



АДМИНИСТРАЦИЯ КРАСНОСЕЛЬСКОГО РАЙОНА  
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 62 Красносельского района Санкт-Петербурга  
(ГБДОУ детский сад № 62)

**ПРИНЯТО**

Педагогическим советом ОУ  
Протокол от 25 августа 2023г.  
№ 1

**УТВЕРЖДЕНО**

Приказом от 28 августа 2023г.  
№ 83-од

**С УЧЕТОМ МНЕНИЯ**

Совета родителей  
Протокол от 25 августа 2023г.  
№ 3

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО ДОШКОЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ДЕТСКОГО САДА № 62  
КРАСНОСЕЛЬСКОГО РАЙОНА  
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**

Авторы разработчики:  
Рабочая группа педагогов  
ГБДОУ детского сада № 62

Санкт-Петербург  
2023

## СОДЕРЖАНИЕ

	<b>Общие положения</b>	4
<b>1.</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	8
<b>1.1</b>	<b>Целевой раздел обязательной части</b>	8
1.1.1	Пояснительная записка	8
1.1.1.1.	Цели Программы	8
1.1.1.2.	Задачи Программы	8
1.1.1.3.	Принципы дошкольного образования, установленные ФГОС ДО и используемые при построении обязательной части Программы	9
1.1.1.4	Планируемые результаты реализации Программы	9
1.1.1.5	Описание подходов к педагогической диагностике достижений планируемых результатов	10
1.1.1.5.1.	Целеполагание, задачи, специфика и регламент педагогической диагностики	10
<b>1.2</b>	<b>Целевой раздел части, формируемой участниками образовательных отношений</b>	12
1.2.1.	Цели, задачи, принципы, планируемые результаты реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	12
<b>2.</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>16</b>
<b>2.1.</b>	<b>Содержательный раздел обязательной части</b>	16
2.1.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях ФОП ДО и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания	16
2.1.2	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их потребностей и интересов	28
2.1.2.1.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	30
2.1.2.2.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	37
2.1.3	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей, предусмотренной Программой	40
<b>2.1.4.</b>	<b>Рабочая программа воспитания</b>	48
2.1.4.1	Целевой раздел рабочей программы воспитания	48
2.1.4.2.	Содержательный раздел рабочей программы воспитания	53
2.1.4.3.	Организационный раздел рабочей программы воспитания	58
2.1.4.3.1	Кадровое обеспечение	60
2.1.4.3.2.	Нормативно-методическое обеспечение	61
2.1.4.3.3.	Требования к условиям работы с особыми категориями детей	61
<b>2.1.5.</b>	<b>Содержательный раздел части, формируемой участниками образовательных отношений</b>	62
<b>3.</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	68
<b>3.1</b>	<b>Организационный раздел обязательной части Программы</b>	<b>68</b>
3.1.1	Психолого-педагогические условия реализации Программы	68
3.1.2.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	69
3.1.3.	Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	72

3.1.3.1	Инфраструктурный лист по результатам мониторинга материально-технической базы ГБДОУ	74
3.1.4	Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных анимационных произведений для реализации Программы	86
3.1.5	Кадровые условия реализации Программы	86
3.1.6.	Режим и распорядок дня в дошкольных группах	87
3.1.8	Календарный план воспитательной работы	89
<b>3.2.</b>	<b>Организационный раздел части Программы, формируемой участниками образовательных отношений</b>	<b>89</b>
3.2.1.	Профессиональные компетенции кадрового обеспечения Программы	89
3.2.2.	Условия реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	90
3.2.3.	Материально-технические условия реализации части программы, формируемой участниками образовательных отношений	91
3.2.4.	Основные направления и формы взаимодействия ГБДОУ с семьями воспитанников в части программы, формируемой участниками образовательных отношений	95
3.2.5.	Программно-методическое обеспечение образовательного процесса	96
<b>4.</b>	<b>ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ</b>	
<b>ПРИЛОЖЕНИЯ</b>		
ПРИЛОЖЕНИЕ 1	Отдельные документы, размещенные на сайте ГБДОУ в подразделе «ОБРАЗОВАНИЕ» в подпункте «Материалы педагогической диагностики» с приложением его в виде электронного документа Ссылка- <a href="http://ds62.krsl.gov.spb.ru/index/obrazovanie/0-8">http://ds62.krsl.gov.spb.ru/index/obrazovanie/0-8</a>  <a href="#">Педагогическая диагностика 1,6-2 года - ознакомиться</a>  <a href="#">Педагогическая диагностика 2-3 года - ознакомиться</a>  <a href="#">Педагогическая диагностика 3-4 года - ознакомиться</a>  <a href="#">Педагогическая диагностика 4-5 года - ознакомиться</a>  <a href="#">Педагогическая диагностика 5-6 года - ознакомиться</a>  <a href="#">Педагогическая диагностика 6-7 года - ознакомиться</a>	
ПРИЛОЖЕНИЕ 2	Режимы	
ПРИЛОЖЕНИЕ 3	План воспитательной работы	
ПРИЛОЖЕНИЕ 4	Комплексно-тематическое планирование	
ПРИЛОЖЕНИЕ 5	Планирование образовательной деятельности (учебный план)	
ПРИЛОЖЕНИЕ 6	Задачи и содержание образовательной деятельности в пяти образовательных областях	

## **Общие положения**

### Полное наименование учреждения:

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 62 Красносельского района Санкт-Петербурга.

Сокращенное наименование: ГБДОУ детский сад № 62.

### Местонахождение:

198330, Санкт-Петербург, улица Десантников д. 20, корпус 2, Литер А.

*Филиалов нет.*

### Лицензия на осуществление образовательной деятельности:

от 11.03.2014 № 0857, выдана Комитетом по образованию Правительства Санкт-Петербурга.

### Режим работы ГБДОУ:

Понедельник - пятница с 07.00 до 19.00 часов.

Выходные дни: суббота, воскресенье и праздничные дни, установленные законодательством Российской Федерации.

В образовательном учреждении функционируют 12 групп общеразвивающей направленности.

В группах общеразвивающей направленности реализуется образовательная программа дошкольного образования (далее по тексту – Программа).

Программа представляет собой учебно-методическую документацию, на основании которой педагогический коллектив Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 62 Красносельского района Санкт-Петербурга (далее ГБДОУ) организует и реализует образовательную деятельность обучающихся в возрасте от 1,6 до 7(8) лет, работу по воспитанию, формированию и развитию личности дошкольников с учётом их индивидуальных способностей и возможностей.

На основании Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон) в редакции от 29.09.2022г., принятой ФЗ-№304) в структуру Программы как «комплекса основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты) и организационно-педагогических условий, который представлены в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, оценочных и методических материалов, а также в предусмотренных настоящим Федеральным законом случаях» включается рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы.

В соответствии со ст.6 (в редакции Федерального закона от 24.09.2022 №371-ФЗ) Программа разрабатывается и утверждается дошкольным образовательным учреждением в соответствии:

- с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО);
- соответствующей федеральной образовательной программой дошкольного образования (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования») (далее ФОП ДО).

Структура реализуемой Программы, в том числе рабочей программы воспитания, которая является частью учебно-методической документации Программы, соответствует требованиям ФГОС ДО и включает три основных раздела:

- целевой;
- содержательный;
- организационный.

В каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая

участниками образовательных отношений (п.2.11.ФГОС ДО); и дополнительный раздел Программы – текст её краткой презентации (п.2.13 ФГОС ДО).

Объём обязательной части Программы должен соответствовать ФООП ДО и быть не менее 60% от общего объёма Программы; объём части, формируемой участниками образовательных отношений – не более 40%. Содержание и планируемые результаты Программы должны быть не ниже соответствующих содержанию и планируемых результатов федеральной программы (п.2.10. ФГОС ДО).

Обязательная часть каждого раздела Программы соответствует Федеральной образовательной программе дошкольного образования (далее по тексту – ФООП ДО) и оформляется в виде ссылки\* на неё (п.2.12 ФГОС ДО).

\*Ссылка:

— указание в тексте Программы наименования раздела ФООП ДО, реквизитов пунктов ФООП ДО (нумерации пункта и нумерации страниц, соответствующих данному пункту в электронной версии приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 №1028, опубликованной в версии PDF на сайте <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?ysclid=lgv0lppxki252099868>);

— гиперссылка на электронный документ в формате Word файлового каталога электронных документов разделов Программы.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, может быть представлена в виде ссылок на соответствующую методическую литературу, позволяющую ознакомиться с содержанием выбранного участниками образовательных отношений методического обеспечения. Учебно-методические материалы могут включать все виды учебных изданий, обеспечивающие реализацию образовательной программы ГБДОУ.

В Программе и рабочей программе воспитания используются следующие понятия<sup>1</sup>:

**образование** – единый целенаправленный процесс воспитания и обучения, являющийся общественно значимым благом и осуществляемый в интересах человека, семьи, общества и государства, а также совокупность приобретаемых знаний, умений, навыков, ценностных установок, опыта деятельности и компетенции определенных объема и сложности в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого, физического и (или) профессионального развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов;

**воспитание** – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде;

**обучение** – целенаправленный процесс организации деятельности обучающихся по овладению знаниями, умениями, навыками и компетенцией, приобретению опыта деятельности, развитию способностей, приобретению опыта применения знаний в повседневной жизни и формированию у обучающихся мотивации получения образования в течение всей жизни;

**образовательная деятельность** – деятельность по реализации образовательных программ;

---

<sup>1</sup> ст.2, федерального закона от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

**инклюзивное образование** – обеспечение равного доступа к образованию для всех обучающихся с учетом разнообразия особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей.

Образовательная деятельность и воспитание осуществляются на государственном языке Российской Федерации. Образовательная деятельность и воспитание может осуществляться на родном языке из числа языков народов Российской Федерации, в том числе на русском языке как родном языке, в соответствии с Программой и рабочей программой воспитания (далее по тексту – Программа) на основании заявления родителей (законных представителей).

**Программа разработана в соответствии с:**

- Конвенцией о правах ребёнка (одобренной Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.2990)
- Федеральным законом от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ (актуальная ред.) «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным законом 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ (актуальная ред. от 14.07.2022) «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»;
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (далее – ФГОС ДО);
- Приказом Министерства просвещения РФ от 21.01.2019 г. №31 «О внесении изменения в федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155»;
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 08.11.2022 №955 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки РФ и Министерства просвещения РФ, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов общего образования и образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»;
- Приказом Министерства просвещения РФ от 31.07.2020г. №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказом Министерства просвещения РФ от 1 декабря 2022 г. № 1048 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. N 373»;
- иными действующими нормативно-правовыми актами Российской Федерации и Санкт-Петербурга;
- . Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации

Федерации от 28 января 2021 г. № 2 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

- Уставом Образовательного учреждения;
- Локальными актами Образовательного учреждения.

Программа адресована педагогическим и иным работникам, работающим с обучающимися данного образовательного учреждения, а также родителям (законным представителям) несовершеннолетних обучающихся.

Программа направлена на создание развивающей образовательной среды для детей раннего и дошкольного возраста, открывающей возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей, индивидуализации на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видах деятельности и учетом особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ) в условиях совместного образования.

В Программе отражены содержание обучения и воспитания, особенности организации образовательной деятельности и образовательного процесса, учитывающие возраст детей и их образовательные маршруты, направленность групп, а также участие родителей (законных представителей) в реализации Программы.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Рабочая программа воспитания является компонентом содержательного раздела Программы.

## **1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1.1. Целевой раздел обязательной части**

#### **1.1.1. Пояснительная записка**

Содержание подразделов пояснительной записки (1.1.1.1., 1.1.1.2., 1.1.1.3.) целевого раздела Программы представлено цитированием текстов ФОП ДО и указанием ссылок на разделы ФОП ДО (нумерацией, соответствующих пунктов и нумерацией страниц с описанием содержания пункта).

##### **1.1.1.1. Цели Программы (п.14.1.-стр.4)**

**Целью программы** является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

**К традиционным российским духовно-нравственным ценностям** прежде всего относятся:

- жизнь, достоинство, права и свободы человека;
- патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу;
- высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение;
- историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

##### **1.1.1.2. Задачи Программы (п.14.2.- стр.4-5)**

1. Обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
2. Приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
3. Построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
4. Создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
5. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
6. Обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
7. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
8. Достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

### 1.1.1.3. Принципы дошкольного образования, установленные ФГОС ДО и используемые в Программе (п.14.3.- стр.5)

Таблица 1

ФГОС/ФОП ДО	
<i>При нумерации принципов используется знак /; первая цифра обозначает нумерацию принципов ФГОС ДО, вторая цифра обозначает нумерацию принципов ФОП ДО.</i>	
1	полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
2	построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
3	3 содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
	4 признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
4/5	поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
5/6	сотрудничество ДОО с семьей;
6/7	приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
7/8	формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
8/9	возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
9/10	учет этнокультурной ситуации развития детей.

Возрастные и индивидуальные особенности детей определяется целями и задачами Программы и могут реализовываться в различных видах деятельности.  
(Ссылка - [..\ФГОС ДО.pdf](#) Пункт в редакции, введенной в действие с 17 февраля 2023 года приказом Минпросвещения России от 8 ноября 2022 года N 955.)

### 1.1.1.4. Планируемые результаты освоения Программы

Планируемые результаты освоения Программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению дошкольного образования.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно-исторической психологии дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности

ребенка в освоении Программы и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Планируемые результаты реализации Программы представлены в соответствии с возрастными характеристиками списочного состава обучающихся дошкольного образовательного учреждения.

Планируемые результаты представлены в таблице 2 в соответствии с возрастной периодизацией и указанием ссылок на разделы ФОП ДО: нумерацией, соответствующих пунктов и нумерацией страниц с описанием содержания пункта.

Таблица 2

Название раздела ФОП ДО		пункты	страницы
II. Целевой раздел ФОП ДО		n.15	стр.5-17
Возраст обучающихся	<a href="#">ранний возраст (к трём годам)</a>	15.2.	стр. 7-8
	<a href="#">к четырём годам</a>	15.3.1.	стр. 8-10
	<a href="#">к пяти годам</a>	15.3.2.	стр. 10-12
	<a href="#">к шести годам</a>	15.3.3.	стр. 12-15
	<a href="#">на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного возраста)</a>	15.4	стр. 15-17

#### 1.1.1.5. Описание подходов к педагогической диагностике достижений планируемых результатов

Описание подходов к педагогической диагностике достижений планируемых результатов, основные положения, которые можно использовать при построении регламента педагогической диагностики, представлены в таблице 3 с указанием ссылок на разделы ФОП ДО, конкретные пункты и страницы.

##### 1.1.1.5.1. Целеполагание, задачи, специфика и регламент педагогической диагностики (n.16-стр. 18-20)

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов направлена на изучение:

- деятельностных умений ребенка;
- его интересов;
- предпочтений;
- склонностей;
- личностных особенностей;
- способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов позволяет:

- выявлять особенности и динамику развития ребенка;
- составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы;
- своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности (n.16.1.-стр. 18).

При реализации Программы **может проводиться оценка индивидуального развития детей**, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о ее проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребенка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах

решается непосредственно дошкольным образовательным учреждением (*п.16.2.-стр. 18*).

**Специфика** педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения Программы заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование (*п.16.3.-стр. 18*).

**Результаты** педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей (*п.16.4.-стр. 18-19*).

**Периодичность проведения педагогической диагностики** – два раза в год (в сентябре и мае). Оптимальным является ее проведение на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (*стартовая диагностика*) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (*заключительная, финальная диагностика*).

– При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе.

– Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка (*п.16.5.-стр. 19*).

**Педагогическая диагностика индивидуального развития детей** проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов:

- наблюдения;
- свободных бесед с детьми;
- анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное);
- специальных диагностических ситуаций.

При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития (*п.16.6.-стр. 19*).

**Наблюдение** – основной метод педагогической диагностики Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления

ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное (п.16.7.-стр. 19-20).

**Анализ продуктов детской деятельности** может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью) (п.16.8.-стр. 20).

**Педагогическая диагностика завершается** анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс (п.16.9.-стр. 20).

**При необходимости используется психологическая диагностика развития детей** (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи (п.16.10.-стр. 20).

*Материалы по данному разделу представляются в ПРИЛОЖЕНИИ 1 «Материалы педагогической диагностики».*

## **1.2. Целевой раздел части, формируемой участниками образовательных отношений**

В данной части Программы при организации образовательной работы с детьми учитываются социокультурные условия Санкт-Петербурга. ГБДОУ расположен в современном городе-мегаполисе, культурной столице России. Уникальность родного города (сосредоточение большого количества музеев, театров, парков, памятников архитектуры) позволяет включить в содержание дошкольного образования вопросы духовно-нравственного воспитания, истории и культуры родного города, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького петербуржца.

**В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, представлены парциальные образовательные программы:**

- 1. Г.Т. Алифанова «Первые шаги» - Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет. (На основе данной Программы реализуется региональный компонент);**
- 2. Парциальная Программа духовно-нравственного воспитания детей 5–7 лет «С чистым Сердцем» Р.Ю. Белоусова А.Н. Егорова Ю.С. Калинкина;**

### **1.2.1. Цели, задачи, принципы, планируемые результаты реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

#### **1. «Первые шаги» - Петербурговедение для малышей. От 3 до 7 лет (Г.Т. Алифанова)**

Программа отвечает современным задачам образования, в т.ч. таким, как усиление внимания к ценностям традиционной духовной культуры и исторической.

**Цель:**

Развитие интереса и воспитания любви к родному городу через знакомство с историей и культурой Санкт-Петербурга.

**Задачи:**

- Знакомство с историей и культурой города Санкт-Петербурга;
- Воспитание любви к родному городу, гордости за свою причастность к нему (я - Петербуржец);
- Развитие познавательного интереса к Санкт-Петербургу;
- Формирование начальных знаний о родном городе
- Программа построена на основе главных **методических принципов:**
- Учёт возрастных особенностей детей;
- Доступность материала;
- Постепенность его усвоения

**В основу программы положены следующие принципы:**

- Профессиональная компетентность педагога, основанная на личностно-ориентированном взаимодействии его с ребёнком;
- Сохранение самооценки дошкольного периода, как созидательного, раскрывающего ребёнку историю своего города и высокую духовность,
- Сочетание историчности и доступности исторического материала, учитывая приоритет ведущей деятельности дошкольника- игру.

**Планируемые результаты освоения парциальной образовательной программы:**

- Ребенок осознает себя гражданином Санкт-Петербурга;
- Гордится принадлежностью к городу;
- Осознает понятие «культурная столица России»;
- Понимает важность наиболее значимых профессий для дальнейшего развития города.
- Принимает историческую культуру и следует правилам поведения петербуржца (гостеприимство, доброжелательность, культура общения).
- У ребенка сформированы представления об улице, городе, архитектуре.
- Ребенок интересуется историей возникновения символов города и достопримечательностей; интересуется знаменитыми жителями города и праздниками города.
- Осознает важность сохранения истории и традиций города для будущих поколений.
- Умеет вести беседу на темы, относящиеся к истории и культуре, как своего района, так и некоторых известных ему центральных мест города
- Выражает свои чувства и отношение к городу в художественно-творческой деятельности.
- У ребенка есть представления о произведениях изобразительного и музыкального творчества, связанных с Санкт-Петербургом

**2. «С чистым Сердцем» Р.Ю. Белоусова А.Н. Егорова Ю.С. Калинкина**

**Цель:**

Духовно-нравственное воспитание дошкольников через приобщение к отечественным духовно-нравственным ценностям и к культурному наследию родного края.

**Задачи:**

- Формировать нравственные представления о выдающихся личностях родного края (исторических личностях и героях современности);

- Формировать умение прослеживать связь между разными историческими эпохами;
- Формировать представления о нравственности и нравственных чувствах человека (чувство патриотизма);
  - О его нравственном облике (доброта, милосердие, трудолюбие),
  - Нравственном поведении (умение общаться и взаимодействовать со взрослыми и сверстниками);
- Формировать представления о добродетелях и потребности в следовании положительным нравственным примерам; формировать культуру речи детей, пополняя их словарный запас нравственными понятиями (добро, милосердие, послушание, красота и т.д.);
- Пробуждать интерес к истории и формировать потребность в приобретении новых знаний;
- Развивать любознательность и активность; развивать умение размышлять на духовно-нравственные темы на основе изученного материала, высказывать свои суждения о содержании полученной информации (из книг, иллюстраций, видеоматериалов и др.).
- Развивать потребность в познании, желание видеть и чувствовать красоту в поступках людей разных поколений;
- Развивать способности и творческий потенциал каждого ребёнка с учётом его индивидуальных потребностей, связанных с определённой жизненной ситуацией;
- Вызывать эмоциональную отзывчивость на поступки людей разных времён и поколений; воспитывать позитивное отношение ребёнка к окружающему миру, другим людям и самому себе;
- Формировать желание сотрудничать со сверстниками, старшими детьми и взрослыми в разных видах деятельности и разных ситуациях;
- Воспитывать уважительное отношение к членам своей семьи, прививать чувство благодарности к старшим за создание семейного благополучия;
- Прививать художественный вкус в ходе творческой деятельности, способствовать становлению эстетического отношения к окружающему миру.

Дифференцированные задачи представлены по нескольким направлениям, которые взаимосвязаны между собой. Для каждого направления определены конкретные задачи и система базовых ценностей.

### **Принципы:**

Программа построена по возрастному принципу и разработана для старшей и подготовительной к школе групп (5–7 лет).

Осуществление программы предполагает реализацию следующих психолого-педагогических принципов:

- Принцип целенаправленности, предполагающий воспитание и обучение детей в соответствии с целями и задачами ФГОС ДО;
- Принцип общественной направленности и обучения, обеспечивающий готовность ребёнка к принятию активной жизненной позиции в рамках соблюдения нравственных норм и правил, принятых в обществе;
- Принцип культуросообразности, предполагающий, что воспитание должно основываться как на ценностях отечественной культуры, так и на приобщении детей к социо-культурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- Принцип научности, требующий изложения программы в соответствии с современными достижениями и требованиями науки;

- Принцип личностно ориентированного подхода, предполагающий построение образовательной деятельности с учётом индивидуальных особенностей каждого ребёнка;
- Принцип деятельностного подхода, ставящий в центр внимания совместную деятельность детей и взрослых в реализации вместе выработанных целей и задач, поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- Принцип последовательности в обучении как на уровне дошкольного образования, так и при переходе на следующий уровень начального общего образования;
- Принцип народности (К. Д. Ушинский), заключающийся в том, что система воспитания построена соответственно интересам народа, развивает и укрепляет в детях ценнейшие психологические черты и моральные качества — патриотизм и национальную гордость, любовь к труду. Ребёнок с детства приобщается к истокам народной культуры своей малой родины, региона, страны. Для маленького ребёнка более понятными являются близкие, родные, традиционные ценности, поэтому в программу заложено широкое знакомство детей с фольклором. Мудрые пословицы, загадки, хороводные игры, песенки и потешки, поучительные сказки, былины, музыкальные произведения русских композиторов, родная песня и народная игрушка помогают дошкольникам лучше понять и принять ценности родной культуры.

#### **Планируемые результаты освоения парциальной образовательной программы:**

- Усвоение детьми основных нравственных норм (что хорошо, а что плохо); приобретение добрых привычек и поступков.
- Сформированные у детей представления о знаменитых личностях родного края.
- Осознание детьми и родителями своей сопричастности к культурному наследию своего народа; осознание себя жителем своего района, города, гражданином своей страны, патриотом.
- Проявление у детей основных добродетелей: сострадания, послушания, милосердия, уважения к старшим, почитания родителей, ответственности за свои дела и поступки; направленность и открытость к добру.
- Сформированные умения размышлять на духовно-нравственные темы на основе изученного материала, высказывать свои суждения о содержании полученной информации (книги, иллюстрации, видеоматериалы и др.).
- Развитие у детей потребности в познании, желания видеть и чувствовать красоту в поступках людей разных поколений.
- Проявление бережного и гуманного отношения к окружающему миру: растениям, животным, человеку.
- Сформированное уважительное отношение к людям, их достижениям и поступкам; активное стремление к творческому самовыражению.
- Активное участие детей и родителей в проектной деятельности, праздниках, мероприятиях и т.д.

#### **Общий стиль профессиональной деятельности в организации фиксирует корпоративная культура.**

- ✓ Педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- ✓ Улыбка — всегда обязательная часть приветствия;
- ✓ Педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- ✓ Педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- ✓ Тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса.

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Содержательный раздел обязательной части

#### 2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях ФОО ДО и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания

Содержание данного раздела обязательной части Программы определяет возрастные линии образовательной деятельности дошкольной образовательной организации по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

– **Задачи и содержание образовательной деятельности в каждой образовательной области**, предусмотренные для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от полутора до семи-восьми лет, представлены ссылками в тексте Программы, представленных в виде названия раздела ФОО ДО, конкретных пунктов и страниц в таблице 3.

Таблица 3

Возраст воспитанников	Задачи и содержание образовательной деятельности	Ссылки на задачи		Ссылки на содержание	
		№ пунктов и нумерация задач	№ страниц	№ пунктов и нумерация подпунктов	№ страниц
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>		<b>18</b>			<b>стр.23-42</b>
от 1,6 до 2-х лет	общие	18.2.1	стр.21-22	18.2.2	стр.22
от 2-х до 3-х лет	общие	18.3.1	стр.22-23	18.3.2	стр.23
от 2-х до 3-х лет	-	18.3.1	стр.22-23	18.3.2	стр.23-24
от 3-х до 4-х лет	общий объем (18.4)	18.4.1	стр.24	18.4.2	стр.24-27
	социальные отношения	1)		1)	стр.24-25
	формирование основ гражданственности и патриотизма	2)		2)	стр.25-26
	трудовое воспитание	3)		3)	стр.26
	формирование основ безопасного поведения	4)		4)	стр.26-27
от 4-х до 5-ти лет	общий объем (18.5)	18.5.1	стр.27-28	18.5.2	стр.28-31
	социальные	1)	стр.27	1)	стр.28-29

	отношения				
	формирование основ гражданственности и патриотизма	2)	<i>стр.28</i>	2)	<i>стр.29-30</i>
	трудовое воспитание	3)		3)	<i>стр.30-31</i>
	формирование основ безопасного поведения	4)		4)	<i>стр.31</i>
от 5-ти до 6-ти лет	общий объём (18.6)	<i>18.6.1</i>	<i>стр.31-32</i>	<i>18.6.2.</i>	<i>стр.33-36</i>
	социальные отношения	1)	<i>стр.31-32</i>	1)	<i>стр.33-34</i>
	формирование основ гражданственности и патриотизма	2)	<i>стр. 32</i>	2)	<i>стр.34</i>
	трудовое воспитание	3)		3)	<i>стр.35</i>
	формирование основ безопасного поведения	4)		4)	<i>стр.35-36</i>
от 6-ти до 7-ми лет	общий объём (18.7)	<i>18.7.1</i>	<i>стр.36-37</i>	<i>18.7.2</i>	<i>стр.37-41</i>
	социальные отношения	1)	<i>стр.36</i>	1)	<i>стр.37-39</i>
	формирование основ гражданственности и патриотизма	2)	<i>стр.37</i>	2)	<i>стр.39-40</i>
	трудовое воспитание	3)		3)	<i>стр.40</i>
	формирование основ безопасного поведения	4)		4)	<i>стр.40-41</i>
<b>Возраст воспитанников</b>	<b>Задачи и содержание образовательной деятельности</b>	<b>Ссылки на задачи</b>		<b>Ссылки на содержание</b>	
		<b>№ пунктов и нумерация задач</b>	<b>№ страниц</b>	<b>№ пунктов и нумерация подпунктов</b>	<b>№ страниц</b>
<b>Познавательное развитие</b>		<i>19</i>			<i>стр.42-57</i>
от 1,6 до 2-х лет	общие	<i>19.2.1</i>	<i>стр.43</i>	<i>19.2.2</i>	<i>стр.43-</i>
	сенсорные			1)	<i>стр.43-44</i>

	эталоны и познавательные действия				
	окружающий мир			2)	<i>стр. 44</i>
	природа			3)	<i>стр. 44</i>
от 2-х до 3-х лет	общий объем (19.3)	19.3.1	<i>стр.45</i>	19.3.2	<i>стр.45-47</i>
	сенсорные эталоны и познавательные действия	1)		1)	<i>стр.45-46</i>
		2)			
		3)			
	математические представления	4)		2)	<i>стр.46</i>
	окружающий мир	5)		3)	<i>стр.46</i>
		6)			
	природа	7)		4)	<i>стр.46-47</i>
		8)			
от 3-х до 4-х лет	общий объем (19.4)	19.4.1	<i>стр.47</i>	19.4.2	<i>стр.47-49</i>
	сенсорные эталоны и познавательные действия	1)		1)	<i>стр.47-48</i>
		2)			
		3)			
	окружающий мир	4)		3)	<i>стр.48</i>
		5)			
	природа	5)	4)	<i>стр.49</i>	
от 4-х до 5-ти лет	общий объем (19.5)	19.5.1	<i>стр.49</i>	19.5.2	<i>стр.49-51</i>
	сенсорные эталоны и познавательные действия	1)		1)	<i>стр.49-50</i>
		2)			
		3)			
	математические представления	4)		2)	<i>стр. 50</i>
		5)			
	окружающий мир	5)		3)	<i>стр.50-51</i>
	природа	6)	4)	<i>стр.51</i>	
		7)			
от 5-ти до 6-ти лет	общий объем (19.6)	19.6.1	<i>стр.51-52</i>	19.6.2	<i>стр.52-54</i>
	сенсорные эталоны и познавательные действия	1)	<i>стр.51</i>	1)	<i>стр.52</i>
		2)			
		3)			
	математические представления	4)		2)	<i>стр.52-53</i>
		5)			
	окружающий мир	4)	3)	<i>стр.53</i>	

	природа	5) 6) 7)	<i>стр.52</i>	4)	<i>стр.53-54</i>		
от 6-ти до 7-ми лет	общий объём (19.7)	19.7.1	<i>стр.54</i>	19.7.2	<i>стр.54-57</i>		
	сенсорные эталоны и познавательные действия	1) 2)		<i>стр.54</i>	1)	<i>стр.54-55</i>	
		математические представления	3) 4)		2)	<i>стр.55</i>	
	окружающий мир		5) 6) 7)		3)	<i>стр.55-56</i>	
		природа	8) 9)		4)	<i>стр.56</i>	
			<b>Возраст воспитанников</b>		<b>Задачи и содержание образовательной деятельности</b>	<b>Ссылки на задачи</b>	
	<b>№ пунктов и нумерация задач</b>	<b>№ страниц</b>				<b>№ пунктов и нумерация подпунктов</b>	<b>№ страниц</b>
	<b>Речевое развитие</b>		<b>20</b>				<b><i>стр.57-76</i></b>
от 1,6 до 2-х	развитие понимания речи	20.2.1. 2).	<i>стр.59</i>		20.2.2 2)	<i>стр.60</i>	
	развитие активной речи						
от 2-х до 3-х лет	общий объём (20.3)	20.3.1	<i>стр.60-61</i>	20.3.2	<i>стр.61-62</i>		
	формирование словаря	1)	<i>стр.60</i>	1)	<i>стр.61</i>		
	звуковая культура речи	2)	<i>стр.61</i>	2)	<i>стр.62</i>		
		грамматический строй речи		3)		3)	
	связная речь	4)		4)			
	интерес к художественной литературе	5)					
от 3-х до 4-х лет	общий объём (20.4)	20.4.1	<i>стр.62-64</i>	20.4.2	<i>стр.64-65</i>		
	формирование словаря	1)	<i>стр.62</i>	1)	<i>стр.64.</i>		
		звуковая культура речи		2)	2)	<i>стр.64.</i>	
	грамматический строй речи	3)		3)	<i>стр.64.</i>		
	связная речь	4)		4)	<i>стр.65.</i>		
	подготовка детей к	5)		5)	<i>стр.65.</i>		

	обучению грамоте				
	интерес к художественной литературе	б)	<i>стр.62-63</i>		
от 4-х до 5-ти лет	общий объем (20.5)	20.5.1	<i>стр.65-67</i>	20.5.2	<i>стр.67-69</i>
	развитие словаря	1)	<i>стр.65</i>	1)	<i>стр.67</i>
	звуковая культура речи	2)	<i>стр.66</i>	2)	
	грамматический строй речи	3)		3)	<i>стр.67-68</i>
	связная речь	4)		4)	<i>стр.68</i>
	подготовка детей к обучению грамоте	5)	<i>стр.66-67</i>	5)	<i>стр.68-69</i>
	интерес к художественной литературе	б)	<i>стр.67</i>		
от 5-ти до 6-ти лет	общий объем (20.6)	20.6.1.	<i>стр.69-71</i>	20.6.2	<i>стр.71-72</i>
	формирование словаря	1)	<i>стр.69</i>	1)	<i>стр.71</i>
	звуковая культура речи	2)		2)	
	грамматический строй речи	3)		3)	
	связная речь	4)	<i>стр.69-70</i>	4)	<i>стр.71-72</i>
	подготовка детей к обучению грамоте	5)	<i>стр.70</i>	5)	<i>стр.72</i>
	интерес к художественной литературе	б)	<i>стр.70-71</i>		
от 6-ти до 7-ми лет	общий объем (20.7)	20.7.1	<i>стр.72-74</i>	20.7.2	<i>стр.74-76</i>
	формирование словаря	1)	<i>стр.72-73</i>	1)	<i>стр.74</i>
	звуковая культура речи	2)	<i>стр.73</i>	2)	
	грамматический строй речи	3)		3)	
	связная речь	4)		4)	<i>стр.75</i>
	подготовка детей к обучению грамоте	5)		5)	<i>стр.75-76</i>
	интерес к	б)	<i>стр.74</i>		

	художественной литературе				
Возраст воспитанников	Задачи и содержание образовательной деятельности	Ссылки на задачи		Ссылки на содержание	
		№ пунктов и нумерация задач	№ страниц	№ пунктов и нумерация подпунктов	№ страниц
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>		<i>21</i>			<i>стр. 76-121</i>
от 1,6 до 2-х	-	<i>21.2.1</i> <i>2)</i>	<i>стр.77</i>	<i>21.2.2</i> <i>2)</i>	<i>стр.78</i>
от 2-х до 3-х лет	общий объём (21.3)	<i>20.3.1</i>	<i>стр.78-80</i>	<i>20.3.2</i>	<i>стр.80-82</i>
	приобщение к искусству	<i>1)</i>	<i>стр.78-79</i>	<i>21.3.2.1</i>	<i>стр.80</i>
	изобразительная деятельность	<i>2)</i>	<i>стр.79</i>	<i>21.3.2.2</i>	<i>стр.80-81</i>
				<i>1)рисование</i>	<i>стр.80-81</i>
				<i>2)лепка</i>	<i>стр.81</i>
	конструктивная деятельность	<i>3)</i>		<i>21.3.2.3</i>	<i>стр.81-82</i>
	музыкальная деятельность	<i>4)</i>		<i>21.3.2.4</i>	<i>стр.82</i>
				<i>1)слушание</i>	
<i>2)пение</i>					
		<i>3)музыкальные ритмические движения</i>			
театрализованная деятельность	<i>5)</i>	<i>стр.79-80</i>	<i>21.3.2.5</i>	<i>стр.82</i>	
культурно-досуговая деятельность	<i>6)</i>	<i>стр.80</i>	<i>21.3.2.6</i>	<i>стр.82</i>	
от 3-х до 4-х лет	общий объём (21.4)	<i>21.4.1</i>	<i>стр.83-85</i>	<i>21.4.2.</i>	<i>стр.83-90</i>
	приобщение к искусству	<i>1)</i>	<i>стр.83</i>	<i>21.4.2.1</i>	<i>стр.85</i>
	изобразительная деятельность	<i>2)</i>	<i>стр.83-84</i>	<i>21.4.2.2</i>	<i>стр.86-88</i>
				<i>1)рисование</i>	<i>стр.86-87</i>
				<i>2)лепка</i>	<i>стр.87</i>
				<i>3)аппликация</i>	<i>стр.87-88</i>
				<i>4)народное декоративно-прикладное искусство</i>	<i>стр.88</i>
конструктивная деятельность	<i>3)</i>	<i>стр.84</i>	<i>21.4.2.3</i>	<i>стр.88</i>	
музыкальная деятельность	<i>4)</i>		<i>21.4.2.4</i>	<i>стр.88-89</i>	
		<i>1)слушание</i>	<i>стр.88</i>		

				2) пение	
				3) песенное творчество	
				4) музыкально-ритмические движения	стр.88-89
				5) игра на детских музыкальных инструментах	стр.89
	театрализованная деятельность	5)	стр.84-85	21.4.2.5	стр.89
	культурно-досуговая деятельность	6)	стр.85	21.3.2.6	стр.89-90
от 4-х до 5-ти лет	общий объём (21.5)	21.5.1	стр.90-93	21.5.2.	стр.93-98
	приобщение к искусству	1)	стр.90	21.5.2.1	стр.93-94
	изобразительная деятельность	2)	стр.90-91	21.5.2.2	стр.94-96
				1) рисование	стр.94-95
				2) народное декоративно-прикладное искусство	стр.95
				3) лепка	стр.95
				4) аппликация	стр.95-96
	конструктивная деятельность	3)	стр.91	21.5.2.3	стр.96
	музыкальная деятельность	4)	стр.91-92	21.5.2.4	стр.96-97
				1) слушание	стр.96-97
2) пение				стр.97	
3) песенное творчество					
4) музыкально-ритмические движения					
5) развитие танцевально-игрового творчества					
6) игра на детских музыкальных инструментах					

				<i>ах</i>	
	театрализованная деятельность	5)	<i>стр.92</i>	21.5.2.5	<i>стр.97-98</i>
	культурно-досуговая деятельность	6)	<i>стр.92-93</i>	21.5.2.6	<i>стр.98</i>
от 5-ти до 6-ти лет	общий объём (21.6)	21.6.1	<i>стр.99-102</i>	21.6.2.	<i>стр.102-109</i>
	приобщение к искусству	1)	<i>стр.99</i>	21.6.2.1	<i>стр.102-103</i>
	изобразительная деятельность	2)	<i>стр.99-100</i>	21.6.2.2	<i>стр.103 -107</i>
				1)рисование	
				предметное рисование	<i>стр.103-105</i>
				сюжетное рисование	<i>стр.105</i>
				декоративное рисование	
				2)лепка	<i>стр.106</i>
				декоративная лепка	
				3)аппликация	<i>стр.106-107</i>
	4) прикладное творчество	<i>стр.107</i>			
	конструктивная деятельность	3)	<i>стр.101</i>	21.6.2.3	<i>стр.107</i>
	музыкальная деятельность	4)	<i>стр.101</i>	21.6.2.4	<i>стр.107-108</i>
1)слушание				<i>стр.107</i>	
2)пение				<i>стр.108</i>	
3)песенное творчество					
4)музыкально-ритмические движения					
5)музыкально-игровое и танцевальное творчество					
6)игра на детских музыкальных инструментах					
театрализованная деятельность	5)	<i>стр.101-102</i>	21.6.2.5	<i>стр.108-109</i>	
культурно-	6)	<i>стр.102</i>	21.6.2.6	<i>стр.109</i>	

	досуговая деятельность				
от 6-ти до 7-ми лет	общий объём (21.7)	21.7.1	стр.109-113	21.7.2.	стр.113-121
	приобщение к искусству	1)	стр.109-110	21.7.2.1	стр.113-114
		изобразительная деятельность	2)	стр.110-111	21.7.2.2
	1)рисование				
	предметное рисование				стр.114-115
	сюжетное рисование				стр.116
	декоративно е рисование				
	2)лепка				стр.116
	декоративна я лепка				
	3)аппликаци я				стр.117
4)прикладно е творчество	стр.117				
5)народное декоративно -прикладное искусство	стр.118				
	конструктивная деятельность	3)	стр.111	21.7.2.3	стр.118-119
	музыкальная деятельность	4)	стр.111-112	21.7.2.4	стр.119-120
				1)слушание	стр.119
				2)пение	
				3)песенное творчество	
				4)музыкальн о- ритмически е движения	
	5)музыкальн о-игровое и танцевально е творчество	стр.119-120			
6)игра на детских музыкальны х инструментах	стр. 120				
театрализованна я деятельность	5)	стр.112	21.7.2.5	стр.120	
культурно-	6)	стр.112-113	21.7.2.6	стр.121	

	досуговая деятельность				
Возраст воспитанников	Задачи и содержание образовательной деятельности	Ссылки на задачи		Ссылки на содержание	
		№ пунктов и нумерация задач	№ страниц	№ пунктов и нумерация подпунктов	№ страниц
<b>Физическое развитие</b>		<b>22</b>			<b>стр.121-147</b>
от 1,6 до 2-х	общие	22.2.1	стр.123	22.2.2	стр.123
	основная гимнастика			22.2.2 1)	
	подвижные игры			22.2.2 2)	стр.124
	формирование основ здорового образа жизни			22.2.2 3)	
от 2-х до 3-х лет	общий объём (22.3)	22.3.1	стр.124	22.3.2.	стр.124-126
	основная гимнастика			1)	
				основные движения	стр.126
				общеразвивающие упражнения	
	подвижные игры			3)	стр.126
формирование основ здорового образа жизни					
от 3-х до 4-х лет	общий объём (22.4)	22.4.1	стр.127	22.4.2.	стр.127-130
	основная гимнастика			1)	
				основные движения	стр.127-128
				общеразвивающие упражнения	
				строевые упражнения	стр.129
	подвижные игры			2)	стр.129
	спортивные упражнения			3)	
	формирование основ здорового образа жизни			4)	стр.130
активный отдых	5)				
от 4-х до 5-ти лет	общий объём (22.5)	22.5.1	стр.130	22.5.2.	стр.131-134
	основная гимнастика			1)	
		основные движения	стр.131-132		

				общеразвивающие упражнения	стр.132-133
				ритмическая гимнастика	стр.133
				строевые упражнения	
	подвижные игры			2)	стр.133
	спортивные упражнения			3)	стр.133-134
	формирование основ здорового образа жизни			4)	стр.134
	активный отдых			5)	
от 5-ти до 6-ти лет	общий объем (22.6)	22.6.1	стр.134-135	22.6.2.	стр.135-140
	основная гимнастика			1)	стр.135
				основные движения	стр.136-137
				общеразвивающие упражнения	стр.137-138
				ритмическая гимнастика	стр.138
				строевые упражнения	
	подвижные игры			2)	стр.138
	спортивные упражнения			3)	стр.138-139
	формирование основ здорового образа жизни			4)	стр.139-140
	активный отдых			5)	стр.140
от 6-ти до 7-ми лет	общий объем (22.7)	22.7.1	стр.140-141	22.7.2.	стр.141-147
	основная гимнастика			1)	стр.142
				основные движения	стр.142-143
				общеразвивающие упражнения	стр.143-144
				ритмическая гимнастика	стр.144
				строевые упражнения	
	подвижные игры			2)	стр.144-145
	спортивные игры			3)	стр.145

	спортивные упражнения			4)	<i>стр.145-146</i>
	формирование основ здорового образа жизни			5)	<i>стр.146</i>
	активный отдых			6)	<i>стр.146-147</i>

Сопряжённость ценностей направлений воспитания и пяти образовательных областей, представлены в таблице 4, где в ячейках образовательных областей зафиксированы пункты ФОП ДО, содержание которых говорит о решении совокупных задач воспитания в рамках образовательных областей по формированию ценностей.

Таблица 4

Направления воспитания	Ценности воспитания	Образовательные области				
Патриотическое	Родина	Социально-коммуникативное п.18.8	Познавательное п.19.8	Речевое п.20.8	Художественно-эстетическое п.21.8	Физическое п.22.8
	природа					
Духовно-нравственное	милосердие					
	жизнь					
	добро					
Социальное	человек					
	семья					
	дружба					
	сотрудничество					
Познавательное	познание					
Физическое и оздоровительное	жизнь					
	здоровье					
Трудовое	труд					
Эстетическое	культура					
	красота					

## 2.1.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

В таблице 5 представлены основные положения, определяющие организационные, методические и педагогические подходы к проектированию образовательного процесса, образовательных ситуаций и содержанию образовательной деятельности воспитанников.

