализации проекта в форме совместной деятельности педагогов с детьми, детей с родителями, анализ результатов. (Промежуточный мониторинг в конце первого года обучения – май 2024год).

### **Планируемые результаты:**

В итоге реализации проектной деятельности дошкольник сможет:

- разбираться в значении основных экономических и финансовых понятий, предусмотренных проектом;
- чётко осознавать, что труд - основа жизни, любой труд – это хорошо, плохо – сидеть без дела;
- знать, что деньги зарабатываются трудом, являются мерой оценки труда, универсальным средством обмена;
- понимать, что бережливость и экономия – это разумное отношение к расходам (они не бессмысленны, а направлены на достижение конкретных целей), умение ценить результаты труда, умение делиться и отдавать, в случае острой необходимости прийти на помощь ближнему, делиться своими сбережениями, порой абсолютно бескорыстно;
- осознавать необходимость выделения главного (умение видеть преимущества того или иного предмета, действия);
- освоить начальные навыки обращения с деньгами, осознать необходимость грамотно и бережливо относиться к ним;
- научиться принимать свои первые финансовые решения относительно расходов и трат, соотносить понятия *хочу* и *могу*. Понимать, что тратить можно мудро, с пользой для себя, а можно напрасно, без толку, бесполезно, бессмысленно;
- освоить начальные навыки планирования: интересно и с пользой использовать свободное время, принадлежащие ребёнку вещи (игрушки, канцтовары и пр.), денежные средства и пр.;
- заложить нравственно-этические привычки (возвращать долги, уважать свой и чужой труд, соперничать, делиться и пр.), которые в будущем будут способствовать успешному управлению личными финансами.

### **Формы подведения итогов:**

- интерактивная театрализованная мини-постановка;
- выставка;
- презентация проекта;
- игра-испытание, КВН, викторина, творческие работы и др.

Тематическое планирование по реализации Проекта составлено на каждый год обучения отдельно, разделено на блоки исходя из актуальности восприятия информации детьми по предложенным темам для каждого возраста соответственно.

**Тематическое планирование по проектной деятельности для детей старшей группы на 2023-2024 год**

Месяц	Дата	Занятие	Содержание занятия	Формы и методы проведения
<b>Блок-1 «Без труда нет жизни на земле»</b>				
<b>Сентябрь</b>	07.09.2023	«Что такое труд?»	<ul style="list-style-type: none"> <li>– знакомить с понятиями «труд», «трудиться»;</li> <li>– систематизировать знания о видах трудовой деятельности, которыми владеют дети;</li> <li>– конкретизировать понятия: «помощь», «совместный труд», «результат труда»;</li> <li>– изготовить самостоятельно книжку с картинками из сказок.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– беседа о труде;</li> <li>– чтение стихотворения «Некогда скучать» Георгия Ладонщикова;</li> <li>– конструирование «Моя книжка».</li> </ul>
	14.09.2023	«Мои домашние обязанности».	<ul style="list-style-type: none"> <li>– формировать представление о том, что трудиться – значит что-то делать, созидать для себя, на благо своей семьи, близких людей, друзей, домашних питомцев и пр.; любой труд – это хорошо;</li> <li>– конкретизировать понятия трудолюбие, трудолюбивый человек.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– чтение стихотворения «Помощница» Агнии Барто, «На кухне» Марины Тахистовой;</li> <li>– физкультминутка «Полезно–приятно»;</li> <li>– игра-соревнование «Мои домашние обязанности»;</li> <li>– мини-игра «Компот и борщ»;</li> <li>– папка передвижка «Домашние обязанности».</li> </ul>