Таблица 5

<b>Формы получения образования</b>		<b>ФОП ДО</b>	
Вариативные очные формы получения образования		<i>n.23.1.</i> <i>n 23.2</i> <i>стр.148</i> <i>n 23.5</i> <i>стр.149</i>	
<b>Образовательные технологии</b>		<b>ФОП ДО</b>	
1	Дистанционные образовательные технологии индивидуального сопровождения семей	<p><b>n. 23.3</b> <i>стр.148</i></p>	
2	Технологии индивидуального сопровождения детей с ОВЗ в условиях вариативности моделей совместного образования		
3	Технологии альтернативной дополнительной коммуникации для формирования единого коммуникационного пространства для детей с вербальной и невербальной речью		
4	Технологии развивающего обучения		
5	Игровые технологии		
6	Технологии исследовательской деятельности		
7	Здоровьесозидающие и здоровьесберегающие технологии		
<b>Организационные технологии</b>		<b>ФОП ДО</b>	
1	Технологии совместного (интегративного / инклюзивного) образования	<i>n.23.4.</i> <i>стр.149</i>	
2	Технологии универсального дизайна ( <i>РППС</i> )		
<b>Методы, используемые при организации воспитания и обучения</b>		<b>ФОП ДО</b>	
<b>ВОСПИТАНИЕ (<i>n.23.6, стр.150</i>)</b>		<b>ОБУЧЕНИЕ (<i>n.23.6.1, стр. 150</i>)</b>	
1	Методы организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы)	1	Традиционные методы (словесные, наглядные, практические)
		2	Методы, в основе которых положен характер познавательной деятельности детей
2	Методы осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример)	3	Информационно-рецептивный метод: действия ребенка с объектом изучения организуются по представляемой информации (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение)

3	Методы мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы)	4	Репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель)
		5	Метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений
		6	Эвристический метод: (частично-поисковая) проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях)
		7	Исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование)

8 Метод проектов широко применяется для решения задач воспитания и обучения, способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое

*Педагог осуществляет выбор методов воспитания и обучения, учитывая возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов (п.23.6.2).*

<b>Средства для реализации Программы, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов</b>		<b>ФОП ДО</b>
1	Демонстрационные и раздаточные	<i>n.23.7 стр.151</i>
2	Визуальные, аудиальные, аудиовизуальные	
3	Естественные и искусственные	
4	Реальные и виртуальные	
<b>Средства, используемые для развития следующих видов деятельности детей</b>		<i>n.23.8 стр.151</i>
<b>вид деятельности</b>	<b>предлагаемое оборудование</b>	
двигательная	оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое	
предметная	образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое	
игровая	игры, игрушки, игровое оборудование и другое	
коммуникативная	дидактический материал, предметы, игрушки,	

	видеофильмы и другое	
познавательно-исследовательская	натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое)	
экспериментирование		
чтение художественной литературы	книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал	
трудовая	оборудование и инвентарь для всех видов труда	
продуктивная	оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования	
музыкальная	детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое	
<i>Дошкольное образовательное учреждение самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.</i>		<b>n.23.9. стр.152</b>
<i>Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.</i>		<b>n.23.10 стр.152</b>
<i>При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагоги учитывают субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.</i>		<b>n.23.11 стр.152</b>
<i>Выбор педагогами педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.</i>		<b>n.23.12 стр.152</b>

### 2.1.2.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Структура образовательной деятельности в ходе образовательного процесса представлена в таблице 6 с указанием на нумерацию пунктов и страниц текста ФОП ДО.

Таблица 6

<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (n.24.1., стр.152)</b> (основные компоненты)			
1	2	3	4
Осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Осуществляемая в ходе режимных процессов	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями детей по реализации Программы

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (п.24.2., стр.152)**  
 (совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей)  
 (этапы формирования самостоятельности)

1	2	3	4	5
Совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: <b><u>обучает ребенка чему-то новому</u></b>	Совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой <b><u>ребенок и педагог – равноправные партнеры</u></b>	<b><u>Совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей</u></b>	<b><u>Совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора,</u></b> ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей	<b><u>Самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога.</u></b> Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательная исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое)

*Данное описание образовательной деятельности иллюстрирует развивающую систему обучения Л.В. Занкова и Д. В. Эльконина – В.В. Давыдова: возрастающая самостоятельность и компетентность обучающегося и изменение позиции педагога от прямого процесса обучения «делай как я» к планированию детской деятельности и переходу к самостоятельной детской деятельности.*

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (п.24.3-п.24.4 стр.153)**

**Виды детской деятельности**

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей. Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная,

познавательного-исследовательского). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.	
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (п.24.10, стр.154, п.24.16, стр.155)</b>	
<b>в утренний отрезок времени</b>	<b>во второй половине дня</b>
игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие)	элементарная трудовая деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей)
беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций	проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое)
практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие)	игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие)
наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых	опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое
трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое)	чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей, лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее
индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей	слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации
продуктивная деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое)	организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого
оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательная деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое)	индивидуальная работа по всем видам деятельности и образовательным областям работа с родителями (законными представителями)
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>	
<b>занятие (п.24.11, стр.154, п.24.12, стр.155)</b>	<b>культурные практики (п.24.18-24.22, стр.156-157)</b>
дело, занимательное и интересное детям, развивающее их	организовывать культурные практики педагог может во вторую половину дня
деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы,	расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности

выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно		
форма организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими	ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность	
проводится в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее	игровая практика	ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива)
	продуктивная практика	ребёнок – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания)
в рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания	познавательно-исследовательская практика	ребёнок как субъект исследования (познавательная инициатива)
	коммуникативная практика	ребёнок – партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива)
время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются <i>СанПиН 1.2.3685-21</i>	чтение художественной литературы	дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности)
при организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов		
введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса; термин фиксирует форму организации образовательной деятельности; содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно	тематику помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое	организация предполагает подгрупповой способ объединения детей
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>		
<b>в игре</b> <i>(п.24.5.-24.8, стр.152-154)</i>	<b>на прогулке</b> <i>(п.24.15, стр.155).</i>	
занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности	наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней	
основной вид деятельности, в которой		

формируется личность ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации	экспериментирование с объектами неживой природы
в совместной игре дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность, инициативу и другое	подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей
выполняет различные функции: – обучающую; – познавательную; – развивающую; – воспитательную; – социокультурную; – коммуникативную; – эмоциогенную; – развлекательную; – диагностическую; – психотерапевтическую; – другие	сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом)  элементарная трудовая деятельность детей на участке ДОО
выступает как: – форма организации жизни и деятельности детей; – средство разностороннего развития личности ребенка; – метод или прием обучения; – средство саморазвития; – самовоспитания; – самообучения; – саморегуляции	свободное общение педагога с детьми, индивидуальная работа  проведение спортивных праздников (при необходимости)  проводится в отведённое время, предусмотренное в режиме дня, в соответствии с требованиями СанПиН 1.2.3685-21 к её организации
максимально используются все варианты её применения в дошкольном образовании	
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (форма самостоятельной инициативной деятельности) (п.25, стр.157)</b>	
<b>Формы</b>	
1. Самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование	
2. Свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры	
3. Игры-импровизации и музыкальные игры	
4. Речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками	
5. Логические игры, развивающие игры математического содержания	
6. Самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование	
7. Самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений	
<b>Условия</b>	
1. Уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы	

2. Организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности
3. Расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно; уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов
4. Поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы
5. Создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата
6. Поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата
7. Внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае
8. Поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения
<b>Рекомендуемые способы и приёмы для поддержки детской инициативы</b>
1. Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.
2. У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.
3. Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.
4. Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача

развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5. Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6. Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

*Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной инициативной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в дошкольное учреждение и вторая половина дня.*

*Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).*

**Возрастные характеристики детской самостоятельной инициативности и педагогические действия по поддержке детской инициативы**

3-4 года	4-5 лет	5-7 лет
<p>Ребёнок активно проявляет потребность в общении со взрослым, ребенок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Важно поддержать данное стремление ребенка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребенка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Ребенок задает различного рода вопросы. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их</p>	<p>У ребёнка наблюдается высокая активность. Данная потребность ребенка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно</p>	<p>Ребёнок имеет яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Педагогу важно обращать внимание на педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Педагог регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения</p>

<p>познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребенка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы.</p>	<p>применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребенком.</p>	<p>и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребенка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.</p>
<p>При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребенок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.</p>	<p>В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребенка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе</p> <p>Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам</p>	

### 2.1.2.2. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Данный раздел Программы в таблице 7 описывает на основании п.26 ФОП ДО организацию взаимодействия педагогов и родителей по проектированию и реализации содержания Программы, в части, дополняющей, поддерживающей и тактично направляющей воспитательные действия родителей (законных представителей) обучающихся раннего и дошкольного возраста и кооперирующей общие усилия на совместную образовательную деятельность по созданию условий для реализации Программы.

Таблица 7

Цели		Задачи	
<i>п.26.1., стр.161</i>		<i>п.26.3. стр.161-162</i>	
1	обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей	1	информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО

	младенческого, раннего и дошкольного возрастов	2	просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей
2	обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи	3	способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи
		4	построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач
		5	вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс
<b>Принципы взаимодействия (п.26.4. стр.162-163)</b>			
1	<b>приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка</b>	в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка	
2	<b>открытость для родителей (законных представителей)</b>	должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребенка в ДОО и семье	
3	<b>взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей)</b>	при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями). Важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей	
4	<b>индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье</b>	при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребенка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач	
5	<b>возрастосообразность</b>	при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребенка с родителями (законными представителями), прежде всего с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей	

<b>Содержание направлений деятельности педагогического коллектива по построению взаимодействия (п.26.5. стр.163)</b>		
<b>диагностико-аналитическое</b>	<b>просветительское</b>	<b>консультационное</b>
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
<p>получение и анализ данных:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– о семье каждого обучающегося;</li> <li>– о запросах семьи в отношении охраны здоровья и развития ребенка;</li> <li>– об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей);</li> <li>– планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа;</li> <li>– согласование воспитательных задач</li> </ul>	<p>просвещение родителей (законных представителей) по вопросам:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;</li> <li>– выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста;</li> <li>– ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области дошкольного образования, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста;</li> <li>– информирование об особенностях реализуемой образовательной программы;</li> <li>– условиях пребывания ребенка в группе;</li> <li>– содержании и методах образовательной работы с детьми</li> </ul>	<p>консультирование родителей (законных представителей) по вопросам:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– их взаимодействия с ребенком;</li> <li>– преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с особыми образовательными потребностями в условиях семьи;</li> <li>– особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом;</li> <li>– возникающих проблемных ситуациях;</li> <li>– о способах воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми раннего и дошкольного возрастов;</li> <li>– о способах организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому</li> </ul>
<b>Формы реализации направлений деятельности (п.26.7 стр.163-164, п.26.8-26.11, стр.163-165)</b>		
<b>1</b>	<b>2</b>	
<b>диагностико-аналитическое</b>	<b>просветительское и консультационное</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- опросы,</li> <li>- социологические срезы,</li> <li>- индивидуальные блокноты,</li> <li>- "почтовый ящик",</li> <li>- педагогические беседы с родителями (законными представителями);</li> <li>- дни (недели) открытых дверей,</li> <li>- открытые просмотры занятий и других видов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- групповые родительские собрания,</li> <li>- конференции,</li> <li>- круглые столы,</li> <li>- семинары-практикумы,</li> <li>- тренинги и ролевые игры,</li> <li>- консультации,</li> <li>- педагогические гостиные,</li> <li>- родительские клубы и другое;</li> <li>- информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей);</li> <li>- журналы и газеты, издаваемые ГБДОУ для родителей</li> </ul>	

<p>деятельности детей и так далее;</p>	<p>(законных представителей),  - педагогические библиотеки для родителей (законных представителей);  - сайт ГБДОУ и социальные группы в сети Интернет;  - медиарепортажи и интервью;  - фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей.  - досуговые формы - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.</p>
<p><i>Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями).</i></p>	
<p><i>Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и дошкольным учреждением является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребенка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны дошкольного учреждения и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребенка в освоении образовательной программы.</i></p>	
<p><i>Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, ГГ-специалистов и других).</i></p>	
<p><b>Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– в реализации некоторых образовательных задач;</li> <li>– в вопросах организации РППС и образовательных мероприятий;</li> <li>– в поддержке образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей раннего и дошкольного возрастов;</li> <li>– в разработке и реализации образовательных проектов дошкольного учреждения совместно с семьей.</li> </ul>	

### 2.1.3 Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей, предусмотренной Программой

Данный подраздел раскрывает направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее по тексту – КРР) с обучающимися дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями (далее по тексту – дети с ООП) различных целевых групп, в том числе обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее по тексту – дети с ОВЗ) и детей-инвалидов. Категории обучающихся целевых групп представлены в таблице 8.

Таблица 8

1.	нормотипичные дети с нормативным кризисом развития
2.	обучающиеся с особыми образовательными потребностями
2.1.	с ограниченными возможностями здоровья и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством РФ

2.2.	дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети
2.3.	обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации
2.4.	одаренные обучающиеся
3.	дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке
4.	дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке
5.	обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

При проектировании и разработке содержания КРР важно знать нормативно-правовые определения терминов, используемых при отнесении ребёнка к одной из вышеперечисленных категорий целевых групп. Терминологические понятия представлены в таблице 9.

Таблица 9

<b>Терминологические понятия</b>	
особые образовательные потребности (ООП)	индивидуальные потребности ребёнка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования <i>(п.1.3. ФГОС ДО)</i>
обучающийся с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ)	физическое лицо, имеющее недостатки в физическом и (или) психологическом развитии, подтвержденные психолого-медико-педагогической комиссией и препятствующие получению образования без создания специальных условий <i>(ФЗ-273 «Об образовании в РФ»)</i>
ребёнок-инвалид	инвалид – это лицо, которое имеет нарушение здоровья со стойким расстройством функций организма, обусловленное заболеваниями, последствиями травм или дефектами, приводящими к ограничению жизнедеятельности и вызывающие необходимость его социальной защиты. Категория <b>«ребенок-инвалид»</b> устанавливается гражданину в возрасте до 18 лет в зависимости от степени ограничений жизнедеятельности (ОЖД), обусловленного стойким расстройством функций организма, возникшего в результате заболеваний, последствий травм или дефектов, на срок 1 год, 2 года либо до достижения гражданином возраста 18 лет. <i>(ФЗ- №181 «О социальной защите инвалидов в РФ»)</i>
часто болеющие дети	дети, переносящие острые респираторные инфекции чаще, чем условно здоровые дети (т. е. более 4-6 раз за год) <i>(А.А. Баранов, В.Ю. Альбицкий, 1986 г.)</i>
трудная жизненная ситуация	обстоятельство или обстоятельства, которые ухудшают условия жизнедеятельности гражданина и последствия, которых он не может преодолеть самостоятельно <i>(ФЗ N 178 (ред. от 28.12.2022) «О государственной социальной помощи»)</i>
несовершеннолетний, находящийся	лицо, которое вследствие безнадзорности или беспризорности находится в обстановке, представляющей опасность

в социально опасном положении	для его жизни или здоровья либо не отвечающей требованиям к его воспитанию или содержанию, либо совершает правонарушение или антиобщественные действия (ФЗ№120 (ред. от 21.11.2022 «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних»))
безнадзорный	несовершеннолетний, контроль за поведением которого отсутствует вследствие неисполнения или ненадлежащего исполнения обязанностей по его воспитанию, обучению и (или) содержанию со стороны родителей или иных законных представителей либо должностных лиц (ФЗ№120 (ред. от 21.11.2022 «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних»))
беспризорный	несовершеннолетний, не имеющий места жительства и (или) места пребывания (ФЗ№120 в ред. от 21.11.2022 «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних»))

Структура коррекционно-развивающей работы, структура программы коррекционно-развивающей работы, задачи, а также её содержание по основным направлениям представлены в соответствии с п.27 и п.28 III. «Содержательного раздела» ФОП ДО в таблице 10 с указанием соответствующих пунктов и страниц ФОП ДО.

Таблица 10

<b>Структура коррекционно-развивающей работы (п.27.2. стр.166)</b>			
<b>(комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся)</b>			
1	2	3	
психолого-педагогическое обследование	проведение коррекционно-развивающих занятий (индивидуальных/подгрупповых/групповых)	мониторинг динамики развития	
<b>Структура программы коррекционно-развивающей работы (п.27.3. стр.166)</b> (может включать)			
1	2	3	
<b>план</b> диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий	<b>рабочие программы КРР</b> с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы	<b>методический инструментальный</b> для реализации: диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач программы КРР	
<b>Задачи коррекционно-развивающей работы (п.27.4. стр.166)</b>			
<b>диагностические</b>		<b>коррекционно-развивающие и просветительские</b>	
1	определение особых образовательных потребностей обучающихся, в том числе с трудностями освоения ОП ДО и социализации в дошкольной образовательной организации	5	осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных

			возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями ПМПК или ППк)
2	своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации*, обусловленными различными причинами	6	реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения
3	содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию	7	оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста
4	выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы		

*\*Социальная адаптация ребенка – процесс активного приспособления ребенка, находящегося в трудной жизненной ситуации, к принятым в обществе правилам и нормам поведения, а также процесс преодоления последствий психологической или моральной травмы.*

*(ст.1 ФЗ №124 от 27.07.1998 (ред. от 29.12.2022) «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»)*

**Регламент коррекционно-развивающей работы (п.27.5, п.27.6, п.27.7, п.27.9, п.27.10 (стр.166-167))**

1	2	3	4	5
организуется по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППк	реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется ДОО самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и ООП	содержание КРР определяет для каждого обучающегося с учетом его ООП на основе рекомендации ППк ДОО	осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых (индивидуальных) занятий	строится дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения

		обучающихся		
<b>Содержание диагностической работы (п.28.1 стр.167-168)</b>				
1. своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении	5. изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся	12. мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии		
2. ранняя (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностика отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации	6. изучение уровня общего развития обучающихся (с учетом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми	13. выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющих трудности		
3. комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля	7. изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся	14. всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребенка		
4. определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей	8. изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка	15. выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды		
	9. изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося	16. системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося		
	10. изучение направленности детской одаренности			
	11. изучение, констатация в развитии ребенка его интересов и склонностей, одаренности			
<b>Содержание коррекционно-развивающей работы (п.28.2 стр.168-169)</b>				
1	выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями			
2	организация, разработка и проведение специалистами индивидуальных и (или) групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации			
3	коррекция и развитие высших психических функций			

4	развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическая коррекция его поведения
5	развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности
6	коррекция и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений
7	создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности
8	создание насыщенной РППС для разных видов деятельности; формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения)
9	оказание поддержки ребенку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты
10	преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми
11	помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребенка
<b>Содержание консультативной работы (п.28.3. стр.169)</b>	
1	разработка рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации единых для всех участников образовательных отношений
2	консультирование специалистами педагогов для выбора индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся
3	консультативная помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребенком
<b>Содержание информационно-просветительской работы</b>	
1	различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений – обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам – вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации
2	проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации
<b>Содержание коррекционно-развивающей работы по целевым группам обучающихся (п.27.8., п.28.5, п.28.6., п.28.7., п.28.9., стр.167, стр.170-172)</b>	
целевая группа	содержание
обучающиеся с ОВЗ и дети-инвалиды	Реализация КРР, согласно нозологическим группам, осуществляется в соответствии с адаптированной образовательной программой дошкольного образования, разрабатываемой в соответствии ФАОП ДО. КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной

	педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий
часто болеющие дети	<ul style="list-style-type: none"> <li>– коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;</li> <li>– снижение тревожности;</li> <li>– помощь в разрешении поведенческих проблем;</li> <li>– создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.</li> </ul> <p>Обучение осуществляется по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети)</p> <p><i>Включение часто болеющих детей в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании <u>медицинского заключения и рекомендаций ППк по результатам психологической и педагогической диагностики</u></i></p>
одаренные обучающиеся	<ul style="list-style-type: none"> <li>– определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития;</li> <li>– вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребенка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания;</li> <li>– создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку, обстановки, формирующей у ребенка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;</li> <li>– сохранение и поддержка индивидуальности ребенка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;</li> <li>– формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;</li> <li>– организация предметно-развивающей, обогащенной образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.</li> </ul> <p><i>Включение ребенка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе <u>заключения ППк по результатам психологической и педагогической диагностики</u></i></p>
билингвальные обучающиеся, дети мигрантов, испытывающие трудности с пониманием государственного языка Российской	<ul style="list-style-type: none"> <li>– развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;</li> <li>– формирование уверенного поведения и социальной успешности;</li> <li>– коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);</li> </ul>

Федерации	<p>– создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку.</p> <p>Работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в Российской Федерации, рекомендуется организовывать с учетом особенностей социальной ситуации каждого ребенка персонально.</p> <p>Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребенка к ДОО.</p> <p><i>В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребенка, его <u>включение в программу КРР</u> может быть осуществлено на основе заключения ППк по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребенка.</i></p>
обучающиеся, имеющие девиации развития и поведения	<p>– коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;</p> <p>– помощь в решении поведенческих проблем;</p> <p>– формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;</p> <p>– развитие рефлексивных способностей;</p> <p>– совершенствование способов саморегуляции.</p> <p><i>Включение ребенка из «группы риска» в программу КРР, определение <b>индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения</b> осуществляется на основе заключения ППк по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога и (или) родителей (законных представителей).</i></p>

#### 2.1.4. Рабочая программа воспитания

Рабочая программа воспитания входит в «Содержательный раздел» Программы, разработана в соответствии с Федеральной рабочей программой воспитания (п.29) раздела III «Содержательного раздела ФОП ДО, раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России).

Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный, с цитированием содержания и указанием ссылок на соответствующие разделы и страницы текста Федеральной рабочей программы воспитания ФОП ДО.

##### 2.1.4.1. Целевой раздел

###### **Общая цель воспитания: (п.29.2.1.1 стр.174-175)**

Личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1 формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях

- российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2 формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
  - 3 становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

**Общие задачи воспитания: (п.29.2.1.2 стр.175)**

- 1 содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2 способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3 создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4 осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей

**Направление воспитания (п.29.2.2. стр.175)**

**Патриотическое направление воспитания (п. 29.2.2.1 стр.175)**

**Цель:**

содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

**Ценности:**

Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем – на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

**2. Духовно-нравственное направление воспитания (п.29.2.2.2. стр.175)**

**Цель:**

Формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению

**Ценности:**

Жизнь, милосердие, добро

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности,

содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

### **3. Социальное направление воспитания (29.2.2.3. стр.176)**

#### **Цель:**

Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми

#### **Ценности:**

Семья, дружба, человек и сотрудничество

В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.

Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

### **4. Познавательное направление воспитания (29.2.2.4. стр.176)**

#### **Цель:**

Формирование ценности познания

#### **Ценности:**

Познание.

В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка.

Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка.

Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

### **5. Физическое и оздоровительное направление воспитания (29.2.2.5. стр.176)**

#### **Цель:**

Формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

#### **Ценности:**

Жизнь и здоровье.

Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

### **6. Трудовое направление воспитания (29.2.2.6 стр.177)**

#### **Цель**

Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение

ребенка к труду

**Ценность:**

Труд.

Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

**7. Эстетическое направление воспитания**

**Цель:**

Способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте

**Ценности:**

Культура, красота

Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

**Целевые ориентиры воспитания детей представлены в таблице 11 (п. 29.2.3.1., п. 29.2.3.2. стр.178-179**

Таблица 11

<b>Направление воспитания</b>	<b>Ценности</b>	<b>Целевые ориентиры детей раннего возраста (к трем годам)</b>	<b>Целевые ориентиры детей на этапе завершения освоения программы</b>
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране – России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.	Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу. Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора. Различающий основные проявления добра и зла,

			принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.	Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел. Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности	Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика,

		здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества	соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве.	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного

		Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое).	в продуктивных видах деятельности.
<b>2.1.4.2. Содержательный раздел (п.29.3-стр.181)</b>			
<b>Уклад ГБДОУ (29.3.1-стр.181)</b>			
<p>Уклад – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и образовательного учреждения, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.</p> <p>Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни образовательного учреждения.</p> <p>Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками образовательного учреждения).</p>			
<p><b>Основные характеристики уклада</b> дошкольного образовательного учреждения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– цель и смысл деятельности образовательного учреждения, его миссия;</li> <li>– принципы жизни и воспитания образовательного учреждения;</li> <li>– образ образовательного учреждения, его особенности, символика, внешний имидж;</li> <li>– отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам образовательного учреждения;</li> <li>– ключевые правила образовательного учреждения;</li> <li>– традиции и ритуалы, особые нормы этикета в образовательного учреждения;</li> <li>– особенности РППС, отражающие образ и ценности образовательного учреждения;</li> <li>– социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда образовательного учреждения (учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности).</li> </ul>			
<b>Матрица формирования уклада образовательного учреждения представлена в таблице 12.</b>			
<b>Воспитывающая среда ГБДОУ № 62</b>		<b>п. 29.3.2.</b>	<b>стр. 181</b>
<p>Воспитывающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, раскрывающая ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий.</p> <p>Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками.</p> <p>Основными характеристиками воспитывающей среды являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям, себе;</li> <li>– условия для обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;</li> </ul>			

– условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.		
<b>Общности дошкольного образовательного учреждения</b>	<i>п. 29.3.3</i>	<i>стр. 182</i>
Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми ее участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности		
<p><b>Профессиональное сообщество</b> – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками образовательного учреждения, разделяющими ценности, которые заложены в основу рабочей программы воспитания. Инструментом единства профессиональной общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности педагогов и сотрудников.</p> <p>Воспитатель, а также другие сотрудники должны:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;</li> <li>- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;</li> <li>- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;</li> <li>- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;</li> <li>- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;</li> <li>- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);</li> <li>- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые спланировали бы и объединяли ребят;</li> <li>- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.</li> </ul>		
<p><b>Профессионально-родительское сообщество</b> включает сотрудников образовательного учреждения и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в образовательном учреждении. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в образовательном учреждении. Совместное обсуждение воспитывающими взрослыми особенностей ребенка позволит выявить и в дальнейшем создать условия, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.</p>		
<p><b>Детско-взрослая общность</b> объединяет сотрудников образовательного учреждения, взрослых членов семей и дошкольников. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.</p> <p>Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.</p> <p>Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.</p>		

**Детская общность.** Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель воспитывает у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Воспитатель формирует и развивает в детских взаимоотношениях дух доброжелательности, стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В образовательном учреждении создаются условия для обеспечения возможности взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

*(Данная общность не содержится в Федеральной рабочей программе воспитания. Считаем целесообразным использовать её при описании общностей образовательного учреждения, руководствуясь имеющей практикой реализации рабочей программы воспитания).*

<b>Задачи воспитания в образовательных областях</b>	<b>ссылка ФОО ДО</b>	
	<b>№ п.п.</b>	<b>стр.</b>
	<b>29.3.4.</b>	<b>стр.182</b>
Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания.	<b>3)</b>	<b>стр.183</b>
Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа».	<b>4)</b>	<b>стр.183</b>
Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота».	<b>5)</b>	<b>стр.184</b>
Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа».	<b>6)</b>	<b>стр.184</b>
Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье».	<b>7)</b>	<b>стр.184</b>
<i>Для проектирования содержания воспитательной работы необходимо соотнести направления воспитания и образовательные области.</i>		

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО.

**Формы совместной деятельности в образовательной организации**

29.3.5

стр.185

**Работа с родителями (законными представителями)** строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения дошкольного образовательного учреждения.

Виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в учреждении в процессе воспитательной работы:

- Родительское собрание;
- Педагогические лектории;
- Родительские конференции;
- Круглые столы;
- Родительские клубы, клубы выходного дня;
- Мастер-классы;

Иные формы взаимодействия учтены в календарном учебном графике и календарном плане воспитательной работы.

Содержание проводимых событий фиксируются в проектных картах мероприятий и хранятся в методической копилке Программы.

**События образовательной организации**

Событие предполагает взаимодействие ребенка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества, в котором педагогическая команда проектирует работу всего учреждения, каждой группы в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком. Сюда относятся:

- проекты воспитательной направленности;
- праздники;
- общие дела;
- ритмы жизни (утренний и вечерний круг, прогулка);
- режимные моменты (прием пищи, подготовка ко сну и прочее);
- свободная игра;
- свободная деятельность детей.

**Совместная деятельность в образовательных ситуациях**

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребенка по освоению Программы, в рамках которой решаются конкретные задачи воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка. Основные формы организации совместной деятельности, представленные в Программе, обеспечивают её воспитательный потенциал.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами,

- сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;
  - рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
  - организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
  - экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;
  - игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
  - демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

### **Организация предметно-пространственной среды**

Реализация воспитательного потенциала развивающей предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по ее созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

- знаки и символы государства, региона, населенного пункта и образовательного учреждения;
- компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится образовательное учреждение;
- компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;
- компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;
- компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
- компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;
- компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;
- компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
- компоненты среды, предоставляющие ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

Всё пространство образовательной среды гармонично и эстетически привлекательно.

При выборе материалов и игрушек участники образовательных отношений ориентируются на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование должны соответствовать возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и иметь документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

### **Социальное партнерство**

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

- участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);

- участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования;
- проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;
- реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

**Современный образовательный ландшафт региона** предоставляет новые организационные условия реализуемых образовательным учреждением программ: разнообразие социальных партнёров, новые механизмы сетевого взаимодействия. Это не только обогащает содержание образования и воспитания, но создаёт возможности для формирования моделей непрерывного развития всем участникам образовательных отношений: детям нормативно развивающимся и детям с ограниченными возможностями здоровья, педагогам и родителям.

### 2.1.4.3. Организационный раздел (29.4.- стр. 188-189)

Содержание организационного раздела рабочей программы воспитания раскрывает общие требования к условиям её реализации:

- кадровое обеспечение;
- нормативно-методическое обеспечение;
- требования к условиям работы с особыми категориями детей;

создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей.

Таблица 12

### Матрица формирования уклада образовательного учреждения

п/п	Шаг	Оформление	Деятельность участников образовательных отношений
1	Определение ценностно-смыслового наполнения жизнедеятельности образовательного учреждения.	Устав ГБДОУ, локальные акты, правила поведения для детей и взрослых	Администрация образовательного учреждения отвечает за разработку нормативно-правовых актов. Сотрудники учреждения, через работу Общего собрания образовательного учреждения, Педагогического совета. Родители (законные представители) высказывают своё мотивированное мнение через работу в Совете родителей
2	Отразить сформулированное ценностно-смысловое наполнение во всех форматах жизнедеятельности образовательного учреждения: специфику организации	Образовательная Программа дошкольного образования, рабочая Программа воспитания	Педагогический коллектив разрабатывает проектирует образовательную Программу дошкольного образования, рабочую Программу воспитания

	видов деятельности; обустройство развивающей предметно-пространственной среды; организацию режима дня; разработку традиций и ритуалов; праздники и мероприятия.		Родители (законные представители) принимают участие в проектировании части, разрабатываемой участниками образовательных отношений образовательной Программы дошкольного образования, рабочей Программы воспитания
3	Обеспечить принятие всеми участниками образовательных отношений уклада ГБДОУ	Квалификационные требования должностям соответствия штатным расписанием	Педагогические кадры обеспечивают своевременное повышение квалификации или переподготовки по необходимости. Прохождение аттестации в соответствии со сроками.
		Договор об образовании с родителями (законными представителями)	При поступлении в образовательное учреждение между родителями (законными представителями) и ГБДОУ заключается договор
		Договора о сотрудничестве с организациями-партнёрами	Проектирование совместных проектов с организациями-партнёрами

#### 2.1.4.3.1. Кадровое обеспечение (п. 29.4.1.- стр.188)

Условием качественной реализации Программы является ее непрерывное сопровождение педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации.

Организация укомплектована квалифицированными кадрами, в т. ч. руководящими, педагогическими, служащими, административно-хозяйственными работниками.

Согласно ст. 13 п. 1. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» Организация вправе реализовывать Программу как самостоятельно, так и посредством сетевых форм реализации. Следовательно, в реализации Программы может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с ГБДОУ.

Реализация Программы воспитания осуществляется:

- 1) педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в Организации.
- 2) помощниками воспитателей в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в Организации.
- 3) иными педагогическими работниками (музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре), вне зависимости от продолжительности пребывания воспитанников в Организации.

В целях эффективной реализации Программы в учреждении созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т. ч. их дополнительного профессионального образования, повышения квалификации.

ГБДОУ осуществляет организационно-методическое сопровождение процесса реализации Программы.

#### Требование к квалификации педагогических кадров:

- Старший воспитатель: высшее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» и стаж работы в должности не менее 2 лет.
- Воспитатель: высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлениям подготовки "Образование и педагогика", либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению деятельности в образовательной организации без предъявления к опыту практической работы.
- Музыкальный руководитель: высшее или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика», профессиональное владение техникой исполнения на музыкальном инструменте без предъявления требований к стажу работы.
- Инструктор по физической культуре: высшее или среднее профессиональное образование по направлению в области физкультуры и спорта без предъявления требований к стажу работы.
- Учитель - логопед: высшее профессиональное образование в области дефектологии без предъявления требований к стажу работы.
- Педагог- психолог: высшее профессиональное образование в области дефектологии без предъявления требований к стажу работы.

#### **Аттестация педагогических кадров образовательного учреждения.**

Аттестация педагогов образовательного учреждения проводится в целях подтверждения соответствия педагогических работников занимаемым ими должностям и по желанию педагогических работников в целях установления квалификационной категории. Проведение аттестации педагогических работников на соответствие занимаемым ими должностям осуществляется один раз в 5 лет на основе оценки их профессиональной деятельности аттестационными комиссиями.

Педагогические работники, реализующие Программу, должны обладать основными компетенциями, необходимыми для создания условий развития детей:

- обеспечение эмоционального благополучия,
- поддержка индивидуальности и инициативности,
- установление правил взаимодействия в разных ситуациях,
- построение вариативного развивающего образования,
- взаимодействие с родителями по вопросам образования ребенка.

Специфика кадров учреждения определяется высоким уровнем профессионализма и развития творческих способностей, большим инновационным потенциалом, ориентацией на успех. Большинство педагогов владеют современными образовательными технологиями, имеют успешный опыт разработки и внедрения инновационных проектов и авторских методических разработок, умеют осуществлять мониторинг образовательного процесса и развития детей.

#### **В образовательном учреждении работают:**

- ❖ Старший воспитатель;
- ❖ Воспитатели;
- ❖ Музыкальные руководители;
- ❖ Инструктор по физической культуре;
- ❖ Педагог-психолог;
- ❖ Учитель-логопед.

#### **2.1.4.3.2. Нормативно-методическое обеспечение (п. 29.4.2.- стр.188)**

В связи с реализацией Программы воспитания необходимо внесение изменений в некоторые локальные акты ГБДОУ.

1. Образовательная программа дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 62 Красносельского района Санкт – Петербурга.
2. Учебный план Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 62 Красносельского района Санкт – Петербурга.
3. Положение о рабочей группе по разработке и написанию ОП ДО, разработанной в соответствии с ФОП ДО;
- 4.. Приказ «О об утверждении ОП ДО ГБДОУ».
5. Договор о сотрудничестве с детской районной библиотекой № 11 «Остров сокровищ»

#### **2.1.4.3.3. Требования к условиям работы с особыми категориями детей (п. 29.4.3., 29.4.3.1., 29.4.3.2.- стр.188-189)**

По своим основным задачам воспитательная работа в ДОО не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в ДОО должны лежать традиционные ценности российского общества. Необходимо создавать особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории.

Инклюзия (дословно – «включение») – это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада ДОО и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

- 1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;
- 2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;
- 3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;
- 4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;
- 5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

### **2.1.5. Содержательный раздел части, формируемой участниками образовательных отношений**

При формировании данной части Программы были отобраны парциальные программы и технологии, реализация которых не только отвечает потребностям детей, запросам социума и пр., но и обеспечивают развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности - охватывают сразу несколько определенных направлений развития и образования детей (образовательных областей).

**Содержание работы по программе Г.Т. Алифановой «Первые шаги» - Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет (реализуется в младшей, средней, старшей и подготовительной группе).**

**Принципы работы:**

- системность и непрерывность;
- личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых;
- свобода индивидуального личностного развития;
- признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка;
- принцип регионализации (учет специфики региона).

Содержание программы может успешно интегрироваться практически со всеми образовательными областями и состоять в следующем:

- участие детей в целевых прогулках, экскурсиях по городу обеспечивает необходимую двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья дошкольников;
- обсуждение с детьми правил безопасного поведения в городе («Как правильно переходить дорогу», «Что можно, чего нельзя делать на улице города» и др.);
- участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада (посильная уборка участка после листопада, подкормка птиц, живущих в городе);
- развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о Санкт-Петербурге, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе, о достопримечательностях родного города, участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях Санкт-Петербурга;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к Санкт-Петербургу (высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и пр.);
- участие в проектной деятельности, продуктом которой являются журналы или газеты о Санкт-Петербурге, создание карт города, составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу;
- коллекционирование картинок, открыток, символов, значков;
- обсуждение и составление рассказов о профессиях родителей-горожан;
- участие с родителями и воспитателями в социально-значимых событиях, происходящих в городе (чествование ветеранов, социальные акции и пр.).

Содержание парциальной программы построено во взаимосвязи с содержанием образовательной Программы дошкольной организации и дополняет его.

Деятельность по реализации данной программы относится к культурным практикам. Совместная работа **в младшем и среднем возрасте** проводится 1 раза в неделю. Форма организации образовательного процесса – групповая.

В процессе работы детям предоставляется разный выбор средств самовыражения: составление устного рассказа, рисунки, составление загадок, накапливается в течение года

и используется для работы с детьми. Программа определяет концепцию воспитания современного, культурного маленького человека - жителя нашей великой Родины - России, который любил бы и свою страну, и тот город, в котором он живет.

**В старшем и подготовительном возрасте** идет работа по формированию гражданской позиции детей. Они не только любят и знают свой город, но и понимают его, и берегут. Формируются навыки адаптации в бурной жизни мегаполиса. Проводится работа над формированием культуры общения, закрепляются представления об улице, городе, архитектуре, знания о символах города, памятниках, достопримечательностях. Сформировано понятия «мы - петербуржцы». Дети знают праздники своего родного города. Программа включает в себя следующие разделы для изучения:

- История создания Санкт-Петербурга (общие сведения)
- Мой район
- Инфраструктура города
- Реки, острова и набережные
- Мосты повисли над водами
- Стрела Васильевского острова
- Ансамбли городских площадей
- Храмы нашего города
- Сады Санкт-Петербурга
- Центр - нашего города – Невский проспект
- Знаменитые люди нашего города
- Героическое прошлое нашего города
- Я - Петербуржец

Совместная работа в старшем и подготовительном возрасте проводится 1 раза в неделю. Форма организации образовательного процесса – групповая.

**Содержание работы по парциальной программе «С чистым Сердцем» Р.Ю. Белоусова А.Н. Егорова Ю.С. Калинкина (реализуется в старшей и подготовительной группе).**

Духовно-нравственное воспитание детей осуществляется в процессе освоения ими всех образовательных областей, предусмотренных ФГОС ДО.

Таблица 13

Образовательная область	Содержание работы
Социально коммуникативное развитие	Воспитание доброжелательного отношения детей друг к другу, к окружающим; воспитание уважения, взаимопонимания.
Познавательное развитие	Развитие у детей представлений о Родине, Отечестве и социокультурных ценностях нашего народа; формирование представлений о труде как основе жизни человека на земле.
Речевое развитие	Формирование у детей представлений о роли слова в жизненных ситуациях (с помощью слова можно познакомиться, приласкать, согреть, обидеть); развитие у детей интереса к художественной литературе как к источнику духовно-нравственного опыта людей; побуждение детей к самостоятельной творческой деятельности по сочинению сказок и рассказов на духовно-нравственные темы.
Художественно-эстетическое развитие	Воспитание у детей эстетических и нравственных чувств посредством музыкальной и изобразительной деятельности.
Физическое развитие	Формирование у детей представления о физической силе

	как о способе защиты в опасных ситуациях и оказании посильной физической помощи окружающим.
--	---

Таким образом, разработка программы является актуальной и своевременной.

Программа «С чистым сердцем» имеет социально-педагогическую направленность, её содержание позволяет:

- сформировать у детей личный социальный опыт;
- развивать нравственные качества личности:
- трудолюбие, организованность, собранность, чувство долга и ответственность, сострадание и милосердие, честность, требовательность к себе, культуру общения и поведения, коммуникабельность;
- активно использовать образовательные возможности истории культурной среды города (района) для всестороннего развития личности, осознать необходимость включения нравственных добродетелей в построение собственной жизни;
- овладеть способами контроля своего поведения, состояния, чувств.

В свою очередь, разнообразие видов деятельности, используемое в процессе реализации программы, открывает огромные возможности создания и использования развивающих ситуаций и решения ситуативных задач.

### **Сложившиеся традиции дошкольной организации**

Данная часть Программы учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы воспитанников, членов их семей и педагогов и ориентирована на: специфику социокультурных условий, в которых осуществляется образовательный процесс (жизнь в мегаполисе); сложившиеся традиции детского сада (многолетний опыт реализации задач социально - коммуникативного, физического, речевого, познавательного, художественно - эстетического развития воспитанников).

Традиция — это система повторяющихся символических мероприятий. Термин «традиции в образовательной системе» рассматривается как совокупность педагогических средств и понятий, применяемых в практике обучения, воспитания, образования, педагогические ценности, а также обычаи, обряды, ритуалы и церемонии. Посредством традиций осуществляется передача устойчивых знаний, умений, навыков и компетенций, элементов социального опыта от поколения к поколению, от одной социальной группы к другой, от группы к индивиду, укрепляется и цементируется сама образовательная система. Освоение ребёнком культурного наследия человечества, социальных ролей, правил, морально-этических норм, формирования навыка быть готовым к поиску решений в неопределённых условиях эффективнее происходит во взаимодействии взрослых и детей при подготовке и во время проведения традиционных мероприятий. Для развития и укрепления традиций необходима четкая программа действий по организации выявления, осмысления, поддержания и развития традиций, позитивно влияющих на социализацию детей дошкольного возраста.

Традициями нашего учреждения стало ежегодное празднование сезонных и государственных праздников, проведение конкурсов совместных работ и субботников. Система работы с детьми призвана обеспечить:

- историческую преемственность поколений, сохранение, распространение и развитие национальной культуры, воспитание бережного отношения к историческому и культурному наследию народов России;
- воспитание патриотов России, граждан правового, демократического государства, способных к социализации в условиях гражданского общества, уважающих права и свободы личности, обладающих высокой нравственностью и проявляющих национальную и религиозную терпимость, уважительное отношение к языкам, традициям и культуре других народов;
- формирование культуры мира и межличностных отношений;

— формирование ценностных ориентаций патриотического воспитания  
Традиции играют большую роль в укреплении дружеских отношений, оказывают большую помощь в воспитании детей. Традиции, в которых дети принимают непосредственное участие все вместе и с воспитателем, прочно откладываются в детской памяти и уже неразрывно связаны с детством. В нашем ГБДОУ есть уже прочно сложившиеся традиции, которые с большим удовольствием принимаются детьми и родителями. Каждая традиция направлена на достижение определенной цели.

#### **Традиции детского сада:**

- «Если хочешь быть здоров» (неделя здоровья)

Цель: обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, настроить на доброжелательное общение со сверстниками.

- «Со светофором мы друзья» (неделя Правил дорожного движения)

Цель: расширять знания о правилах дорожного движения, формировать навыки безопасного поведения на улицах города.

- «Экскурсия в библиотеку» (Цикл бесед)

Цель: вызвать у детей интерес к чтению, желание знать историю своего народа, приобщать к миру прекрасного, формировать эстетически развитую личность.

- «В гостях у книжки» (Неделя детской книги)

Цель: прививать детям культуру чтения книг, расширять кругозор, воспитывать любовь и бережное отношение к книгам.

- «Мастерская добрых дел» (Родительский клуб)

Цель: Приобщение детей и родителей к совместному творчеству, с целью установления доброжелательной атмосферы в семье и расширение знаний детей о своих близких людях.

- «Экскурсия в школу» (Преимственность со школой)

Цель: подготовить детей к вхождению в «мир школы», формировать психологическую готовность к школьному обучению.

Помимо обязательной части, в Календарь включена дополнительная часть, отражающая специфику *с учетом реализации части, сформированной участниками образовательных* отношений.

- *Памятные даты и события формирования любви к своей семье*

23.02 День защитника Отечества

08.03 Международный женский день

01.06 Международный день защиты детей

29.11 День матери России

- *Ознакомления с детским садом и ближайшим к нему окружением*

27.01 день полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады

09.05 День Победы

27.05 День города Санкт-Петербурга

12.06 День России

01.09 День знаний

05.10 Всемирный день учителя

- *Воспитания социальных навыков*

01.10 День пожилого человека

10.12 День прав человека

- *Развития элементарных представлений об истории и культуре России, о людях других национальностей*

07.01 Рождество

23.02 Масленица  
 07.04 Благовещение (день материнства и красоты у армян)  
 19.04 Пасха  
 12.06 День России  
 22.08 День государственного флага  
 21.09 Международный день мира  
 04.11 День народного единства  
 25.12 Рождество (у католиков и протестантов)

*Конкурсы и выставки, организуемые совместно с родителями (законными представителями) как участниками образовательного процесса*

*Таблица 14*

Сентябрь	Выставка рисунков «Как я провел лето»
Октябрь	Выставка поделок из природного материала «Осенняя пора – очей очарованье»
Декабрь	Выставка детского творчества «Символ года»
Январь	Конкурс рисунков «Красавица Зима»
Февраль	Выставка рисунков «Наши замечательные папы»
Март	Выставка «Наши мамы» Выставка книжек – малышей «Вот, какая книжка»
Апрель	Выставка поделок ко дню космонавтики Выставка рисунков птиц
Май	Выставка детского творчества рождения города Персональная выставка рисунков выпускников детского сада

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Представляет описание интегрированных условий реализации обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений, консолидируя единое образовательное пространство дошкольного образовательного учреждения.

#### 3.1. Организационный раздел обязательной части Программы

Структура Организационного раздела обязательной части Программы соответствует структуре раздела IV Организационного раздела ФОП ДО и представлена в виде ссылок в таблице 15.

Таблица 15

<b>3.1.1</b>	<b>Психолого-педагогические условия (п.30- стр.189-191)</b>
3.1.1.1	<ul style="list-style-type: none"><li>– признание детства как уникального периода в становлении человека;</li><li>– понимание неповторимости личности каждого ребенка;</li><li>– принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями;</li><li>– проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности;</li><li>– поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника</li></ul>
3.1.1.2.	Решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, интересное и занимательное для детей, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом.
3.1.1.3	Обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в дошкольном образовательном учреждении, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования – формирование умения учиться).
3.1.1.4	Учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития)
3.1.1.5	Создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее
3.1.1.6	Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития
3.1.1.7	Индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей,

	основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга)		
3.1.1.8	Оказание ранней коррекционной помощи детям с особыми образовательными потребностями, в том числе с ОВЗ, на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению дошкольного образования, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования		
3.1.1.9	Совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества		
3.1.1.10	Психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья		
3.1.1.11	Вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семей обучающихся		
3.1.1.12	Формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся		
3.1.1.13	Непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Программы, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ		
3.1.1.14	Взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально значимой деятельности		
3.1.1.15	Использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации		
3.1.1.16	Предоставление информации о Программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности		
3.1.1.17	Обеспечение возможностей для обсуждения Программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.		
<b>3.1.2</b>	<b>Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды</b>	<i>n. 31</i>	<i>стр.191</i>
	РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ГБДОУ выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.	<i>n. 31.1</i>	<i>стр.191</i>
	РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития. РППС включает организованное пространство: – территория ГБДОУ; – групповые комнаты; – специализированные, технологические,	<i>n. 31.2.</i>	

<p>административные и иные помещения.</p> <p>Здание детского сада - типовое, двухэтажное, постройки 1983 года. Расположено во дворе жилого массива. Доступ в здание осуществляется через один центральный вход. Перед выходом на территорию детского сада имеется табличка с указанием номеров телефона для оказания помощи и вызова сопровождающего к месту предоставления услуги. Имеется кнопка вызова</p> <p>Территория ГБДОУ хорошо озеленена, разбиты цветники и клумбы. Территория детского сада ограждена забором. Детский сад имеет все виды благоустройства: водопровод, канализацию, централизованное отопление. Имеется уличное освещение. В темное время суток прогулочные площадки освещены прожекторами.</p> <p>На территории ГБДОУ созданы условия, способствующие активному отдыху и развитию детей. Для каждой группы оборудованы прогулочные участки с игровым оборудованием. Создана спортивная зона для проведения физкультурных занятий и спортивных праздников.</p> <p>Образовательная деятельность осуществляется в здании ГБДОУ детского сада № 62</p> <p>В ГБДОУ функционируют 12 групп общеразвивающей направленности и соответствующее количество групповых ячеек. В состав каждой групповой ячейки входит: приемная, мойка, туалетная. Кроме того, для организации образовательной работы с детьми в ГБДОУ имеются следующие помещения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— музыкально-спортивный зал - 1;</li> <li>— кабинет учителя-логопеда и психолога - 1;</li> <li>— методический кабинет - 1;</li> <li>— кабинет заведующего;</li> <li>— кабинет заместителя заведующего по АХР, секретаря заведующего и контрактного управляющего.</li> <li>— медицинский кабинет ГБДОУ – 2 помещения;</li> <li>— пищеблок;</li> <li>— прачечная.</li> </ul>		
<p>РППС создается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.</p>	<p><i>n. 31.4.</i></p>	<p><i>стр.192</i></p>
<p>При проектировании РППС учитывается:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия,</li> <li>– возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;</li> <li>– задачи образовательной программы для разных возрастных групп;</li> <li>– возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности)</li> </ul>	<p><i>n. 31.5</i></p>	<p><i>стр.192</i></p>

<p>С учетом возможности реализации Программы в различных организационных моделях и формах РППС соответствует:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– требованиям ФГОС ДО;</li> <li>– образовательной Программе ГБДОУ;</li> <li>– материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ГБДОУ;</li> <li>– возрастным особенностям детей;</li> <li>– воспитывающему характеру обучения детей в ГБДОУ;</li> <li>– требованиям безопасности и надежности</li> </ul>	<p><i><b>n. 31.6</b></i></p>	
<p>РППС обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– игровой,</li> <li>– коммуникативной,</li> <li>– познавательно-исследовательской,</li> <li>– двигательной,</li> <li>– продуктивной и прочее</li> </ul> <p>в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития</p>	<p><i><b>n. 31.8</b></i></p>	
<p>В соответствии с ФГОС ДО РППС должна быть содержательно насыщенной; трансформируемой; полифункциональной; доступной; безопасной, вариативной</p>	<p><i><b>n. 31.9</b></i> <i><b>(3.3.4</b></i> <i><b>ФГОС</b></i> <i><b>ДО)</b></i></p>	
<p>РППС обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников</p>	<p><i><b>n. 31.10</b></i></p>	
<p>В дошкольном образовательном учреждении созданы условия для информатизации образовательного процесса. В Организации должны быть созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого желательно, чтобы в групповых и прочих помещениях Организации имелось оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе (стационарные и мобильные компьютеры, интерактивное оборудование, принтеры и т. п.). При наличии возможности может быть обеспечено подключение всех групповых, а также иных помещений Организации к сети Интернет с учетом регламентов безопасного пользования Интернетом и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр. Компьютерно-техническое оснащение Организации может использоваться для различных целей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;</li> <li>– для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию образовательной программы;</li> <li>– для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;</li> <li>– для обсуждения с родителями (законными</li> </ul>	<p><i><b>n. 31.11</b></i></p>	<p><i><b>стр.193</b></i></p>

	<p>представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы и т. п.</p> <p>В учреждении имеется проектор – 1 шт, Интерактивная доска – 1 шт., интерактивный стол – 2 шт, ноутбук, планшет - 5 шт. Данные ресурсы используются как техническое, так и методическое обеспечение (дидактические пособия и раздаточный материал) разделов образовательной программы с использованием средств компьютерной графики; разрабатываются мультимедийные презентации как демонстрационные пособия, сопровождающие программное содержание занятий. Мультимедийный проектор используется для презентации методических разработок педагогов в ходе обобщения педагогического опыта.</p>		
	<p>В оснащении РППС частично используются элементы цифровой образовательной среды.</p>	<p><i>n. 31.12.</i></p>	<p><i>стр.193</i></p>
	<p>Организация имеет необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников (в т. ч. Детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– учебно-методический комплект Программы (в т. ч. комплект различных развивающих игр);</li> <li>– помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательную-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;</li> <li>– оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста,</li> <li>– техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.</li> </ul>	<p><i>n. 31.13.</i></p>	<p><i>стр.193</i></p>
<p><b>3.1.3.</b></p>	<p><b>Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания</b></p>	<p><i>n. 32</i></p>	<p><i>стр.193</i></p>
	<p>В дошкольном образовательном учреждении созданы материально-технические условия, обеспечивающие:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы;</li> <li>2) выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в <a href="#">СП 2.4.3648-20</a>, <a href="#">СанПиН 2.3/2.4.3590-20</a> "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. N 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный N 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), <a href="#">СанПиН 1.2.3685-21</a>: <ul style="list-style-type: none"> <li>- к условиям размещения организаций, осуществляющих</li> </ul> </li> </ol>	<p><i>n. 32.1.</i></p>	<p><i>стр.193-194</i></p>

<p>образовательную деятельность;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- оборудованию и содержанию территории;</li> <li>- помещениям, их оборудованию и содержанию;</li> <li>- естественному и искусственному освещению помещений;</li> <li>- отоплению и вентиляции;</li> <li>- водоснабжению и канализации;</li> <li>- организации питания;</li> <li>- медицинскому обеспечению;</li> <li>- приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;</li> <li>- организации режима дня;</li> <li>- организации физического воспитания;</li> <li>- личной гигиене персонала;</li> </ul> <p>3) выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности;</p> <p>4) выполнение требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников;</p> <p>5) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры образовательного учреждения</p>		
<p>При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ учитываются особенности их физического и психического развития.</p> <p>Программа предусматривает необходимость в специальном оснащении и оборудовании для организации образовательного процесса с детьми с ОВЗ и детьми-инвалидами.</p>	<p><i>n. 32.2</i> <i>n. 32.7</i></p>	<p><i>стр.194</i> <i>стр.195</i></p>
<p>Дошкольное образовательное учреждение оснащено полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.</p>	<p><i>n. 32.3.</i></p>	<p><i>стр.194</i></p>
<p>Дошкольное образовательное учреждение имеет необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;</li> <li>2) оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Программы;</li> <li>3) мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;</li> <li>4) административные помещения и иные;</li> <li>5) помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, педагог-психолог и др.);</li> <li>6) помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе</li> </ol>	<p><i>n. 32.4</i></p>	<p><i>стр.194</i></p>

медицинский кабинет.			
<p>Программой предусмотрено использование:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обновляемых образовательных ресурсов, в том числе расходных материалов;</li> <li>- подписки на актуализацию периодических и электронных ресурсов, методическую литературу;</li> <li>- техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания;</li> <li>- спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования;</li> <li>- услуг связи, в том числе информационно-телекоммуникационной сети Интернет.</li> </ul>		<i>n. 32.8.</i>	<i>стр.195</i>
<p>При проведении закупок оборудования и средств обучения и воспитания образовательное учреждение руководствуется нормами законодательства Российской Федерации, в том числе в части предоставления приоритета товарам российского производства, работам, услугам, выполняемым, оказываемым российскими юридическими лицами.</p>		<i>n. 32.9.</i>	<i>стр.195</i>
<b>3.1.3.1.</b>	<b>Инфраструктурный лист по результатам мониторинга материально-технической базы ГБДОУ</b>	<i>n. 32.10</i>	<i>стр.195</i>
<p>Организация, реализующая Программу, обеспечивает материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные ею цели и выполнить задачи, в т. ч.:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— осуществляет все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;</li> <li>— организывает участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке образовательной программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей образовательной среды, уклада организации, осуществляющей образовательную деятельность;</li> <li>— использует в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);</li> <li>— обновляет содержание образовательной Программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;</li> <li>— обеспечивает эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей;</li> <li>— эффективно управляет организацией, осуществляющей образовательную деятельность с использованием технологий управления проектами и знаниями, управления рисками, технологий разрешения конфликтов, информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования.</li> </ul> <p>Детский сад, осуществляя образовательную деятельность по Программе, создает материально-технические условия, обеспечивающие:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения</li> </ol>			

Программы;

2) выполнение Организацией требований:

- санитарно-эпидемиологических правил и нормативов;
- к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность,
- оборудованию и содержанию территории,
- помещениям, их оборудованию и содержанию,
- естественному и искусственному освещению помещений,
- отоплению и вентиляции,
- водоснабжению и канализации,
- организации питания,
- медицинскому обеспечению,
- приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность,
- организации режима дня,
- организации физического воспитания,
- личной гигиене персонала;
- пожарной безопасности и электробезопасности;
- охране здоровья воспитанников и охране труда работников Организации;

Организация имеет необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников (в т. ч. детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

- учебно-методический комплект Программы (в т. ч. комплект различных развивающих игр);
- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательную-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;
- оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста,
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

Материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста:

Каждое помещение укомплектовано соответствующей мебелью общего назначения, игровой и мягкой мебелью, необходимым оборудованием.

В педагогическом процессе широко используются современные технические средства обучения и информационно-коммуникационные технологии.

В музыкально-спортивном зале оборудовано рабочее место: имеется ноутбук, музыкальный центр с функцией караоке, аудио и видеотека.

Кроме того, в ГБДОУ имеется следующая техника:

- мультимедийный проектор (2 шт);
- экран для проекционного оборудования;
- стационарные компьютеры;
- ноутбуки;
- принтеры лазерные цветные формата А-4;
- МФУ лазерное устройство;
- брошюровщик;
- ламинатор (Формата А4, А3).

Для облегчения труда обслуживающего персонала и создания в группах комфортных условий пребывания детей в ГБДОУ имеются:

- пылесос универсальный для влажной и сухой уборки;

- посудомоечная машина;
- водонагреватель электрический (группы, пищеблок).

Медицинский кабинет ГБДОУ укомплектован медицинским оборудованием. В медицинском кабинете, музыкально-спортивном зале, группах имеются безопасные для детей облучатели-рециркуляторы (переносные и стационарные).

Музыкально-спортивный зал оборудован спортивным инвентарем, имеется пианино, синтезатор, музыкальный центр.

Пищеблок и прачечная оснащены современным технологическим оборудованием.

При проектировании РППС необходимо учитывать целостность образовательного процесса в Организации, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно – эстетической и физической.

Для обеспечения образовательной деятельности в социально - коммуникативной области необходимо следующее:

В групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкальном, спортивном залах, зимнем саду, изостудии, театре и др.), создаются условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Дети должны иметь возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами. На прилегающих территориях также должны быть выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей из разных возрастных групп и взрослых, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательно-исследовательской деятельности детей.

Дети должны иметь возможность безопасного беспрепятственного доступа к объектам инфраструктуры Организации, а также к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

В Организации должна быть обеспечена доступность предметно- пространственной среды для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов.

Для детей с ограниченными возможностями в Организации должна иметься специально приспособленная мебель, позволяющая заниматься разными видами деятельности, общаться и играть со сверстниками и, соответственно, в помещениях Организации должно быть достаточно места для специального оборудования.

Предметно-пространственная среда Организации должна обеспечивать условия для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции и компенсации недостатков развития детей.

Для этого в групповых и других помещениях должно быть достаточно пространства для свободного передвижения детей, а также выделены помещения или зоны для разных видов двигательной активности детей – бега, прыжков, лазания, метания и др.

В Организации должно быть оборудование, инвентарь и материалы для развития крупной моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкой моторики.

В Организации могут быть созданы условия для проведения диагностики состояния здоровья детей, медицинских процедур, коррекционных и профилактических мероприятий.

Предметно-пространственная среда в Организации должна обеспечивать условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду располагающая, почти домашняя, в таком случае дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения детского сада, предназначенные для детей, оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно

и свободно. Комфортная среда — это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

Предметно-пространственная среда должна обеспечивать условия для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности детей.

Для этого в групповых помещениях и на прилегающих территориях пространство организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры. В групповых помещениях и на прилегающих территориях находится оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители.

Для развития игровой деятельности игровая среда стимулирует детскую активность и постоянно обновляется в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование разнообразно и легко трансформируется. Дети имеют возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование имеют и родители.

Предметно-пространственная среда Организации должна обеспечивать условия для познавательно-исследовательского развития детей (выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей – книжный уголок, библиотека, зимний сад, огород, живой уголок и др.).

Для развития проектной деятельности следует предлагать детям большое количество увлекательных материалов и оборудования, стимулируя детей к исследованию и творчеству. Природа и ближайшее окружение — важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

Предметно-пространственная среда должна обеспечивать условия для художественно-эстетического развития детей. Помещения Организации и прилегающие территории должны быть оформлены с художественным вкусом; выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей.

Предметно-пространственная среда для физического развития стимулирует физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики.

Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).

В Организации должны быть созданы условия для информатизации образовательного процесса.

Для этого желательно, чтобы в групповых и прочих помещениях Организации имелось оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе (стационарные и мобильные компьютеры, интерактивное оборудование, принтеры и т. п.). При наличии возможности может быть обеспечено подключение всех групповых, а также иных помещений Организации к сети Интернет с учетом регламентов безопасного пользования Интернетом и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр.

Компьютерно-техническое оснащение Организации может использоваться для различных целей:

- для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;
- для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы;
- для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы и т. п.

Жизненное пространство в группах для детей раннего возраста должно давать детям возможность одновременно свободно заниматься разными видами деятельности, не мешая друг другу. Этому способствует зонирование групповой комнаты и спальни. При этом каждая зона должна быть хорошо освещена. Зонирование помещения помогает ребёнку выбрать для себя привлекательное занятие и сохранить устойчивый интерес к нему благодаря соответствующим игрушкам, не отвлекаясь на другие виды деятельности.

В групповом помещении для детей раннего возраста организовываются зоны (центры):

- Зона приёма пищи и занятий (столики со стульчиками);
- Центр «физического развития» (для развития движений);
- Центр «Мы играем» (для сюжетных игр);
- Центр «Предметы вокруг меня» (для сенсорного развития);
- Центр «Конструирования» (для игр со строительным материалом);
- Центр «Автомобилист» (для игр с машинками);
- Музыкальный центр (пространство для музыкально-художественной деятельности);
- Центр изобразительной деятельности (пространство для изобразительной деятельности);
- Книжный уголок (для чтения и рассматривания иллюстраций);
- Центр «Ряжения» (для ряжения, театрализованной деятельности);
- Центр «Мои первые эксперименты» (для игр с песком и водой);
- Центр «Мир природы» (для ознакомления с миром природы);
- Центр уединения (для отдыха).

Игрушки и материалы, способствующие развитию предметной деятельности

- Пирамидки и стержни для нанизывания с цветными элементами разнообразных форм для индивидуальных занятий.
- Большая напольная пирамида для совместных игр со сверстниками.
- Матрёшки.
- Наборы кубиков и объёмных тел (цилиндры, бруски, шары, диски).
- Игрушки-орудия (совочки, лопатки с наборами формочек, удочки, сачки, черпачки, грабельки, молоточки, веера и др.).
- Пазлы.
- Наборы разнообразных объёмных вкладышей.
- Мозаики, рамки-вкладыши с различными геометрическими формами,
- Конструкторы.
- Игрушки-забавы (звучащие,двигающиеся: неваляшки, колокольчики, пищалки, шумовые коробочки, клюющие курочки и др.).
- Заводные игрушки (большие и маленькие волчки, машинки и пр.).

Материалы и игрушки для развития познавательной активности, экспериментирования

- Столы-поддоны с песком и водой.
- Плавающие и тонущие предметы (губки, дощечки, металлические предметы,

предметы из резины, пластмассы и пр.).

- Разнообразные бытовые предметы для исследования (часы, кофемолка, телефон и пр.).
- Приборы, в том числе детские (лупы, бинокли, калейдоскопы, зеркальца, электрические фонарики, метроном, магнитные игрушки).
- Игрушки из разных материалов и разной плотности (из тканей, резиновые, деревянные, пластиковые и др.), мягконабивные игрушки из разных тканей, заполненные различными материалами (крупными, бумагой, лоскутками и пр.).
- Пластические материалы (глина, тесто).
- Материалы для пересыпания и переливания (пустые пластиковые бутылки, банки, фасоль, горох, макароны и пр.).
- Трубочки для продувания, просовывания.
- Игрушки с секретами и сюрпризами (коробочки и пеналы с подвижной крышкой, шкатулки с разными застёжками, головоломки, наборы для игр, включающих решение проблемных ситуаций).
- Игрушки со светозвуковым эффектом.
- «Волшебный мешочек», наполняемый мелкими предметами и игрушками.
- Игрушки и предметы для наблюдения (электрическая железная дорога, серпантинная дорога, эстакады с движущимися игрушками, мыльные пузыри и др.).
- Книги, открытки, альбомы, аудио видеоматериалы, знакомящие детей с явлениями природы, жизнью животных и растений.

#### Материалы для развития речи

- Книжки с картинками (сборники потешек, стихов, прибауток, песен, сказок, рассказов).
- Предметные и сюжетные картинки, наборы картинок для группировки (одежда, посуда, мебель, животные, транспорт, профессии, игрушки и др.).
- Материалы с изображением различных знаков (магнитная азбука, кубики, объёмные фигуры с буквами, цифрами, карты и др.).
- Разрезные картинки, наборы парных картинок.
- Серии картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, бытовые ситуации).
- Лото, домино.
- Аудиокассеты с записями детских песен, сказок.
- Диафильмы.

#### Материалы и игрушки для социально-коммуникативного развития

- Фотографии детей, семьи, семейные альбомы.
- Фотографии, альбомы, отражающие жизнь группы и детской организации.
- Наглядные пособия (книги, иллюстрации), отражающие разные занятия детей и взрослых.
- Картинки и фотографии, изображающие разные эмоциональные состояния людей (весёлый, грустный, смеющийся, плачущий, сердитый, удивлённый, испуганный и др.), их действия, различные житейские ситуации.
- Наглядный материал и игрушки, способствующие развитию толерантности (картинки, куклы, изображающие представителей разных рас и национальностей; картинки, куклы, изображающие больных детей и животных и т.п.).
- Аудио- и видеоматериалы о жизни детей и взрослых.

#### Материалы и оборудование для художественно-эстетического развития

Общего назначения:

- Книги с красочными иллюстрациями, репродукции.

- Альбомы с цветными фотографиями произведений декоративно-прикладного искусства.
- Альбомы с рисунками или фотографиями музыкальных инструментов.
- Музыкальные инструменты (пианино, баян, аккордеон, гитара).
- Фланелеграф.
- Стенд для демонстрации детских рисунков и поделок.
- Ёмкости для хранения материалов для изобразительной деятельности.

Для изобразительной деятельности:

- Наборы цветных карандашей, фломастеров, разноцветных мелков (материалы должны быть пригодны для работы: карандаши отточены, фломастеры свежие).
- Краски (гуашь, акварель, пищевые красители).
- Кисти для рисования, для клея (исправные и чистые).
- Палитра, ёмкости для воды, красок, клея.
- Салфетки для вытирания рук и красок.
- Бумага разных форматов, цветов и фактуры, картон для рисования и аппликаций.
- Глина, пластилин (не липнущий к рукам).
- Печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров.
- Трафареты для закрашивания.
- Доски для рисования мелками, подставки для работы с пластилином, глиной, тестом.
- Мольберты.
- Фартуки и нарукавники для детей.

Для музыкального развития детей:

- Игрушечные музыкальные инструменты (бубны, барабаны, трещотки, треугольники, маракасы, ложки, колокольчики, дудочки, металлофоны, пианино).
- Игрушки с фиксированной мелодией (музыкальные шкатулки, шарманки, электромusicalные игрушки с наборами мелодий, звуковые книжки, открытки).
- Аудиосредства (проигрыватель с набором пластинок, магнитофон, музыкальный центр; наборы дискет с записями музыкальных произведений).

Для театрализованной деятельности:

- Оснащение для разыгрывания сценок и спектаклей (наборы кукол, игрушек—персонажей сказок, ширмы для кукольного спектакля, костюмы, маски, театральные атрибуты и пр.).
- Карнавальные костюмы, маски.
- Фланелеграф с набором персонажей и декораций.
- Различные виды театров (бибабо, настольный плоскостной, магнитный, теневой).
- Аудиовидео средства для демонстрации детских спектаклей, мультфильмов.

Материалы и оборудование для физического развития детей

Для двигательной активности (ползания, лазания, ходьбы, бега, прыжков, побуждающие малышей залезать, подлезать, проползать, подползать, перешагивать, прыгать и пр.):

- Горки, лесенки, скамеечки, туннели.
- Домики.
- Игрушки-качалки.
- Модульные сооружения различных форм, изготовленные из разных материалов.
- Верёвки.
- Дорожки для ходьбы, задающие изменение направления движения.
- Массажные дорожки и коврики с разным покрытием.
- «Сухой бассейн».

- Мини-маты.
- Трёхколёсные велосипеды.
- Мини-стадионы.

Для развития мелкой и крупной моторики:

- Мячи разных размеров, в том числе массажные.
- Кегли.
- Обручи, кольца.
- Игрушки, которые можно катать, толкать.
- Разноцветные предметы различной формы для нанизывания.
- Доски с пазами, крючками, стержнями и молоточками.
- Специальные приспособления — стенды, тренажёры, предназначенные для развития разнообразных движений кисти руки и пальцев (застёжки-молнии, пуговицы и петли, крючки, шнуровки и др.).
- Коробки с разными крышками и прорезями, копилки.

Материалы и игрушки для процессуальных и сюжетных игр:

- Игрушки-персонажи: куклы разных размеров в одежде, которую можно снимать и надевать, куклы-голыши, антропоморфные животные из разных материалов.
- Стационарная и настольная кукольная мебель (столики, стульчики, скамеечки, шкаф, кровати и пр.).
- Стационарные и настольные наборы «кухня» (плита, стол, холодильник, буфет, дощечки для нарезания продуктов и пр.).
- Игрушки для разыгрывания различных сюжетов: кормления кукол (посуда, столовые приборы); укладывания спать (подушечки, простынки, одеяльца); купания (ванночки, флаконы, губки, салфетки); лечения (игрушечные наборы, в которые входят градусник, шприц, трубочка для прослушивания, кусочки ваты, бинтик и пр.); прогулок (коляски с подушечкой и одеяльцем, машинки); уборки (губка, мыло, мисочка или раковина, совок, веничек, салфетки); игры в «парикмахерскую» (зеркало, расчёска, ленточки, флаконы); игры в «магазин» (весы, игрушечный калькулятор, касса, «деньги», муляжи продуктов и др.); игры в «цирк» (заводные игрушки: обезьянка, курочка, заяц с барабаном, дюймовочка; куклы-рукавички, маски); игры в «солдатики» (соответствующие наборы игрушек) и др.
- Строительные наборы для изготовления мебели, домов, дорожек и пр.
- Машины разных размеров, цветов и назначения («скорая помощь», пожарная машина, грузовики, легковые автомобили, гоночные машинки, подъёмный кран, самолёты, кораблики, поезд, трамвай, троллейбус и пр.).
- Детские телефоны.
- Предметы-заместители в коробках (кубики, палочки, шишки, жёлуди, шарики, детали пирамидок и конструкторов, фигурные катушки и пр.).
- Крупные модули для строительства машин, поездов, домов и пр.
- Большие и маленькие коробки с прорезями в виде окон, из которых также можно устраивать поезда, туннели, дома и пр.

Оборудование и игрушки для детской площадки

- Песочница.
- Скамейки.
- Горка.
- Качели.
- Велосипеды.
- Санки.
- Игрушки для двигательной активности: мячи, тележки, игрушки для толкания.
- Игрушки для игр в песочнице (ведёрки, формочки, лопатки, совочки).

- Оборудование и игрушки для игр с водой в летнее время года (надувной бассейн, тапки для воды, плавающие игрушки, сачки и пр.).

Наличие данных материалов и оборудования поможет сделать жизнь детей в детском саду более интересной, разнообразной и будет способствовать развитию не только предметной деятельности, но и всестороннему развитию личности ребёнка.

Организация развивающей предметно-пространственной среды в группах для детей дошкольного возраста предполагает наличие различных пространств для осуществления свободного выбора детьми разных видов деятельности.

- 1 Центр строительства
- 2 Центр для сюжетно-ролевых игр
- 3 Центр для театрализованных (драматических) игр
- 4 Центр (уголок) музыки
- 5 Центр изобразительного искусства
- 6 Центр мелкой моторики
- 7 Центр конструирования из деталей (среднего и мелкого размера)
- 8 Центр настольных игр
- 9 Центр математики
- 10 Центр науки и естествознания
- 11 Центр грамотности и письма
- 12 Литературный центр (книжный уголок)
- 13 Место для отдыха
- 14 Центр (уголок) уединения
- 15 Центр песка и воды
- 16 Площадка для активного отдыха (спортивный уголок)
- 17 Место для группового сбора
- 18 Место для проведения групповых занятий
- 19 Место для приема пищи (детское «кафе»)

Примерный перечень материалов для центров активности

- Центр строительства:

Оборудование:

- Открытые стеллажи для хранения материалов
- Ковер или палас на пол

Материалы:

- Крупногабаритные напольные конструкторы: деревянные, пластиковые
- Комплекты больших мягких модулей
- Транспортные игрушки.
- Фигурки, представляющие людей различного возраста, национальностей, профессий
- Фигурки животных

Центр для сюжетно-ролевых игр:

Для игры в семью:

- Куклы младенцы и аксессуары для них (одеяльце, соска, бутылочки и пр.)
- Куклы в одежде (мальчик и девочка)
- Кукольная мебель, соразмерная росту ребенка: столик со стульями, плита, холодильник, кровать для куклы, шкафчик; дополнительно: кукольная мягкая мебель (диванчик или кресло)
- Коляски
- Одежда для кукол (для зимы и для лета)
- Кукольная посуда (кастрюли и сковородки, тарелки, чашки, ложки и прочее), игрушечная еда

Наборы и аксессуары для игр в профессию:

- «Доктор»
- «Парикмахер»
- «Пожарный»
- «Полицейский»
- «Продавец»
- «Солдат»
- «Моряк»

Центр для театрализованных игр:

Оснащение для игр-драматизаций (театрализованных представлений)

- Большая складная ширма
- Стойка-вешалка для костюмов
- Костюмы, маски, атрибуты для постановки (разыгрывания) двух-трех сказок, соответствующих возрасту детей
- Атрибуты для ряженья — элементы костюмов (шляпы, шарфы, юбки, сумки, зонты, бусы и прочее)
- Атрибуты в соответствии с содержанием имитационных и хороводных игр: маски животных диких и домашних (взрослых и детенышей), маски сказочных персонажей
- Оснащение для малых форм театрализованных представлений (кукольный театр, настольный театр и прочее)
- Маленькая ширма для настольного театра
- Атрибуты и наборы готовых игрушек (фигурки мелкого и среднего размера) или заготовок и полуфабрикатов для изготовления объемных или плоскостных персонажей и элементов декораций настольного театра
- Набор атрибутов и кукол бибабо, соразмерные руке взрослого (для показа детям) или ребенка (перчаточные или пальчиковые)
- Куклы и атрибуты для пальчикового театра)

Центр музыки:

- Детские музыкальные инструменты (шумовые, струнные, ударные, клавишные)
- Музыкально-дидактические игры

Центр изобразительного искусства:

Оборудование:

- Стол (1-2)
- Стулья (2-4)
- Открытый стеллаж для хранения материалов
- Доска на стене на уровне ребенка
- Мольберт
- Рабочие халаты или фартуки

Материалы:

Все для рисования:

- Бумага и картон разных размеров (а5, а4, а3, а2) и разных цветов
- Альбомы для рисования
- Бумага для акварели
- Восковые мелки, пастель
- Простые и цветные карандаши
- Маркеры, фломастеры (смываемые, на водной основе)
- Краски акварельные и гуашевые
- Кисти круглые и плоские, размеры: № 2– 6, 10–14, 12–13
- Палитры, стаканчики для воды, подставка для кистей

- Печатки, линейки, трафареты
- Губка, ластик, салфетки, тряпочка для кисти

Все для лепки:

- Пластилин, глина, масса для лепки
- Доски для лепки
- Стеки

Все для поделок и аппликации:

- Бумага и картон для поделок разных цветов и фактуры
- Материалы для коллажей (не менее 3 типов)
- Ножницы с тупыми концами
- Клей-карандаш
- Природный материал
- Материалы вторичного использования

Центр мелкой моторики: оборудование

- Стол (1)
- Стулья (2-4)
- Открытый стеллаж для хранения материалов

Материалы:

- Игра «Собери бусы»
- Детская мозаика
- Игрушки с действиями:
- Нанизывающиеся (башенки, пирамидки, бусы и др.) навинчивающиеся
- Ввинчивающиеся
- Вкладыши

Центр конструирования:

Оборудование:

- Стол (1)
- Стулья (2-4)
- Открытый стеллаж для хранения материалов

Материалы

- Наборы конструкторов типа «Lego» (с человеческими фигурками)
- Наборы среднего и мелкого конструктора, имеющие основные детали: кубики, кирпичики, призмы, конусы
- Другие настольные конструкторы (металлический, магнитный и др.)

Центр настольных игр:

Оборудование:

- Стол (1)
- Стулья (2-4)
- Открытый стеллаж для хранения материалов

Материалы:

- Разрезные картинки
- Пазлы
- Наборы кубиков с картинками
- Лото
- Домино
- Парные карточки (игры типа «мемори»)
- Другие настольно-печатные игры с правилами (игры-ходилки и др.) в соответствии с возрастными возможностями детей
- Шашки, шахматы

- игры-головоломки (типа танграм и др.)

Центр математики:

Оборудование:

- Стол (1)
- Стулья (2-4)
- Открытый стеллаж для хранения материалов

Материалы:

- Разнообразный материал в открытых коробках, для измерения, взвешивания, сравнения по величине, форме. Коробки должны быть систематизированы и снабжены надписями и символами
- Счетный материал и разноцветные стаканчики для сортировки
- Головоломки (геометрические, сложи узор и др.)
- Цифры и арифметические знаки большого размера (демонстрационный материал)
- Счеты
- Весы с объектами для взвешивания и сравнения
- Линейки разной длины
- Измерительные рулетки разных видов
- Часы песочные
- Секундомер
- Числовой балансир
- Наборы моделей: для деления на части от 2 до 16
- Набор карточек с цифрами и т.п.

Центр науки и естествознания:

Оборудование:

- Стол (1)
- Стулья (2-4)
- Открытый стеллаж для хранения материалов

Материалы:

- Наборы различных объектов для исследований (коллекции камней, раковин, сосновых шишек, минералов, тканей, семян, растений (гербарий) и пр.)
- Увеличительные стекла, лупы
- Микроскоп
- Набор магнитов
- Наборы для экспериментирования
- Весы
- Термометры
- Часы песочные, секундомер
- Наборы мерных стаканов
- Календарь погоды
- Глобус, географические карты, детский атлас
- Иллюстрированные познавательные книги, плакаты, картинки

Центр грамотности и письма:

Оборудование:

- Магнитная доска
- Стол (1)
- Стулья (2)
- Открытый стеллаж для хранения материалов

Материалы:

- Плакат с алфавитом

- Магнитная азбука
- Кубики с буквами и слогами
- Цветные и простые карандаши, фломастеры
- Трафареты
- Линейки
- Бумага, конверты
- Тренажер по «письму», водный фломастер, тряпочка

Литературный центр:

Оборудование:

- Аудиоцентр с наушниками
- Мягкая детская мебель (диванчик, кресло)
- Стол
- Стулья (2)
- Книжный стеллаж (низкий, открытый)

Материалы:

- Диски с аудиозаписями (сказки, рассказы)
- Диски с музыкой
- Детская художественная литература (иллюстрированные книги с крупным простым текстом)
- Детская познавательная литература (с большим количеством иллюстративного материала).

Место для отдыха (Любой тихий уголок, снабженный мягкой мебелью)

Центр (уголок) уединения (Любой тихий уголок на 1-2 детей)

Центр песка и воды

Спортивный центр

Место для группового сбора

Место для проведения групповых занятий

3.1.4.	<b>Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы</b>	<i>n. 33</i>	<i>стр.195</i>
Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы актуализируется с учётом возраста и интересов обучающихся и возможностей, обусловленных техническими средствами.			
3.1.5.	<b>Кадровые условия реализации</b>	<i>n. 34</i>	<i>стр.182</i>
Реализация Программы обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками образовательного учреждения, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции. ГБДОУ самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогов. Заведующий образовательного учреждения вправе заключать договоры гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.		<i>n. 34.4.</i>	<i>стр.219</i>
Реализация Программы обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых соответствует		<i>n. 34.1</i>	<i>стр.218</i>

<p>штатному расписанию и номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утвержденной постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. N 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, N 9, ст. 1341).</p> <p>Заведующий – 1;          Старший воспитатель – 1;          Воспитатель – 23;          Музыкальный руководитель – 2;          Инструктор по физической культуре – 1;          Учитель – логопед - 1;          Педагог психолог – 1.</p>			
<p>Необходимым условием качественной реализации Программы является её непрерывное сопровождение педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в дошкольном образовательном учреждении или в дошкольной группе.</p>	<p><i>n. 34.2</i></p>	<p><i>стр.219</i></p>	
<p>Дошкольное образовательное учреждение вправе применять сетевые формы реализации Программы или отдельных ее компонентов, в связи с чем может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с организацией, квалификация которого отвечает указанным выше требованиям.</p>	<p><i>n. 34.3</i></p>	<p><i>стр.219</i></p>	
<p>В целях эффективной реализации Программы дошкольное образовательное учреждение создаёт условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств образовательного учреждения и/или учредителя.</p>	<p><i>n. 34.5</i></p>	<p><i>стр.219</i></p>	
<p><b>3.1.6.</b></p>	<p><b>Режим и распорядок дня в дошкольных группах</b></p>	<p><i>n. 35</i></p>	<p><i>стр.219</i></p>
<p>Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.</p>	<p><i>n. 35.1</i></p>		
<p>Режим и распорядок дня устанавливаются с учетом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации Программы, потребностей участников образовательных отношений.</p>	<p><i>n. 35.2</i></p>		
<p>Основными компонентами режима являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– сон,</li> <li>– пребывание на открытом воздухе (прогулка),</li> <li>– образовательная деятельность,</li> <li>– игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность),</li> <li>– прием пищи,</li> <li>– личная гигиена.</li> </ul> <p>Содержание и длительность каждого компонента, а также</p>	<p><i>n. 35.3.</i></p>	<p><i>стр.219</i></p>	

их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности		
Режим дня должен быть гибким, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.	<i>n. 35.4.</i>	
При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.	<i>n. 35.6</i>	<i>стр.220</i>
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.	<i>n. 35.7</i>	
Режим питания зависит от длительности пребывания детей в дошкольном образовательном учреждении и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.	<i>n. 35.8.</i>	
Согласно СанПиН 1.2.3685-21 образовательное учреждение может корректировать режим дня в зависимости от типа организации и вида реализуемых образовательных программ, сезона года. Ниже приведены требования к организации образовательного процесса, режиму питания, которыми следует руководствоваться при изменении режима дня.	<i>n. 35.9</i>	<i>стр.221</i>
Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования: <ul style="list-style-type: none"> <li>– режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья;</li> <li>– при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;</li> <li>– физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. <b>Образовательное учреждение обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях.</b></li> <li>– возможность проведения занятий физической</li> </ul>	<i>n. 35.21.</i>	<i>стр.233</i>

культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.			
<i>Материалы по данному разделу представляются в ПРИЛОЖЕНИИ 2 «Режимы дня на холодный и теплый период, индивидуальный режим (для вновь поступающих детей), щадящий режим дня (для детей после болезни, ослабленных, 3 и 4 группы здоровья), гибкий режим дня для использования в случае неустойчивой и неблагоприятной погоды». «Режим двигательной активности»</i>			
<b>3.1.7.</b>	<b>Календарный план воспитательной работы</b>	<i>п. 36</i>	<i>стр.233</i>
План является единым для дошкольного образовательного учреждения.		<i>п. 36.1</i>	<i>стр.233</i>
Дошкольное образовательное учреждение вправе наряду с Планом проводить иные мероприятия согласно Программе воспитания по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей.		<i>п. 36.2</i>	
Форма календарного плана воспитательной работы образовательное учреждение определяет самостоятельно, указывая даты проведения мероприятия, периоды подготовки к мероприятию, его тематику, дошкольные группы, которые участвуют в мероприятии.			
<i>Материалы по данному разделу представляются в ПРИЛОЖЕНИИ 3 «Календарный план воспитательной работы»</i>			

## **3.2. Организационный раздел части Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

### **3.2.1 Профессиональные компетенции кадрового обеспечения Программы**

Качество реализации Программы обеспечивается квалификационными компетенциями руководящих и педагогических кадров в соответствии с должностями штатного расписания. Необходимо предусмотреть своевременное редактирование должностных инструкций в соответствии с перечнем действующих профессиональных стандартов в системе образования, представленных в таблице 16.

Таблица 16

<b>Должность в соответствии с штатным расписанием</b>	<b>Действующий профессиональный стандарт</b>
заведующий	Приказ Минтруда России от 19.04.2021 N 250н «Об утверждении профессионального стандарта "Руководитель образовательной организации (управление дошкольной образовательной организацией и общеобразовательной организацией)"» (Зарегистрировано в Минюсте России 02.09.2021 N 64848)
старший воспитатель воспитатель музыкальный руководитель	Приказ Минтруда России от 18.10.2013 N 544н (ред. от 05.08.2016) «Об утверждении профессионального стандарта "Педагог (педагогическая деятельность в сфере

	дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)"» (Зарегистрировано в Минюсте России 06.12.2013 N 30550)
инструктор по физической культуре	Приказ Минтруда России от 21.04.2022 г. № 237-н «Об утверждении профессионального стандарта «Специалист по инструкторской и методической работе в области физической культуры и спорта»
педагог-психолог	Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 24 июля 2015 г. N 514н «Об утверждении профессионального стандарта "Педагог-психолог (психолог в сфере образования)"»
учитель-логопед	Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 13.03.2023 № 136н «Об утверждении профессионального стандарта "Педагог-дефектолог"» (Зарегистрирован 14.04.2023 № 73027)

### 3.2.2. Условия реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Работа проводится системно весь учебный год, при гибком распределении содержания Программы в течение всего дня, что предоставляет воспитателю возможность творческого решения выбора форм и методов работы с детьми.

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, реализуется ежедневно в ходе режимных моментов через:

- совместную образовательную деятельность педагога с детьми;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьей, социальными партнерами;
- оценку динамики формирования уровня развития и образования воспитанниками по освоению программы по пяти образовательным областям.

Совместная деятельность педагога с детьми реализуется через организацию образовательного процесса детей дошкольного возраста; деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время. Отличается наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации (возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности). Предполагает индивидуальную, подгрупповую, фронтальную формы работы с воспитанниками. Реализация задач происходит через различные формы совместной деятельности:

- организация различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно – исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально – художественной, трудовой, чтение художественной литературы);
- интеграция с использованием разнообразных форм (проблемно – игровая ситуация, чтение художественной, познавательной литературы, наблюдение, подвижная игра, игровое упражнение, экспериментирование, проектная деятельность и др.);
- индивидуальные и групповые беседы;
- дидактические, подвижные, сюжетно-ролевые игры;
- экскурсии, видеоуроки;
- творческие встречи;
- организация проектной деятельности;
- создание мини-музея;
- посещение выставок (выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно).

Самостоятельная деятельность детей реализуется через организацию свободной деятельности детей, в условиях созданной педагогами предметно–развивающей среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельность по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

Созданные воспитателем условия для самостоятельной деятельности воспитанников, направлены на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту, в общении и т. д.)

Система оценивания качества реализации образовательной Программы направлена в первую очередь на оценивание созданных условий внутри образовательного процесса.

### **3.2.3. Материально-технические условия реализации части программы, формируемой участниками образовательных отношений**

**Для реализации парциальной программы Г.Т. Алифановой «Первые шаги» - Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет созданы следующие материально-технические условия:**

- ❖ наличие мультимедийной техники для демонстрации изображений объектов природного и культурного наследия и прослушивания аудиозаписей – компьютера, проектора, экрана, звуковых колонок;
- ❖ наличие оргтехники (ксерокс, принтер) для тиражирования дидактического материала, используемого на занятиях с детьми, а также методических материалов для родителей;
- ❖ наличие фотоаппарата для создания педагогом фотоизображений объектов природного и культурного наследия города, микрорайона с целью их дальнейшего использования при организации занятий;
- ❖ наличие материалов для создания детьми творческих работ – бумага, краски, кисти, пластилин, клей, ножницы и пр.;
- ❖ выход в Интернет для использования доступных образовательных цифровых ресурсов (для организации виртуальных путешествий по городу);
- ❖ сайт ГБДОУ, где может размещаться информация о реализации парциальных образовательных программ

#### **Организация развивающей предметно-пространственной среды**

Реализация программы не требует создания в дошкольном образовательном учреждении особой развивающей предметно-пространственной среды. Занятия могут проходить либо непосредственно в группе ГБДОУ, либо в музыкально-спортивном зале, либо на прогулочных площадках.

**Для успешной реализации программы в центрах «Петербурговедения» имеется следующее оснащение:**

- ❖ иллюстрации, картины, демонстрационный материал, знакомящий с людьми, которые прославили город;
- ❖ костюмы (элементы) разных эпох;
- ❖ произведения декоративно-прикладного искусства, живописи;
- ❖ семейные фотоальбомы;
- ❖ мини-макеты;
- ❖ дидактические игры;
- ❖ картотеки;
- ❖ детская художественная литература;
- ❖ материалы по истории родного города;

- ❖ коллекции «петербургских» предметов, которые могут использоваться для отработки у детей навыков исследовательской деятельности (бытовые вещи, используемые в повседневной жизни горожанами, предметы из мини-музеев ДОУ, «петербургские» сувениры и пр.);
- ❖ коллекции открыток или фотографий объектов природного и культурного наследия микрорайона и исторического центра Санкт-Петербурга, которые могут использоваться для организации групповой работы детей;
- ❖ коллекции электронных презентаций, используемых на занятиях;
- ❖ коллекции маршрутов семейных образовательных путешествий. Особенностью реализации является использование развивающего потенциала непосредственно городского пространства, что предусматривает «выходы» детей за пределы ГБДОУ на городские прогулки по микрорайону.