<b>Сентябрь</b>	21.09.2023	«Труд- основа жизни».	<ul style="list-style-type: none"> <li>– познакомить с пословицами и поговорками: о том, как правильно браться за дело, каким должен быть трудолюбивый человек, что получает человек, если он трудится и др.;</li> <li>– развивать умение анализировать и делать выводы по тексту;</li> <li>– вылепить из пластилина «Калач», выяснив на примере поговорки «Хочешь есть калачи, так не сиди на печи», что и как нужно делать.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– чтение пословиц и поговорок о труде;</li> <li>– физкультминутка «Трудолюбивый енот»;</li> <li>– лепка «Калач».</li> </ul>
	28.09.2023	«Работать и зарабатывать».	<ul style="list-style-type: none"> <li>– знакомить с понятиями: «работать», «зарабатывать», «вознаграждение», «заработная плата», «похвала», «подарок», «благодарность», «провинность» и др.;</li> <li>– разъяснить понятия «получать» и «заработать» на примере словесной игры и мини-рассказов;</li> <li>– тренировать умение составлять из частей целую картинку.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– беседа о работе и труде;</li> <li>– словесная игра «Получить или заработать?»;</li> <li>– ситуационные задачи «Зайчонок и медвежонок», «Подарок для Ани», «Маринины корзинки», «Грибники».</li> <li>– игра-пазлы «Мостик», «Котенок», «Корзинки», «Грибники».</li> </ul>
<b>Октябрь</b>	05.10.2023	«В волшебном лесу».	<ul style="list-style-type: none"> <li>– закреплять посредством интерактивных обучающих сказок понятия: «труд», «трудиться» – что-то делать для себя и других; работать и зарабатывать – значит трудиться на кого-то за плату, за вознаграждение; любой труд – это хорошо, плохо сидеть без дела; следует с детства приучаться к труду.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– интерактивный мини-спектакль.</li> </ul>
	12.10.2023	«Закрепление пройденного».	<ul style="list-style-type: none"> <li>– закрепить пройденный материал.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– практическая работа на раздаточном материале.</li> </ul>

<b>Октябрь</b>	19.10.2023	«Все работы хороши, выбирай на вкус».	<ul style="list-style-type: none"> <li>– закреплять понятие «Профессия» посредством игровой деятельности;</li> <li>– формировать понимание, что все профессии важны и нужны;</li> <li>– тренировать умение сопоставлять профессию людей и соответствующие предметы для их работы.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– викторина «Угадай профессию»;</li> <li>– загадки «Доскажи словечко»;</li> <li>– дидактическая игра «Ромашки–профессии»;</li> <li>– чтение рассказа «Пекарь и Портной» Василия Сухомлинского.</li> </ul>
	26.10.2023	«Что создается трудом. Как продукт труда превращается в товар».	<ul style="list-style-type: none"> <li>– формировать представление о том, что в результате труда создаются продукты труда, которые могут быть использованы как для собственных нужд, так и для продажи другим людям;</li> <li>– объяснить разницу между понятиями «товар» и «услуга».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– игра-спектакль по теме.</li> </ul>
<b>Ноябрь</b>	02.11.2023	«Что будет, если люди перестанут трудиться и работать».	– создать проблемную ситуацию, решение к которой дети найдут, опираясь на полученные знания и свой собственный опыт.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– мультфильм «Пирожок»;</li> <li>– рисование «Пирог».</li> </ul>
	09.11.2023	«Закрепление пройденного».	– закрепить пройденный материал.	– практическая работа на раздаточном материале.
<b>Блок-2 «Что такое деньги, откуда они берутся и зачем они нужны?»</b>				
<b>Ноябрь</b>	16.11.2023	«Что такое деньги? Как их придумали?».	<ul style="list-style-type: none"> <li>– конкретизировать информацию о том, что труд основной источник денег, они являются ресурсом ограниченным, используются для покупки нужного или желаемого;</li> <li>– обсудить пути поступления денежных средств в семью.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– развивающий мультфильм «Как появились деньги?»;</li> <li>– беседа «Что такое деньги?»;</li> <li>– наглядное пособие «Деньги».</li> </ul>

<b>Ноябрь</b>	23.11.2023	«Какие бывают деньги, как они выглядят».	<ul style="list-style-type: none"> <li>– систематизировать и расширить знания о понятиях: «деньги», «монеты», «купюры», «копилка»;</li> <li>– закрепить знания о том, что деньги бывают разного номинала, изготовленные из различных материалов, могут являться национальной валютой России и других стран;</li> <li>– рассмотреть правила обращения с деньгами;</li> <li>– развивать математические способности посредством игры.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– беседа «Какие бывают деньги»;</li> <li>– игра «Посчитаем».</li> </ul>
	30.11.2023	Игра-экспериментирование «Какие деньги лучше бумажные или металлические?».	– создать условия для познавательного развития посредством экспериментальной деятельности.	– игры-эксперименты с деньгами.
<b>Декабрь</b>	07.12.2023	«Нарисуем деньги для нашей группы».	<ul style="list-style-type: none"> <li>– формировать у детей представление о том, где и как изготавливаются деньги;</li> <li>– развивать творческие способности, воображение.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– ролевая игра-обсуждение по теме;</li> <li>– презентация, демонстрационный материал на тему «Какие бывают деньги».</li> </ul>
	14.12.2023	«Зайкина находка».	<ul style="list-style-type: none"> <li>– закреплять посредством интерактивных обучающих сказок понятия: «деньги», их внешний вид, в том числе российские деньги;</li> <li>– формировать понимание того, что деньги требуют бережного отношения, они не предмет для игры, их нельзя рвать или портить.</li> </ul>	– интерактивный мини-спектакль.