**В физкультурном зале:**

- ❖ олимпийское движение

**В музыкальном зале:**

- ❖ картотеки песен о дружбе, городе, Родине, семье.

Для реализации парциальной программы **духовно-нравственного воспитания детей 5–7 лет «С чистым сердцем» / Р.Ю. Белоусова, А.Н. Егорова, Ю.С. Калинин** созданы следующие материально-технические условия:

Образовательная деятельность организуется в групповых помещениях (старшей и подготовительной к школе групп), музыкальном зале.

Для реализации программы духовно-нравственного воспитания «С чистым сердцем» в дошкольной организации созданы необходимые условия, отвечающие требованиям ФГОС ДО:

**материально-технические:**

наличие компьютера, магнитофона, музыкального центра, цифрового фортепиано, мультимедийной установки; DVD-дисков, интернет-ресурсов;

**психолого-педагогические,**

обеспечивающие уважение педагогов к личности воспитанников, формирование и поддержку их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях; использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям, ориентированных на интересы и возможности каждого ребёнка; защиту детей от всех форм физического и психического насилия.

**развивающая предметно-пространственная среда,**

включающая литературу для детей по духовно-нравственному воспитанию и литературу исторического содержания; иллюстративный, демонстрационный и раздаточный материал для проведения занятий; аудио- и видеоматериалы; методические разработки занятий, сценарии праздников, тематических вечеров; оформление тематических альбомов, выставок.

- ❖ Дидактические игры;
- ❖ Лото
- ❖ Альбомы для раскрашивания:
  - «Красивая салфетка для мамы».
  - «Угощение для семьи».
  - «Мужские и женские профессии».
  - «Разные лица».
  - «Пирамидки малышам».
  - «Дети на празднике в детском саду».

- «Красивый участок».
- «Герб и флаг родного города».
- «Любимые места в городе».
- «Былинные герои».
- «Древнерусские суда».
- «Сказки М. Горького».
- «Великие битвы».
- «Одень война».
- «Военная техника».
- «Олимпийская символика».

❖ Альбомы для рассматривания:

- «Мамина работа». Набор сюжетных картинок с женскими профессиями.
- «Моя родословная».
- «традиции нашей семьи».
- «Оцени поступок». Карточки с сюжетными картинками, использование которых в игровых упражнениях способствует знакомству детей с разнообразными формами поведения в различных ситуациях, одобряемых или не одобряемых взрослыми.
- «Наши чувства и эмоции». Материал познакомит детей с эмоциональным миром людей. Уловить едва заметную улыбку или почувствовать раздражение собеседника, сдержать обиду или разделить радость с другом — всё это мир наших чувств и эмоций.
- «Добро и зло в русских народных сказках».
- «Достопримечательности нашего города». Комплект фотографий с описанием.
- Комплект наглядных пособий «Россия — Родина моя»:
- «Негосударственные символы России» (описания неофициальных символов нашей страны: природных, архитектурных, музыкальных, гастрономических).
- «Державные символы России».
- Рассматриваются важные понятия, как Конституция, государственные символы гимн, флаг, которые в ходе исторического развития приобрели функции объединения людей, выражения нравственных идеалов государства, служения стране, символы воинской доблести и героизма (Знамя Победы, георгиевская ленточка, Андреевский флаг, а также архитектурный символ нашей страны — Московский Кремль).
- «Природа России». Рассматриваются все климатические зоны России, их природные особенности, богатейший растительный и животный мир.
- «История России». Рассматриваются яркие события отечественной истории: подвиги великих правителей, воинов, землепроходцев, повлиявших на судьбу нашей страны. тексты проиллюстрированы отобранными репродукциями произведений выдающихся русских художников с учётом детского восприятия.
- «Места отдыха для детей».
- «Любимый район».
- «Наш детский сад».
- «труд взрослых в детском саду».
- «Летопись детского сада».
- «Богатыри земли Русской».
- «История русской одежды».
- «Знаменитые битвы».
- «Город вчера и сегодня».
- «Обычаи и традиции русского народа».
- «Защитники земли Русской».
- «Александр Невский».
- «Великие битвы Александра Невского».

- «Основатель столицы Российской».
- «День единства».
- «Детство, юность и зрелые годы М. Горького».
- «Герои Великой Отечественной войны».
- «Дети — герои войны».
- «Полководцы».
- «Подвиг в тылу».
- «Животные- санитары».
- «Города-герои».
- «Расскажите детям об Олимпийских играх».
- «Паралимпийцы — п обеда над собой».
- «Наши знаменитые земляки».
- «Путешествие по району».

❖ В современных условиях актуально использование аудио-видеоматериалов и мультимедийных презентаций:

- «Моё семейное древо».
- «Мир эмоций».
- «Во времена Древней Руси».
- «Минин и Пожарский».
- «Сила России в единстве народа».
- «Александр Невский».
- «По страницам Великой войны».
- «Блокада Ленинграда».
- «Битва за Москву».
- «Дети — герои войны».
- «Битва за Берлин».
- «Преодолей себя!»
- «Улицы моего района».

❖ Один из любимых видов деятельности детей — просмотр мультфильмов.

- «Встречайте бабушку».
- «Мама для мамонтёнка».
- «Моя семья».
- «День рождения бабушки».
- «Моя мама — волшебница».
- «И мама меня простит».
- «Если бы я был моим папой».
- Цикл мультфильмов «Простоквашино».
- «Просто так».
- «Крепыш».
- «Мишка-задира».
- «Подарок для самого слабого».
- «Алёша Попович и Тугарин Змей».
- «Добрыня Никитич и Змей Горыныч».
- «Илья Муромец и Соловей-разбойник».
- «Александр Невский. Победа над смертью».
- «Садко».
- «Тебе, Москва».
- «Воробьишко».
- «Мальчиш-Кибальчиш».

- «Солдатская сказка».
- «Солдатская лампа».
- «Воспоминание».
- «Скрипка пионера».
- «Легенда о старом маяке».
- «Василёк».
- «Великая Отечественная».

❖ Отрывки из художественных фильмов

- «Мальчик-звезда».
- «Викинг».
- «Александр Невский».
- «Александр. Невская битва».
- «Юрий Долгорукий».
- Учебный фильм «Минин и Пожарский».
- Художественный фильм «Минин и Пожарский».
- «Звезда пленительного счастья».
- Документальный фильм «Страсти по Максиму».
- «Детство Горького».
- «Юность Максима».
- «Хоккеисты».
- «Голубой лёд».
- «Вратарь».
- «Легенда № 17».
- «Матч».

Для организации бесед используется литература духовно-нравственного содержания: произведения В. А. Сухомлинского, К. Д. Ушинского, М. Горького, А. Л. Барто и др.; русские народные сказки; авторские сказки; былины; легенды и т. д.

**В физкультурном зале:**

- ❖ картотека подвижных игр народов мира и России;
- ❖ атрибуты для проведения народных подвижных игр;
- ❖ олимпийское движение

**В музыкальном зале:**

- ❖ картотеки песен о дружбе, Родине, семье;
- ❖ народные музыкальные инструменты;
- ❖ песни и танцы народов мира;
- ❖ материал для знакомства с композиторами.

**3.2.4. Основные направления и формы взаимодействия ГБДОУ с семьями воспитанников в части программы, формируемой участниками образовательных отношений**

В совместной деятельности педагогического коллектива используются различные коллективные и индивидуальные формы: родительские собрания, консультации, семинары-практикумы, тренинги, деловые игры, устные журналы, встречи с интересными людьми, проектная деятельность, акции, тематические вечера, совместные досуги и праздники, викторины, выставки совместного творчества.

С этой целью ГБДОУ должно:

- быть максимально «открытой» для родителей (законных представителей) ребенка;
- предоставлять исчерпывающую информацию о Программах, включая парциальные программы;

- разъяснять специфику образовательной деятельности и регулярно информировать о ходе реализации образовательных программ;
  - предоставить возможность открытого обсуждения вопросов, связанных с реализацией программ;
  - по возможности привлекать родителей к проведению занятий с дошкольниками.
- Контакт между семьей и педагогом помогает построить отношения взаимопонимания между ними и выработать общий подход, а также обеспечить большую логичность и последовательность в обучении и развитии самого ребенка.

### **3.2.5. Программно-методическое обеспечение образовательного процесса**

#### **Ранний возраст (1,6-3 лет)**

Реализация Программы обеспечивается следующими методическими материалами и средствами обучения и воспитания:

#### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

##### **Методические пособия**

- ✚ Методические материалы к Комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги»
- ✚ Смирнова Е.О., Холмогорова В.М. «Социально- коммуникативное развитие детей»
- ✚ Галигузова Л.Н. «Развитие игровой деятельности детей: методические материалы к комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги»
- ✚ Артюхова И.С., Белькович В.Ю. «Играем, дружим, растём»

##### **Дополнительные методические пособия**

- ✚ Мещерякова С.Ю. Смирнова Е.О. «Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста: методическое пособие»
- ✚ Рогожкина И.В. «Игры на развитие мелкой моторики рук у детей раннего возраста»
- ✚ Л.С. Русанова «Маленькие ладошки» Просвещение
- ✚ Энциклопедии: «Эмоции»
- ✚ Жийэ Эмиль «Ферма»
- ✚ Гиду Валери «Ветеринар»
- ✚ Бессон Аньес. «Пожарные»
- ✚ Фронти Мирей «Этикет»
- ✚ Гиду Валери «Планета Земля»
- ✚ Крепон Софи «Вселенная»
- ✚ Гиду Валери «Пираты»
- ✚ Гиду Валери «Энциклопедия для самых маленьких»

##### **Наглядно дидактические пособия**

- ✚ Серия «Мир в картинках» Наглядно-дидактическое пособие МОЗАИКА- СИНТЕЗ издательство.

##### **Электронные образовательные ресурсы:**

- ✚ Времена года: серия электронных пособий для развивающей работы с дошкольниками

#### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

##### **Методические пособия**

- ✚ Методические материалы к Комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги».

- ✚ Познавательное развитие детей: методические материалы к комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» Авторы: Е.О. Смирнова, С.Ю. Мещерякова, Т.В. Ермолова
- ✚ Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду»
- ✚ Янушко Е.А «Сенсорное развитие детей раннего возраста»
- ✚ Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений»
- ✚ Г.И. Винникова «Занятия с детьми 2- 3 лет: социальное развитие, окружающий мир»
- ✚ М.В. Карпеева «Формирование целостной картины мира»

#### **Дополнительные методические пособия**

- ✚ Играем, дружим, растём: сборники игр Авт.-сост. Артюхова И. С., Белькович В.Ю.
- ✚ Алябьева Е.А. Дни этики в детском саду. Планирование, игры, сказки, стихи. М.: ТЦ Сфера.
- ✚ Антонов Ю.Е. Великой Победе посвящается. Праздники в детском саду. М.: ТЦ Сфера.
- ✚ Вахрушева Л.Н. Познавательные сказки для детей 2—7 лет. Метод, пособие. М.: ТЦ Сфера. Микляева Н.В. Нравственно-патриотическое и духовное воспитание дошкольников. М. ТЦ Сфера.
- ✚ Шорыгина Т.А. Сказки- подсказки. Добрые сказки. Беседы с детьми о человеческом участии и добродетели. М.: ТЦ Сфера.

#### **Наглядно дидактические пособия**

- ✚ Серия «Мир в картинках» МОЗАИКА-СИНТЕЗ издательство.

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

#### **Методические пособия**

- ✚ Методические материалы к Комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги».
- ✚ Речевое развитие детей: методические материалы к комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова
- ✚ Ах ты, радуга-дуга! Потешки
- ✚ Лесные сказки Автор А.Н. Печерская
- ✚ Про дружных зверят: сказки Автор А.Н. Печерская
- ✚ Ладушки-ладушки: стихи для детей Автор Г.Р. Лагздынь
- ✚ Цвета: стихи для детей Автор Г.Р. Лагздынь
- ✚ Мамы и малыши: стихи для детей Автор Г.Р. Лагздынь Идёт коза рогатая: потешки
- ✚ Едет, едет грузовик: стихи для детей Автор А.Н. Печерская

#### **Дополнительные методические пособия**

- ✚ Книжки-картонки «Ладушки-ладушки.» Стихи - Лагздынь Г.Р.
- ✚ «Едет, едет грузовик.» Стихи - Печерская А.Н.
- ✚ «Ах ты, радуга-дуга!» Потешки «Идёт коза рогатая». Потешки Цвета. Стихи Лагздынь Г.Р.
- ✚ «Мама и малыши.» Стихи - Лагздынь Г.Р.
- ✚ Хрестоматия для детского сада. Группа раннего возраста
- ✚ Книжки- игрушки «Отгадай, поиграй!» Мой детский сад: стихи для детей Печерская А.Н.
- ✚ «В ожидании Нового года» Авт.-сост. Шанина Г.С.
- ✚ «Зима-волшебница: сказки, стихи, потешки, загадки, пословицы, поговорки» Авт.-сост. Печерская А.Н.

- ✚ Времена года: стихи для детей Автор Берлова А.Л.
- ✚ «Кто живёт в лесу? стихи для детей» - Петухова Е.Ю.
- ✚ «Лесные сказки» - А.Н. Печерская
- ✚ «Мой детский сад: стихи для детей» - А.Н. Печерская
- ✚ Гербова В.В. Развитие речи в детском саду

#### **Наглядно дидактические пособия**

- ✚ Серия «Мир в картинках» Наглядно-дидактическое пособие МОЗАИКА- СИНТЕЗ издательство.

### **Образовательная область «Художественно-Эстетическое развитие»**

#### **Методические пособия**

- ✚ Методические материалы к Комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги».
- ✚ Художественно-эстетическое развитие детей: методические материалы к комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги». Авторы: С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова
- ✚ Изобразительная деятельность в группах раннего и младшего возраста: методическое пособие Автор С.В. Кахнович
- ✚ «Рисование с детьми раннего возраста» Е.А. Янушко
- ✚ «Лепка с детьми раннего возраста» Е.А. Янушко
- ✚ «Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста» О.Э. Литвинова

#### **Дополнительные методические пособия**

- ✚ Изобразительная деятельность в группах раннего и младшего возраста: методическое пособие Автор: С.В. Кахнович
- ✚ Микляева Н.В. Интеграция образовательного процесса на основе художественно-эстетического воспитания.
- ✚ Микляева Н.В. Музыкальное развитие дошкольников. М.: ТЦ Сфера
- ✚ Картушина М.Ю. Весенние детские праздники. Зимние детские праздники.
- ✚ Осенние детские праздники. Праздник Победы. М.: ТЦ Сфера.
- ✚ Бодраченко И.В. Игровые досуги для детей 2—5 лет. М.: ТЦ Сфера.
- ✚ Тарасова К.В. Занимаемся искусством с дошкольниками. Метод, пособие. М.: ТЦ Сфера.
- ✚ Зацепина М.Б., Быстрыкова Л.В., Липецкая Л.Б. Интегрированные развлечения в детском саду. М.: ТЦ Сфера
- ✚ Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1–3 года.

#### **Наглядно дидактические пособия**

- ✚ Серия «Мир в картинках» Наглядно-дидактическое пособие МОЗАИКА- СИНТЕЗ издательство.

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

#### **Методические пособия**

- ✚ Методические материалы к Комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги».
- ✚ Физическое развитие детей: методические материалы к комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги». С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова
- ✚ На зарядку солнышко поднимает нас! Утренняя зарядка в группах раннего и младшего возраста: методическое пособие. - С.Б. Шарманова

#### **Дополнительные методические пособия**

- ✚ Немеровский В.М. Физические упражнения и игры на основе фольклора: методическое пособие.
- ✚ Алямовская В.Г. Как воспитать здорового ребенка М 1993.

- ✚ Микляева Н.В. Физическое развитие дошкольников. М.: ТЦ Сфера, 2014.
- ✚ Полтавцева Н.В. и др. Приобщаем дошкольников к здоровому образу жизни. М., 2013.
- ✚ Прищепа С.С. Сотрудничество детского сада и семьи в физическом воспитании дошкольников. М.: ТЦ Сфера, 2013.
- ✚ Харченко Т.Е. Спортивные праздники в детском саду. М: ТЦ Сфера, 2013.
- ✚ Шорыгина Т.Д. Сказки-подсказки. Спортивные сказки. Беседы с детьми о спорте и здоровье. М.: ТЦ Сфера, 2014

#### **Наглядно дидактические пособия**

- ✚ Серия «Мир в картинках» Наглядно-дидактическое пособие МОЗАИКА- СИНТЕЗ издательство.

#### **Учебно-методический комплекс по направлению работы с родителями**

- ✚ Первый год жизни малыша: рекомендации родителям и педагогам Автор-составитель К.Ю. Белая.

### **ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ**

#### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

##### **Методические пособия**

- ✚ Лыкова, И.А. Парциальная образовательная программа «Мир Без Опасности». — М.: Цветной мир, 2017.
- ✚ Лыкова И.А. Детская безопасность. Вторая младшая группа. Учебно-методическое пособие для реализации парциальной программы «Мир Без Опасности». — М.: Цветной мир, 2017.
- ✚ Лыкова И.А. Детская безопасность. Средняя группа. Учебно-методическое пособие для реализации парциальной программы «Мир Без Опасности». — М.: Цветной мир, 2017.
- ✚ Лыкова И.А. Детская безопасность. Старшая группа. Учебно-методическое пособие для реализации парциальной программы «Мир Без Опасности». — М.: Цветной мир, 2017.
- ✚ Лыкова И.А. Детская безопасность. Подготовительная к школе группа. Учебно-методическое пособие для реализации парциальной программы «Мир Без Опасности». — М.: Цветной мир, 2017.
- ✚ Лыкова И.А., Шипунова В.А. Азбука безопасного общения и поведения. Учебно-методическое пособие для реализации парциальной программы «Мир Без Опасности». — М.: Цветной мир, 2015.
- ✚ Лыкова И.А., Шипунова В.А. Безопасность жизни и здоровья. Учебно- методическое пособие для реализации парциальной программы «Мир Без Опасности». — М.: Цветной мир, 2017.
- ✚ Лыкова И.А., Шипунова В.А. Дорожная азбука. Учебно-методическое пособие для реализации парциальной программы «Мир Без Опасности». — М.: Цветной мир, 2015.
- ✚ Лыкова И.А., Шипунова В.А. Информационная безопасность. Учебно- методическое пособие для реализации парциальной программы «Мир Без Опасности». — М.: Цветной мир, 2017.
- ✚ Лыкова И.А., Шипунова В.А. Огонь — друг, огонь — враг. Учебно-методическое пособие для реализации парциальной программы «Мир Без Опасности». — М.: Цветной мир, 2015.
- ✚ Лыкова И.А., Шипунова В.А. Опасные предметы, существа и явления. Учебно-методическое пособие для реализации парциальной программы «Мир Без Опасности». — М.: Цветной мир, 2015

- ✚ Коломийченко Л.В. Дорогою добра. Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников. Соответствует ФГОС ДО. – М: Сфера, 2017.
- ✚ Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. Дорогою добра. Занятия для детей 3-5 лет по социально-коммуникативному развитию. Соответствует ФГОС ДО. – М: Сфера, 2017.
- ✚ Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. Дорогою добра. Занятия для детей 5-6 лет по социально-коммуникативному развитию. Соответствует ФГОС ДО. – М: Сфера, 2017.
- ✚ Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. Дорогою добра. Занятия для детей 6-7 лет по социально-коммуникативному развитию. Соответствует ФГОС ДО. – М: Сфера, 2017.
- ✚ Тимофеева Л. Л. Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет. Парциальная программа. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. — 160 с.
- ✚ Тимофеева Л. Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности во второй младшей группе детского сада: методическое пособие. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020. — 192 с.
- ✚ Тимофеева Л. Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в средней группе детского сада: методическое пособие. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020. — 208с.
- ✚ Тимофеева Л. Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в старшей группе детского сада: методическое пособие. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021. — 192с.
- ✚ Тимофеева Л. Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада: методическое пособие. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020. — 192 с.
- ✚ Тимофеева Л. Л. Формирование культуры безопасности. Конспекты современных форм организации детских видов деятельности. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. — 208 с.

#### **Дополнительные пособия**

- ✚ Ветохина А. Я., Дмитренко З. С., Жигналь Е. Н., Краснощекова Г.В., Подопригора С. П., Польшова В. К., Савельева О. В. «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста». Планирование и конспекты занятий. Методическое пособие для педагогов. —СПб.: «ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. — 192 с;
- ✚ Смирнова Е.О. «Общение дошкольников со взрослыми и сверстниками». Изд.Ай Пи Эр Медиа 2018;
- ✚ Лыкова И.А., Шипунова В.А. Игрушки изначальные: история происхождения, культурные традиции, педагогический потенциал. – М.: Цветной мир, 2013.
- ✚ Лыкова И.А., Касаткина Е.И., Пеганова С.Н. Играют девочки: гендерный подход в образовании. – М.: Цветной мир, 2015.
- ✚ Лыкова И.А., Касаткина Е.И., Пеганова С.Н. Играют мальчики: гендерный подход в образовании. – М.: Цветной мир, 2014.
- ✚ Лыкова И.А., Буренина А.И. и др. Талантливые дети: индивидуальный подход в художественном развитии. – М.: Цветной мир, 2014.
- ✚ Серия художественных альбомов «С чего начинается Родина» для приобщения детей к народной культуре и ознакомления с традиционными

промыслами / Под ред. И.А. Лыковой. – М. Цветной мир, 2014. (16 альбомов с цветными иллюстрациями и уч. рисунками).

✚ Агурицева Е.А., Баландина Л.А. Комплексная безопасность в дошкольной образовательной организации. Информационно-методическое пособие. – М.: Цветной мир, 2016.

✚ Социальные акции и волонтерское движение дошкольников в детском саду. Методическое пособие/Под ред. В.А. Дергунско. М.: Центр педагогического образования, 2018. – 240 с.

✚ Шорыгина Т.А. «Родные сказки», Книголюб, Москва 2005

✚ Шорыгина Т.А. «Вежливые сказки», Книголюб, Москва 2002

✚ Шорыгина Т.А. «Добрые сказки», Книголюб 2002

✚ Шорыгина Т.А. «Общительные сказки», Книголюб, Москва 2005

#### **Дидактический материал (цветные картонные карточки в папках):**

✚ Лыкова И.А., Сундукова А.Х. Азбука здоровья. — М.: Цветной мир, 2017.

✚ Лыкова И.А., Рыжова Н.А. Опасные животные. — М.: Цветной мир, 2017

✚ Лыкова И.А., Рыжова Н.А. Опасные растения. — М.: Цветной мир, 2017.

✚ Лыкова И.А., Шипунова В.А. Опасные явления в природе. — М.: Цветной мир, 2016.

✚ Лыкова И.А., Шипунова В.А. Безопасность на дороге. — М.: Цветной мир, 2016.

✚ Лыкова И.А., Шипунова В.А. Пожарная безопасность. — М.: Цветной мир, 2016

✚ Лыкова И.А., Шипунова В.А. Социальная безопасность. — М.: Цветной мир,

✚ Лыкова И.А. Беседы о стихотворении В. Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо». — М.: Цветной мир, 2017.

✚ Лыкова И.А. Несет меня лиса (по сюжетам русских народных сказок). — М.: Цветной мир, 2016.

#### **Дидактические сказки о детской безопасности с цветными иллюстрациями:**

✚ Лыкова И.А., Шипунова В.А. Дракончик аленький (пожарная безопасность).— М.: Цветной мир, 2016.

✚ Лыкова И.А., Шипунова В.А. Колокольчик серебряный (социальная безопасность). — М.: Цветной мир, 2016.

✚ Лыкова И.А., Шипунова В.А. Непоседа Ветерок (экологическая безопасность). — М.: Цветной мир, 2016.

✚ Лыкова И.А., Шипунова В.А. Радужное колесико (экологическая безопасность). — М.: Цветной мир, 2016.

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

#### **Методические пособия**

✚ Познавательное развитие. Ребенок и окружающий мир: методические рекомендации к программе «Мир открытий»: конспекты современных форм организации детских видов деятельности: вторая младшая группа детского сада/ О.В. Бережнова, Л.Л. Тимофеева. – 4-е изд., стер. – Москва: Просвещение, 2023. – 169, [7] с. – (Мир открытий).

✚ Тимофеева Л.Л., Бережнова О.В. Познавательное развитие. Ребенок и окружающий мир. Методические рекомендации к программе «Мир открытий». Конспекты современных форм организации детских видов деятельности. Средняя группа детского сада. – М.: Издательство «БИНОМ. Лаборатория знаний», 2020. – 208с.

✚ Тимофеева Л.Л., Бережнова О.В. Познавательное развитие. Ребенок и окружающий мир. Методические рекомендации к программе «Мир открытий».

- Конспекты современных форм организации детских видов деятельности. Старшая группа детского сада. – М.: Просвещение, 2021. – 240с.
- ✚ Познавательное развитие. Ребенок и окружающий мир: методические рекомендации к программе «Мир открытий»: конспекты современных форм организации детских видов деятельности: подготовительная к школе группа детского сада / Л.Л. Тимофеева, О.В. Бережнова. – 2-е изд., стер. – Москва: Просвещение, 2023. – 240 с. – (Мир открытий)
  - ✚ Веракса Н.Е., Веракса А.Н «Проектная деятельность дошкольников» Изд. Мозаика – Синтез.2018 Веракса Н.Е, Голимов О.Р. «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет)». Изд. Мозаика – Синтез.2018
  - ✚ О.В. Дыбина «Что было до...», Творческий центр Сфера, Москва 2010
  - ✚ О.В. Дыбина «Из чего сделаны предметы», Творческий центр Сфера, Москва 2010
  - ✚ О.В. Дыбина «Рукотворный мир», Творческий центр Сфера, Москва 2011
  - ✚ О.В. Дыбина «Ребенок и окружающий мир», Мозаика-Синтез, Москва 2008
  - ✚ О.В. Дыбина, Н.П. Рахманова, В.В. Щетинина «Неизведанное рядом», Творческий Центр “Сфера”, Москва 2010
  - ✚ О. А. Соломенникова. Экологическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для занятий с детьми 2-7 лет, 3 изд., испр., М.: Мозаика - Синтез, 2009.
  - ✚ О. А. Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа- М.: Мозаика - Синтез, 2017.
  - ✚ О. А. Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа- М.: Мозаика - Синтез, 2017.
  - ✚ О. А. Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа- М.: Мозаика - Синтез, 2017.
  - ✚ О. А. Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная группа- М.: Мозаика - Синтез, 2017.
  - ✚ О.А. Соломенникова. «Занятия по формированию элементарных экологических представлений в детском саду» в младшей группе детского сада, - М.: Мозаика – Синтез, 2009, - 80с.
  - ✚ О.А. Соломенникова. «Занятия по формированию элементарных экологических представлений в детском саду» в средней группе детского сада, - М.: Мозаика – Синтез, 2009, - 80с.
  - ✚ О.А. Соломенникова. «Занятия по формированию элементарных экологических представлений в детском саду» в старшей группе детского сада, - М.: Мозаика – Синтез, 2009, - 80с.
  - ✚ О.А. Соломенникова. «Занятия по формированию элементарных экологических представлений в детском саду» в подготовительной группе детского сада, - М.: Мозаика – Синтез, 2009, - 80с
  - ✚ Колесникова Е.В. Математические ступеньки». Программа развития математических представлений у дошкольников – 2-е изд., перераб. и доп. — М.: ТЦ Сфера, 2016. — 112 с.
  - ✚ Колесникова Е.В. Я начинаю считать. Математика для детей 3—4 лет. М., 2000— 2015.
  - ✚ Колесникова Е.В. Я считаю до пяти. Математика для детей 4—5 лет. М., 2000—2015.
  - ✚ Колесникова Е.В. Я считаю до пяти. Рабочая тетрадь для детей 4—5 лет. М., 2015.
  - ✚ Колесникова Е.В. Я считаю до десяти. Математика для детей 5—6 лет. М., 2000— 2015.

- ✚ Колесникова Е.В. Я считаю до десяти. Рабочая тетрадь для детей 5—6 лет. М., 2015.
- ✚ Колесникова Е.В. Математика для детей 6—7 лет. Метод, пособие. М., 2000—2015.
- ✚ Колесникова Е.В. Я считаю до двадцати. Математика для детей 6—7 лет. М., 2000—2015. 103
- ✚ Колесникова Е.В. Я считаю до двадцати. Рабочая тетрадь для детей 6—7 лет. М., 2015. (цветная, формата А4)

#### **Дополнительные пособия**

- ✚ Т.А. Шорыгина «Зеленые сказки», Книголюб, Москва 2002
- ✚ Т.А. Шорыгина «Деревья. Какие они?», «Гном и Д», Москва 2002
- ✚ Т.А. Шорыгина «Грибы. Какие они?», «Гном и Д», Москва 2006
- ✚ Т.А. Шорыгина «Ягоды. Какие они?», «Гном и Д», Москва 2003
- ✚ Т.А. Шорыгина «Насекомые. Какие они?», «Гном и Д», Москва 2001
- ✚ Т.А. Шорыгина «Злаки. Какие они?», «Гном и Д», Москва 2007
- ✚ Т.А. Шорыгина «Цветы. Какие они?», «Гном и Д», Москва 2002
- ✚ Т.А. Шорыгина «Фрукты. Какие они?», «Гном и Д», Москва 2005
- ✚ Т.А. Шорыгина «Какие звери в лесу?», «Гном и Д», Москва 2002
- ✚ Т.А. Шорыгина «Домашние животные. Какие они?», «Гном и Д», Москва 2002
- ✚ Т.А. Шорыгина «Какие месяцы в году?», «Гном и Д», Москва 2002
- ✚ Т.А. Шорыгина «Травы. Какие они?», «Гном и Д», Москва 2004
- ✚ К.П. Нефедова «Бытовые приборы. Какие они?», Гном и Д, Москва 2006
- ✚ К.П. Нефедова «Посуда и столовые принадлежности. Какие они?», Гном и Д, Москва 2004
- ✚ К.П. Нефедова «Инструменты. Какие они?», Гном и Д, Москва 2005
- ✚ К.П. Нефедова «Дом. Какой он?», Гном и Д, Москва 2005
- ✚ О.А. Скорлупова «Домашние животные», Скрипторий, Москва 2005
- ✚ О.А. Скорлупова «Дикие средней полосы животные», Скрипторий, Москва 2005
- ✚ О.А. Скорлупова «Ранняя весна», Скрипторий, Москва 2009
- ✚ О.А. Скорлупова «Цветущая весна. Травы», Скрипторий, Москва 2009
- ✚ О.А. Скорлупова «Весна. Насекомые. Перелетные птицы», Скрипторий. Москва 2009
- ✚ Т.А. Шорыгина «Точные сказки», Книголюб, Москва 2004
- ✚ Колесникова Е.В. Математика вокруг нас. 120 игровых заданий для детей 3—4 лет.
- ✚ Колесникова Е.В. Математика вокруг нас. 120 игровых заданий для детей 4—5 лет.
- ✚ Колесникова Е.В. Геометрические фигуры. Математика для детей 5—7 лет. М., 2003—2015.
- ✚ Колесникова Е.В. Геометрия вокруг нас. Рисование по клеточкам для детей 5—7 лет. М., 2015.
- ✚ Колесникова Е.В. Математические прописи для детей 4—5 лет. М., 2008—2015.
- ✚ Колесникова Е.В. Математические прописи для детей 5—7 лет. М., 2008—2015.
- ✚ Колесникова Е.В. Обучение решению арифметических задач. Метод, пособие. М., 2011—2015.
- ✚ Колесникова Е.В. Форма и цвет. Математика с линейками-трафаретками для детей 4—7 лет. М., 2005—2015.

- ✚ Колесникова Е.В. Я запоминаю цифры. Математика для детей 4—6 лет. М., 2005—2015.
- ✚ Колесникова Е.В. Я решаю арифметические задачи. Математика для детей 5—7 лет. М., 2011—2015.
- ✚ Колесникова Е.В. Я решаю логические задачи. Математика для детей 5—7 лет. М., 2004—2015.
- ✚ Колесникова Е.В. Я составляю числа. Математика для детей 5—7 лет. М., 2004—2015.
- ✚ Колесникова Е.В. Я уже считаю. Математика для детей 6—7 лет. М., 2009—2015.

#### **Наглядно-дидактические пособия**

- ✚ Колесникова Е.В. Математика для детей 3—4 лет. Демонстрационный материал. М., 2012—2015. Математика для детей 3—4 лет. Метод, пособие. М., 2000—2015.
- ✚ Колесникова Е.В. Математика для детей 4—5 лет. Демонстрационный материал. М., 2012—2015. Математика для детей 4—5. Метод, пособие. М., 2000—2015.
- ✚ Колесникова Е.В. Математика для детей 5—6 лет. Демонстрационный материал. М., 2012—2015. Математика для детей 5—6 лет. Метод, пособие. М., 2000—2015.
- ✚ Колесникова Е.В. Подготовительная к школе группа (6—7 лет) Математика для детей 6—7 лет. Демонстрационный материал. М., 2012—2015.
- ✚ Плакаты: «Водный транспорт», «Воздушный транспорт», «Городской транспорт», «Грибы», «Деревья и листья», «Домашние животные», «Домашние питомцы», «Домашние птицы», «Животные Африки», «Животные средней полосы», «Зимние виды спорта», «Зимующие птицы», «Кто всю зиму спит», «Летние виды спорта», «Морские обитатели», «Насекомые», «Овощи», «Перелетные птицы», «Погодные явления», «Полевые цветы», «Птицы жарких стран», «Садовые цветы», «Спецтранспорт», «Строительные машины», «Хищные птицы», «Фрукты».
- ✚ Серия «Играем в сказку» (Веракса Н.Е., Веракса А.Н.): «Репка», «Теремок», «Три медведя», «Три поросенка».
- ✚ Серия «Мир в картинках»: «Авиация», «Автомобильный транспорт», «Арктика и Антарктика», «Бытовая техника», «Водный транспорт», «Высоко в горах», «Государственные символы России», «Грибы», «День Победы», «Деревья и листья», «Домашние животные», «Домашние птицы», «Животные – домашние питомцы», «Животные жарких стран», «Животные средней полосы», «Инструменты домашнего мастера», «Космос», «Морские обитатели», «Насекомые», «Овощи», «Офисная техника и оборудование», «Посуда», «Птицы средней полосы», «Рептилии и амфибии», «Собаки – друзья и помощники», «Спортивный инвентарь», «Фрукты», «Цветы», «Школьные принадлежности», «Явления природы», «Ягоды лесные», «Ягоды садовые».
- ✚ Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о деревьях», «Расскажите детям о драгоценных камнях», «Расскажите детям о животных жарких стран», «Расскажите детям о зимних видах спорта», «Расскажите детям о Московском Кремле», «Расскажите детям о рабочих инструментах», «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям об олимпийских чемпионах», «Расскажите детям о хлебе».

#### **Образовательная область «Речевое развитие»**

##### **Методические пособия**

- ✚ Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. Занятия, игры, методические рекомендации. Мониторинг. – М.: ТЦ Сфера, 2017. М.: ТЦ «Сфера».
- ✚ Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-5 лет. Программа, конспекты занятий, методические рекомендации. 3-е изд. Соответствует ФГОС ДО. – М.: ТЦ Сфера, 2016.
- ✚ Ушакова О.С. Развитие речи детей 5-7 лет. Программа, конспекты занятий, методические рекомендации. 3-е изд. Соответствует ФГОС ДО. – М.: ТЦ Сфера, 2017.
- ✚ Ушакова О.С. Рабочая тетрадь по развитию речи для детей 3-4 лет. Соответствует ФГОС ДО. – М.: ТЦ Сфера, 2017.
- ✚ Ушакова О.С. Рабочая тетрадь по развитию речи для детей 4-5 лет. Соответствует ФГОС ДО. – М.: ТЦ Сфера, 2017.
- ✚ Ушакова О.С. Рабочая тетрадь по развитию речи для детей 5-6 лет. Соответствует ФГОС ДО. – М.: ТЦ Сфера, 2017.
- ✚ Ушакова О.С. Рабочая тетрадь по развитию речи для детей 6-7 лет. Соответствует ФГОС ДО. – М.: ТЦ Сфера, 2017.
- ✚ О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш «Знакомим дошкольников с литературой», М; Творческий Центр, 2008. – 224с.
- ✚ Хрестоматия для чтения детям. 3-4 года, М., Мозаика-Синтез, 2022, – 272 с.
- ✚ Хрестоматия для чтения детям. 4-5 года, М., Мозаика-Синтез, 2022, - 320 с.
- ✚ Хрестоматия для чтения детям. 5-6 года, М., Мозаика-Синтез, 2022, - 320 с.
- ✚ Хрестоматия для чтения детям. 6-7 года, М., Мозаика-Синтез, 2022, – 320 с.
- ✚ От звука к букве. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте / Е.В. Колесникова - М.: БИНОМ. Лаборатория знаний. 2019. - 85 с.
- ✚ «Развитие звуковой культуры речи у детей 3–4 лет». Методическое пособие. М., 1996–2019.
- ✚ Колесникова О.С. «Раз — словечко, два — словечко». Рабочая тетрадь для детей 3–4 лет. М., 1996–2019.
- ✚ Колесникова О.С. «Развитие фонематического слуха у детей 4–5 лет». Методическое пособие. М., 1995–2019.
- ✚ Колесникова О.С. «От слова к звуку». Рабочая тетрадь для детей 4–5 лет. М., 1995–2019.
- ✚ Колесникова О.С. «Развитие звуко - буквенного анализа у детей 5–6 лет». М., 1996–2019.
- ✚ Колесникова О.С. «От А до Я». Рабочая тетрадь для детей 5–6 лет. М., 1996– 2019.
- ✚ Колесникова О.С. «Звуки и буквы». Демонстрационный материал для занятий с детьми 5–7 лет. М., 1998–2019.
- ✚ Колесникова О.С. «Прописи для дошкольников 5–6 лет». Рабочая тетрадь. М., 2009–2019.
- ✚ Колесникова О.С. «Развитие интереса и способностей к чтению у детей 6– 7 лет». Учебно-методическое пособие. М., 1997–2019.
- ✚ Колесникова О.С. «Я начинаю читать». Рабочая тетрадь для детей 6–7 лет. М., 1997–2019.
- ✚ Колесникова О.С. «Прописи для дошкольников 6–7 лет». Рабочая тетрадь. М., 2016–2019.
- ✚ Колесникова О.С. «Веселая грамматика для детей 5–7 лет». Рабочая тетрадь. М., 2008–2019.
- ✚ Колесникова О.С. «Ну-ка, буква, отзовись». Рабочая тетрадь для детей 5–7 лет. М., 2008–2019.

- ✚ Колесникова О.С. «Предмет, слово, схема». Рабочая тетрадь для детей 5–7 лет. М., 2007–2019.

#### **Наглядно-дидактические пособия**

- ✚ Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне», «Весна», «Времена года», «Защитники Отечества», «Зима», «Зимние виды спорта», «Кем быть», «Курочка Ряба», «Летние виды спорта», «Лето», «Мой дом», «Осень», «Профессии», «Распорядок дня», «Репка», «Теремок», «Родная природа»
- ✚ Развитие речи в картинках: материал к пособиям Ушаковой О.С., Сфера ТЦ Издательство, 2014

#### **Образовательная область «Художественно-Эстетическое развитие»**

##### **Методические пособия**

- ✚ Зацепина М.Б., Жукова Г. Е. «Музыкальное воспитание в детском саду: Младшая группа (3-4 года): Конспекты занятий. Изд. Мозаика – Синтез.2017
- ✚ Зацепина М.Б., Жукова Г. Е. «Музыкальное воспитание в детском саду: Средняя группа (4-5 лет): Конспекты занятий. Изд. Мозаика – Синтез.2018
- ✚ Зацепина М.Б., Жукова Г. Е. «Музыкальное воспитание в детском саду: Старшая группа (5-6 лет): Конспекты занятий. Изд. Мозаика – Синтез.2019
- ✚ Зацепина М.Б., Жукова Г. Е. «Музыкальное воспитание в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет): Конспекты занятий. Изд. Мозаика – Синтез.2021
- ✚ Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». – М.: Цветной мир, 2017.
- ✚ Лыкова И.А. Методические рекомендации к программе «Цветные ладошки» (изобразительная деятельность). – М.: Цветной мир, 2014.
- ✚ Лыкова И.А. Проектирование содержания образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (новые подходы в условиях ФГОС ДО). – М.: Цветной мир, 2014.
- ✚ Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. Уч.-метод. пособие. – М.: Цветной мир, 2016.
- ✚ Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Уч.-метод. пособие. – М.: Цветной мир, 2016.
- ✚ Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Уч.-метод. пособие. – М.: Цветной мир, 2016.
- ✚ Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. – М.: Цветной мир, 2016.
- ✚ Л.В. Куцакова. Конструирование и ручной труд в детском саду. Программа и рекомендации. Для детей 2-7 лет, М., Мозаика-Синтез, 2010, - 240 с.

##### **Дополнительные пособия**

- ✚ Л.В.Куцакова. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. Пособие для педагогов и родителей. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.-112 с.
- ✚ А.В. Щеткин .Театральная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 4-5 лет Под редакцией О.Ф. Горбуновой. –М;Мозаика-Синтез, 2021. – 120 с.
- ✚ А.В. Щеткин .Театральная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 5-6 лет Под редакцией О.Ф. Горбуновой. –М;Мозаика-Синтез, 2021. – 120 с.
- ✚ А.В. Щеткин .Театральная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 6-7 лет Под редакцией О.Ф. Горбуновой. –М;Мозаика-Синтез, 2021. – 120 с
- ✚ Шорыгина Т.А. «Красивые сказки», Книголюб, Москва 2003.

#### **Наглядно дидактические пособия**

- ✚ Серия «Мир в картинках»: «Музыкальные инструменты»

- ✚ Плакаты: «Арифметика цвета», «Музыкальные инструменты народов мира», «Музыкальные инструменты эстрадно-симфонического оркестра». «Оттенки цветов», «Цвет».