<b>Декабрь</b>	21.12.2023	«Как потопаешь, так и полопаешь».	– формировать представление о прямой взаимосвязи между трудом и вознаграждением за него, понимание того, что в жизни следует в первую очередь полагаться на собственные способности и трудолюбие.	– игровое занятие - обсуждение; – презентация, демонстрационный материал по темам занятия.
	28.12.2023	«Закрепление пройденного».	– закрепить пройденный материал.	– практическая работа на раздаточном материале.
<b>Январь</b>	11.01.2024	«Лесные деньги»	– закреплять посредством интерактивных обучающих сказок понятия: «деньги»; – продолжать формировать понимание того, что деньги зарабатываются трудом, что это мера оценки труда и универсальное средство обмена; что правильное отношение к труду и деньгам способствует формированию полноценной личности, помогает принимать правильные решения и нести за них ответственность, умение распоряжаться деньгами – один из важнейших социальных навыков.	– интерактивный мини-спектакль.
	18.01.2024	«Как деньги попадают к нам в дом?».	– формировать понимание того, что доходы семьи складываются из вознаграждения за честный труд - заработной платы родителей, пенсии дедушек и бабушек; домашний труд - это деятельность, связанная с уходом за домом и приусадебным участком, он доходы не приносит.	– ситуационные задачи «Машины купюры», «Бабушкина пенсия», «Золушка», «Лотерея»; – развивающий мультфильм «Откуда в семье деньги?».

<b>Январь</b>	25.01.2024	«Денежкин домик».	<ul style="list-style-type: none"> <li>– формируем представление о том, где могут храниться деньги;</li> <li>– сконструировать из бумаги кошелек, используя техники оригами.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– чтение сказки Л. Стахович «Где живут денежки»;</li> <li>– игра-спектакль «Денежкин домик»;</li> <li>– конструирование из бумаги.</li> </ul>
<b>Февраль</b>	01.02.2024	«Закрепление пройденного».	– закрепить пройденный материал.	– практическая работа на раздаточном материале.
<b>Блок-3 «Покупаем, продаём и обмениваем»</b>				
<b>Февраль</b>	08.02.2024	«Потребности и желания».	<ul style="list-style-type: none"> <li>– формировать представления о значимости наших желаний и потребностей посредством мультипликационной деятельности;</li> <li>– развивать творческие способности при создании картины «Гусь».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– мультфильм по мотивам сказки Владимира Сутеева «Что это за птица?»;</li> <li>– рисование героя сказки.</li> </ul>
	15.02.2024	«Выбираем самое важное».	– формировать представление о значимости окружающих нас предметов, о товарах первой необходимости (с точки зрения потребителя), о потребностях, желаниях и возможностях человека.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– ролевая игра-обсуждение по теме;</li> <li>– демонстрационный материал по теме «Необходимое и желаемое».</li> </ul>
	22.02.2024	«Желания Волчонка-Зубастика».	<ul style="list-style-type: none"> <li>– закреплять посредством интерактивных обучающих сказок понятия «потребности» и «желания»;</li> <li>– учиться отличать жизненно важные потребности от мимолетных желаний, основные траты от второстепенных, на которые деньги тратятся часто впустую, не принося никакой пользы.</li> </ul>	– интерактивный мини-спектакль.

<b>Февраль</b>	29.02.2024	«Потребности и желания».	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Продолжать объяснить детям, что такое домашнее хозяйство, в чём заключаются главные потребности человека, желания и капризы;</li> <li>– учиться соотносить потребности, желания возможности;</li> <li>– воспитывать терпеливость и силу воли.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– ситуационные задачи «Антошин выбор», «Сила воли», «Новый велосипед»;</li> <li>– музыкальная физкультминутка «Раз, два, три»;</li> <li>– рисование «Самое важное для детского сада».</li> </ul>
<b>Март</b>	07.03.2024	«Закрепление пройденного».	– закрепить пройденный материал.	– практическая работа на раздаточном материале.
	14.03.2024	«Хочу и могу».	<ul style="list-style-type: none"> <li>– учиться различать понятия «могу» и «хочу» посредством интерактивных обучающих сказок;</li> <li>– разъяснит, что наши желания – «хочу», а наши возможности и ресурсы – «могу»;</li> <li>– продолжать формировать ответственное отношение к выбору, которое проявляется в тесной взаимосвязи желаний и реальных возможностей по их осуществлению.</li> </ul>	– интерактивный мини-спектакль.
	21.03.2024	«Где, что купить?».	<ul style="list-style-type: none"> <li>– формировать представление о том, где следует покупать нужные товары, развиваем навык разумных трат, жизни по средствам;</li> <li>– конкретизировать понятия «покупатель», «продавец», «товары-потребности», «товары-желания».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– игра «Где что купить?»;</li> <li>– демонстрационный материал по теме.</li> </ul>
	28.03.2024	«Сколько это стоит?».	<ul style="list-style-type: none"> <li>– формировать представление о том, из чего складывается цена товара;</li> <li>– изготовить посредством различной художественной деятельности поделки -товары для продажи.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– игровое занятие «Сколько это стоит?»;</li> <li>– аппликация, лепка, рисование по теме образовательной ситуации.</li> </ul>
<b>Апрель</b>	04.04.2024	«Закрепление пройденного».	– закрепить пройденный материал.	– практическая работа на раздаточном материале.

<b>Апрель</b>	11.04.2024	«Выгодно – невыгодно».	– формировать представление о том, что выгода представляет собой пользу от какого-то дела, покупки или продажи, обмена; невыгодно - отсутствие пользы или даже вред.	– ситуационные задачи «Хитрый заяц», «Обмен», «Распродажа», «Колокольчик»; – музыкальная физкультминутка «Начинаем мы шагать».
	18.04.2024	«Дорого-дёшево, выгодно-невыгодно».	– формировать навыки осуществления покупок, выбора и принятия финансовых решений.	– игра по теме; – демонстрационный материал по теме.
	25.04.2024	«Закрепление пройденного».	– закрепить пройденный материал.	– практическая работа на раздаточном материале.
<b>Май</b>	02.05.2024	«Русская ярмарка»	– расширять представления детей о ярмарке и её атрибутах; – приобщать детей к народной культуре и традициям.	– игра-праздник «Русская ярмарка».
	16.05.2024	«Лесная ярмарка»	– закреплять понятия «товар», «цена»; – закреплять понимание того, что продуктом труда, является товар, оценить, который не просто.	– интерактивный мини-спектакль.
	23.05.2024	Мониторинг		
	30.05.2024	Мониторинг		

## Методическая литература:

1. Образовательная программа «Азы финансовой культуры для дошкольников»: пособие для воспитателей, методистов и руководителей дошкольных учреждений /Л.В. Стахович, Е.В. Семенкова, Л.Ю. Рыжановская. – 2-е изд.- М.: ВИТА–ПРЕСС, 2019. м 32 с.
2. Семенкова Е.В., Стахович Л.В., Рыжановская Л.Ю. Рассуждаем и решаем», – 3 изд. – М.: ВИТА–ПРЕСС, 2020. – 32с.
3. Стахович Л.В., Семенкова Е.В., Рыжановская Л.Ю. Читаем и обсуждаем. – 3изд. – М.: ВИТА–ПРЕСС, 2020. – 64с.
4. Стахович Л.В., Семенкова Е.В., Рыжановская Л.Ю. Играем вместе – М.: ВИТА-ПРЕСС, 2020. – 40 с.
5. Стахович Л.В., Семенкова Е.В., Рыжановская Л.Ю. Говорим с детьми о финансах .3-е изд. – М.: ВИТА-ПРЕСС, 2020. – 32с.
6. Стахович Л.В., Семенкова Е.В., Рыжановская Л.Ю. Сборник мини-спектаклей по финансовой грамотности для дошкольников .3-е изд.– М.: ВИТА-ПРЕСС, 2020. -32 с.
7. Финансовая грамотность дошкольников. Программа кружка. Ресурсный и диагностический материал. Занятия и игры/ авт. – сост. Г.П. Поварницина, Ю.А. Киселева. – Изд. 2-е, испр. – Волгоград: Учитель. – 186 с.
8. Играем в экономику: комплексные занятия, сюжетно-ролевые и дидактические игры/ авт. – сост. Л.Г. Киреева. – Волгоград: Учитель, 2008. – 169 с.
9. Откуда берутся деньги? Энциклопедия для малышей. Е. Ульева, Феникс-Премьер, 2018. – 47 с.