## **Образовательная область «Физическое развитие»**

### **Методические пособия**

- ✚ Борисова М.М. «Малоподвижные игры и игровые упражнения». Изд. Мозаика –Синтез.2018
- ✚ Харченко Т.Е. «Утренняя гимнастика в детском саду: 3-5 лет». Изд. Мозаика – Синтез.2020
- ✚ Харченко Т.Е. «Утренняя гимнастика в детском саду: 5-7 лет». Изд. Мозаика – Синтез.2020
- ✚ Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-4 лет». Изд. Мозаика – Синтез.2018
- ✚ Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 4-5 лет». Изд. Мозаика – Синтез.2019
- ✚ Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 5-6 лет». Изд. Мозаика – Синтез.2020
- ✚ Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 6-7 лет». Изд. Мозаика – Синтез.2020
- ✚ Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3-4 лет) Конспекты занятий Изд. Мозаика – Синтез.2018
- ✚ Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4-5 лет) Конспекты занятий Изд. Мозаика – Синтез.2018
- ✚ Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5-6 лет) Конспекты занятий Изд. Мозаика – Синтез.2018
- ✚ Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет): Конспекты занятий. Изд. Мозаика – Синтез.2018
- ✚ Сборник подвижных игр. Автор составитель Э.Я. Степаненкова. Изд. Мозаика –Синтез.2017
- ✚ Федорова С.Ю. «Планы физкультурных занятий с детьми 3-4 лет». Изд. Мозаика – Синтез.2019
- ✚ Федорова С.Ю. «Планы физкультурных занятий с детьми 4-5 лет». Изд. Мозаика – Синтез.2019
- ✚ Федорова С.Ю. «Планы физкультурных занятий с детьми 5-6 лет». Изд. Мозаика – Синтез.2018
- ✚ Федорова С.Ю. «Планы физкультурных занятий с детьми 6-7 лет» Изд. Мозаика – Синтез.2018

### **Дополнительные методические пособия**

- ✚ Веракса А.Н. «Как воспитать чемпиона». Изд. Мозаика – Синтез.2018
- ✚ Казина О.Б. «Совместные физкультурные занятия с участием родителей (2-5 лет)». Изд. Мозаика – Синтез.2018
- ✚ Казина О.Б. «Совместные физкультурные занятия с участием родителей (5-7 лет)». Изд. Мозаика – Синтез.2018
- ✚ Ульяева Е.А. «100 увлекательных игр для здоровья вашего ребенка. Сценарии игр». Изд. Мозаика – Синтез.2018
- ✚ Федорова С.Ю. «Развитие двигательных способностей дошкольников». Изд. Мозаика – Синтез.2019

## **Программно-методическое обеспечение коррекционно-развивающей работы**

- ✚ Воробьева Т.А., Воробьева П.А. Дыхание и речь: Работа над дыханием в комплексной методике коррекции звукопроизношения. - СПб.: Издательский Дом «Литера», 2020. – 112 с.: ил. – (Серия «В помощь логопеду»).
- ✚ Воробьева Т.А., Крупенчук О.И., Логопедические упражнения: Артикуляционная гимнастика. – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2018. – 64с.: ил. – (Серия «Уроки логопеда»).
- ✚ Иншакова О.Б. Альбом для логопеда / О.Б. Иншакова. — 2-е изд., испр. и доп. — М.: Гуманитарный изд. центр ВЛАДОС, 2017. – 279 с.
- ✚ Комарова Л.А., Автоматизация звука в игровых упражнениях. Альбомы дошкольника 1-10 /Л.А. Комарова. - М.: Издательство Гном, 2018
- ✚ Коноваленко В.В. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения / В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко, М.И. Кременецкая. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: Издательство Гном, 2018
- ✚ Коноваленко В.В. Экспресс-обследование фонематического слуха и готовности к звуковому анализу у детей дошкольного возраста: пособие для логопедов / В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко. – М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2020. – 28с.: ил.
- ✚ Крупенчук О.И. Речевая карта для обследования ребенка дошкольного возраста. – Изд. испр. и доп. – СПб: Издательский Дом «Литера», 2020. – 32 с.: ил. - (Серия «В помощь логопеду»).
- ✚ Кыласова Л.Е. Коррекция звукопроизношения у детей: дидактические материалы, Волгоград: Методкнига, 2016
- ✚ Нищева Н.В. Тетрадь-тренажер для автоматизации звуков [ш], [ж], [ч], [щ] в рассказах. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО ПРЕСС», 2018. – 32 с., цв. ил.
- ✚ Нищева Н.В. Тетрадь-тренажер для автоматизации и дифференциации сонорных звуков [р], [р'], [л], [л'] в рассказах. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО ПРЕСС», 2018. – 32 с., цв. ил.
- ✚ Нищева Н.В. Тетрадь-тренажер для автоматизации и дифференциации свистящих и шипящих звуков в рассказах. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО ПРЕСС», 2018. – 24 с., цв. ил.
- ✚ Нищева Н.В. Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи (от 4 до 7 лет). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018. – 40 с.– 64с. (Библиотека Логопеда).
- ✚ Теремкова Н.Э. Посвистим и пожужжим, порычим и позвоним! Л, Ль, Р, Рь. Альбом для индивидуальной работы. – М.: ООО «БИНОМ. Лаборатория знаний», 2019
- ✚ Теремкова Н.Э. Посвистим и пожужжим, порычим и позвоним! С, Сь, З, Зь, Ц Альбом для индивидуальной работы. – М.: ООО «БИНОМ. Лаборатория знаний», 2019
- ✚ Теремкова Н.Э. Посвистим и пожужжим, порычим и позвоним! Ш, Ж, Щ, Ч. Альбом для индивидуальной работы. – М.: ООО «БИНОМ. Лаборатория знаний», 2019
- ✚ Ткаченко Т.А. Комплексное обследование дошкольника 3-6 лет. Рабочая тетрадь. – М.: Издательство «Ювента», 2007. – 48с.: ил.
- ✚ Ткаченко Т.А. Развитие фонематического слуха у дошкольников /Татьяна Ткаченко. – Ростов-на Дону: Феникс, 2021. – 54с.: ил. – (Логопедическая школа Татьяны Ткаченко).

#### **Картотеки:**

- ✚ Картотека артикуляционная гимнастика
- ✚ Картотека игр на развития лексико-грамматического строя речи
- ✚ Картотека пальчиковых игр

-  Картоотека по автоматизации звуков
-  Картоотека игр с карандашами
-  Картоотека пословиц и поговорок

### Электронные образовательные ресурсы

-  Презентация Power Point «Определи первый звук в слове»
-  Презентация Power Point «Определи гласные звуки в слове»
-  Презентация Power Point «Приключения Ам-Няма»
-  Презентация Power Point «Чего не хватает?»
-  Презентация Power Point «Четвертый лишний»
-  Презентация Power Point «Шифровальщики»
-  <http://dob.1september.ru>
-  <https://dohcolonoc.ru>
-  <http://www.maam.ru>
-  <http://ped-kopilka.ru>
-  <http://nsportal.ru>
-  <http://logoportal.ru>
-  <http://defectolog.ru>
-  <http://www.logoped-sfera.ru>
-  <http://logoburg.com/>
-  <http://logopediya.com/>
-  <http://www.boltun-spb.ru/>
-  <http://www.logopunkt.ru/>
-  <https://www.logoped.ru/>
-  <https://logomag.ru>

 Веракса Н.Е. «Индивидуальная психологическая диагностика ребенка 5-7 лет» МОЗАИКА-СИНТЕЗ Бокситогорска/ под редакцией С.М.Платоновой, Семенака.С.И. «Социально-психологическая адаптация ребёнка в обществе»

 Трофимова Н.М., Дуванова С.П., Трофимова Н.Б., Пушкина Т.Ф., «Основы специальной педагогики и психологии», СПб.:Питер, 2005

 Сазанова Н.П., Новикова Н.В., «Преодоление агрессивного поведения старших дошкольников в детском саду и семье», СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010

 Стишенко И.В., «Из гусеницы в бабочку», М.:Генезис, 2014

 Давидчук А.Н., «Познавательное развитие дошкольников в игре», М.:ТЦ Сфера,2013

 Лукина Е.Н., «Растим малыша 4-5 лет», М.: ТЦ Сфера,2009

 Вахрушева Л.Н. «Воспитание познавательных интересов у детей 5-7 лет», М.: ТЦ Сфера,2012

 Щетинина А.М. «Учим дошкольников думать», М.: ТЦ Сфера,2011

 Соколов Ю. «Тесты на интеллектуальноеразвитие ребёнка 4лет», М.: Эксмо, 2006

 Ковалёва И.В. «Профилактика агрессивного поведения у детей раннего возраста», М.: АЙРИС ПРЕСС,2008

 Иванова А.Е., Кравец О.Ю., Рыбкина И.А., «Коррекционно-развивающая работа с детьми раннего и младшего дошкольного возраста», СПб.:Каро, 2014

 Беляковская Н.Н. Давидчук А.Н. «Обучение и игра 3-5 лет», М.: Мозаика-Синтез,2006

 Гризик Т.И.,Карабанова О.А.,Сололвьёва Е.В. «Как подготовить ребёнка к школе», М.: Просвещение,2011

 Кушнарёва Л.Ф., Буршит И.Е. «Программа адаптации детей старшего дошкольного возраста к школьному обучению», М.: Дрофа,2010

- ✚ Завражин С.А., Фортова Л.К. «Адаптация детей с ограниченными возможностями», М.: Трикста, 2005
- ✚ Карелина А.А. «Психологические тесты» В 2 т, №1, М.: ВЛАДОС, 2005
- ✚ Карелина А.А. «Психологические тесты» В 2 т №2, М.: ВЛАДОС, 2005
- ✚ Райгородский Д.Я. «Практическая психодиагностика», Самара: «БАХРАХ-М», 2001
- ✚ Арушанова А.Г. «Развитие коммуникативных способностей дошкольника», М.: ТЦ Сфера, 2011
- ✚ Земцова О.Н. «Тесты для детей 5-6 лет», М.: Махаон, 2008
- ✚ Куражева Н. Ю. «Цветик-семицветик» Программа интеллектуального, эмоционального и волевого развития детей 3-4 лет – СПб.: Речь; М.: Сфера, 2012
- ✚ Куражева Н. Ю. «Цветик-семицветик» Программа интеллектуального, эмоционального и волевого развития детей 4-5 лет – СПб.: Речь; М.: Сфера, 2012
- ✚ Куражева Н.Ю. «Цветик-семицветик» Программа интеллектуального, эмоционального и волевого развития детей 5-6 лет – СПб.: Речь; М.: Сфера, 2012
- ✚ Желатетев Д.В. «Основы консультативной психологии» СПб.: ЛГУ им. А.С. Пушкина, 2013
- ✚ Венгер А.Л. «Психологические рисуночные тесты», М.: ВЛАДОС-ПРЕСС, 2006
- ✚ Панфилова М. А. Лесная школа: Коррекционные сказки и настольная игра для дошкольников и младших школьников. М.: ТЦ «Сфера», 2002
- ✚ Хухлаева О.В., Хухлаев О.Е., Первушина И.М. Тропинка к своему «Я» Дошкольники. Москва, «Генезис», 2005
- ✚ Шингаев С.М. Психологическое обеспечение профессионального здоровья педагогов: методические рекомендации. – СПб АППО, 2011

#### **Учебно-методический комплекс по направлению работы с родителями**

- ✚ Бережнова О.В. Работа с семьей при подготовке детей к школе. – СПб.: Детство-Пресс, 2011.
- ✚ Тимофеева Л.Л., Королева Н.И. Формирование культуры безопасности. Взаимодействие семьи и ДОО – СПб.: Детство-пресс, 2015.
- ✚ Коломийченко Л.В. Я – компетентный родитель: Программа взаимодействия с родителями дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2013.
- ✚ Доронова Т.Н. Вместе семьей. - М.: Просвещение, 2005
- ✚ Зверева О.Л. Родительские собрания в ДОУ: методическое пособие. М.: Айрис-пресс, 2007.
- ✚ Майнер А.А. 555 идей для вовлечения родителей в жизнь детского сада. М.: ТЦ Сфера, 2011.
- ✚ Микляева Н.В. Семейный и родительский клубы в детском саду. М.: ТЦ Сфера, 2012.
- ✚ Нетрадиционные формы проведения родительских собраний./С.Ю.Прохорова, Н.В.Нигматулина, В.И.Евстигнеева. М.: «Скрипторий 2003»

**Программно-методическое обеспечение образовательного процесса в части, формируемой участниками образовательных отношений**  
**Учебно-методический комплекс по реализации парциальной программы духовно-нравственного воспитания детей 5–7 лет «С чистым сердцем» / Р.Ю. Белоусова, А.Н. Егорова, Ю.С. Калинин. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2019. — 112 с. — (ФГОС ДО. ПМК «Мозаичный ПАРК»).**

#### **Альбомы для рассматривания**

-  «Мамина работа».
-  «Моя родословная».
-  «Традиции нашей семьи».
-  «Оцени поступок»
-  «Наши чувства и эмоции».
-  «Добро и зло в русских народных сказках».
-  «Достопримечательности Нашего города».

**Комплект наглядных пособий «Россия — Родина моя»:**

-  «Негосударственные символы России»
-  «Державные символы России».
-  «Природа России».
-  «История России».
-  «Места отдыха для детей».
-  «Любимый район».
-  «Наш детский сад».
-  «Труд взрослых в детском саду».
-  «Летопись детского сада».
-  «Богатыри земли Русской».
-  «История русской одежды».
-  «Знаменитые битвы».
-  «Город вчера и сегодня».
-  «Обычаи и традиции русского народа».
-  «Защитники земли Русской».
-  «Александр Невский».
-  «Великие битвы Александра Невского».
-  «Основатель столицы Российской».
-  «День единства».
-  «Детство, юность и зрелые годы М. Горького».
-  «Герои Великой Отечественной войны».
-  «Дети — герои войны».
-  «Полководцы».
-  «Подвиг в тылу».
-  «Животные-санитары».
-  «Города-герои».
-  «Расскажите детям об Олимпийских играх»
-  «Паралимпийцы — победа над собой».
-  «Наши знаменитые земляки».
-  «Путешествие по району».

**Аудио- видеоматериалов и мультимедийных презентаций:**

-  «Моё семейное древо».
-  «Мир эмоций».
-  «Во времена Древней Руси».
-  «Минин и Пожарский».
-  «Сила России в единстве народа».
-  «Александр Невский».
-  «По страницам Великой войны».
-  «Блокада Ленинграда».
-  «Битва за Москву».
-  «Дети — герои войны».
-  «Битва за Берлин».
-  «Преодолей себя!»
-  «Улицы моего района».

### **Просмотр мультфильмов**

-  «Встречайте бабушку».
-  «Мама для мамонтёнка».
-  «Моя семья».
-  «День рождения бабушки».
-  «Моя мама — волшебница».
-  «И мама меня простит».
-  «Если бы я был моим папой».
-  Цикл мультфильмов «Простоквашино».
-  «Просто так».
-  «Крепыш».
-  «Мишка-задира».
-  «Подарок для самого слабого».
-  «Алёша Попович и тугарин Змей».
-  «Добрыня Никитич и Змей Горыныч».
-  «Илья Муромец и Соловей-разбойник».
-  «Александр Невский. Победа над смертью».
-  «Садко».
-  «Тебе, Москва».
-  «Воробьишко».
-  «Мальчиш-Кибальчиш».
-  «Солдатская сказка».
-  «Солдатская лампа».
-  «Воспоминание».
-  «Скрипка пионера».
-  «Легенда о старом маяке».
-  «Василёк».
-  «Великая Отечественная».

### **Отрывки из художественных фильмов**

-  «Мальчик-звезда».
-  «Викинг».
-  «Александр Невский».
-  «Александр. Невская битва».
-  «Юрий Долгорукий».
-  Учебный фильм «Минин и Пожарский».
-  Художественный фильм «Минин и Пожарский».
-  «Звезда пленительного счастья».
-  Документальный фильм «Страсти по Максиму».
-  «Детство Горького».
-  «Юность Максима».
-  «Хоккеисты».
-  «Голубой лёд».
-  «Вратарь».
-  «Легенда № 17».
-  «Матч».

### **Учебно-методический комплекс по реализации «Регионального компонента»**

-  Алифанова Г.Т. Петербурговедение для малышей. От 3 до 7 лет. Пособие для воспитателей и родителей. - СПб.: Паритет, 2008. – 288с.

### **Электронные ресурсы:**

-  Арсеньева Д. Пешком по Невскому. - М.: Издательский дом «Фома», 2014

- ✚ Арсеньева Д. Эрмитаж. С этажа на этаж. - М.: Издательский дом «Настя и Никита», 2015
- ✚ Арсеньева Д. Аврора. Крейсер номер один. - М.: Издательский дом «Настя и Никита», 2022
- ✚ Арсеньева Д. Медный всадник. Главный всадник Петербурга. - М.: Издательский дом «Настя и Никита», 2020
- ✚ Иванова Ю. Петергоф столица фонтанов. - Москва. Издательский дом «Фома», 2014
- ✚ Кравченко Т.Ю. Путеводитель для детей. Санкт-Петербург/ Т.Ю. Кравченко; ил. Т.В. Галановой, А.В. Хорошевского. – М.: Издательство АСТ, 2016. – 159с
- ✚ Бабушкин С. Санкт-Петербург и окрестности. Большой путеводитель для пешеходов. - М.: Издательство АСТ
- ✚ Первушина Е.В. Петербург для детей/ Е.В. Первушина. – 4-е изд., испр. и доп. – М.: Эксмо, 2018. – 160 с
- ✚ Феофанова О., Гурко Ю.В. «Прогулки по детскому Петербургу» - Издательство «Питер», 2013

## ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Отдельные документы, размещенные на сайте ГБДОУ в подразделе «ОБРАЗОВАНИЕ» в подпункте «Материалы педагогической диагностики» с приложением в виде электронных документов

[Педагогическая диагностика 1,6-2 года - ознакомиться](#)

[Педагогическая диагностика 2-3 года - ознакомиться](#)

[Педагогическая диагностика 3-4 года - ознакомиться](#)

[Педагогическая диагностика 4-5 года - ознакомиться](#)

[Педагогическая диагностика 5-6 года - ознакомиться](#)

[Педагогическая диагностика 6-7 года - ознакомиться](#)

**Режимы дня  
на холодный и теплый период,  
индивидуальный режим (для вновь поступающих детей),  
щадящий режим дня (для детей после болезни, ослабленных,  
с 3 и 4 группой здоровья).  
Гибкий режим дня для использования в случае неустойчивой  
и неблагоприятной погоды. Режим двигательной активности  
Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского  
сада № 62 Красносельского района Санкт-Петербурга**

**Режим дня группы раннего возраста № 1**  
**(Холодный период)**  
**Режим работы – 12 часов**

<i>Режимные моменты</i>	<i>Понедельник</i>	<i>Вторник</i>	<i>Среда</i>	<i>Четверг</i>	<i>Пятница</i>
<b>Приём воспитанников</b> Самостоятельная и организованная деятельность воспитанников (игровая, двигательная, индивидуальная) Утренняя гимнастика	7.00 – 8.20	7.00 – 8.20	7.00 – 8.20	7.00 – 8.20	7.00 – 8.20
Подготовка к завтраку	8.20 – 8.30	8.20– 8.30	8.20– 8.30	8.20– 8.30	8.20– 8.30
<b>Завтрак</b>	<b>8.30 – 8.50</b>				
Подготовка к занятию	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00
<b>Игра- занятие 1</b>	<b>9.00 - 9.30</b> <b>(по подгруппам)</b>				
Самостоятельная и организованная деятельность воспитанников (игровая, двигательная, индивидуальная)	9.30 - 10.10	9.30 - 10.10	9.30 - 10.10	9.30-10.10	9.30-10.10
Подготовка ко 2 завтраку	10.10 – 10.20	10.10 – 10.20	10.10 – 10.20	10.10 – 10.20	10.10 – 10.20
<b>Второй завтрак</b>	<b>10.20-10.30</b>	<b>10.20-10.30</b>	<b>10.20-10.30</b>	<b>10.20-10.30</b>	<b>10.20-10.30</b>
Подготовка к прогулке	10.30-10.40	10.30-10.40	10.30-10.40	10.30-10.40	10.30-10.40
<b>Прогулка</b>	<b>10.40-11.40</b> <b>(1ч.)</b>	<b>10.40-11.40</b> <b>(1ч.)</b>	<b>10.40-11.40</b> <b>(1ч.)</b>	<b>10.40-11.40</b> <b>(1ч.)</b>	<b>10.40-11.40</b> <b>(1ч.)</b>
Возвращение с прогулки	11.40–11.50	11.40–11.50	11.40–11.50	11.40–11.50	11.40–11.50
Подготовка к обеду. <b>Обед</b>	<b>11.50-12.10</b>	<b>11.50-12.10</b>	<b>11.50-12.10</b>	<b>11.50-12.10</b>	<b>11.50-12.10</b>
Гигиенические процедуры подготовка ко сну <b>Дневной сон</b> Постепенный подъём, бодрящая гимнастика	<b>12.10-15.25</b> <b>(3 ч 15 мин.)</b>	<b>12.10-15.25</b> <b>(3 ч 15мин.)</b>	<b>12.10-15.25</b> <b>(3 ч 15 мин.)</b>	<b>12.10-15.25</b> <b>(3 ч 15 мин.)</b>	<b>12.10-15.25</b> <b>(3 ч 15 мин.)</b>
Подготовка к полднику	15.25-15.30	15.25-15.30	15.25-15.30	15.25-15.30	15.25-15.30
<b>Полдник</b>	<b>15.30-15.50</b>	<b>15.30-15.50</b>	<b>15.30-15.50</b>	<b>15.30-15.50</b>	<b>15.30-15.50</b>
Самостоятельная и организованная деятельность воспитанников (игровая, двигательная, индивидуальная)	15.50-16.20	15.50-16.20	15.50-16.20	15.50-16.20	15.50-16.20
Подготовка к занятию	16.20-16.30	16.20-16.30	16.20-16.30	16.20-16.30	16.20-16.30
<b>Игра - занятие 2</b>	<b>16.30-16.50</b> <b>(по подгруппам)</b>				
Подготовка к прогулке	16.50 –17.00	16.50 –17.00	16.50 –17.00	16.50 –17.00	16.50 –17.00
<b>Прогулка</b> <b>Уход воспитанников домой</b>	<b>17.00-19.00</b> <b>(2 ч.)</b>				

**Режим дня группы раннего возраста № 2**  
**(Холодный период)**  
**Режим работы – 12 часов**

<i>Режимные моменты</i>	<i>Понедельник</i>	<i>Вторник</i>	<i>Среда</i>	<i>Четверг</i>	<i>Пятница</i>
<b>Приём воспитанников</b> Самостоятельная и организованная деятельность воспитанников (игровая, двигательная, индивидуальная) Утренняя гимнастика	7.00 – 8.20	7.00 – 8.20	7.00 – 8.20	7.00 – 8.20	7.00 – 8.20
Подготовка к завтраку <b>Завтрак</b>	<b>8.20 – 8.50</b>				
Подготовка к занятию	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00
<b>Игра- занятие 1</b>	<b>09.00 - 09.30</b> (по подгруппам)	<b>09.0 - 09.30</b> (по подгруппам)	<b>09.00 - 09.30</b> (по подгруппам)	<b>09.00 - 09.30</b> (по подгруппам)	<b>09.00 - .9.30</b> (по подгруппам)
Самостоятельная и организованная творческая, игровая, двигательная деятельность.	9.30 - 10.10	9.30 - 10.10	9.30 - 10.10	9.30 - 10.10	9.30 - 10.10
Подготовка ко 2 завтраку	10.10 – 10.20	10.10 – 10.20	10.10 – 10.20	10.10 – 10.20	10.10 – 10.20
<b>Второй завтрак</b>	<b>10.20 – 10.30</b>				
Подготовка к прогулке	10.30 - 10.40	10.30 - 10.40	10.30 - 10.40	10.30 - 10.40	10.30 - 10.40
<b>Прогулка.</b>	<b>10.40 - 11.40</b> (1ч.)				
Возвращение с прогулки	11.40 –11.50	11.40 –11.50	11.40 –11.50	11.40 –11.50	11.40 –11.50
Подготовка к обеду <b>Обед</b>	<b>11.50 –12.10</b>				
Гигиенические процедуры подготовка ко сну <b>Дневной сон</b> Подъём, бодрящая гимнастика	<b>12.10 – 15.25</b> (3 ч 15 мин)	<b>12.10 – 15.25</b> (3 ч 15 мин.)	<b>12.10 – 15.25</b> (3ч. 15 мин.)	<b>12.10 – 15.25</b> (3ч. 15 мин.)	<b>12.10 – 15.25</b> (3ч. 15 мин.)
Подготовка к полднику	15.25 - 15.30	15.25 - 15.30	15.25 - 15.30	15.25 - 15.30	15.25 - 15.30
<b>Полдник</b>	<b>15.30 – 15.50</b>				
Подготовка к занятию	15.50 - 16.05	15.50 - 16.05	15.50 - 16.05	15.50 - 16.05	15.50 - 16.05
<b>Игра - занятие 2</b>	<b>16.05 - 16.25</b> (по подгруппам)				
Самостоятельная и организованная творческая, игровая, двигательная деятельность.	16.25 - 16.50	16.25 - 16.50	16.25 - 16.50	16.25 - 16.50	16.25 - 16.50
Подготовка к прогулке	16.50 – 17.00	16.50 – 17.00	16.50 – 17.00	16.50 – 17.00	16.50 – 17.00
<b>Прогулка</b> <b>Уход воспитанников домой</b>	<b>17.00 - 19.00</b> (2 ч)	<b>17.00 - 19.00</b> (2 ч)	<b>17.00 - 19.00</b> (2 ч)	<b>17.00 -19.00</b> (2 ч)	<b>17.00 - 19.00</b> (2 ч)

**Режим дня группы раннего возраста № 3**  
**(Холодный период)**  
**Режим работы – 12 часов**

<i>Режимные моменты</i>	<i>Понедельник</i>	<i>Вторник</i>	<i>Среда</i>	<i>Четверг</i>	<i>Пятница</i>
<b>Приём воспитанников</b> Самостоятельная и организованная деятельность воспитанников (игровая, двигательная, индивидуальная) Утренняя гимнастика	7.00 – 8.00	7.00 – 8.00	7.00 – 8.00	7.00 – 8.00	7.00 – 8.00
Подготовка к завтраку <b>Завтрак</b>	<b>8.05 – 8.20</b>				
Подготовка к занятию	8.25 – 8.35	8.325 – 8.35	8.25 – 8.35	8.25 – 8.35	8.25 – 8.35
<b>Игра - занятие 1</b>	<b>8.35 – 8.55</b> (по подгруппам)				
Самостоятельная и организованная творческая, игровая, двигательная деятельность.	8.55 - 10.00	8.55 - 10.00	8.55 - 10.00	8.55 - 10.00	8.55 - 10.00
Подготовка ко 2 завтраку	10.00 – 10.10	10.00 – 10.10	10.00 – 10.10	10.00 – 10.10	10.00 – 10.10
<b>Второй завтрак</b>	<b>10.10 – 10.20</b>				
Подготовка к прогулке.	10.20 - 10.30	10.20 - 10.30	10.20 - 10.30	10.20 - 10.30	10.20 - 10.30
<b>Прогулка.</b>	<b>10.30 - 11.30</b> (1ч.)				
Возвращение с прогулки	11.30 – 11.40	11.30 – 11.40	11.30 – 11.40	11.30 – 11.40	11.30 – 11.40
Подготовка к обеду	11.40 - 11.50	11.40 - 11.50	11.40 - 11.50	11.40 - 11.50	11.40 - 11.50
<b>Обед</b>	<b>11.50 – 12.10</b>				
Гигиенические процедуры подготовка ко сну <b>Дневной сон</b> Подъём, бодрящая гимнастика	<b>12.10 – 15.25</b> (3 ч 15 мин)				
Подготовка к полднику	15.25 - 15.30	15.25 - 15.30	15.25 - 15.30	15.25 - 15.30	15.25 - 15.30
<b>Полдник</b>	<b>15.30 – 15.50</b>				
Самостоятельная и организованная, творческая, игровая, двигательная Деятельность Подготовка к занятию	15.50 - 16.05	15.50 - 16.05	15.50 - 16.05	15.50 - 16.05	15.50 - 16.05
<b>Игра - занятие 2</b>	<b>16.05 - 16.35</b> (по подгруппам)				
Самостоятельная и организованная, творческая, игровая, двигательная деятельность	16.35 - 16.50	16.35 - 16.50	16.35 - 16.50	16.35 - 16.50	16.35 - 16.50
Подготовка к прогулке	16.50 – 17.00	16.50 – 17.00	16.50 – 17.00	16.50 – 17.00	16.50 – 17.00
<b>Прогулка</b> Уход воспитанников домой	<b>17.00 - 19.00</b> (2 ч)				

**Режим дня группы раннего возраста № 12**  
**(Холодный период)**  
**Режим работы – 12 часов**

<i>Режимные моменты</i>	<i>Понедельник</i>	<i>Вторник</i>	<i>Среда</i>	<i>Четверг</i>	<i>Пятница</i>
<b>Приём воспитанников</b> Самостоятельная и организованная деятельность воспитанников (игровая, двигательная, индивидуальная) Утренняя гимнастика	7.00 – 8.20	7.00 – 8.20	7.00 – 8.20	7.00 – 8.20	7.00 – 8.20
Подготовка к завтраку	8.20 - 8.30	8.20 - 8.30	8.20 - 8.30	8.20 - 8.30	8.20 - 8.30
<b>Завтрак</b>	<b>8.30 – 8.50</b>				
Подготовка к занятию	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00	8.50 - 9.00
<b>Игра - занятие 1</b>	<b>9.00 - 9.20</b> <b>(по подгруппам)</b>				
Самостоятельная и организованная творческая, игровая, двигательная деятельность.	9.20 - 10.10	9.20 - 10.10	9.20 - 10.10	9.20 - 10.10	9.20 - 10.10
Подготовка ко 2 завтраку	10.10 – 10.20	10.10 – 10.20	10.10 – 10.20	10.10 – 10.20	10.10 – 10.20
<b>Второй завтрак</b>	<b>10.20 – 10.30</b>				
Подготовка к прогулке.	10.30 - 10.40	10.30 - 10.40	10.30 - 10.40	10.30 - 10.40	10.30 - 10.40
<b>Прогулка.</b>	<b>10.40 - 11.40</b> <b>(1ч.)</b>				
Возвращение с прогулки	11.40 – 11.50	11.40 – 11.50	11.40 – 11.50	11.40 – 11.50	11.40 – 11.50
Подготовка к обеду <b>Обед</b>	<b>11.50 – 12.10</b>				
Гигиенические процедуры подготовка ко сну <b>Дневной сон</b> Подъём, бодрящая гимнастика	<b>12.10 – 15.25</b> <b>(3 ч 15 мин)</b>	<b>12.10 – 15.25</b> <b>(3 ч 15 мин.)</b>	<b>12.10 – 15.25</b> <b>(3ч. 15 мин.)</b>	<b>12.10 – 15.25</b> <b>(3ч. 15 мин.)</b>	<b>12.10 – 15.25</b> <b>(3ч. 15 мин.)</b>
Подготовка к полднику	15.25 - 15.30	15.25 - 15.30	15.25 - 15.30	15.25 - 15.30	15.25 - 15.30
<b>Полдник</b>	<b>15.30 – 15.50</b>				
Самостоятельная и организованная, творческая, игровая, двигательная деятельность	15.50 - 16.15	15.50 - 16.15	15.50 - 16.15	15.50 - 16.15	15.50 - 16.15
Подготовка к занятию	16.15 - 16.25	16.15 - 16.25	16.15 - 16.25	16.15 - 16.25	16.15 - 16.25
<b>Игра - занятие 2</b>	<b>16.25 - 16.45</b> <b>(по подгруппам)</b>				
Подготовка к прогулке	16.50 – 17.00	16.50 – 17.00	16.50 – 17.00	16.50 – 17.00	16.50 – 17.00
<b>Прогулка</b> <b>Уход воспитанников домой</b>	17.00 - 19.00 (2 ч)				

**Режим дня младшей группы № 5**  
**(Холодный период)**  
**Режим работы – 12 часов**

<i>Режимные моменты</i>	<i>Понедельник</i>	<i>Вторник</i>	<i>Среда</i>	<i>Четверг</i>	<i>Пятница</i>
<b>Прием воспитанников</b> Самостоятельная и организованная деятельность воспитанников (игровая, двигательная, индивидуальная) Утренняя гимнастика	7.00 - 8.10	7.00 - 8.10	7.00 - 8.10	7.00 - 8.10	7.00 - 8.10
Подготовка к завтраку	8.10 - 8.20	8.10 - 8.20	8.10 - 8.20	8.10 - 8.20	8.10 - 8.20
<b>Завтрак</b>	<b>8.20 – 8.40</b>				
<b>Утренний круг</b>	8.40 – 9.00	8.40 – 9.00	8.40 – 9.00	8.40 – 9.00	8.40 – 9.00
Самостоятельная и организованная деятельность воспитанников (игровая, двигательная, индивидуальная)	9.00 – 9.20	9.00 – 9.20	9.00 – 9.20	9.00 – 9.20	9.00 – 9.20
Подготовка к занятию	9.20 - 9.25	9.20 - 9.25	9.20 - 9.25	9.20 - 9.25	9.20 - 9.25
<b>Занятие 1.</b>	<b>9.25 - 9.40</b>				
Самостоятельная и организованная деятельность воспитанников (игровая, двигательная, индивидуальная)	9.40 - 10.05	9.40 - 10.05	9.40 - 10.05	9.40 - 10.05	9.40 - 10.05
Подготовка к занятию	10.05 - 10.10	10.05 - 10.10	10.05 - 10.10	10.05 - 10.10	10.05 - 10.10
<b>Занятие 2.</b>	<b>10.10 - 10.25</b>				
Подготовка ко 2 завтраку	10.25 – 10.35	10.25 – 10.35	10.25 – 10.35	10.25 - 10.35	10.25 – 10.35
<b>Второй завтрак</b>	<b>10.35 – 10.45</b>	<b>10.35 – 10.45</b>	<b>10.35 – 10.45</b>	<b>10.35 - 10.45</b>	<b>10.35 – 10.45</b>
Подготовка к прогулке	10.45 - 11.00	10.45 - 11.00	10.45 - 11.00	10.45 - 11.00	10.45 - 11.00
<b>Прогулка</b>	<b>11.00 - 12.00</b> <b>(1ч)</b>				
Возвращение с прогулки Подготовка к обеду	12.00 - 12.15	12.00 - 12.15	12.00 - 12.15	12.00-12.15	12.00 - 12.15
<b>Обед</b>	<b>12.15 - 12.35</b>				
Гигиенические процедуры подготовка ко сну. <b>Дневной сон.</b> Постепенный подъем, бодрящая гимнастика.	<b>12.35 - 15.50</b> <b>(3ч.10мин)</b>				
Подготовка к полднику.	15.50 - 15.55	15.50 - 15.55	15.50 - 15.55	15.50 - 15.55	15.50 - 15.55
<b>Полдник.</b>	<b>15.55 - 16.15</b>				
Самостоятельная и организованная деятельность воспитанников (игровая, двигательная, индивидуальная)	16.15 - 16.30	16.15 - 16.30	16.15 - 16.30	16.15 - 16.30	16.15 - 16.30
<b>Вечерний круг</b>	16.30 - 16.40	16.30 - 16.40	16.30 - 16.40	16.30 - 16.40	16.30 - 16.40
Подготовка к прогулке	16.40 - 17.00	16.40 - 17.00	16.40 - 17.00	16.40 - 17.00	16.40 - 17.00
<b>Прогулка.</b> <b>Уход воспитанников домой.</b>	<b>17.00 – 19.00</b> <b>(2 ч)</b>	<b>17.00 – 19.00</b> <b>(2 ч)</b>	<b>17.00 – 19.00</b> <b>(2 ч)</b>	<b>17.00-19.00</b> <b>(2 ч)</b>	<b>17.00 – 19.00</b> <b>(2 ч)</b>

**Режим дня младшей группы № 8**  
**(Холодный период)**  
**Режим работы – 12 часов**

<i>Режимные моменты</i>	<i>Понедельник</i>	<i>Вторник</i>	<i>Среда</i>	<i>Четверг</i>	<i>Пятница</i>
<b>Прием воспитанников</b> Самостоятельная и организованная деятельность воспитанников (игровая, двигательная, индивидуальная) Утренняя гимнастика	7.00 - 8.15	7.00 - 8.15	7.00 - 8.15	7.00 - 8.15	7.00 - 8.15
Подготовка к завтраку <b>Завтрак</b>	<b>8.15 - 8.35</b>				
<b>Утренний круг</b>	8.35 – 8.55	8.35 – 8.55	8.35 – 8.55	8.35 – 8.55	8.35 – 8.55
Подготовка к занятию	8.55 - 9.00	8.55 - 9.00	8.55 - 9.00	8.55 - 9.00	8.55 - 9.00
<b>Занятие 1.</b>	<b>9.00 - 9.15</b>				
Игры, подготовка к занятию	9.15 - 9.25	9.15 - 9.25	9.15 - 9.25	9.15 - 9.25	9.15 - 9.25
<b>Занятие 2.</b>	<b>9.25 - 9.40</b>				
Самостоятельная и организованная деятельность воспитанников (игровая, двигательная, индивидуальная)	9.40 – 10.25	9.40 – 10.25	9.40 – 10.25	9.40 – 10.25	9.40 – 10.25
Подготовка ко 2 завтраку	10.25 – 10.35	10.25 – 10.35	10.25 – 10.35	10.25 – 10.35	10.25 – 10.35
<b>Второй завтрак</b>	<b>10.35 – 10.45</b>				
Подготовка к прогулке	10.45 - 11.00	10.45 - 11.00	10.45 - 11.00	10.45 - 11.00	10.45 - 11.00
<b>Прогулка</b>	<b>11.00 - 12.00</b> <b>(1час)</b>				
Возвращение с прогулки	12.00 - 12.05	12.00 - 12.05	12.00 - 12.05	12.00 - 12.05	12.00 - 12.05
Подготовка к обеду	12.05 - 12.15	12.05 - 12.15	12.05 - 12.15	12.05 - 12.15	12.05 - 12.15
<b>Обед</b>	<b>12.15 - 12.35</b>				
Гигиенические процедуры Подготовка ко сну. <b>Дневной сон.</b> Постепенный подъем, бодрящая гимнастика.	<b>12.35 - 15.50</b> <b>(3ч.10мин)</b>				
Подготовка к полднику.	15.50 - 15.55	15.50 - 15.55	15.50 - 15.55	15.50 - 15.55	15.50 - 15.55
<b>Полдник.</b>	<b>15.55 - 16.15</b>				
Самостоятельная и организованная деятельность воспитанников (игровая, двигательная, индивидуальная)	16.15 - 16.30	16.15 - 16.30	16.15 - 16.30	16.15 - 16.30	16.15 - 16.30
Вечерний круг	16.30 - 16.40	16.30 - 16.40	16.30 - 16.40	16.30 - 16.40	16.30 - 16.40
Подготовка к прогулке	16.40 - 17.00	16.40 - 17.00	16.40 - 17.00	16.40 - 17.00	16.40 - 17.00
<b>Прогулка.</b> <b>Уход воспитанников домой.</b>	<b>17.00 – 19.00</b> <b>(2 часа)</b>				

**Режим дня средней группы № 9**  
**(Холодный период)**  
**Режим работы – 12 часов**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Понедельник</b>	<b>Вторник</b>	<b>Среда</b>	<b>Четверг</b>	<b>Пятница</b>
<b>Прием воспитанников</b> Самостоятельная и организованная деятельность воспитанников (игровая, двигательная, индивидуальная) Утренняя гимнастика	7.00 - 8.05	7.00 - 8.05	7.00 - 8.05	7.00 - 8.05	7.00 - 8.05
<b>Утренний круг</b>	8.05 - 8.25	8.05 - 8.25	8.05 - 8.25	8.05 - 8.25	8.05 - 8.25
Подготовка к завтраку <b>Завтрак</b>	<b>8.25 - 8.45</b>				
Подготовка к занятию	8.45 - 8.55	8.45 - 8.55	8.45 - 8.55	8.45 - 8.55	8.45 - 8.55
<b>Занятие 1.</b>	<b>8.55 - 9.15</b>				
Самостоятельная и организованная деятельность воспитанников (игровая, двигательная, индивидуальная)	9.15 - 09.40	9.15 - 09.40	9.15 - 09.40	9.15 - 09.40	9.15 - 09.40
Подготовка к занятию	9.40 – 9.45	9.40 – 9.45	9.40 – 9.45	9.40 – 9.45	9.40 – 9.45
<b>Занятие 2.</b>	<b>9.45 – 10.05</b>				
Самостоятельная и организованная деятельность воспитанников (игровая, двигательная, индивидуальная)	10.05 - 10.25	10.05 - 10.25	10.05 - 10.25	10.05 - 10.25	10.05 - 10.25
Подготовка ко 2 завтраку	10.25 - 10.30	10.25 - 10.30	10.25 - 10.30	10.25 - 10.30	10.25 - 10.30
<b>Второй завтрак</b>	<b>10.30 - 10.40</b>				
Подготовка к прогулке	10.40 - 10.50	10.40 - 10.50	10.40 - 10.50	10.40 - 10.50	10.40 - 10.50
<b>Прогулка</b>	<b>11.00 - 12.00</b> <b>(1 час )</b>				
Возвращение с прогулки	12.00 - 12.15	12.00 - 12.15	12.00 - 12.15	12.00 - 12.15	12.00 - 12.15
Подготовка к обеду <b>Обед</b>	<b>12.15 - 12.45</b>				
Гигиенические процедуры подготовка ко сну. <b>Дневной сон</b> Подъем, босохождение, бодрящая гимнастика.	<b>12.45 - 15.25</b> <b>(2ч40мин)</b>				
Подготовка к полднику	15.25 - 15.35	15.25 - 15.35	15.25 - 15.35	15.25 - 15.35	15.25 - 15.35
<b>Полдник</b>	<b>15.35 - 15.55</b>				
<b>Вечерний круг</b>	15.55 - 16.10	15.55 - 16.10	15.55 - 16.10	15.55 - 16.10	15.55 - 16.10
Самостоятельная и организованная деятельность воспитанников (игровая, двигательная, индивидуальная)	16.10 - 16.40	16.10 - 16.40	16.10 - 16.40	16.10 - 16.40	16.10 - 16.40
Подготовка к прогулке	16.40 - 17.00	16.40 - 17.00	16.40 - 17.00	16.40 - 17.00	16.40 - 17.00
<b>Прогулка.</b> <b>Уход воспитанников домой</b>	<b>17.00 - 19.00</b> <b>(2ч)</b>				

**Режим дня средней группы № 11**  
**(Холодный период)**  
**Режим работы – 12 часов**

<b>Режимные моменты</b>	<i>понедельник</i>	<i>вторник</i>	<i>среда</i>	<i>четверг</i>	<i>пятница</i>
<b>Прием воспитанников</b> Самостоятельная и организованная деятельность воспитанников (игровая, двигательная, индивидуальная) Утренняя гимнастика	7.00 - 8.05	7.00 - 8.05	7.00 - 8.05	7.00 - 8.05	7.00 - 8.05
<b>Утренний круг</b>	8.05 - 8.25	8.05 - 8.25	8.05 - 8.25	8.05 - 8.25	8.05 - 8.25
Подготовка к завтраку <b>Завтрак</b>	<b>8.25 - 8.45</b>				
Самостоятельная и организованная деятельность воспитанников (игровая, двигательная, индивидуальная)	8.45 - 8.55	8.45 - 8.55	8.45 - 8.55	8.45 - 8.55	8.45 - 8.55
Подготовка к занятию	8.55 - 9.00	8.55 - 9.00	8.55 - 9.00	8.55 - 9.00	8.55 - 9.00
<b>Занятие 1.</b>	<b>9.00 - 9.20</b>				
Самостоятельная и организованная деятельность воспитанников (игровая, двигательная, индивидуальная)	9.20 - 10.05	9.20 - 10.05	9.20 - 10.05	9.20 - 10.05	9.20 - 10.05
Подготовка к занятию	10.05 - 10.10	10.05 - 10.10	10.05 - 10.10	10.05 - 10.10	10.05 - 10.10
<b>Занятие 2</b>	<b>10.10 - 10.30</b>				
Подготовка ко 2 завтраку	10.30 - 10.35	10.30 - 10.35	10.30 - 10.35	10.30 - 10.35	10.30 - 10.35
<b>Второй завтрак</b>	<b>10.40 - 10.50</b>				
Подготовка к прогулке	10.50 - 11.05	10.50 - 11.05	10.50 - 11.05	10.50 - 11.05	10.50 - 11.05
<b>Прогулка</b>	<b>11.05 - 12.05</b> <b>(1 час)</b>				
Возвращение с прогулки	12.05 - 12.15	12.05 - 12.15	12.05 - 12.15	12.05 - 12.15	12.05 - 12.15
Подготовка к обеду <b>Обед</b>	<b>12.15 - 12.45</b>				
Гигиенические процедуры подготовка ко сну <b>Дневной сон</b>	<b>12.45 - 15.25</b> <b>(2ч.40мин)</b>				
Подъем, босохождение, бодрящая гимнастика	15.25 - 15.35	15.25 - 15.35	15.25 - 15.35	15.25 - 15.35	15.25 - 15.35
Подготовка к полднику <b>Полдник</b>	<b>15.35 - 15.55</b>				
<b>Вечерний круг</b>	15.55 - 16.10	15.55 - 16.10	15.55 - 16.10	15.55 - 16.10	15.55 - 16.10
Самостоятельная и организованная деятельность воспитанников (игровая, двигательная, индивидуальная)	16.10 - 16.40	16.10 - 16.40	16.10 - 16.40	16.10 - 16.40	16.10 - 16.40
Подготовка к прогулке	16.40-17.00	16.40-17.00	16.40-17.00	16.40-17.00	16.40-17.00
<b>Прогулка.</b> <b>Уход воспитанников домой</b>	<b>17.00 - 19.00</b>				

**Режим дня старшей группы № 4**  
**(Холодный период)**  
**Режим работы – 12 часов**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Понедельник</b>	<b>Вторник</b>	<b>Среда</b>	<b>Четверг</b>	<b>Пятница</b>
<b>Приём воспитанников</b> Самостоятельная и организованная деятельность воспитанников (игровая, двигательная, индивидуальная). Утренняя гимнастика.	7.00 – 8.20	7.00 – 8.20	7.00 – 8.20	7.00 – 8.20	7.00 – 8.20
<b>Утренний круг</b>	<b>8.00 – 8.20</b>				
Подготовка к завтраку	8.20-8.30	8.20-8.30	8.20-8.30	8.20-8.30	8.20-8.30
<b>Завтрак</b>	<b>8.30-8.50</b>	<b>8.30-8.50</b>	<b>8.30-8.50</b>	<b>8.30-8.50</b>	<b>8.30-8.50</b>
Подготовка к организованной детской деятельности	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00
<b>Занятие 1</b>	<b>9.00 – 9.25</b>				
Самостоятельная и организованная деятельность воспитанников (игровая, двигательная, индивидуальная)	9.25-10.10	9.25-10.10	9.25-10.10	9.25-10.10	9.25-10.10
Подготовка ко 2 завтраку	10.10-10.20	10.10-10.20	10.10-10.20	10.10-10.20	10.10-10.20
<b>Второй завтрак</b>	<b>10.20-10.30</b>	<b>10.20-10.30</b>	<b>10.20-10.30</b>	<b>10.20-10.30</b>	<b>10.20-10.30</b>
Подготовка к организованной детской деятельности	10.30-10.35	10.30-10.35	10.30-10.35	10.30-10.35	10.30-10.35
<b>Занятие 2</b>	<b>10.35-11.00</b>	<b>10.35-11.00</b>	<b>10.35-11.00</b>	<b>10.35-11.00</b>	<b>10.35-11.00</b>
Подготовка к прогулке	11.00-11.10	11.00-11.10	11.00-11.10	11.00-11.10	11.00-11.10
<b>Прогулка</b>	<b>11.10-12.10</b> <b>(1 ч.)</b>				
Возвращение с прогулки	12.10-12.20	12.10-12.20	12.10-12.20	12.10-12.20	12.10-12.20
Подготовка к обеду	12.20-12.30	12.20-12.30	12.20-12.30	12.20-12.30	12.20-12.30
<b>Обед</b>	<b>12.30-12.50</b>	<b>12.30-12.50</b>	<b>12.30-12.50</b>	<b>12.30-12.50</b>	<b>12.30-12.50</b>
Гигиенические процедуры подготовка ко сну. <b>Дневной сон.</b> Постепенный подъём, бодрящая гимнастика	<b>12.50-15.30</b> <b>(2ч.40 мин)</b>				
Подготовка к организованной детской деятельности	15.30-15.35	15.30-15.35	15.30-15.35	15.30-15.35	15.30-15.35
<b>Занятие 3</b>	-	<b>15.35-15.55</b>	<b>15.35-15.55</b>	-	-
<b>Самостоятельная и организованная деятельность воспитанников</b> (игровая, двигательная, индивидуальная)	15.35-15.55			15.35-15.55	15.35-15.55
Подготовка к полднику	15.55-16.05	15.55-16.05	15.55-16.05	15.55-16.05	15.55-16.05
<b>Полдник</b>	<b>16.05-16.20</b>	<b>16.05-16.20</b>	<b>16.05-16.20</b>	<b>16.05-16.20</b>	<b>16.05-16.20</b>
<b>Вечерний круг</b>	<b>16.20– 16.30</b>	<b>16.20-16.30</b>	<b>16.20-16.30</b>	<b>16.20-16.30</b>	<b>16.20-16.30</b>
<b>Самостоятельная и организованная деятельность воспитанников</b> (игровая, двигательная, индивидуальная)	16.30-16.45	16.30-16.45	16.30-16.45	16.30-16.45	16.30-16.45
Подготовка к прогулке	16.45-17.00	16.45-17.00	16.45-17.00	16.45-17.00	16.45-17.00
<b>Прогулка. Уход воспитанников домой</b>	<b>17.00-19.00</b> <b>(2 ч.)</b>				

**Режим дня старшей группы № 6**  
**(Холодный период)**  
**Режим работы – 12 часов**

<b>Режимные моменты</b>	<i>Понедельник</i>	<i>Вторник</i>	<i>Среда</i>	<i>Четверг</i>	<i>Пятница</i>
<b>Приём воспитанников</b> Самостоятельная и организованная деятельность воспитанников (игровая, двигательная, индивидуальная). Утренняя гимнастика.	7.00 – 8.20	7.00 – 8.20	7.00 – 8.20	7.00 – 8.20	7.00 – 8.20
<b>Утренний круг</b>	<b>8.00 – 8.20</b>				
Подготовка к завтраку	8.20-8.30	8.20-8.30	8.20-8.30	8.20-8.30	8.20-8.30
<b>Завтрак</b>	<b>8.30-8.50</b>	<b>8.30-8.50</b>	<b>8.30-8.50</b>	<b>8.30-8.50</b>	<b>8.30-8.50</b>
Подготовка к организованной детской деятельности	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00
<b>Занятие 1</b>	<b>9.00 – 9.25</b>				
Самостоятельная и организованная деятельность воспитанников (игровая, двигательная, индивидуальная)	9.25-10.10	9.25-10.10	9.25-10.10	9.25-10.10	9.25-10.10
Подготовка ко 2 завтраку	10.10-10.20	10.10-10.20	10.10-10.20	10.10-10.20	10.10-10.20
<b>Второй завтрак</b>	<b>10.20-10.30</b>	<b>10.20-10.30</b>	<b>10.20-10.30</b>	<b>10.20-10.30</b>	<b>10.20-10.30</b>
Подготовка к организованной детской деятельности	10.30-10.35	10.30-10.35	10.30-10.35	10.30-10.35	10.30-10.35
<b>Занятие 2</b>	<b>10.35-11.00</b>	<b>10.35-11.00</b>	<b>10.35-11.00</b>	<b>10.35-11.00</b>	10.35-11.00
Подготовка к прогулке	11.00-11.10	11.00-11.10	11.00-11.10	11.00-11.10	11.00-11.10
<b>Прогулка</b>	<b>11.10-12.10</b> <b>(1 ч.)</b>				
Возвращение с прогулки	12.10-12.20	12.10-12.20	12.10-12.20	12.10-12.20	12.10-12.20
Подготовка к обеду	12.20-12.30	12.20-12.30	12.20-12.30	12.20-12.30	12.20-12.30
<b>Обед</b>	<b>12.30-12.50</b>	<b>12.30-12.50</b>	<b>12.30-12.50</b>	<b>12.30-12.50</b>	<b>12.30-12.50</b>
Гигиенические процедуры подготовка ко сну. <b>Дневной сон.</b> Постепенный подъём, бодрящая гимнастика	<b>12.50-15.30</b> <b>(2ч.40 мин)</b>				
Подготовка к организованной детской деятельности	15.30-15.35	15.30-15.35	15.30-15.35	15.30-15.35	15.30-15.35
<b>Занятие 3</b>	-	-	<b>15.35-16.00</b>	<b>15.35-16.00</b>	<b>15.35-16.00</b>
Самостоятельная и организованная деятельность воспитанников (игровая, двигательная, индивидуальная)	15.35-16.00	15.35-16.00	-	-	-
Подготовка к полднику	16.00-16.10	16.00-16.10	16.00-16.10	16.00-16.10	16.00-16.10
<b>Полдник</b>	<b>16.10-16.25</b>	<b>16.10-16.25</b>	<b>16.10-16.25</b>	<b>16.10-16.25</b>	<b>16.10-16.25</b>
<b>Вечерний круг</b>	<b>16.25– 16.35</b>				
Самостоятельная и организованная деятельность воспитанников (игровая, двигательная, индивидуальная)	16.35-16.45	16.35-16.45	16.35-16.45	16.35-16.45	16.35-16.45
Подготовка к прогулке	16.45-17.00	16.45-17.00	16.45-17.00	16.45-17.00	16.45-17.00
<b>Прогулка.</b> Уход воспитанников домой	<b>17.00-19.00</b> <b>(2 ч.)</b>				

**Режим дня подготовительной группы № 7**  
**(Холодный период)**  
**Режим работы – 12 часов**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Понедельник</b>	<b>Вторник</b>	<b>Среда</b>	<b>Четверг</b>	<b>Пятница</b>
<b>Прием воспитанников</b> Самостоятельная и организованная деятельность воспитанников (игровая, двигательная, индивидуальная). Утренняя гимнастика.	7.00 – 7.35	7.00 – 7.35	7.00 – 7.35	7.00 – 7.35	7.00 – 7.35
Утренний круг	7.35 – 7.55	7.35 – 7.55	7.35 – 7.55	7.35 – 7.55	7.35 – 7.55
Подготовка к занятию	-	7.55 – 8.00	7.55 – 8.00	-	-
<b>Занятие</b> Самостоятельная и организованная деятельность воспитанников (игровая, двигательная, индивидуальная)	- 07.55 - 8.30	<b>8.00 - 8.30</b> -	<b>8.00 - 8.30</b> -	- 7.55 - 8.30	- 7.55 - 8.30
Подготовка к завтраку.	8.30 - 8.40	8.30 - 8.40	8.30 - 8.40	8.30 - 8.40	8.30 - 8.40
<b>Завтрак</b>	<b>8.40 – 8.55</b>	<b>8.40 – 8.55</b>	<b>8.40 – 8.55</b>	<b>8.40 – 8.55</b>	<b>8.40 – 8.55</b>
Подготовка к занятию	8.55 – 9.00	8.55 – 9.00	8.55 – 9.00	8.55 – 9.00	8.55 – 9.00
<b>Занятие</b> Подготовка к прогулке	<b>9.00 – 9.30</b> 9.30 – 9.40	<b>9.00 – 9.30</b> 9.30 – 9.40			
<b>Прогулка</b>	<b>9.40 – 10.40</b> (1 ч.)	<b>9.40 – 10.40</b> (1 ч.)	<b>9.40 – 10.40</b> (1ч.)	<b>9.40 – 10.40</b> (1ч.)	<b>9.40 – 10.40</b> (1ч.)
Возвращение с прогулки Подготовка ко 2 завтраку	10.40 - 10.50	10.40- 10.50	10.40- 10.50	10.40 - 10.50	10.40- 10.50
<b>Второй завтрак</b>	<b>10.50 – 11.00</b>	<b>10.50–11.00</b>	<b>10.50–11.00</b>	<b>10.50 - 11.00</b>	<b>10.50–11.00</b>
Подготовка к занятию	11.00 – 11.10	-	-	11.00 – 11.10	11.00–11.10
<b>Занятие</b>	<b>11.10 - 11.40</b>	-	-	<b>11.10 - 11.40</b>	<b>11.10-11.40</b>
Самостоятельная и организованная деятельность воспитанников (игровая, двигательная, индивидуальная) Подготовка к занятию. Игры	- 11.40 - 11.55	11.00-11.50 11.40 - 11.55	11.00-11.50 11.40 - 11.55	- 11.40 -11.55	- 11.40–11.55
<b>Занятие 3</b>	<b>11.55 - 12.25</b>	<b>11.55 - 12.25</b>	<b>11.55 - 12.25</b>	<b>11.55 -12.25</b>	<b>11.55–12.25</b>
Подготовка к обеду	12.25 - 12.35	12.25 - 12.35	12.25 - 12.35	12.25 -12.35	12.25–12.35
<b>Обед</b> Гигиенические процедуры подготовка ко сну. <b>Дневной сон.</b> Постепенный подъём, бодрящая гимнастика	<b>12.35 - 12.55</b> <b>12.55 - 15.40</b> (2ч 45мин)	<b>12.35-12.55</b> <b>12.55–15.40</b> (2ч 45мин)			
Подготовка к полднику	15.40 - 15.45	15.40 - 15.45	15.40 - 15.45	15.40 - 15.45	15.40 -15.45
<b>Полдник</b> Самостоятельная и организованная деятельность воспитанников (игровая, двигательная, индивидуальная)	<b>15.45 - 16.05</b> 16.05 - 16.50	<b>15.45 - 16.05</b> 16.15 - 16.50	<b>15.45 - 16.05</b> 16.15 - 16.50	<b>15.45 -16.05</b> 16.15 -16.50	<b>15.45–16.05</b> 16.15-16.50
Вечерний круг Подготовка к прогулке	16.35 - 16.50 16.50 - 17.00	16.35-16.50 16.50- 17.00			
<b>Прогулка.</b> <b>Уход воспитанников домой.</b>	<b>17.00 - 19.00</b> (2ч.)	<b>17.00 - 19.00</b> (2ч.)	<b>17.00 - 19.00</b> (2ч.)	<b>17.00 - 19.00</b> (2ч.)	<b>17.00- 19.00</b> (2ч.)

**Режим дня подготовительной группы № 10**  
**(Холодный период)**  
**Режим работы – 12 часов**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Понедельник</b>	<b>Вторник</b>	<b>Среда</b>	<b>Четверг</b>	<b>Пятница</b>
<b>Прием воспитанников</b> Самостоятельная и организованная деятельность воспитанников (игровая, двигательная, индивидуальная). Утренняя гимнастика.	7.00 – 7.35	7.00 – 7.35	7.00 – 7.35	7.00 – 7.35	7.00 – 7.35
<b>Утренний круг</b>	7.35 – 7.55	7.35 – 7.55	7.35 – 7.55	7.35 – 7.55	7.35 – 7.55
Подготовка к занятию	7.55 – 8.00	-	-	7.55 – 8.00	-
<b>Занятие</b> Самостоятельная и организованная деятельность воспитанников (игровая, двигательная, индивидуальная)	<b>8.00 - 8.30</b> -	- 07.55 - 8.30	- 07.55 - 8.30	<b>8.00 - 8.30</b> -	- 7.55 - 8.30
Подготовка к завтраку.	8.30 - 8.40	8.30 - 8.40	8.30 - 8.40	8.30 - 8.40	8.30 - 8.40
<b>Завтрак</b>	<b>8.40 – 8.55</b>				
Подготовка к занятию	8.55 – 9.00	8.55 – 9.00	8.55 – 9.00	8.55 – 9.00	8.55 – 9.00
<b>Занятие</b> Подготовка к прогулке	<b>9.00 – 9.30</b> 9.30 – 9.40				
<b>Прогулка</b>	<b>9.40 – 10.40</b> <b>(1 ч.)</b>	<b>9.40 – 10.40</b> <b>(1 ч.)</b>	<b>9.40 – 10.40</b> <b>(1ч.)</b>	<b>9.40 – 10.40</b> <b>(1ч.)</b>	<b>9.40 – 10.40</b> <b>(1ч.)</b>
Возвращение с прогулки Подготовка ко 2 завтраку	10.40 - 10.50	10.40 - 10.50	10.40 - 10.50	10.40 - 10.50	10.40 - 10.50
<b>Второй завтрак</b>	<b>10.50 – 11.00</b>	<b>10.50 – 11.00</b>	<b>10.50 – 11.00</b>	<b>10.50 - 11.00</b>	<b>10.50 – 11.00</b>
Подготовка к занятию	-	11.00 – 11.10	11.00 – 11.10	-	11.00 – 11.10
<b>Занятие</b>	-	<b>11.10 - 11.40</b>	<b>11.10 - 11.40</b>	-	11.10 - 11.40
Самостоятельная и организованная деятельность воспитанников (игровая, двигательная, индивидуальная) Игры, подготовка к занятию	11.00 - 11.40 11.40 - 11.55	- 11.40 - 11.55	- 11.40 - 11.55	11.00 - 11.40 11.40 - 11.55	- 11.40 – 11.55
<b>Занятие</b>	<b>11.55 - 12.25</b>	<b>11.55 - 12.25</b>	<b>11.55 - 12.25</b>	<b>11.55 - 12.25</b>	<b>11.55 – 12.25</b>
Подготовка к обеду	12.25 - 12.35	12.25 - 12.35	12.25 - 12.35	12.25 - 12.35	12.25 – 12.35
<b>Обед</b> Гигиенические процедуры подготовка ко сну. <b>Дневной сон.</b> Постепенный подъём, бодрящая гимнастика	<b>12.35 - 12.55</b> <b>12.55 - 15.40</b> <b>(2ч 45мин)</b>	<b>12.35 - 12.55</b> <b>12.55 – 15.40</b> <b>(2ч 45мин)</b>			
Подготовка к полднику	15.40 - 15.45	15.40 - 15.45	15.40 - 15.45	15.40 - 15.45	15.40 - 15.45
<b>Полдник</b> Самостоятельная и организованная деятельность воспитанников (игровая, двигательная, индивидуальная)	<b>15.45 - 16.05</b> 16.05 - 16.50	<b>15.45 - 16.05</b> 16.15 - 16.50	<b>15.45 - 16.05</b> 16.15 - 16.50	<b>15.45 - 16.05</b> 16.15 - 16.50	<b>15.45 – 16.05</b> 16.15 - 16.50
<b>Вечерний круг</b> Подготовка к прогулке	16.35 - 16.50 16.50 - 17.00				
<b>Прогулка.</b> <b>Уход воспитанников домой.</b>	<b>17.00 - 19.00</b> <b>(2ч.)</b>				

**Режим дня группы раннего возраста № 1  
(Теплый период)  
Режим работы – 12 часов**

<b>Режимные моменты</b>	<i>Понедельник</i>	<i>Вторник</i>	<i>Среда</i>	<i>Четверг</i>	<i>Пятница</i>
<b>Прием воспитанников на улице</b> Самостоятельная и организованная деятельность воспитанников (игровая, двигательная, индивидуальная). Утренняя гимнастика <b>Заход детей в группу</b>	<b>7.00 - 8.20</b> <b>1ч. 20мин</b>				
Подготовка к завтраку	8.20 – 8.30	8.20 – 8.30	8.20 – 8.30	8.20 – 8.30	8.20 – 8.30
<b>Завтрак</b>	<b>8.30 - 8.50</b>				
Подготовка к прогулке	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00
<b>Прогулка</b> (игры, физкультурные/спортивные упражнения, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность, оздоровительно-закаливающие процедуры, индивидуальная работа) <b>Возвращение с прогулки</b>	<b>9.00 – 10.00</b> <b>(1ч.)</b>				
Гигиенические процедуры	10.00 - 10.10	10.00 - 10.10	10.00 - 10.10	10.00 - 10.10	10.00 - 10.10
Подготовка ко 2 завтраку	10.10 - 10.20	10.10 - 10.20	10.10 - 10.20	10.10 - 10.20	10.10 - 10.20
<b>Второй завтрак</b>	<b>10.20 - 10.30</b>				
Подготовка к прогулке <b>Прогулка</b>	<b>10.40 - 11.40</b> <b>(1ч.)</b>				
Возвращение с прогулки	11.40 - 11.50	11.40 - 11.50	11.40 - 11.50	11.40 - 11.50	11.40 - 11.50
Подготовка к обеду	11.50 - 12.00	11.50 - 12.00	11.50 - 12.00	11.50 - 12.00	11.50 - 12.00
<b>Обед</b>	<b>12.00 - 12.20</b>				
Гигиенические процедуры, подготовка ко сну. <b>Дневной сон.</b> Постепенный подъем, бодрящая гимнастика	<b>12.20 - 15.30</b> <b>(3ч. 10 мин.)</b>				
Подготовка к полднику <b>Полдник</b>	<b>15.30 - 15.50</b>				
Самостоятельная и организованная деятельность воспитанников (игровая, двигательная, индивидуальная)	15.50 – 16.00	15.50 – 16.00	15.50 – 16.00	15.50 – 16.00	15.50 – 16.00
Подготовка к прогулке	16.00 - 16.20	16.00 - 16.20	16.00 - 16.20	16.00 - 16.20	16.00 - 16.20
<b>Прогулка.</b> Уход воспитанников домой	<b>16.20 - 19.00</b> <b>(2ч. 40 мин)</b>				

**Режим дня группы раннего возраста № 2**  
**(Теплый период)**  
**Режим работы – 12 часов**

<b>Режимные моменты</b>	<i>Понедельник</i>	<i>Вторник</i>	<i>Среда</i>	<i>Четверг</i>	<i>Пятница</i>
<b>Прием воспитанников на улице</b> Самостоятельная деятельность (игровая, двигательная) Утренняя гимнастика <b>Заход детей в группу</b>	<b>7.00 - 08.20</b> <b>(1ч 20 мин)</b>				
<b>Подготовка к завтраку</b>	08.20 - 08.30	08.20 - 08.30	08.20 - 08.30	08.20 - 08.30	08.20 - 08.30
<b>Завтрак</b>	<b>08.30 - 09.00</b>				
<b>Прогулка</b> (игры, физкультурные/спортивные упражнения, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность, оздоровительно-закаливающие процедуры, индивидуальная работа) <b>Возвращение с прогулки</b>	<b>09.00 - 09.55</b> <b>(55 мин)</b>				
Гигиенические процедуры Подготовка ко 2 завтраку	09.55 - 10.20	09.55 - 10.20	09.55 - 10.20	09.55 - 10.20	09.55 - 10.20
<b>Второй завтрак</b>	<b>10.20 - 10.40</b>				
Подготовка к прогулке <b>Прогулка</b> Возвращение с прогулки	<b>10.40 - 11.40</b> <b>1 час</b>				
Подготовка к обеду <b>Обед</b>	<b>11.40 - 12.15</b>				
Гигиенические процедуры, подготовка ко сну <b>Дневной сон</b> Постепенный подъем	<b>12.15 - 15.30</b> <b>(3 ч 15 мин)</b>				
<b>Подготовка к полднику</b> <b>Полдник</b>	<b>15.30 - 15.50</b>				
Самостоятельная и организованная деятельность (игровая, двигательная, индивидуальная)	15.50 - 16.00	15.50 - 16.00	15.50 - 16.00	15.50 - 16.00	15.50 - 16.00
Подготовка к прогулке	16.00 - 16.20	16.00 - 16.20	16.00 - 16.20	16.00 - 16.20	16.00 - 16.20
<b>Прогулка</b> (игры, физкультурные/спортивные упражнения, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность, оздоровительно-закаливающие процедуры, индивидуальная работа) <b>Уход воспитанников домой</b>	<b>16.20 - 19.00</b> <b>(2 ч. 40мин)</b>	<b>16.20 - 19.00</b> <b>(2ч. 40мин)</b>	<b>16.20 - 19.00</b> <b>(2 ч. 40мин)</b>	<b>16.20 - 19.00</b> <b>(2 ч. 40мин)</b>	<b>16.20 - 19.00</b> <b>(2 ч. 40мин)</b>

**Режим дня группы раннего возраста № 3  
(Теплый период)  
Режим работы – 12 часов**

<b>Режимные моменты</b>	<i>Понедельник</i>	<i>Вторник</i>	<i>Среда</i>	<i>Четверг</i>	<i>Пятница</i>
<b>Прием воспитанников на улице</b> Самостоятельная деятельность (игровая, двигательная) Утренняя гимнастика <b>Заход детей в группу</b>	<b>7.00 - 08.20</b> (1ч 20 мин)				
Подготовка к завтраку	08.20 - 08.30	08.20 - 08.30	08.20 - 08.30	08.20 - 08.30	08.20 - 08.30
<b>Завтрак</b>	08.30 - 09.00	08.30 - 09.00	08.30 - 09.00	08.30 - 09.00	08.30 - 09.00
<b>Прогулка</b> (игры, физкультурные/спортивные упражнения, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность, оздоровительно-закаливающие процедуры, индивидуальная работа) <b>Возвращение с прогулки</b>	<b>09.00 - 09.55</b> (55 мин)				
Гигиенические процедуры Подготовка ко 2 завтраку	09.55 - 10.20	09.55 - 10.20	09.55 - 10.20	09.55 - 10.20	09.55 - 10.20
<b>Второй завтрак</b>	<b>10.20 - 10.40</b>				
Подготовка к прогулке <b>Прогулка</b> Возвращение с прогулки	<b>10.40 - 11.40</b> (1 час)				
Подготовка к обеду <b>Обед</b>	<b>11.40 - 12.15</b>				
Гигиенические процедуры, подготовка ко сну <b>Дневной сон</b> Постепенный подъем	<b>12.15 - 15.30</b> (3 ч 15 мин)				
Подготовка к полднику <b>Полдник</b>	<b>15.30 - 15.50</b>				
Самостоятельная и организованная деятельность (игровая, двигательная, индивидуальная)	15.50 - 16.00	15.50 - 16.00	15.50 - 16.00	15.50 - 16.00	15.50 - 16.00
Подготовка к прогулке	16.00 - 16.20	16.00 - 16.20	16.00 - 16.20	16.00 - 16.20	16.00 - 16.20
<b>Прогулка</b> (игры, физкультурные/спортивные упражнения, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность, оздоровительно- закаливающие процедуры, индивидуальная работа) <b>Уход воспитанников домой</b>	<b>16.20-19.00</b> (2 ч. 40мин.)	<b>16.20-19.00</b> (2ч. 40мин)	<b>16.20-19.00</b> (2ч. 40мин)	<b>16.20-19.00</b> (2ч. 40мин)	<b>16.20-19.00</b> (2ч. 40мин)

**Режим дня группы раннего возраста № 12**  
**(Теплый период)**  
**Режим работы – 12 часов**

<i>Режимные моменты</i>	<i>Понедельник</i>	<i>Вторник</i>	<i>Среда</i>	<i>Четверг</i>	<i>Пятница</i>
<b>Прием воспитанников на улице</b> Самостоятельная деятельность (игровая, двигательная) Утренняя гимнастика <b>Заход детей в группу</b>	<b>7.00 - 08.20</b> <b>(1ч 20 мин)</b>	<b>7.00 - 08.20</b> <b>(1ч 20 мин)</b>	<b>7.00 - 08.20</b> <b>(1ч 20 мин)</b>	<b>7.00 - 08.20</b> <b>(1ч 20 мин)</b>	<b>7.00 - 08.20</b> <b>(1ч 20 мин)</b>
Подготовка к завтраку	08.20 - 08.30	08.20 - 08.30	08.20 - 08.30	08.20 - 08.30	08.20 - 08.30
<b>Завтрак</b>	<b>08.30 - 09.00</b>	<b>08.30 - 09.00</b>	<b>08.30 - 09.00</b>	<b>08.30 - 09.00</b>	<b>08.30 - 09.00</b>
<b>Прогулка</b> (игры, физкультурные/спортивные упражнения, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность, оздоровительно-закаливающие процедуры, индивидуальная работа) <b>Возвращение с прогулки</b>	<b>09.00 - 09.55</b> <b>(55 мин)</b>	<b>09.00 - 09.55</b> <b>(55 мин)</b>	<b>09.00 - 09.55</b> <b>(55 мин)</b>	<b>09.00 - 09.55</b> <b>(55 мин)</b>	<b>09.00 - 09.55</b> <b>(55 мин)</b>
Гигиенические процедуры Подготовка ко 2 завтраку	09.55 - 10.20	09.55 - 10.20	09.55 - 10.20	09.55 - 10.20	09.55 - 10.20
<b>Второй завтрак</b>	<b>10.20 - 10.40</b>	<b>10.20 - 10.40</b>	<b>10.20 - 10.40</b>	<b>10.20 - 10.40</b>	<b>10.20 - 10.40</b>
Подготовка к прогулке <b>Прогулка</b> Возвращение с прогулки	<b>10.40 - 11.40</b> <b>(1 час)</b>	<b>10.40 - 11.40</b> <b>(1 час)</b>	<b>10.40 - 11.40</b> <b>(1 час)</b>	<b>10.40 - 11.40</b> <b>(1 час)</b>	<b>10.40 - 11.40</b> <b>(1 час)</b>
Подготовка к обеду <b>Обед</b>	<b>11.40 - 12.15</b>	<b>11.40 - 12.15</b>	<b>11.40 - 12.15</b>	<b>11.40 - 12.15</b>	<b>11.40 - 12.15</b>
Гигиенические процедуры, подготовка ко сну <b>Дневной сон</b> Постепенный подъем	<b>12.15 - 15.30</b> <b>( 3 ч 15 мин)</b>	<b>12.15 - 15.30</b> <b>( 3 ч 15 мин)</b>	<b>12.15 - 15.30</b> <b>( 3 ч 15 мин)</b>	<b>12.15 - 15.30</b> <b>( 3 ч 15 мин)</b>	<b>12.15 - 15.30</b> <b>( 3 ч 15 мин)</b>
Подготовка к полднику <b>Полдник</b>	<b>15.30 - 15.50</b>	<b>15.30 - 15.50</b>	<b>15.30 - 15.50</b>	<b>15.30 - 15.50</b>	<b>15.30 - 15.50</b>
Самостоятельная и организованная деятельность (игровая, двигательная, индивидуальная)	15.50 - 16.00	15.50 - 16.00	15.50 - 16.00	15.50 - 16.00	15.50 - 16.00
Подготовка к прогулке	16.00 - 16.20	16.00 - 16.20	16.00 - 16.20	16.00 - 16.20	16.00 - 16.20
<b>Прогулка</b> (игры, физкультурные/спортивные упражнения, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность, оздоровительно- закаливающие процедуры, индивидуальная работа) <b>Уход воспитанников домой</b>	<b>16.20 - 19.00</b> <b>(2 часа 40мин.)</b>	<b>16.20 - 19.00</b> <b>(2часа 40мин)</b>			

**Режим дня младшей группы № 5  
(Теплый период)  
Режим работы – 12 часов**

<i>Режимные моменты</i>	<i>Понедельник</i>	<i>Вторник</i>	<i>Среда</i>	<i>Четверг</i>	<i>Пятница</i>
<b>Прием воспитанников на улице</b> Самостоятельная и организованная деятельность воспитанников (игровая, двигательная, индивидуальная) Утренняя гимнастика. <b>Заход детей в группу</b>	<b>7.00 - 8.00</b> (1 ч.)				
Подготовка к завтраку	8.00 - 8.10	8.00 - 8.10	8.00 - 8.10	8.00 - 8.10	8.00 - 8.10
<b>Завтрак</b>	<b>8.10 - 8.30</b>				
<b>Утренний круг</b>	8.30 – 8.50	8.30 – 8.50	8.30 – 8.50	8.30 – 8.50	8.30 – 8.50
Подготовка к прогулке. <b>Прогулка</b> Самостоятельная и организованная деятельность воспитанников (игры, физкультурные/спортивные упражнения, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность, оздоровительно-закаливающие процедуры, индивидуальная работа) <b>Возвращение с прогулки</b>	<b>8.50 – 10.25</b> (1ч.35 мин)				
Подготовка ко 2 завтраку	10.25-10.35	10.25-10.35	10.25-10.35	10.25-10.35	10.25-10.35
<b>Второй завтрак</b>	<b>10.35-10.45</b>	<b>10.35-10.45</b>	<b>10.35-10.45</b>	<b>10.35-10.45</b>	<b>10.35-10.45</b>
Подготовка к прогулке. <b>Прогулка</b> Самостоятельная и организованная деятельность воспитанников (игры, физкультурные/спортивные упражнения, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность, оздоровительно-закаливающие процедуры, индивидуальная работа) <b>Возвращение с прогулки</b>	<b>10.45 – 12.00</b> (1ч. 15мин)				
Гигиенические процедуры, подготовка к обеду, дежурства	12.00– 12.15	12.00– 12.15	12.00– 12.15	12.00– 12.15	12.00– 12.15
<b>Обед</b>	<b>12.15 – 12.35</b>	<b>12.00– 12.15</b>	<b>12.00– 12.15</b>	<b>12.00– 12.15</b>	<b>12.00– 12.15</b>
Гигиенические процедуры подготовка ко сну. <b>Дневной сон</b> Постепенный подъем, босохождение, бодрящая гимнастика.	<b>12.35 – 15.45</b> (3ч. 10 мин)	<b>12.35 – 15.45</b> (3ч. 10 мин)	<b>12.35 – 15.45</b> (3ч. 10 мин)	<b>12.35–15.45</b> (3ч. 10мин)	<b>12.35 – 15.45</b> (3ч. 10 мин)
Подготовка к полднику	15.45 – 15.55	15.45 – 15.55	15.45 – 15.55	15.45 – 15.55	15.45 – 15.55
<b>Полдник</b>	<b>15.55 – 16.10</b>				
<b>Вечерний круг</b>	16.10 – 16.20	16.10 – 16.20	16.10 – 16.20	16.10 – 16.20	16.10 – 16.20
<b>Подготовка к прогулке. Прогулка</b> Самостоятельная и организованная деятельность воспитанников (игры, физкультурные/спортивные упражнения, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность, оздоровительно-закаливающие процедуры, индивидуальная работа) <b>Уход воспитанников домой</b>	<b>16.20 - 19.00</b> (2ч. 40 мин)				

**Режим дня младшей группы № 8  
(Теплый период)  
Режим работы – 12 часов**

<i>Режимные моменты</i>	<i>Понедельник</i>	<i>Вторник</i>	<i>Среда</i>	<i>Четверг</i>	<i>Пятница</i>
<b>Прием воспитанников на улице</b> Самостоятельная и организованная деятельность воспитанников (игровая, двигательная, индивидуальная) Утренняя гимнастика. <b>Заход детей в группу</b> Подготовка к завтраку <b>Завтрак</b> <b>Утренний круг</b> Подготовка к прогулке. <b>Прогулка</b> Самостоятельная и организованная деятельность воспитанников (игры, физкультурные/спортивные упражнения, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность, оздоровительно-закаливающие процедуры, индивидуальная работа) <b>Возвращение с прогулки</b>	<b>7.00 - 8.00</b> (1 ч.)        <b>8.00 - 8.10</b> <b>8.10 - 8.30</b>  8.30 – 8.50 <b>8.50 – 10.25</b> (1 ч. 35 мин)	<b>7.00 - 8.00</b> (1 ч.)        8.00 - 8.10 <b>8.10 - 8.30</b>  8.30 – 8.50 <b>8.50 – 10.25</b> (1 ч. 35 мин)	<b>7.00 - 8.00</b> (1 ч.)        8.00 - 8.10 <b>8.10 - 8.30</b>  8.30 – 8.50 <b>8.50 – 10.25</b> (1 ч. 35 мин)	<b>7.00 - 8.00</b> (1 ч.)        8.00 - 8.10 <b>8.10 - 8.30</b>  8.30 – 8.50 <b>8.50 – 10.25</b> (1 ч. 35мин)	<b>7.00 - 8.00</b> (1 ч.)        8.00 - 8.10 <b>8.10 - 8.30</b>  8.30 – 8.50 <b>8.50 – 10.25</b> (1 ч. 35 мин)
Подготовка ко 2 завтраку <b>Второй завтрак</b> Подготовка к прогулке. <b>Прогулка</b> Самостоятельная и организованная деятельность воспитанников (игры, физкультурные/спортивные упражнения, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность, оздоровительно-закаливающие процедуры, индивидуальная работа) <b>Возвращение с прогулки</b>	10.25 – 10.35 <b>10.35 – 10.45</b> <b>10.45 – 12.00</b> (1ч. 15 мин)	10.25 – 10.35 <b>10.35 – 10.45</b> <b>10.45 – 12.00</b> (1ч. 15 мин)	10.25 – 10.35 <b>10.35 – 10.45</b> <b>10.45 – 12.00</b> (1ч. 15 мин)	10.25 – 10.35 <b>10.35 – 10.45</b> <b>10.45 – 12.00</b> (1ч. 15 мин)	10.25 – 10.35 <b>10.35 – 10.45</b> <b>10.45 – 12.00</b> (1ч. 15 мин)
Гигиенические процедуры, подготовка к обеду, дежурства <b>Обед</b>	12.00 – 12.15 <b>12.15 – 12.35</b>	12.00 – 12.15 <b>12.15 – 12.35</b>	12.00 – 12.15 <b>12.15 – 12.35</b>	12.00 – 12.15 <b>12.15 – 12.35</b>	12.00 – 12.15 <b>12.15 – 12.35</b>
Гигиенические процедуры подготовка ко сну. <b>Дневной сон</b> Постепенный подъем, босохождение, бодрящая гимнастика.	<b>12.35 – 15.45</b> (3ч. 10 мин)	<b>12.35 – 15.45</b> (3ч. 10 мин)	<b>12.35 – 15.45</b> (3ч. 10 мин)	<b>12.35 – 15.45</b> (3ч. 10 мин)	<b>12.35 – 15.45</b> (3ч. 10 мин)
Подготовка к полднику <b>Полдник</b>	15.45 - 15.55 <b>15.55 - 16.10</b>	15.45 - 15.55 <b>15.55 - 16.10</b>	15.45 - 15.55 <b>15.55 - 16.10</b>	15.45 - 15.55 <b>15.55 - 16.10</b>	15.45 - 15.55 <b>15.55 - 16.10</b>
<b>Вечерний круг</b> Подготовка к прогулке. <b>Прогулка</b> Самостоятельная и организованная деятельность воспитанников (игры, физкультурные/спортивные упражнения, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность, оздоровительно-закаливающие процедуры, индивидуальная работа) <b>Уход воспитанников домой</b>	16.10 - 16.20 <b>16.20 - 19.00</b> (2ч. 40 мин)	16.10 - 16.20 <b>16.20 - 19.00</b> (2ч. 40 мин)	16.10 - 16.20 <b>16.20 - 19.00</b> (2ч. 40 мин)	16.10 - 16.20 <b>16.20 - 19.00</b> (2ч. 40 мин)	16.10 - 16.20 <b>16.20 - 19.00</b> (2ч. 40 мин)

**Режим дня средней группы № 9  
(Тёплый период)  
Режим работы – 12 часов**

<i>Режимные моменты</i>	<i>Понедельник</i>	<i>Вторник</i>	<i>Среда</i>	<i>Четверг</i>	<i>Пятница</i>
<b>Приём воспитанников на улице</b> Самостоятельная деятельность воспитанников (игровая, двигательная) Утренняя гимнастика (на улице) <b>Заход детей в группу</b>	<b>7.00 – 8.20</b> (1ч. 20 мин)				
Подготовка к завтраку <b>Завтрак</b>	<b>8.20-8.45</b>	<b>8.20-8.45</b>	<b>8.20-8.45</b>	<b>8.20-8.50</b>	<b>8.20-8.45</b>
<b>Утренний круг</b>	8.45 -9.05	8.45 -9.05	8.45 -9.05	8.45 -9.05	8.45 -9.05
Подготовка к прогулке. <b>Прогулка.</b> Самостоятельная и организованная деятельность воспитанников (игры, физкультурные/спортивные упражнения, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность, оздоровительно-закаливающие процедуры, индивидуальная работа) <b>Возвращение с прогулки</b>	<b>9.05 – 10.25</b> (1 ч 20 м)				
Подготовка ко 2 завтраку	10.25-10.30	10.25-10.30	10.25-10.30	10.25-10.30	10.25-10.30
<b>Второй завтрак</b>	<b>10.30-10.40</b>	<b>10.30-10.40</b>	<b>10.30-10.40</b>	<b>10.30-10.40</b>	<b>10.30-10.40</b>
Подготовка к прогулке. <b>Прогулка.</b> Самостоятельная и организованная деятельность воспитанников (игры, физкультурные/спортивные упражнения, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность, оздоровительно-закаливающие процедуры, индивидуальная работа) <b>Возвращение с прогулки</b>	<b>10.40-12.05</b> (1ч.25 мин)				
Гигиенические процедуры, подготовка к обеду, дежурства	12.05-12.25	12.05-12.25	12.05-12.25	12.05-12.25	12.05-12.25
<b>Обед</b>	<b>12.25-12.45</b>	<b>12.25-12.45</b>	<b>12.25-12.45</b>	<b>12.25-12.45</b>	<b>12.25-12.45</b>
Гигиенические процедуры подготовка ко сну <b>Дневной сон</b> Подъём, босохождение, бодрящая гимнастика	<b>12.45-15.55</b> (3ч. 10 мин)				
Подготовка к полднику <b>Полдник</b>	<b>15.55 – 16.15</b>				
<b>Вечерний круг</b>	16.15 – 16.25	16.15 – 16.25	16.15 – 16.25	16.15 – 16.25	16.15 – 16.25
Подготовка к прогулке. <b>Прогулка</b> Самостоятельная и организованная деятельность воспитанников (игры, физкультурные/спортивные упражнения, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность, оздоровительно-закаливающие процедуры, индивидуальная работа) <b>Уход воспитанников домой</b>	<b>16.25 – 19.00</b> (2ч. 35 мин)				

**Режим дня средней группы № 11  
(Тёплый период)  
Режим работы – 12 часов**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Понедельник</b>	<b>Вторник</b>	<b>Среда</b>	<b>Четверг</b>	<b>Пятница</b>
<b>Приём воспитанников на улице</b> Самостоятельная деятельность воспитанников (игровая, двигательная) Утренняя гимнастика (на улице) <b>Заход детей в группу</b>	<b>7.00 – 8.20</b> (1ч. 20 мин)				
Подготовка к завтраку <b>Завтрак</b>	<b>8.20-8.45</b>	<b>8.20-8.45</b>	<b>8.20-8.45</b>	<b>8.20-8.50</b>	<b>8.20-8.45</b>
<b>Утренний круг</b>	8.45 -9.05	8.45 -9.05	8.45 -9.05	8.45 -9.05	8.45 -9.05
Подготовка к прогулке. <b>Прогулка</b> Самостоятельная и организованная деятельность воспитанников (игры, физкультурные/спортивные упражнения, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность, оздоровительно-закаливающие процедуры, индивидуальная работа) <b>Возвращение с прогулки</b>	<b>9.15 – 10.25</b> (1ч 10м)	<b>9.15 – 10.25</b> (1ч 10 м)			
Подготовка ко 2 завтраку	10.25-10.30	10.25-10.30	10.25-10.30	10.25-10.30	10.25-10.30
<b>Второй завтрак</b>	<b>10.30-10.40</b>	<b>10.30-10.40</b>	<b>10.30-10.40</b>	<b>10.30-10.40</b>	<b>10.30-10.40</b>
<b>Подготовка к прогулке. Прогулка</b> Самостоятельная и организованная деятельность воспитанников (игры, физкультурные/спортивные упражнения, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность, оздоровительно-закаливающие процедуры, индивидуальная работа) <b>Возвращение с прогулки</b>	<b>10.40-12.05</b> (1ч.25 мин)				
Гигиенические процедуры, подготовка к обеду, дежурства	12.05-12.25	12.05-12.25	12.05-12.25	12.05-12.25	12.05-12.25
<b>Обед</b>	<b>12.25-12.45</b>	<b>12.25-12.45</b>	<b>12.25-12.45</b>	<b>12.25-12.45</b>	<b>12.25-12.45</b>
Гигиенические процедуры подготовка ко сну <b>Дневной сон</b> Подъём, босохождение, бодрящая гимнастика	<b>12.45-15.55</b> (3ч. 10 мин)				
Подготовка к полднику <b>Полдник</b>	<b>15.55 – 16.15</b>				
<b>Вечерний круг</b>	16.15 – 16.25	16.15 – 16.25	16.15 – 16.25	16.15 – 16.25	16.15 – 16.25
Подготовка к прогулке. <b>Прогулка</b> Самостоятельная и организованная деятельность воспитанников (игры, физкультурные/спортивные упражнения, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность, оздоровительно-закаливающие процедуры, индивидуальная работа) <b>Уход воспитанников домой</b>	<b>16.25 – 19.00</b> (2ч. 35 мин)				

**Режим дня старшей группы № 4**  
**(Тёплый период)**  
**Режим работы – 12 часов**

<i>Режимные моменты</i>	<i>Понедельник</i>	<i>Вторник</i>	<i>Среда</i>	<i>Четверг</i>	<i>Пятница</i>
<b>Приём воспитанников на улице</b> Самостоятельная деятельность воспитанников (игровая, двигательная) Утренняя гимнастика (на улице) <b>Заход детей в группу</b>	<b>7.00 – 8.30</b> <b>(1ч. 30 мин)</b>				
Подготовка к завтраку <b>Завтрак</b> <b>Утренний круг</b>	<b>8.30-8.50</b>	<b>8.30-8.50</b>	<b>8.30-8.50</b>	<b>8.30-8.50</b>	<b>8.30-8.50</b>
Подготовка к прогулке. <b>Прогулка</b> Самостоятельная и организованная деятельность воспитанников (игры, физкультурные/спортивные упражнения, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность, оздоровительно-закаливающие процедуры, индивидуальная работа) <b>Возвращение с прогулки</b>	<b>9.10 – 10.20</b> <b>(1ч. 10 мин.)</b>				
Подготовка ко 2 завтраку	10.20-10.30	10.20-10.30	10.20-10.30	10.20-10.30	10.20-10.30
<b>Второй завтрак</b>	<b>10.30-10.40</b>	<b>10.30-10.40</b>	<b>10.30-10.40</b>	<b>10.30-10.40</b>	<b>10.30-10.40</b>
Подготовка к прогулке. <b>Прогулка</b> Самостоятельная и организованная деятельность воспитанников (игры, физкультурные/спортивные упражнения, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность, оздоровительно-закаливающие процедуры, индивидуальная работа) <b>Возвращение с прогулки</b>	<b>10.40-12.20</b> <b>(1ч.40 мин)</b>				
Гигиенические процедуры, подготовка к обеду, дежурства <b>Обед</b> Гигиенические процедуры подготовка ко сну <b>Дневной сон</b> Подъём, босохождение, бодрящая гимнастика	12.20-12.35 <b>12.30-12.50</b> <b>12.50-15.50</b> <b>(3ч. )</b>				
Подготовка к полднику <b>Полдник</b>	<b>15.50 – 16.10</b>	<b>15.50 – 16.10</b>	<b>15.50 – 16.10</b>	<b>15.50 – 16.10</b>	<b>16.50 – 16.10</b>
<b>Вечерний круг</b> Подготовка к прогулке. <b>Прогулка</b> Самостоятельная и организованная деятельность воспитанников (игры, физкультурные/спортивные упражнения, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность, оздоровительно-закаливающие процедуры, индивидуальная работа) <b>Уход воспитанников домой</b>	16.10 – 16.20 <b>16.20 – 19.00</b> <b>(2ч. 40 мин)</b>	16.10 – 16.20 <b>16.20– 19.00</b> <b>(2ч. 40 мин)</b>	16.10 – 16.20 <b>16.20 – 19.00</b> <b>(2ч. 40 мин)</b>	16.10 – 16.20 <b>16.20 – 19.00</b> <b>(2ч. 40 мин)</b>	16.10 – 16.20 <b>16.20 – 19.00</b> <b>(2ч. 40 мин)</b>

**Режим дня старшей группы № 6  
(Тёплый период)  
Режим работы – 12 часов**

<i>Режимные моменты</i>	<i>Понедельник</i>	<i>Вторник</i>	<i>Среда</i>	<i>Четверг</i>	<i>Пятница</i>
<b>Приём воспитанников на улице</b> Самостоятельная деятельность воспитанников (игровая, двигательная) Утренняя гимнастика (на улице) <b>Заход детей в группу</b>	<b>7.00 – 8.30</b> <b>(1ч. 30 мин)</b>				
Подготовка к завтраку <b>Завтрак</b>	<b>8.30-8.50</b>	<b>8.30-8.50</b>	<b>8.30-8.50</b>	<b>8.30-8.50</b>	<b>8.30-8.50</b>
<b>Утренний круг</b>	8.50 -9.10	8.50 -9.10	8.50 -9.10	8.50 -9.10	8.50 -9.10
Подготовка к прогулке. <b>Прогулка</b> Самостоятельная и организованная деятельность воспитанников (игры, физкультурные/спортивные упражнения, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность, оздоровительно-закаливающие процедуры, индивидуальная работа) <b>Возвращение с прогулки</b>	<b>9.10 – 10.20</b> <b>(1ч. 10 мин)</b>				
Подготовка ко 2 завтраку	10.20-10.30	10.20-10.30	10.20-10.30	10.20-10.30	10.20-10.30
<b>Второй завтрак</b>	<b>10.30-10.40</b>	<b>10.30-10.40</b>	<b>10.30-10.40</b>	<b>10.30-10.40</b>	<b>10.30-10.40</b>
Подготовка к прогулке. <b>Прогулка</b> Самостоятельная и организованная деятельность воспитанников (игры, физкультурные/спортивные упражнения, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность, оздоровительно-закаливающие процедуры, индивидуальная работа) <b>Возвращение с прогулки</b>	<b>10.40-12.20</b> <b>(1ч.40 мин)</b>				
Гигиенические процедуры, подготовка к обеду, дежурства	12.20-12.30	12.20-12.30	12.20-12.30	12.20-12.30	12.20-12.30
<b>Обед</b>	<b>12.30-12.50</b>	<b>12.30-12.50</b>	<b>12.30-12.50</b>	<b>12.30-12.50</b>	<b>12.30-12.50</b>
Гигиенические процедуры подготовка ко сну <b>Дневной сон</b> Подъём, босохождение, бодрящая гимнастика	<b>12.50-15.50</b> <b>(3 часа)</b>				
Подготовка к полднику <b>Полдник</b>	<b>15.50 – 16.10</b>				
<b>Вечерний круг</b>	16.10 – 16.20	16.10 – 16.20	16.10 – 16.20	16.10 – 16.20	16.10 – 16.20
Подготовка к прогулке. <b>Прогулка</b> Самостоятельная и организованная деятельность воспитанников (игры, физкультурные/спортивные упражнения, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность, оздоровительно-закаливающие процедуры, индивидуальная работа) <b>Уход воспитанников домой</b>	<b>16.20 – 19.00</b> <b>(2ч. 40 мин)</b>				

**Режим дня подготовительной группы № 7**  
**(Теплый период)**  
**Режим работы – 12 часов**

<i>Режимные моменты</i>	<i>Понедельник</i>	<i>Вторник</i>	<i>Среда</i>	<i>Четверг</i>	<i>Пятница</i>
<b>Прием воспитанников на улице</b> Самостоятельная и организованная деятельность воспитанников (игровая, двигательная, индивидуальная) Утренняя гимнастика. <b>Заход детей в группу</b> Подготовка к завтраку	<b>7.00 - 8.25</b> <b>(1ч. 25 мин)</b>	<b>7.00 - 8.25</b> <b>(1ч. 25мин)</b>	<b>7.00 - 8.25</b> <b>(1ч. 25 мин)</b>	<b>7.00 - 8.25</b> <b>(1ч. 25мин)</b>	<b>7.00 - 8.25</b> <b>(1ч. 25 мин)</b>
<b>Завтрак</b>	<b>8.25 - 8.55</b>				
<b>Утренний круг</b> Подготовка к прогулке.	8.55 – 9.15 <b>9.15 - 10.25</b> <b>(1ч.10 мин)</b>				
<b>Прогулка</b> Самостоятельная и организованная деятельность воспитанников (игры, физкультурные/спортивные упражнения, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность, оздоровительно-закаливающие процедуры, индивидуальная работа) <b>Возвращение с прогулки</b>	10.25 – 10.30 <b>10.30 – 10.40</b>				
Подготовка ко 2 завтраку <b>Второй завтрак</b>	<b>10.40 – 12.20</b> <b>(1ч.40мин)</b>	<b>10.40 – 12.20</b> <b>(1ч.40мин)</b>	<b>10.40 – 12.20</b> <b>(1ч40мин.)</b>	<b>10.40 – 12.20</b> <b>(1ч.40мин)</b>	<b>10.40 – 12.20</b> <b>(1ч.40мин)</b>
Подготовка к прогулке. <b>Прогулка</b> Самостоятельная и организованная деятельность воспитанников (игры, физкультурные/спортивные упражнения, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность, оздоровительно-закаливающие процедуры, индивидуальная работа) <b>Возвращение с прогулки</b>	12.20 – 12.40	12.20 – 12.40	12.20 – 12.40	12.20 – 12.40	12.20 – 12.40
Гигиенические процедуры, подготовка к обеду, дежурства <b>Обед</b>	<b>12.40 – 13.00</b> <b>13.00 – 16.00</b> <b>(3ч.)</b>				
Гигиенические процедуры подготовка ко сну. <b>Дневной сон</b> Подъём, босохождение, бодрящая гимнастика. Подготовка к полднику	<b>16.00 – 16.25</b>				
<b>Полдник</b> <b>Вечерний круг</b> Подготовка к прогулке.	16.25 – 16.35 <b>16.35 - 19.00</b> <b>(2ч. 25 мин)</b>				
<b>Прогулка</b> Самостоятельная и организованная деятельность воспитанников (игры, физкультурные/спортивные упражнения, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность, оздоровительно-закаливающие процедуры, индивидуальная работа) <b>Уход воспитанников домой</b>					

**Режим дня подготовительной группы № 10**  
**(Теплый период)**  
**Режим работы – 12 часов**

<i>Режимные моменты</i>	<i>Понедельник</i>	<i>Вторник</i>	<i>Среда</i>	<i>Четверг</i>	<i>Пятница</i>
<b>Прием воспитанников на улице</b> Самостоятельная и организованная деятельность воспитанников (игровая, двигательная, индивидуальная) Утренняя гимнастика. <b>Заход детей в группу</b>	<b>7.00 - 8.25</b> <b>(1ч. 25 мин)</b>				
Подготовка к завтраку <b>Завтрак</b>	<b>8.25 - 8.55</b>				
<b>Утренний круг</b>	8.55 – 9.15	8.55 – 9.15	8.55 – 9.15	8.55 – 9.15	8.55 – 9.15
Подготовка к прогулке. <b>Прогулка</b> Самостоятельная и организованная деятельность воспитанников (игры, физкультурные/спортивные упражнения, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность, оздоровительно-закаливающие процедуры, индивидуальная работа) <b>Возвращение с прогулки</b>	<b>9.15 - 10.25</b> <b>(1ч. 10 мин)</b>				
Подготовка ко 2 завтраку	10.25– 10.30	10.25 – 10.30	10.25 – 10.30	10.25 – 10.30	10.25 – 10.30
<b>Второй завтрак</b>	<b>10.30 – 10.40</b>				
Подготовка к прогулке. <b>Прогулка</b> Самостоятельная и организованная деятельность воспитанников (игры, физкультурные/спортивные упражнения, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность, оздоровительно-закаливающие процедуры, индивидуальная работа) <b>Возвращение с прогулки</b>	<b>10.40 – 12.20</b> <b>(1ч. 40 мин)</b>	<b>10.40 – 12.20</b> <b>(1ч. 40 мин)</b>	<b>10.40 – 12.20</b> <b>(1ч. 40 ми)</b>	<b>10.40 – 12.20</b> <b>(1ч. 40 мин)</b>	<b>10.40 – 12.20</b> <b>(1ч. 40 мин)</b>
Гигиенические процедуры, подготовка к обеду, дежурства	12.20 – 12.40	12.20 – 12.40	12.20 – 12.40	12.20 – 12.40	12.20 – 12.40
<b>Обед</b>	<b>12.40 – 13.00</b>				
Гигиенические процедуры подготовка ко сну. <b>Дневной сон</b> Подъём, босохождение, бодрящая гимнастика.	<b>13.00 – 16.00</b> <b>(3ч.)</b>				
Подготовка к полднику <b>Полдник</b>	<b>16.00 – 16.25</b>				
<b>Вечерний круг</b>	16.25 – 16.35	16.25 – 16.35	16.25 – 16.35	16.25 – 16.35	16.25 – 16.35
<b>Подготовка к прогулке. Прогулка</b> Самостоятельная и организованная деятельность воспитанников (игры, физкультурные/спортивные упражнения, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность, оздоровительно-закаливающие процедуры, индивидуальная работа) <b>Уход воспитанников домой</b>	<b>16.35 - 19.00</b> <b>(2ч. 25 мин)</b>				

**Индивидуальный режим (для вновь поступающих детей)**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Рекомендации</b>
Прием, знакомство с ребенком, родителями	Познакомить с детьми, показать все помещения группы, объяснить их назначение. Рассказать о жизни группы.
Утренняя гимнастика	Предложить понаблюдать, при желании поучаствовать.
Утренний круг	Привлечь ребенка к обсуждению планов и совместных дел.
Подготовка к завтраку, завтрак	Показать полотенце, понаблюдать, как моет руки, положительно оценить. Показать место за столом. Напомнить всем правила приема пищи и пользования столовыми принадлежностями. Не принуждать к еде.
Занятие	Объяснить, чем будут заниматься. Предложить понаблюдать, при желании – поучаствовать. Положительно оценить.
Подготовка к прогулке	Напомнить всем последовательность одевания. При необходимости – оказать помощь.
Прогулка	Познакомить с участком группы, соседями, правилами поведения на прогулке. Привлечь к играм.
Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры.	Помочь раздеться. Напомнить всем последовательность умывания.
Обед	Напомнить всем правила приема пищи и пользования столовыми приборами. Не принуждать к еде.
Дневной сон	Показать кровать. Понаблюдать, как дети раздеваются, уложить в числе последних. Наблюдение за сном.
Закаливающие мероприятия после сна. Бодрящая гимнастика	Предложить понаблюдать, при желании – принять участие.
Полдник	Напомнить всем правила приема пищи и пользования столовыми приборами. Не принуждать к еде.
Чтение художественной литературы	Предложить присоединиться к детям. При отказе – выбрать себе другой вид деятельности. Не принуждать.
Самостоятельная деятельность	Помочь в выборе деятельности. Оказать помощь
Занятие	Объяснить, чем будут заниматься. Предложить понаблюдать, при желании – поучаствовать. Положительно оценить.
Вечерний круг	Вспомнить все самое хорошее и интересное за день, для того чтобы у ребенка сформировалось положительное отношение к детям, педагогам, детскому саду.
Подготовка к прогулке	Одевать последним, раздевать первым.
Прогулка	Следить за соблюдением правил поведения на прогулке. Привлечь к играм
Игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа	Помочь в выборе деятельности. Оказать помощь.
Уход домой	Положительная оценка пребывания в детском саду. Пожелание встречи на следующий день

**Щадящий режим дня**  
(для детей после болезни, ослабленных, с 3 и 4 группой здоровья)

<b>Режимные моменты</b>	<b>Рекомендации</b>
Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика	Ограничить двигательную деятельность за счет индивидуальных бесед, спокойных игр. Во время утренней гимнастики исключить бег, прыжки (заменить ходьбой)
Утренний круг	Привлечь ребенка к обсуждению планов и совместных дел.
Подготовка к завтраку, завтрак	Мытье рук теплой водой. Полоскание рта теплой водой.
Занятие	Уменьшить интеллектуальную нагрузку. Во время занятий физической культурой исключить бег, прыжки, уменьшить физическую нагрузку на 50%.
Подготовка к прогулке	Одевать последним, раздевать первым.
Прогулка	Уменьшить двигательную активность за счет спокойных игр, индивидуальных занятий.
Гигиенические процедуры после прогулки	Умывание и мытье рук под наблюдением теплой водой.
Обед	Усадить за стол первым. Полоскание рта теплой водой
Дневной сон	Укладывать первым, поднимать последним.
Закаливающие мероприятия после сна	Исключить на 2 недели
Бодрящая гимнастика	Исключить на 1 неделю
Полдник	Мытье рук теплой водой
Самостоятельная деятельность	Ограничить двигательную активность за счет игр малой подвижности, развивающих, театрализованных, сюжетно- ролевых, дидактических игр
Занятие	Уменьшить интеллектуальную нагрузку. Во время занятий физической культурой исключить бег, прыжки, уменьшить физическую нагрузку на 50%.
Вечерний круг	Вспомнить все самое хорошее и интересное за день.
Подготовка к прогулке	Одевать последним, раздевать первым.
Прогулка	Уменьшить двигательную активность за счет спокойных игр, индивидуальных занятий.
Игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа	Ограничить двигательную деятельность за счет индивидуальных бесед, спокойных игр.
Уход домой	Положительная оценка деятельности

*Гибкий режим дня*  
**ДЛЯ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ В СЛУЧАЕ НЕУСТОЙЧИВОЙ  
И НЕБЛАГОПРИЯТНОЙ ПОГОДЫ**

В случае неблагоприятных погодных условий погоды (дождь, низкая  $t$  воздуха, штормовой ветер), прогулка с детьми отменяется. Организуется совместная деятельность в помещениях ГБДОУ (группе, музыкально-спортивном зале), компенсирующая недостаток двигательной активности.

### Режим двигательной активности на группах

Возрастная группа	Утренняя зарядка	физкультурное занятие	Подвижные игры		Самостоятельная двигательная деятельность детей по физическому развитию.				Бодрая гимнастика	Спортивный досуг	Спортивный праздник
			утро	вечер	До завтрака	После завтрака	После сна	Прогулка			
Ранний возраст	10 мин.	10 мин.	5-10 мин.	5-10 мин.	5 мин.	5 мин	5 мин	не менее 3 ч.	5-7 мин.	15 мин.	-
Младшая	10 мин.	15 мин.	10-15 мин.	10-15 мин.	10 мин.	5-7 мин	5-10 мин	не менее 3 ч.	5-10 мин.	20 мин.	25 мин.
Средняя	10 мин.	20 мин.	15-20 мин.	15-20 мин.	10 мин.	5-7 мин	5-10 мин	не менее 3 ч.	5-10 мин.	25 мин.	30 мин.
Старшая	10-12 мин.	25 мин.	20-25 мин.	20-25 мин.	15 мин.	5-7 мин	7-12 мин.	Не менее 3 ч.	10-12 мин.	30 мин.	40 мин.
Подготовительная к школе	10 -12 мин.	30 мин.	25-30 мин.	25-30 мин.	15 мин.	5-7 мин	7-12 мин.	Не менее 3 ч.	10 -12 мин.	40 мин.	60 мин.

**Федеральный календарный план воспитательной работы.**

Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ГБДОУ

<b>Сентябрь:</b>	1 сентября: День знаний; 3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом; 8 сентября: Международный день распространения грамотности; 27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.
<b>Октябрь:</b>	1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки; 4 октября: День защиты животных; 5 октября: День учителя; Третье воскресенье октября: День отца в России.
<b>Ноябрь:</b>	4 ноября: День народного единства; 8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России; Последнее воскресенье ноября: День матери в России; 30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.
<b>Декабрь:</b>	3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно); 5 декабря: День добровольца (волонтера) в России; 8 декабря: Международный день художника; 9 декабря: День Героев Отечества; 12 декабря: День Конституции Российской Федерации; 31 декабря: Новый год.
<b>Январь:</b>	27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего "лагеря смерти" Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно).
<b>Февраль:</b>	2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно); 8 февраля: День российской науки; 15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества; 21 февраля: Международный день родного языка; 23 февраля: День защитника Отечества.
<b>Март:</b>	8 марта: Международный женский день; 18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется

	включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно); 27 марта: Всемирный день театра.
<b>Апрель:</b>	12 апреля: День космонавтики;
<b>Май:</b>	1 мая: Праздник Весны и Труда; 9 мая: День Победы; 19 мая: День детских общественных организаций России; 24 мая: День славянской письменности и культуры.
<b>Июнь:</b>	1 июня: День защиты детей; 6 июня: День русского языка; 12 июня: День России; 22 июня: День памяти и скорби.
<b>Июль:</b>	8 июля: День семьи, любви и верности.
<b>Август:</b>	12 августа: День физкультурника; 22 августа: День Государственного флага Российской Федерации; 27 августа: День российского кино.

**Примерное комплексно-тематическое планирование образовательного процесса**  
**Пояснительная записка к комплексно-тематическому планированию**

В организационную основу реализации комплексно-тематического принципа построения Образовательной Программы ГБДОУ положен системно-деятельностный подход, создающий условия для формирования общей культуры личности детей, развития познавательных процессов, становления и совершенствования различных видов детской деятельности, воспитания инициативности и самостоятельности дошкольников. Образовательная деятельность построена на современных формах организации познавательно-исследовательской и других видах деятельности дошкольников. подход

Тематические недели ориентированы на:

- формирование целостной картины мира, расширение кругозора;
- развитие познавательно-исследовательской деятельности;
- с развитием интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становлением сознания;
- развитием воображения и творческой активности;
- формированием первичных представлений о себе и других людях, объектах и явлениях окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира

При использовании комплексно-тематического планирования учитывается следующее:

- указанные темы могут быть заменены другими социально и личностно значимыми для участников образовательного процесса международными, российскими праздниками или событиями;
- формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей;
- содержание работы по темам воспитатель (специалист) планирует самостоятельно.
- поддерживается детский интерес к выбору тем.

## Ранний возраст (дети 1,6 – 3 года)

<b>ДИАГНОСТИКА</b>			
<b>Месяц</b>	<b>Тема недели</b>	<b>Образовательные задачи</b>	<b>Варианты итоговых мероприятий</b>
Сентябрь I- II	Здравствуй, детский сад!	Познакомить с детским садом, как ближайшим социальным окружением ребенка. Познакомить с детьми, воспитателем.	Экскурсия по группе детского сада «Наша группа»
Сентябрь II- III	Наша группа. Любимые игрушки	Расширять представление детей об игрушках, способах игры с ними. Воспитывать бережное отношение к ним. Правилам поведения и безопасности при игре с игрушкой.	Развлечение «Мои любимые игрушки» Выставка детских работ
Октябрь I	Ходит осень по дорожке (приметы осени)	Формирование элементарных представлений об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада).	Развлечение «Осень листьями шуршит» Выставка детских работ
Октябрь II	Овощи	Учить различать по внешнему виду овощи, называть их правильно.	Выставка детских работ Тематическое развлечение
Октябрь III	Вкусные дары осени – фрукты, ягоды	Формировать и закрепить обобщающие понятия «фрукты», «ягоды». Говорить о пользе даров природы.	Тематическое развлечение Выставка детских работ
Октябрь IV	Дары осени (в лесу)	Формировать элементарное представление о грибах и ягодах, дать представление из каких частей состоит гриб (шляпка, ножка).	Выставка поделок из природных материалов Выставка детских работ Тематическое развлечение
Ноябрь I	Домашние животные и их детеныши	Создать условия для формирования у детей представлений о домашних животных и птицах из ближайшего окружения.	Выставка детско-взрослого творчества, детских работ Тематическое развлечение
Ноябрь II	Птичий двор	Формировать представления детей о домашних птицах, особенностями внешнего вида, условиях содержания.	Тематическое развлечение Выставка детско-взрослого творчества, детских работ
Ноябрь III	Дикие животные	Познакомить детей с дикими животными и их детенышами.	Игра- развлечение «Кто, кто в теремочке живет?» Тематическое развлечение Выставка детско-взрослого творчества, детских работ
Ноябрь IV	Зимующие птицы	Создать условия для образования у детей	Выставка детско-взрослого творчества

		представлений о зимующих птицах.	«Мы кормушку смастерили», выставка детских работ Тематическое развлечение
Ноябрь V	Домашние питомцы	Отличать животных друг от друга по внешним признакам.	Выставка детских работ Тематическое развлечение Фотовыставка «Мой питомец»
Декабрь I	Зимушка-зима	Создать условия для формирования у детей представлений о зимних изменениях в природе.	Выставка детских работ Игра-экспериментирование «Почему тает снег»
Декабрь II	В гостях у сказки	Формировать умение слушать чтение взрослого, знакомить с рус. народными сказками и персонажами.	Фотовыставка «Любимая сказка» Выставка детских работ Тематическое развлечение
Декабрь III	В гости к Новогодней ёлке	Обогатить представления детей о предстоящем празднике.	Развлечение «Игра в снежки» Выставка детских работ
Декабрь IV	Новогодний калейдоскоп	Формировать у детей представление о Новом годе, как веселом и добром празднике.	Обогатить представления детей о предстоящем празднике.
Январь II	Зимние забавы	Формировать представления о безопасном поведении зимой; Познакомить с зимними играми: катание на санках, игры в снежки.	Развлечение на прогулке «Зимние забавы» Выставка детских работ
Январь III	У кого какие шубки? (дикие животные зимой)	Дать представление о «шубке» зверей, которая помогает перенести холодную зиму, защищает и маскирует от врагов.	Выставка детских работ Тематическое развлечение
Январь IV	Неделя театра	Познакомить детей с театром, вызвать интерес к театрализованной деятельности, развивать эмоционально-чувственную сферу детей.	Выставка детских работ Тематическое развлечение Выставка детско-взрослого творчества
Февраль I	Неделя безопасности	Формировать представление об опасных ситуациях и способах поведения в них, о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Знакомить с элементарными правилами поведения в детском саду.	Тематическое развлечение Выставка детских работ
Февраль II	Транспорт	Формирование первичных представлений детей о транспортных средствах. Формировать представления о грузовом и легковом транспорте.	Игра-забава «Покатаемся в автобусе» Выставка детских работ

		Знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения, называть части транспорта.	
Февраль III	Профессии	Формировать начальные представления о роли труда в жизни людей. Создать условия для формирования представлений о труде взрослых в профессиях.	Фотовыставка «Все работы хороши» Выставка детских работ
Февраль IV	Папу поздравляют малыши	Знакомить детей с праздником для пап. Воспитывать внимательное отношение к родным и близким людям.	Выставка детского творчества. Тематическое развлечение.
Март I	Наши бабушки и мамы	Воспитывать чувства любви, уважения и привязанности к самым близким и родным людям – маме, бабушке.	Праздник «Международный женский день» Выставка детских работ Коллективная работа «Милой маме букет» Фотовыставка «Мама милая моя!»
Март II	Весна красна!	Создать условия для формирования у детей представлений о весенних изменениях в природе.	Тематическое развлечение Выставка детских работ
Март III	Деревья и кустарники	Способствовать формированию представлений детей о деревьях и кустарниках. Формировать представления о том, что дерево и кустарник – это растения.	Тематическое развлечение Выставка детских работ
Март IV	Комнатные растения	Формировать представления о комнатных растениях, формировать элементарные навыки ухода за комнатными растениями.	Выставка детско-взрослого творчества Выставка детских работ Тематическое развлечение
Апрель I	Семья	Формировать представления детей о семье. Воспитывать чувства любви, уважения и привязанности к близким.	Фотовыставка «Семья» Выставка детских работ Тематическое развлечение
Апрель II	Посуда. Мебель	Формировать представления о некоторых предметах мебели, посуды, бытовой техники, их назначении, называние разных предметов мебели, посуды, техники.	Выставка детских работ Тематическое развлечение
Апрель III	Одежда и обувь	Формировать представления об одежде и обуви. Активизировать словарь по теме «одежда», «обувь».	Игра «Одеваем куклу на прогулку» Выставка детских работ
Апрель IV	Мы друзья подруги!	Учить детей проявлять заботу о близких людях,	Игра «Угощаем друзей»

		формировать культурно-гигиенические навыки, воспитывать гостеприимство.	Коллаж «Я и мои друзья!» Выставка детских работ Тематическое развлечение
<b>ДИАГНОСТИКА</b>			
Май I	Труд людей весной	Расширять элементарные представления о правильных способах взаимодействия с растениями. Привлекать внимание детей к тому, как взрослый ухаживает за растениями (поливает, сажает).	«Огород на окошке» Выставка детских работ
Май II	Распускаются цветы	Формировать элементарные представления о садовых и полевых цветах, воспитывать бережное отношение к природе.	Развлечение «Путешествие в страну цветов» Выставка детских работ
Май III	Насекомые	Дать первоначальные знания о некоторых видах насекомых, учить различать их.	Весенний коллаж на тему «Насекомые» Выставка детских работ
Май IV	Лето, ах, лето!	Формировать элементарные представления о лете (сезонные изменения в природе, одежде, на участке детского сада).	Развлечение «Лето, ах, лето!» Выставка детских работ

### Дошкольный возраст (дети 3 – 7 лет)

<b>ДИАГНОСТИКА</b>				
<b>Тема недели</b>	<b>Младшая группа</b>	<b>Средняя группа</b>	<b>Старшая группа</b>	<b>Подготовительная группа</b>
Сентябрь I	<b>Детский сад</b> <i>Образовательные задачи:</i> - знакомить детей с групповыми игровыми уголками и игрушками в них; -расширять представления о предметах, находящихся в группе; - побуждать называть	<b>Детский сад</b> <i>Образовательные задачи:</i> - учить детей понимать суть игровой задачи, вместе с педагогом выбирать способ ее решения; - обогащать представления о помещениях детского сада, их назначении,	<b>Воспоминание о лете</b> <i>Образовательные задачи:</i> - создавать условия для актуализации представлений детей о погодных условиях лета, о летнем отдыхе; - учить понимать суть творческой задачи, выбирать способы ее решения; - знакомить с различными	<b>Общественная жизнь. Образование</b> <i>Образовательные задачи:</i> - формировать у детей представления о помещениях школы (классы, кабинеты, библиотека, спортивный зал, столовая, холлы), их назначении; - знакомить с профессиями людей,

	<p>предметы и типичные действия, которые с ними совершают;</p> <p>- в ходе осмотра помещения развивать наблюдательность, зрительную память.</p>	<p>о профессиях людей, работающих в ДОО;</p> <p>- актуализировать представления о том, чем занимаются дети</p> <p>в музыкальном, спортивном залах, что расположено в холлах, кабинетах специалистов, игровых комнатах;</p> <p>- формировать умение при по мощи взрослого организовывать подвижные и музыкальные игры;</p> <p>- учить составлять краткие рассказы по итогам экскурсии с опорой на вопросы и рисунки-под сказки;</p> <p>- активизировать в речи и уточнять названия помещений, раз личного инвентаря, игр и занятий, развивать коммуникативные умения.</p>	<p>социальными явлениями, названиями летних месяцев, способствовать запоминанию детьми их последовательности;</p> <p>- учить устанавливать взаимосвязи между явлениями окружающего мира, сравнивать, сопоставлять;</p> <p>- поддерживать познавательный интерес;</p> <p>- способствовать развитию связной речи, воображения, изобразительных умений.</p>	<p>работающих в школе, деятельностью учащихся;</p> <p>- учить целенаправленно осуществлять наблюдение, искать ответы на вопросы, сравнивать, сопоставлять, делать выводы;</p> <p>- учить ориентироваться по простейшим планам, составлять краткие рассказы по итогам экскурсии с опорой на вопросы и мнемосхемы;</p> <p>- вызвать интерес к познавательной деятельности, к роли ученика;</p> <p>- обогащать словарный запас, способствовать развитию речи, учить вступать в диалог, задавать вопросы.</p>
Сентябрь II	<p><b>Среда обитания.</b> <b>Животные леса</b> <i>Образовательные задачи:</i> -актуализировать и конкретизировать представления детей о животных леса, учить различать их на рисунках, по словесному описанию;</p>	<p><b>Ягоды и фрукты</b> <i>Образовательные задачи:</i> - обогащать и конкретизировать представления детей о растениях ягодника, сада, о разнообразии ягод и фруктов; - учить различать фрукты,</p>	<p><b>Природные сообщества.</b> <b>Луг</b> <i>Образовательные задачи:</i> - обогащать и конкретизировать представления детей о луге как о природном сообществе, его отличительных</p>	<p><b>Календарь. Осень</b> <i>Образовательные задачи:</i> - создавать условия для формирования у детей обобщенных представлений о цикличности изменений в природе; - актуализировать и дополнить представления</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- учить понимать элементарную игровую задачу;</li> <li>- обогащать словарный запас;</li> <li>- поддерживать познавательный интерес.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>ягоды, формировать представления о том, какие дары лета и осени относят к ягодам, какие — к фруктам;</li> <li>- формировать умение правильно использовать обобщающие понятия (фрукты, ягоды);</li> <li>- способствовать развитию сен сорных возможностей, формировать элементарные представления о работе органов чувств.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>особенностях; - учить понимать суть познавательной задачи, знакомить с раз личными способами ее решения; - формировать представления о разнообразии животных и растений луга, особенностях их внешнего вида и жизнедеятельности; - знакомить с различными источниками знаний, учить анализировать иллюстрации, находить ответы на вопросы; - учить выявлять наиболее наглядные связи в природе, делать выводы;</li> <li>- обогащать словарный запас, развивать связную речь, логическое мышление.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>о характерных признаках наступления осени;</li> <li>- знакомить с произведениями художественной литературы, живописи, музыкальными произведениями, посвященными осени;</li> <li>- обогащать представления о выразительных и изобразительных средствах, используемых композиторами, художниками, поэтами;</li> <li>- формировать умение сравнивать произведения различных видов искусства, разных жанров, передавать свои впечатления;</li> <li>- учить видеть красоту природы, развивать познавательный интерес.</li> </ul>
Сентябрь III	<p><b>Свойства воздуха</b> <i>Образовательные задачи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать у детей начальные представления о воздухе, о том, что его можно обнаружить в комнате, на улице;</li> <li>- учить при помощи элементарного эксперимента доказывать наличие воздуха</li> </ul>	<p><b>Свойства воздуха</b> <i>Образовательные задачи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-обогащать представления детей о воздухе, о том, где можно обнаружить воздух;</li> <li>- знакомить с назначением наблюдений и опытов, учить делать выводы по</li> </ul>	<p><b>Времена года. Осень</b> <i>Образовательные задачи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обогащать представления детей об изменениях, происходящих в природе ранней осенью, учить выявлять подобные изменения в неживой и живой природе;</li> <li>- формировать умение</li> </ul>	<p><b>Неживая природа. Значение воды</b> <i>Образовательные задачи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дополнять и конкретизировать представление детей о значении воды для человека, животных и растений;</li> <li>- создавать условия для актуализации</li> </ul>

	<p>в помещении;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать первичные представления о назначении опытов;</li> <li>- поддерживать познавательный интерес;</li> <li>- обогащать словарный запас.</li> </ul>	<p>итогах мини-исследования;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учить понимать суть познавательной задачи, вместе со взрослым искать способы ее решения;</li> <li>- способствовать развитию познавательного интереса;</li> <li>- обогащать словарный запас.</li> </ul>	<p>прогнозировать дальнейшие изменения, устанавливать взаимосвязи между явлениями;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учить понимать суть познавательной задачи, рассуждать о способах ее решения;</li> <li>- знакомить с названиями осенних месяцев и их последовательностью;</li> <li>- способствовать совершенствованию умения сравнивать, сопоставлять, передавать результаты сравнения в речи;</li> <li>- создавать условия для применения знаний и опыта, полученных в ходе наблюдений в природе. окружающего мира;</li> </ul>	<p>представлений детей о свойствах воды, их применения для объяснения наблюдаемых явлений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учить понимать суть познавательной задачи, под руководством взрослого искать способы её решения;</li> <li>- формировать умение сравнивать, сопоставлять, делать выводы об изменениях, происходящих с объектами наблюдения;</li> <li>- способствовать развитию связной речи, познавательного интереса.</li> </ul>
Сентябрь IV	<p><b>Фрукты и овощи</b>  <i>Образовательные задачи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомить детей с растениями сада и огорода – фруктами и овощами;</li> <li>-учить различать овощи и фрукты, формировать представления об их особенностях;</li> <li>- обогащать словарный</li> </ul>	<p><b>Среды обитания</b>  <i>Образовательные задачи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учить детей понимать суть игровой задачи, вместе со взрослым искать способы ее решения;</li> <li>- формировать первичные представления о природных сообществах (лес, водоем) как местах обитания животных;</li> </ul>	<p><b>Охрана природы.</b>  <b>Красная книга</b>  <i>Образовательные задачи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учить детей понимать суть практической задачи, вместе со взрослым искать способы ее решения;</li> <li>- формировать первичные представления о Красной книге региона, ее назначении, о причинах</li> </ul>	<p><b>Технический прогресс</b>  <i>Образовательные задачи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомить детей с историей транспорта, с понятием «лента времени»;</li> <li>- создавать условия для систематизации освоенных представлений о разных видах транспорта;</li> <li>- формировать умение соотносить транспортные</li> </ul>

	<p>запас, формировать умение использовать обобщающие слова – овощи, фрукты;</p> <p>- учить сравнивать, сопоставлять.</p>	<p>- знакомить с животными и растениями леса, водоема, их жилища ми;</p> <p>- формировать представления о различных видах книг о природе, учить находить нужную информацию при рассмотрении иллюстраций;</p> <p>- активизировать в речи и уточнять основные понятия темы;</p> <p>- способствовать формированию познавательного интереса.</p>	<p>попадания растений и животных в Красную книгу; - знакомить с охраняемыми животными и растениями родного края; - вызывать интерес к проблемам взаимоотношений человека и природы, стремление охранять растения и животных; - учить анализировать изображения, находить информацию о растениях и животных; - воспитывать экологическую культуру.</p> <p><i>«День воспитателя и всех дошкольных работников»</i></p>	<p>средства с лентой времени, прогнозировать развитие видов транспорта в процессе технического прогресса;</p> <p>- обогащать словарный запас, совершенствовать умение использовать обобщающие понятия, развивать воображение.</p> <p><i>«День воспитателя и всех дошкольных работников»</i></p>
<p><b>Варианты итоговых мероприятий</b></p>	<p>Экскурсия по группе детского сада «Наша группа»</p> <p>Творческая мастерская «Угощения для белочки»</p> <p>Игровая ситуация «Колобок «ищет» воздух»</p> <p>Выставка поделок из овощей и фруктов «Осенние фантазии»</p>	<p>Праздник «День знаний»</p> <p>Досуг «Правила движения твердо будем знать»</p> <p>Сюжетно-ролевая игра на культурно гигиенические навыки</p> <p>Выставка творческих работ</p>	<p>Выставка творческих работ «Воспоминания про лето»</p> <p>Выставка детского творчества совместно с родителями поделки из овощей и фруктов «Дары осени»</p> <p>Создание альбома «Цветное царство луга»</p> <p>Квест-игра «По страницам</p>	<p>Праздник «День знаний»</p> <p>Творческая гостиная «Очарование осени»</p> <p>Экспериментирование «Праздник мыльных пузырей»</p> <p>Досуг «Правила движения твердо будем знать»</p>

Тема недели	Младшая группа	Средняя группа	Красной книги» Старшая группа	Подготовительная группа
Октябрь I	<p><b>Сезонные изменения в природе</b>  <b>Образовательные задачи:</b>  - систематизировать и конкретизировать начальные представления детей о характерных признаках осени, о смене времен года;  - учить называть предметы демисезонной одежды, отвечать на вопросы об их назначении;  - учить устанавливать простейшие взаимосвязи между явлениями окружающего мира;  - поддерживать интерес к наблюдениям в природе;  - формировать умение сравнивать, сопоставлять;  - способствовать совершенствованию навыков самообслуживания.</p>	<p><b>Сезонные изменения в природе</b>  <b>Образовательные задачи:</b>  - дополнять и конкретизировать представления детей о смене времен года, о сезонных изменениях в природе, о признаках осени;  - учить понимать цель наблюдения, находить ответы на вопросы;  - учить сравнивать, сопоставлять, видеть наиболее наглядные взаимосвязи в природе;  - способствовать активизации словаря.</p>	<p><b>Рукотворный мир. Из истории одежды</b>  <b>Образовательные задачи:</b> - знакомить детей с разнообразием предметов одежды, обуви, головных уборов, с их названиями и материалами, из которых они изготовлены;  - учить понимать суть практической задачи, принимать участие в планировании шагов по ее решению;  - формировать начальные представления об истории одежды, учить различать старинные и со временные предметы одежды; - учить сравнивать, сопоставлять, выявлять черты сходства и различия аналогичных по назначению предметов;  - обогащать словарный запас, учить использовать в речи конструкции сравнения.  <i>Тематический день «Международный день пожилого человека»</i></p>	<p><b>Взаимосвязи в природе. Погодные явления</b>  <b>Образовательные задачи:</b>  - дополнять и конкретизировать представления детей о погоде, о способах фиксации результатов наблюдения в календаре погоды;  - знакомить с погодными явлениями осени, учить сравнивать погодные условия разных сезонов, выявлять наиболее наглядные взаимосвязи в природе;  - обогащать представления о способах изучения природных явлениях;  - создавать условия для актуализации и применения знания о солнце, воздухе, воде, опыта наблюдений в природе;  - способствовать обогащению и активизации словаря.  <i>Тематический день «Международный день пожилого человека»</i></p>
Октябрь II	<p><b>Времена года. Осень</b>  <b>Образовательные задачи:</b></p>	<p><b>Времена года. Золотая осень.</b></p>	<p><b>Продукты питания. Хлеб</b>  <b>Образовательные задачи:</b> -</p>	<p><b>Общественная жизнь. Здравоохранение</b></p>

	<p>- формировать у детей представления о временах года;</p> <p>- учить замечать происходящие в природе сезонные изменения, выражать впечатления в продуктах творчества;</p> <p>- поддерживать познавательный интерес, любознательность.</p>	<p><i>Образовательные задачи:</i></p> <p>- создавать условия для систематизации представлений детей о признаках золотой осени, учить выделять ее характерные признаки в процессе наблюдений, знакомства с произведениями искусства;</p> <p>- учить понимать суть творческой задачи, применять знания для ее решения;</p> <p>- формировать умение пере давать впечатления в продуктах творчества;</p> <p>- учить экспериментировать с красками, получать различные цвета и оттенки;</p> <p>- способствовать развитию цветовосприятия, становлению познавательного интереса.</p>	<p>формировать у детей элементарные представления о некоторых зерновых культурах, об их выращивании, о процессе изготовления хлеба;</p> <p>-учить понимать суть познавательной задачи, знакомить с различными способами познания;</p> <p>-формировать познавательный интерес;</p> <p>- воспитывать к хлебу и труду людей, его выращивающих и изготавливающих.</p>	<p><i>Образовательные задачи:</i></p> <p>- дополнять и конкретизировать представления детей о назначении, функциях и особенностях различных учреждений здравоохранения;</p> <p>- учить понимать суть создания игровых и познавательных задач, применять для их решения освоенные представления о деятельности медицинского персонала;</p> <p>- формировать умение выбирать способы решения игровых и познавательных задач, познавательные действия;</p> <p>- способствовать развитию диалогической речи, становлению коммуникативных и досуговых компетенций.</p>
Октябрь III	<p><b><i>Среда обитания. Жилища животных.</i></b></p> <p><i>Образовательные задачи:</i></p> <p>-формировать у детей представления о разнообразии природных условий, в которых обитают дикие</p>	<p><b><i>Дикие звери</i></b></p> <p><i>Образовательные задачи:</i></p> <p>- формировать у детей представления о делении животных на группы (дикие и домашние, птицы и звери), учить понимать принцип выделения диких</p>	<p><b><i>Рукотворный мир. Из истории домов и зданий.</i></b></p> <p><i>Образовательные задачи:</i></p> <p>- обогатить представления детей о различных зданиях;</p> <p>- формировать начальные представления об истории</p>	<p><b><i>Взаимосвязи в природе. Животные и растения</i></b></p> <p><i>Образовательные задачи:</i></p> <p>- формировать у детей первичные представления о целостности природы и о взаимосвязях её компонентов;</p>

	<p>животные, о том, как они осенью готовится к зиме;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учить различать и правильно называть животных, их «дома»;</li> <li>- формировать умение понимать суть элементарной игровой задачи;</li> <li>- поддерживать познавательный интерес;</li> <li>- воспитывать бережное отношение к животным.</li> </ul> <p><i>Тематический день «День отца»</i></p>	<p>животных в особую группу;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учить использовать в речи обобщающие понятия;</li> <li>- учить понимать суть игровой за дачи, вместе со взрослым искать способы ее решения;</li> <li>- учить объяснять свое решение, применять знания о том, где живут те или иные животные;</li> <li>- создавать условия для развития мышления, речи.</li> </ul> <p><i>Тематический день «День отца»</i></p>	<p>жилищ, учить различать и называть здания, которые строились в прошлом;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомить с различными по назначению зданиями, названиями их частей, материалами, из которых они построены;</li> <li>-учить применять сформированные представления в игровой практике;</li> <li>-поддерживать познавательный интерес; - способствовать развитию связной речи.</li> </ul> <p><i>Тематический день «День отца»</i></p>	<p>- создавать условия для актуализации представлений о жизни растений и животных, учить применять их для решения познавательных и игровых задач;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учить выявлять взаимосвязи между объектами живой природы;</li> <li>- способствовать развитию воображения, связной речи.</li> </ul> <p><i>Тематический день «День отца»</i></p>
Октябрь IV	<p><b><i>Перелётные и зимующие птицы</i></b> <i>Образовательные задачи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать у детей элементарные представления о сезонных изменениях в природе;</li> <li>-знакомить с перелётными и зимующими птицами;</li> <li>- учить видеть элементарные причинно-следственные связи в природе;</li> <li>- обогащать словарный запас, создавать условия</li> </ul>	<p><b><i>Перелётные и зимующие птицы</i></b> <i>Образовательные задачи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать у детей элементарные представления о сезонных изменениях в природе;</li> <li>- продолжать знакомить с перелётными и зимующими птицами;</li> <li>- учить видеть элементарные причинно-следственные связи в природе;</li> <li>- обогащать словарный</li> </ul>	<p><b><i>Природные сообщества. Лес.</i></b> <i>Образовательные задачи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>обогащать представления детей о лесе как природном сообществе, о разнообразии животных и растений леса;</li> <li>-знакомить особенностями лесов, жизнью обитателей леса в осенний период;</li> <li>-учить выявлять взаимосвязи в природе, формировать начальные представления</li> </ul>	<p><b><i>Рукотворный мир.</i></b> <i>Предметы и материалы</i> <i>Образовательные задачи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обогащать и конкретизировать представления детей о бумаге, ее видах, их выборе для выполнения различных поделок;</li> <li>- формировать умение анализировать объекты рукотворного мира, группировать их по разным признакам, экспериментальным путем выделять их свойства;</li> </ul>

	для применения и развития коммуникативных умений; -поддерживать познавательный интерес; - воспитывать стремление заботиться о птицах.	запас, создавать условия для применения и развития коммуникативных умений; -поддерживать познавательный интерес; - воспитывать стремление заботиться о птицах.	о разделении животных на группы по способу питания; - обогащать и активизировать словарный запас	- учить понимать суть практической задачи, решать ее при помощи экспериментирования; - учить формулировать ответы на вопросы; - поддерживать познавательный интерес.
<b>Варианты итоговых мероприятий</b>	Игровая ситуация «Колобок гуляет в осеннем парке»  Творческая мастерская «Осень золотая» Праздник осени  Игра-развлечение – «В мире животных»  Изготовление кормушек	Выставка поделок из овощей  Выставка творческих работ  Праздник осени  Выставка детско-взрослого творчества «Животные осенью»	Выставка детского творчества «Школа модельеров»  Викторина «Хлеб - всему голова» Праздник осени  Коллективная работа «Коврик для прихожей»  Образовательная ситуация «Случай в лесу»	Праздник осени  Вечер загадок  Квест «Центр здоровья»  Развлечение «Что такое рукотворный мир?»
<b>Тема недели</b>	<b>Младшая группа</b>	<b>Средняя группа</b>	<b>Старшая группа</b>	<b>Подготовительная группа</b>
Ноябрь I	<i><b>Дикие животные</b></i> <i>Образовательные задачи:</i> - учить детей понимать суть игровой задачи, выполнять игровые действия; - создавать условия для применения детьми представлений о диких животных, их детёнышах; - учить узнавать животных на сюжетных	<i><b>Времена года. Поздняя осень</b></i> <i>Образовательные задачи:</i> - конкретизировать и дополнять представления детей о временах года и их последовательности, о периодах осени; - учить выделять характерные признаки разных периодов осени	<i><b>Рукотворный мир. Из истории мебели.</b></i> <i>Образовательные задачи:</i> - обогащать представления детей о разнообразии предметов мебели, знакомить с их названиями, материалами, из которых они изготовлены; - формировать начальные представления об истории	<i><b>Страны и континенты. Россия</b></i> <i>Образовательные задачи:</i> - обогащать представления детей о родной стране, знакомить с природой разных уголков России, деятельностью людей; - формировать представления о расположении России,

	картинах, по словесному описанию; - учить использовать простые речевые конструкции с глаголом «был»; - воспитывать бережное отношение к животным.	(ранней, золотой, поздней), видеть признаки приближения зимы; - формировать умение подбирать изобразительные средства для передачи особенностей осеннего пейзажа.	мебели и внутреннего устройства дома; - учить понимать суть познавательной задачи, обсуждать со взрослым способы ее решения; - учить сравнивать предметы по внешнему виду, назначению, делать выводы; -способствовать совершенствованию навыков словообразования <i>Тематический день «День народного единства»</i>	отдельных территорий, родного края на карте, глобус; - создавать условия для актуализации и дополнения представлений о холодных и жарких уголках (климатических зонах), особенностях их флоры и фауны; - учить воспроизводить знакомые опыты, использовать их результаты для объяснения новых фактов; - активизировать в речи и уточнить названия знакомых растений и животных; - формировать интерес к природе родной страны. <i>Тематический день «День народного единства»</i>
Ноябрь II	<b><i>Домашние животные</i></b> <b><i>Образовательные задачи:</i></b> -обогащать представления детей о домашних животных, особенностях их жизни; - учить различать домашних животных по внешнему виду, узнавать по описанию; - формировать умение составлять краткий (2-3	<b><i>Инфраструктура ближайшего окружения</i></b> <b><i>Образовательные задачи:</i></b> - конкретизировать и уточнять представления детей о назначении, функциях и особенностях инфраструктуры ближайшего окружения; - знакомить с работой детской поликлиники, медицинских работников;	<b><i>Продукты питания. Разнообразие продуктов.</i></b> <b><i>Образовательные задачи:</i></b> -обогащать представления детей о свойствах сахара; - формировать представления о том, в каких продуктах содержится сахар, о полезных продуктах и правильном питании; -учить понимать суть	<b><i>Рукотворный мир. Предметы и материалы</i></b> <b><i>Образовательные задачи:</i></b> - создавать условия для актуализации представлений детей о предметах и материалах; - знакомить с новыми материалами и их свойствами (пластик, поролон, резина), формировать начальные

	предложения) рассказ о домашнем животном; - воспитывать бережное отношение к животным.	- учить выполнять действия по уходу за зубами и ротовой полостью, понимать их назначение; - воспитывать начала ответственного отношения к своему здоровью, стремление заботиться о нем.	познавательной задачи, обсуждать способы ее решения; - дополнять представления о возможностях органов чувств, об экспериментировании как способе познания; -развивать умение анализировать, делать выводы, сопоставлять результаты; - воспитывать осознанное отношение к своему здоровью, стремление заботиться о нем.	представления об их влиянии на окружающую среду; - формировать умение разными способами обследовать объекты рукотворного мира, группировать их по разным признакам; - учить видеть взаимосвязи в природе, формулировать ответы на вопросы, излагать свое мнение; Воспитывать бережное отношение к природе.
Ноябрь III	<b>Транспорт</b> <i>Образовательные задачи:</i> - формировать у детей представления о транспортных средствах, о пассажирском транспорте; - знакомить с игрушками – моделями транспортных средств, частями, из которых они состоят; - учить выбирать необходимое транспортное средство в зависимости от игровой задачи; - знакомить с правилами	<b>Транспорт</b> <i>Образовательные задачи:</i> - создавать условия для обогащения и систематизации представлений детей о транспорте, их применения для решения игровой задачи; - учить понимать суть игровой за дачи, обсуждать со взрослым способы ее решения; - формировать умение выбирать виды транспорта, необходимые в различных ситуациях; - учить понимать	<b>Рукотворный мир. кухонных бытовых приборов»</b> <i>Образовательные задачи:</i> - обогащать представления детей о предметах посуды и кухонных бытовых приборах, знакомить с историей некоторых предметов; -формировать представления о разнообразии предметов посуды, об их назначении, о материалах, из которых они сделаны; -создавать условия	<b>Общественная жизнь. Экономика</b> <i>Образовательные задачи:</i> - знакомить детей с базовыми экономическими понятиями; - формировать представления о деньгах, их происхождении и назначении, учить различать виды денежных знаков (банкноты и монеты); - учить на элементарном уровне различать виды обмена товарами – обмен (бартер) и купля-продажа; - формировать правильное

	<p>поведения в общественном транспорте;</p> <p>- обогащать словарный запас.</p>	<p>элементарные схемы, иллюстрирующие фрагменты текста знакомой сказки;</p> <p>- способствовать развитию воображения, эмпатии.</p>	<p>для применения освоенных представлений для решения игровой задачи;</p> <p>- формировать умение сравнивать предметы по внешнему виду, выполняемой функции;</p> <p>- обогащать словарный запас, способствовать развитию диалогической формы речи;</p> <p>- поддерживать любознательность, формировать познавательный интерес.</p>	<p>отношение к деньгам, знакомить со способами их зарабатывания и разумного использования;</p> <p>- содействовать формированию первичных социальных компетенций детей, основ финансово-экономического мышления;</p> <p>- создавать условия для актуализации и конкретизации представлений о прошлом и настоящем, учить различать события далекого прошлого и современности.</p>
<p>Ноябрь IV</p>	<p><b>Мебель</b></p> <p><i>Образовательные задачи:</i></p> <p>- расширять представления детей о предметах мебели, их разнообразии, материалах, из которых они изготовлены;</p> <p>- учить узнавать предметы мебели по характерным признакам, называть их;</p> <p>- формировать умение подбирать обобщающее слово к группе предметов;</p> <p>- создавать условия для использования игрушечных предметов мебели в ходе игровых</p>	<p><b>Мебель</b></p> <p><i>Образовательные задачи:</i></p> <p>- обогащать представления детей о предметах мебели, их разнообразии;</p> <p>- создавать условия для актуализации и применения социального опыта в игровой и познавательно-исследовательской деятельности;</p> <p>- учить различать аналогичные предметы мебели, имеющие разное назначение;</p> <p>- формировать умение</p>	<p><b>Явления природы. Части суток»</b></p> <p><i>Образовательные задачи:</i></p> <p>- формировать у детей элементарные представления о причинах смены дня и ночи, знакомить с космическими телами;</p> <p>- актуализировать и дополнять знания о частях суток;</p> <p>- знакомить с моделью Земли --глобусом, способами изучения природных явлений с использованием моделей;</p>	<p><b>Страны и континенты. Евразия</b></p> <p><i>Образовательные задачи:</i></p> <p>- формировать у детей представления о европейских странах;</p> <p>= знакомить с Великобританией, её расположением на карте мира, глобусе, с достопримечательностями, традициями, культурой;</p> <p>- создавать условия для систематизации представлений о транспорте, различных видах спорта, жанрах художественной литературы;</p>

	заданий; - обогащать словарный запас, способствовать развитию связной речи.	рассуждать, выбирать предметы, соответствующие заданным условиям; - активизировать в речи и уточнять названия предметов мебели и их частей, способствовать развитию связной речи.	- обогащать представления о наблюдении как способе познания; - развивать познавательный интерес, формировать навыки исследовательской деятельности; - знакомить со способами фиксации полученной информации, формировать навыки схематизации	- формировать познавательные действия, учить использовать разные источники информации; - вызвать интерес к знакомству с жизнью людей в разных странах, воспитывать уважение к культуре других народов.
Ноябрь V	<b>Моя семья «День матери»</b> <i>Образовательные задачи:</i> - познакомить детей с праздником «День матери»; -способствовать обогащению и расширению знаний детей о семье; -поддерживать познавательный интерес, любознательность; - учить выражать впечатления в продуктах творчества; - обогащать словарный запас, способствовать развитию связной речи.	<b>Семья и семейные традиции «День матери»</b> <i>Образовательные задачи:</i> - Обогащать представления детей о празднике «День матери» - воспитывать у детей чувство глубокой любви и привязанности к самому близкому и родному человеку – маме; - учить проявлять заботу, внимание, желание помогать маме, радовать её добрыми делами и поступками; - способствовать созданию теплых взаимоотношений в семье <i>Тематический день «День</i>	<b>Обычаи и традиции моей семьи «День матери»</b> <i>Образовательные задачи:</i> -актуализировать представления детей о взаимоотношениях в семье, о том, как мама заботится о детях, учит их; - показать значимы для ребенка образ матери; - формировать нравственные эмоции у детей; - сформировать осознанное понимание значимости матери в жизни детей. <i>Тематический день «День государственного герба в Российской Федерации»</i>	<b>Обычаи и традиции моей семьи «День матери»</b> - актуализировать представления детей о взаимоотношениях в семье, о том, как мама заботится о детях, учит их; - показать значимы для ребенка образ матери; - формировать нравственные эмоции у детей; - сформировать осознанное понимание значимости матерей в жизни детей. <i>Тематический день «День государственного герба в Российской Федерации»</i>

		<i>государственного герба в Российской Федерации»</i>		
<b>Варианты итоговых мероприятий</b>	<p>Творческая мастерская «Поможем зайчатам»</p> <p>Вечер загадок «Загадки на ферме»</p> <p>Выставка работ «Машины едут по дороге»</p> <p>Сюжетная игра «Путешествие на поезде»</p> <p>Игровая ситуация «В мастерской»</p> <p>Досуг «День матери»</p>	<p>Досуг «День народного единства»</p> <p>Выставка детских работ совместно с родителями «Домашние помощники» (поделки из бросового материала)</p> <p>Выставка детского творчества «Мой дом»</p> <p>Спортивное развлечение «Маму милую люблю, быть здоровой помогу!»</p>	<p>Досуг «День народного единства»</p> <p>Коллаж «Полезные продукты»</p> <p>Вечер загадок «Удивительный мир предметов»</p> <p>Спортивное развлечение «Маму милую люблю, быть здоровой помогу!»</p> <p>Дидактическая игра «Найди государственные символы России»</p>	<p>Досуг «День народного единства»</p> <p>Вечер загадок</p> <p>Поделка из бросового материала «Домик копилка»</p> <p>Составление альбома «Животные Евразии»</p> <p>Спортивное развлечение «Маму милую люблю, быть здоровой помогу!»</p>
<b>Тема недели</b>	<b>Младшая группа</b>	<b>Средняя группа</b>	<b>Старшая группа</b>	<b>Подготовительная группа</b>
Декабрь I	<p><b>Домашние питомцы</b></p> <p><i>Образовательные задачи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать у детей представления о домашних питомцах, о способах ухода за ними;</li> <li>- знакомить с элементарными правилами безопасного поведения для человека и природы</li> <li>- воспитывать бережное отношение к животным, поощрять желание за ними ухаживать;</li> <li>- развивать</li> </ul>	<p><b>Комнатные растения</b></p> <p><i>Образовательные задачи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обогащать представления детей о растениях, знакомить с особенностями комнатных растений;</li> <li>- формировать элементарные представления об условиях, необходимых для роста и развития растений, правилах ухода за ними;</li> <li>- знакомить с интересными фактами</li> </ul>	<p><b>Рукотворный мир.</b></p> <p><b>Из истории транспорта.</b></p> <p><i>Образовательные задачи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обогащать представления детей о средствах и видах транспорта, знакомить с картинной картой, со схемами, с понятием «маршрут»;</li> <li>- формировать начальные представления о принципах выбора транспортных средств, об истории транспорта;</li> <li>- практиковать в выборе</li> </ul>	<p><b>Календарь. Зима</b></p> <p><i>Образовательные задачи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дополнять и обобщать представления детей о цикличности изменений в природе, о признаках наступления зимы;</li> <li>- знакомить с календарем, способствовать запоминанию названий зимних месяцев, конкретизировать представления о характерных для каждого из них явлениях;</li> </ul>

	наблюдательность; - обогащать словарный запас.	о растениях, поддерживать любознательность; - активизировать в речи и уточнять понятия, связанные со строением растений.	транс портных средств с учетом игровой задачи; -обогащать словарный запас, способствовать развитию связной речи <i>Тематический день «Международный день художника»</i>	-учить понимать суть игровой задачи, применять для ее решения освоенные знания, познавательные действия; - активизировать в речи и уточнить понятие темы, формировать умение составлять описание знакомых явлений, узнавать их по описанию; -учить действовать сообща, участвовать в обсуждении, находить общие решения.
Декабрь II	<b>Одежда и обувь</b> <i>Образовательные задачи:</i> -обогащать представления детей о разнообразии предметов одежды и обуви, знакомить с названиями их частей и материалов, из которых они сделаны; - учить узнавать и называть предметы одежды и обуви по описанию педагога, по характерным признакам, выбирать их в соответствии с сезоном; -формировать представление о том, что значит «одеваться по погоде»; - создавать условия	<b>Инфраструктура ближайшего окружения</b> <i>Образовательные задачи:</i> - обогащать и конкретизировать представления детей о работе раз личных магазинов, о предоставляемых в них товарах и услугах, о профессиях; - учить понимать суть игровой за дачи, применять для ее решения освоенные умения; - создавать условия для систематизации и применения в игре социального опыта, представлений, полученных в ходе	<b>Времена года. Зима</b> <i>Образовательные задачи:</i> -обогащать и конкретизировать представления детей о зимних явлениях в неживой и живой природе; - знакомить с сезонными изменениями, приметам зимы, представленными в художественных произведениях; - формировать умение выявлять произведения разных видов искусства, жанров, посвященные одной теме; -знакомить с выразительными средствами разных видов	<b>Неживая природа. Значение воздуха</b> <i>Образовательные задачи:</i> -дополнять и конкретизировать представления детей о свойствах воздуха, связанных с ним явлениях природы; -формировать представления о ветре как движении воздуха, о значении ветра в природе и жизни человека; - учить понимать суть познавательно задачи, осуществлять наблюдения; - формировать умение отвечать на вопросы по результатам проведенного исследования, делать

	<p>для активного использования в речи понятий, связанных с одеждой и её выбором;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- способствовать совершенствованию навыков самообслуживания, воспитывать аккуратность;</li> <li>- воспитывать осознанное отношение к своему здоровью и безопасности.</li> </ul>	<p>наблюдений;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учить использовать в речи обобщающие понятия, способствовать развитию диалогической речи;</li> <li>- поддерживать интерес к игровой и познавательно-исследовательской деятельности.</li> </ul>	<p>искусства;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учить выразительно рассказывать стихотворения, составлять описание картин.</li> </ul>	<p>выводы, выявлять взаимосвязи в природе.</p>
Декабрь III	<p><b>Игрушки</b>  <i>Образовательные задачи:</i>  <ul style="list-style-type: none"> <li>- обогащать представления детей об игрушках, игровых действиях с ними;</li> <li>- учить находить игрушки по описанию, выявлять черты сходства и различия;</li> <li>- обогащать игровой и социальный опыт детей;</li> <li>- воспитывать бережное отношение к игрушкам.</li> </ul> </p>	<p><b>Игрушки</b>  <i>Образовательные задачи:</i>  <ul style="list-style-type: none"> <li>- обогащать представления детей о разнообразии предметов рукотворного мира, об игрушках для украшения ели, о новогодних традициях;</li> <li>- учить понимать суть игровой задачи, вместе со взрослым находить способы ее решения;</li> <li>- учить узнавать и называть материалы, из которых сделаны новогодние игрушки;</li> <li>- формировать умение сравнивать игрушки, выделять черты сходства и различия, классифицировать</li> </ul> </p>	<p><b>Продукты питания. Праздничные блюда.</b>  <i>Образовательные задачи:</i>  <ul style="list-style-type: none"> <li>- обогащать представления детей о продуктах питания и блюдах, которые готовят из разных продуктов - учить понимать суть практической задачи, обсуждать способы ее решения;</li> <li>- создавать условия для применения знаний и опыта, связанных с атрибутами Нового года, с их изготовлением и украшением, полезными продуктами;</li> <li>- формировать умение классифицировать объекты по разным</li> </ul> </p>	<p><b>Страны и континенты. Антарктида</b>  <i>Образовательные задачи:</i>  <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать у детей представления о погодных условиях Антарктиды, знакомить с растениями и животными холодных уголков Земли;</li> <li>- формировать умение ориентироваться на карте мира (глобусе);</li> <li>- учить на основе проведенных ранее опытов и знакомых фактов формулировать предположения, подбирать условия эксперимента, давать объяснение наблюдаемых явлений;</li> <li>- учить выявлять зависимость строения</li> </ul> </p>

		<p>на основании различных признаков;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учить описывать свойства предметов;</li> <li>- развивать познавательный интерес.</li> </ul>	<p>основаниям, выбирать принцип классификации в соответствии с поставленной задачей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомить с культурой оформления и преподнесения подарков;</li> <li>- поддерживать интерес к творчеству, совместной со сверстниками и взрослыми деятельности, стремление делать подарки, доставлять радость родным и близким.</li> </ul>	<p>животных от мест обитания, формировать представления о чертах приспособленности к определенным условиям;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать связную речь, познавательный интерес, формировать потребность самостоятельно находить объяснение наблюдаемых явлений.</li> </ul>
Декабрь IV	<p><b>Праздники</b>  <b>Образовательные задачи:</b>  <ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомить детей с понятиями «праздник», с традициями и обычаями празднования Нового года;</li> <li>- формировать элементарные представления о том, какие праздники отмечают зимой, как к ним готовятся, что делают во время праздника;</li> <li>- учить понимать содержание картин, музыкальных произведений,</li> </ul> </p>	<p><b>Праздники</b>  <b>Образовательные задачи:</b>  <ul style="list-style-type: none"> <li>- конкретизировать и дополнять представления детей о праздниках, традициях и обычаях празднования Нового года;</li> <li>- знакомить с понятием «карнавал», формировать начала досуговых компетенций;</li> <li>учить различать характер музыкальных произведений, понимать передаваемое ими настроение;</li> <li>- развивать способность чувствовать характер</li> </ul> </p>	<p><b>Явление общественной жизни. Праздники.</b>  <b>Образовательные задачи:</b>  <ul style="list-style-type: none"> <li>- конкретизировать и дополнять представления детей о праздниках, традициях и обычаях празднования Нового года;</li> <li>- формировать начальные представления о разных странах мира, знакомить с распространенными в них новогодними традициями;</li> <li>- поддерживать желание принимать участие в подготовке к празднику, интерес к совместной</li> </ul> </p>	<p><b>Явления общественной жизни. Праздники</b>  <b>Образовательные задачи:</b>  <ul style="list-style-type: none"> <li>- дополнять и конкретизировать представления детей о традициях, связанных с празднованием Нового года;</li> <li>- знакомить с историей елочных украшений, созданием дизайнерских елей;</li> <li>- актуализировать представления о материалах, систематизировать представления о том, из чего изготавливают новогодние</li> </ul> </p>

	<p>передаваемые ими образы;</p> <p>- побуждать проявлять инициативу в процессе подготовки к празднику.</p>	<p>и выразительный образ музыкального произведения и выражать его в движении;</p> <p>- поддерживать желание детей принимать участие в подготовке к празднику, совместной со взрослыми и сверстниками творческой деятельности;</p> <p>- способствовать совершенствованию навыков театрализованной деятельности, развитию диалоги ческой речи.</p>	<p>со взрослыми и сверстниками игровой деятельности;</p> <p>- формировать начала досуговых компетенций, познавательный интерес.</p>	<p>игрушки и ели;</p> <p>- создавать условия для применения совершенствования изобразительных умений, навыков работы с различными материалами;</p> <p>- учить составлять рассказы с опорой на свои творческие работы, фотографии.</p>
<b>Варианты итоговых мероприятий</b>	<p>Создание альбома «Наши друзья животные»</p> <p>Дидактическая игра «Магазин одежды»</p> <p>Создание альбома «Мои любимые игрушки»</p> <p>Праздник «Новый год»</p>	<p>Создание папки-книжки «Комнатные растения»</p> <p>Выставка детских рисунков «Зимняя сказка»</p> <p>Творческая мастерская «Из чего сделаны новогодние игрушки».</p> <p>Праздник «Новый год»</p>	<p>Квест- игра «Миссия выполняма»</p> <p>Выставка детских творческих работ «Зимушка-зима»</p> <p>Виртуальная экскурсия «Новый год в разных странах».</p> <p>Праздник «Новый год»</p>	<p>Выставка детских рисунков «Зимняя сказка»</p> <p>Творческая презентация «Эксперименты с воздухом»</p> <p>Развлечение- викторина «Животные Антарктиды»</p> <p>Творческая мастерская «Необыкновенная ель»</p>
<b>Тема недели</b>	<b>Младшая группа</b>	<b>Средняя группа</b>	<b>Старшая группа</b>	<b>Подготовительная группа</b>
Январь II	<p><b>Времена года. Зима</b></p> <p><b>Образовательные задачи:</b></p> <p>- знакомить детей с характерными признаками зимы;</p> <p>- формировать элементарные</p>	<p><b>Времена года. Зима</b></p> <p><b>Образовательные задачи:</b></p> <p>- обогащать представления детей о временах года, о погодных явлениях зимы, учить различать их;</p>	<p><b>Живая природа, растения холодных стран.</b></p> <p><b>Образовательные задачи:</b></p> <p>- обогащать представления детей о природных условиях</p>	<p><b>Живая природа. Животные</b></p> <p><b>Образовательные задачи:</b></p> <p>- создавать условия для систематизации представлений о разных группах животных;</p> <p>- знакомить с основными</p>

	<p>представления о смене времен года, особенностях зимней природы и поведения человека в связи с приходом зимы;</p> <p>-знакомить с произведениями искусства о зиме;</p> <p>-развивать наблюдательность, эмоциональную сферу.</p>	<p>- учить понимать суть игровой за дачи, высказывать идеи о способах ее решения;</p> <p>- знакомить с различными способами описания зимних явлений природы;</p> <p>- знакомить с выразительными и изобразительными средствами музыки, живописи;</p> <p>- способствовать развитию зрительного восприятия, наблюдательности.</p>	<p>разных уголков земли;</p> <p>-учить находить территории, покрытые льдом, на карте (глобусе);</p> <p>- знакомить с представителями флоры и фауны холодных стран, формировать представления об особенностях внешнего вида животных, чертах приспособленности к жизни в условиях низких температур;</p> <p>-поддерживать познавательный интерес, любознательность.</p>	<p>отличительными признаками групп животных;</p> <p>- учить понимать познавательную задачу, применять освоенные представления и познавательные действия для ее решения;</p> <p>Способствовать развитию мыслительных операций, учить анализировать объекты окружающего мира, выделять черты сходства и различия, рассуждать, делать выводы;</p> <p>- активизировать в речи и уточнять названия животных, частей их тела, групп животных, учить правильно использовать обобщающие понятия;</p> <p>- формировать умение работать в составе групп.</p>
Январь III	<p><b>Свойства воды</b></p> <p><i>Образовательные задачи:</i></p> <p>- знакомить детей со свойствами снега, учить называть их;</p> <p>- учить высказывать элементарные предположения, проверять их экспериментальным путём;</p> <p>-знакомить</p>	<p><b>Свойства воды</b></p> <p><i>Образовательные задачи:</i></p> <p>- дополнять и конкретизировать представления детей о свойствах воды, знакомить с ее способностью при низких температурах превращаться в снег, лед, иней;</p> <p>- учить понимать суть</p>	<p><b>Неживая природа. Горные породы и минералы.</b></p> <p><i>Образовательные задачи:</i></p> <p>-обогащать и конкретизировать представления детей о соли, ее свойствах, использовании чело веком;</p> <p>-учить самостоятельно проводить простые</p>	<p><b>Общественная жизнь. Культура</b></p> <p><i>Образовательные задачи:</i></p> <p>- знакомить детей с различными учреждениями культуры, их работой;</p> <p>- актуализировать и дополнять представления о разных видах театра, поддерживать интерес к театральному искусству, театрализованной</p>

	<p>с наблюдением и экспериментом как способами проверки предположений;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать зрительное восприятие, воображение;</li> <li>- обогащать словарный запас.</li> </ul>	<p>познавательной задачи, под руководством взрослого искать способы ее решения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать условия для применения освоенных ранее представлений, учить выбирать из проведенных ранее опыты для подтверждения высказанных предположений;</li> <li>- способствовать развитию связной речи, познавательного интереса.</li> </ul>	<p>эксперименты, высказывать предположения, подбирать условия для их проверки;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учить фиксировать результаты опытов при помощи рисунков</li> <li>- обогащать словарный запас.</li> </ul>	<p>деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учить принимать участие в процессе подготовки к театрализованному представлению, способствовать повышению выразительности речи;</li> <li>- учить понимать уроки, которые дают сказки, вызвать желание выступать в качестве наставников малышам;</li> <li>- развивать воображение, эмоциональную сферу.</li> </ul>
<p>Январь IV</p>	<p><b><i>Зимующие птицы</i></b>  <b>Образовательные задачи:</b>  <ul style="list-style-type: none"> <li>- обогащать и конкретизировать представления детей о зимующих птицах;</li> <li>- формировать умение узнавать их по характерным признакам;</li> <li>- поощрять желание наблюдать за птицами, учить находить ответы на вопросы о них;</li> <li>- воспитывать бережное отношение к птицам.</li> </ul> </p>	<p><b><i>Животные в зимний период</i></b>  <b>Образовательные задачи:</b>  <ul style="list-style-type: none"> <li>- обогащать и конкретизировать представления детей о жизни животных в зимний период;</li> <li>- учить понимать познавательную задачу, применять освоенные представления для ее решения;</li> <li>- формировать представление о том, как можно заботиться зимой о животных;</li> <li>- учить формулировать ответы на вопросы,</li> </ul> </p>	<p><b><i>Природные сообщества. Водоем.</i></b>  <b>Образовательные задачи:</b>  <ul style="list-style-type: none"> <li>- обогащать и конкретизировать представления детей о водоеме как природном сообществе;</li> <li>- знакомить с животными морей, их отличительными особенностями, интересными фактами;</li> <li>- формировать умение высказывать предположение, анализировать информацию, находить подтверждение фактов;</li> </ul> </p>	<p><b><i>Неживая природа. Полезные ископаемые</i></b>  <b>Образовательные задачи:</b>  <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать представления детей о полезных ископаемых, знакомить со способами их добычи;</li> <li>- формировать представления о том, как изготавливают различные предметы из природных материалов;</li> <li>- формировать умение обследовать объекты окружающего мира, группировать их по разным признакам;</li> <li>- учить составлять описание предметов, выявлять</li> </ul> </p>

		<p>пояснять их; - воспитывать бережное отношение к животным.</p>	<p>актуализировать представления о животных разных групп; - знакомить с разными способами познания, формировать познавательный интерес. <i>Тематический день «900 дней блокады»</i></p>	<p>их общие свойства; - воспитывать бережное отношение к природным богатствам, предметам рукотворного мира. <i>Тематический день «900 дней блокады»</i></p>
<b>Варианты итоговых мероприятий</b>	<p>Творческая мастерская «Зимушка-красавица»</p> <p>Исследовательская деятельность «Лепится ли снег»</p> <p>Выставка рисунков «Птицы у кормушки»</p>	<p>Вечер загадок «Загадки метели».</p> <p>Создание папки – книжки «Дикие животные наших лесов»</p> <p>Развлечение на прогулке «Зимние забавы»</p>	<p>Детская лаборатория «Волшебная соль».</p> <p>Развлечение «Путешествие по морям и океанам»</p> <p>Интеллектуальная игра «Что? Где? Когда?»</p> <p>Досуг «900 дней блокады»</p>	<p>Викторина «Наши друзья животные: какие животные называются птицами?»</p> <p>Творческая гостиная «В кукольном театре»</p> <p>Презентация «Подземные сокровища»</p> <p>Досуг «900 дней блокады»</p>
<b>Тема недели</b>	<b>Младшая группа</b>	<b>Средняя группа</b>	<b>Старшая группа</b>	<b>Подготовительная группа</b>
Февраль I	<p><b>Части суток</b> <i>Образовательные задачи:</i> - формировать у детей элементарные представления о частях суток; - формировать умение устанавливать последовательность частей суток, деятельности человека в режиме дня; - учить сравнивать части суток по характерным</p>	<p><b>Части суток</b> <i>Образовательные задачи:</i> - актуализировать и конкретизировать представления детей о частях суток, их последовательности; - формировать представления о том, что делают люди утром, днем, вечером, как готовятся ко сну; - создавать условия для применения полученных</p>	<p><b>Живая природа.</b> <b>Домашние питомцы.</b> <i>Образовательные задачи:</i> - обобщать представления детей о животных, которых человек содержит в домашних условиях, — о домашних питомцах; - дополнять и конкретизировать представления об аквариуме как искусственно созданной экосистеме, об обитателях</p>	<p><b>Страны и континенты.</b> <b>США</b> <i>Образовательные задачи:</i> - обогащать представления детей о странах мира, их достопримечательностях, культуре, народах; - знакомить с природными зонами, представленными в США; - учить работать с разными источниками информации, высказывать предположения, применять свои знания</p>

	признакам.	представлений в повседневной жизни; - способствовать обогащению словаря, развитию связной речи.	аквариума; -учить узнавать и называть обитателей аквариума по описанию, формировать умение при помощи взрослого использовать адаптированные детские определители растений и животных; - создавать условия для актуализации и применения знания о свойствах воды; - формировать познавательные действия, развивать познавательный интерес; -способствовать совершенствованию	и опыт; - знакомить с картой мира (глобусом), актуализировать знания о видах транспорта; - обогащать словарный запас, учить составлять рассказы из личного опыта, по сюжетным картинкам; - поддерживать познавательны интерес, желание знакомиться с жизнью людей в разных странах.
Февраль II	<b>Посуда</b> <i>Образовательные задачи:</i> - конкретизировать и дополнять представления детей о предметах посуды, их разнообразии; - учить называть предметы посуды и их частей, материалы, из каких они сделаны; - формировать умение подбирать обобщающие слова к группе предметов; - учить сравнивать предметы по величине,	<b>Посуда</b> <i>Образовательные задачи:</i> - создавать условия для систематизации и конкретизации представлений детей о разнообразии посуды; - учить понимать суть игровой за дачи, применять для ее решения представления о назначении и разновидностях предметов посуды; - учить использовать в речи обобщающие	<b>Рукотворный мир.</b> <b>Магниты.</b> <i>Образовательные задачи:</i> -актуализировать и конкретизировать представления детей о магнитах, о материалах, из которых изготовлены различные предметы; - знакомить с новыми свойства ми магнитов, учить выбирать способы изучения различных свойств; - формировать умение самостоятельно	<b>Общественная жизнь.</b> <b>Сфера обслуживания</b> <i>Образовательные задачи:</i> Формировать и уточнять представления детей о назначении, разновидностях и функциях учреждений сферы обслуживания; - создавать условия для применения знаний об особенностях профессиональной деятельности работников в сфере услуг; - совершенствовать умение

	цвету, сопоставлять количество предметов.	понятия, обозначающие разные виды посуды; - актуализировать опыт выбора предметов для сервировки стола в разных ситуациях; - учить вступать в диалог, отвечать на вопросы, ориентируясь на их структуру и содержание	организовывать эксперименты с магнитами, формулировать и проверять предположения и делать выводы; - создавать условия для применения освоенных представлений в процессе решения исследовательских задач; - знакомить со способами фиксации полученной в ходе экспериментирования информации; <i>Тематический день «День Российской науки»</i>	обыгрывать различные ситуации на основе жизненного опыта и полученных ранее знаний; - способствовать развитию коммуникативных умений. <i>Тематический день «День Российской науки»</i>
Февраль III	<b>Дома и здания</b> <i>Образовательные задачи:</i> -обогащать представления детей о разнообразии домов и зданий; - учить сравнивать предметы по величине методом приложения, применять соответствующие умения в различных ситуациях; -совершенствовать умение конструировать по образцу и по представлению; - активизировать в речи	<b>Праздники</b> <i>Образовательные задачи:</i> - обогащать и конкретизировать представления детей о предстоящих праздниках; - создавать условия для применения представлений о том, как выбирают подарки, чем интересуются, увлекаются родные детей; - способствовать осмыслению и обогащению	<b>«Явления общественной жизни. Профессии»</b> <i>Образовательная ситуация «Наши защитники».</i> <i>Образовательные задачи:</i> -обогащать и конкретизировать представления детей о разных родах войск, о том, как их представители защищают Отечество; -учить выделять черты сходства между былинными богатырями	<b>Общественная жизнь. Защита Отечества</b> <i>Образовательные задачи:</i> Дополнять и конкретизировать представления детей о функциях армии и полиции, о некоторых видах войск; - обогащать представления о необходимых качествах защитников Отечества; - создавать условия для применения умения ориентироваться в пространстве, читать

	<p>названия различных заданий.</p> <p><i>Тематический день «День защитники Отечества»</i></p>	<p>социального, игрового и коммуникативного опыта;</p> <p>- учить использовать в речи обобщающие понятия, развивать диалогическую речь;</p> <p>- воспитывать уважение к близким, учить проявлять добрые чувства к ним.</p> <p><i>Тематический день «День защитника Отечества»</i></p>	<p>и современными защитниками Отечества;</p> <p>- создавать условия для применения коммуникативных умений, знаний об атрибутах праздника;</p> <p>- дополнять представления о родственных взаимосвязях, семейных традициях, профессиях близких людей, учить отвечать на вопросы о них;</p> <p>- формировать умение выполнять рисунки к своим рассказам, передавать в них особенности профессиональной деятельности близких, свое отношение к ним;</p> <p>- воспитывать патриотизм, уважение к защитникам Отечества.</p>	<p>простейшие схемы, работать с текстом сказок;</p> <p>- учить продуктивно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми в ходе выполнения различных заданий;</p> <p>- воспитывать патриотизм, уважение к защитникам Отечества.</p> <p><i>Тематический день «Международный день родного языка»</i></p>
Февраль IV	<p><i>Детский сад</i></p> <p><i>Образовательные задачи:</i></p> <p>- обогащать представления детей о том, что находится в детском саду, что делают дети;</p> <p>-дополнять и конкретизировать</p>	<p><i>Сезонные изменения в природе</i></p> <p><i>Образовательные задачи:</i></p> <p>- обогащать представления детей о зимних явлениях природы, труде и отдыхе людей в зимний период, способствовать их</p>	<p><i>«Живая и неживая природа.</i></p> <p><i>Сельскохозяйственные культуры»</i></p> <p><i>Детская лаборатория «История горошины».</i></p> <p><i>Образовательные задачи:</i></p> <p>- обогащать представления детей</p>	<p><i>Технический прогресс. Современные дома и здания</i></p> <p><i>Образовательные задачи:</i></p> <p>- обогащать представления детей о внутреннем устройстве современного дома (квартиры), изобретениях человека по его</p>

	<p>представления о труде взрослых, знакомить с представителями разных профессий (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, медицинская сестра, повар, дворник и др.);</p> <p>- создавать условия для применения знаний о помещениях детского сада (групповая комната, музыкальный зал, физкультурный зал и пр.);</p> <p>- учить брать на себя различные роли.</p>	<p>систематизации;</p> <p>- учить понимать суть игровой за дачи, применять знания для ее решения;</p> <p>- формировать умение составлять краткие рассказы, сказки по рисункам, рассуждать, делать выводы;</p> <p>- создавать условия для применения и совершенствования изобразительных умений детей</p>	<p>о росте и развитии растений,</p> <p>о сельскохозяйственных растениях и их выращивании;</p> <p>-формировать представления о роли факторов неживой природы в жизни растений;</p> <p>- создавать условия для применения освоенных представлений на практике;</p> <p>- совершенствовать навыки ухода за растениями, участия в мини-исследованиях.</p>	<p>благоустройству;</p> <p>- способствовать систематизации освоенных ранее представлений о старинных предметах посуды, мебели, кухонной утвари;</p> <p>- учить применять освоенные представления для решения творческой задачи;</p> <p>- создавать условия для применения и развития изобразительных умений, навыков выбора материалов и техник для воплощения задуманного;</p> <p>- развивать воображение, связную речь;</p> <p>- способствовать развитию коммуникативных умений в процессе совместной деятельности со сверстниками.</p>
<p><b>Варианты итоговых мероприятий</b></p>	<p>Вечер загадок на тему «Утро, день, вечер»</p> <p>Игра-инсценировка «Добрый вечер!»</p> <p>Игровая ситуация «Приглашаем гостей на чаепитие»</p> <p>Подвижно-дидактическая</p>	<p>Фотоколлаж «Мой день»</p> <p>Практикум «Накроем стол» или «Кафе для кукол».</p> <p>Выставка детских рисунков «Мой папа – защитник Отечества»</p> <p>Досуг «День защитника</p>	<p>Детская лаборатория «История горошины».</p> <p>Гулянье «Прощай, Масленица»</p> <p>Выставка детских работ «Мой питомец»</p> <p>Выставка детских рисунков «Мой папа –</p>	<p>Создание стенгазеты «Америка? Америка!»</p> <p>Составление альбома «Профессии»</p> <p>Образовательная ситуация «Кто охраняет наш покой?»</p> <p>Выставка рисунков «Дом моей мечты»</p>

	игра «Большая стройка»  Игровая ситуация «Поиграем в детский сад» Досуг «День защитника отечества»	Отечества»  Игра-путешествие «Зимние сказки».	защитник Отечества»  Детская лаборатория «Чудомагниты».	
<b>Тема недели</b>	<b>Младшая группа</b>	<b>Средняя группа</b>	<b>Старшая группа</b>	<b>Подготовительная группа</b>
Март I	<b>Праздники</b> <i>Образовательные задачи:</i> -обогащать и конкретизировать представления детей о буднях и праздниках; -формировать элементарные представления о том, какие праздники отмечают в разное время года, как к ним нужно готовиться, что делают во время праздника, какие дарят подарки; -побуждать проявлять инициативу в процессе подготовки к празднику.	<b>Международный женский день</b> <i>Образовательные задачи:</i> - знакомить детей с традициями, праздниками; - привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, сестре; - развивать доброе отношение к своей маме, бабушке; - воспитывать чувства любви и уважения к женщинам, желания помогать им, заботиться о них	<b>Международный женский день</b> <i>Образовательные задачи:</i> - дать представление о значимости матери для каждого человека-воспитывать уважительное, доброжелательное отношение к маме; - познакомить со стихами разных поэтов, воспевающих мать.	<b>Международный женский день</b> <i>Образовательные задачи:</i> - дать представление о значимости матери для каждого человека-воспитывать уважительное, доброжелательное отношение к маме; - познакомить со стихами разных поэтов, воспевающих мать.
Март II	<b>Комнатные растения</b> <i>Образовательные задачи:</i> - формировать у детей представления о разнообразии комнатных растений, знакомить с понятием «комнатные растения», растениями, которые есть в группе;	<b>Домашние животные и питомцы</b> <i>Образовательные задачи:</i> -актуализировать и дополнять представления детей о домашних животных, питомцах, учить различать их по внешнему виду, по голосу;	<b>Рукотворный мир. Вторичное использование ресурсов.</b> <i>Творческая мастерская «Салон подарков».</i> <i>Образовательные задачи:</i> - обогащать представления детей о природных материалах, которые используются для	<b>Календарь. Весна</b> <i>Образовательные задачи:</i> - создавать условия для развития у детей обобщенных представлений о последовательности (цикличности) изменений в природе; - учить понимать суть игровой задачи, применять

	<p>-формировать умение сравнивать растения по внешнему виду, называть их части (цветок, стебелёк, листья);</p> <p>-формировать представления об уходе за растениями, условиях, которые им необходимы;</p> <p>-учить выполнять элементарные действия по уходу за растениями.</p>	<p>-учить понимать суть игровой за дачи, обсуждать со взрослым способы ее решения;</p> <p>-формировать умение делить животных на группы в соответствии с игровой задачей;</p> <p>- формировать начальные представления о способах ухода а животными.</p>	<p>изготовления различных предметов;</p> <p>- учить изготавливать подарки из бросового и природного материала;</p> <p>- формировать начальные представления о вторичном использовании материалов и экологическом значении экономии природных ресурсов;</p> <p>- формировать представления о ценности подарков, сделанных своими руками;</p> <p>- развивать воображение и фантазию, навыки классифицирования предметов;</p> <p>-способствовать совершенствованию конструктивных умений.</p>	<p>представления о существенных признаках наступления весны для ее решения;</p> <p>- учить выбирать конкретные способы поиска ответов на различные вопросы (наблюдение, опыт, чтение книг и рассматривание иллюстраций);</p> <p>- формировать умение высказывать предположения, выявлять причинно-следственные связи, составлять рассказы по итогам познавательно-исследовательской деятельности.</p>
Март III	<p><b>Свойство бумаги</b>  <b>Образовательные задачи:</b>          -знакомить детей со свойствами бумаги;          -учить экспериментировать, производить простейшие преобразования, изучая свойства бумаги;          -формировать элементарные</p>	<p><b>Времена года. Ранняя весна</b>  <b>Образовательные задачи:</b>          - формировать у детей представления о том, что меняется с наступлением весны, знакомить с весенними явлениями природы;          - активизировать в речи понятия, связанные</p>	<p><b>Времена года. Весна.</b>  <b>Образовательные задачи:</b>          -обогащать представления детей об изменениях, происходящих весной в неживой и живой природе;          -учить понимать суть игровой задачи, применять для ее решения освоенные знания;</p>	<p><b>Явления общественно жизни. Народные праздники</b>  <b>Образовательные задачи:</b>          - обогащать представления детей о праздниках, традициях разных народов;          - знакомить с общенародными и семейными традициями празднования Масленицы;</p>

	<p>представления об эксперименте как способе познания; -развивать наблюдательность и интерес к исследовательской деятельности. <i>Тематический день «Масленица»</i></p>	<p>со строением растений, жизнедеятельностью животных; - учить выявлять наиболее наглядные взаимосвязи в природе; - учить передавать в речи результаты наблюдений, называть наблюдаемые явления; - знакомить со способами познания, поддерживать познавательный интерес <i>Тематический день «Масленица»</i></p>	<p>- учить выделять приметы ранней весны, определять то, чего не бывает в этот период; - знакомить с названиями весенних месяцев, их последовательностью, с народными традициями встречи весны; - формировать умение прогнозировать дальнейшие изменения в природе, устанавливая взаимосвязи между явлениями окружающего мира в процессе смены сезона; - способствовать развитию воображения, связной речи <i>Тематический день «Масленица»</i></p>	<p>- создавать условия для актуализации и дополнения представлений о видах народного творчества; - способствовать развитию связной речи, познавательного интереса; - формировать начала досуговых компетенций. <i>Тематический день «День Российской науки» Общественная жизнь.</i></p>
Март IV	<p><b>Свойства воды</b> <i>Образовательные задачи:</i> -знакомить детей со свойствами воды, льда; -учить высказывать предположения, проводить опыт, описывать наблюдаемые явления, делать простейшие выводы; -поддерживать любознательность, развивать познавательный</p>	<p><b>Одежда и обувь</b> <i>Образовательные задачи:</i> - учить детей различать и называть предметы одежды и обуви; - учить понимать суть игровой задачи, применять для ее решения умение делить предметы одежды на группы; - учить сравнивать, делать выводы; - способствовать развитию</p>	<p><b>Явление природы. Перелет птиц.</b> <i>Образовательные задачи:</i> - обогащать представления детей о разнообразии птиц, знакомить с птицами, живущими в разных при родных условиях; -уточнять и конкретизировать представления об особенностях</p>	<p><b>Неживая природа. Значение солнца</b> <i>Образовательные задачи:</i> - обогащать представления детей о солнце как источнике тепла и света, необходимых для жизни живых организмов; - актуализировать и конкретизировать представления о роли солнца в смене времен года; - учить понимать суть</p>

	<p>интерес; -способствовать развитию связной речи. <i>Тематический день «Всемирный театр»</i></p>	<p>сюжета игр, активизации диалогической речи. <i>Тематический день «Всемирный театр»</i></p>	<p>поведения птиц в связи со сменой сезона; - учить понимать суть игровой за дачи, вместе со взрослым выбирать способы ее решения; - учить узнавать птиц по внешнему виду, описанию, с помощью адаптированных детских определителей; - активизировать в речи и уточнить понятия, связанные с названиями птиц и частей их тела; -формировать умение классифицировать животных по разным основаниям; - поддерживать познавательный интерес. <i>Тематический день «Всемирный театр»</i></p>	<p>познавательной задачи, создавать условия для применения полученных представлений в повседневной жизни; - способствовать обогащению словаря, развитию связной речи, познавательного интереса. <i>Тематический день «Всемирный день театра»</i></p>
<p><b>Варианты итоговых мероприятий</b></p>	<p>Праздник «Мамин день»  Творческая мастерская «Цветок для мамы»  Самостоятельное экспериментирование «Выбор материала для поделки»  Гулянье «Прощай,</p>	<p>Праздник «Международный женский день»  Конкурс чтецов «Мамочка, милая моя!»  Гулянье «Прощай, Масленица»  Игра-путешествие</p>	<p>Выставка детских работ «Весенние фантазии»  Праздник «Международный женский день»  Выставка детского творчества совместно с родителями «Мусор в дело! Или вторая жизнь</p>	<p>Праздник «Международный женский день»  Целевая прогулка «Копилка весенних примет»  Гуляния «Широкая Масленица»  Развлечение «Солнечные зайчики»</p>

	Масленица» Мозговой штурм «Как помочь Снеговикау»	«Встречаем весну» Драматизация сказки	бросового материала» Гуляния «Широкая Масленица» Развлечение «День прилета птиц»	
<b>Тема недели</b>	<b>Младшая группа</b>	<b>Средняя группа</b>	<b>Старшая группа</b>	<b>Подготовительная группа</b>
Апрель I	<b>Сезонные изменения в природе</b> <i>Образовательные задачи:</i> -знакомить детей с характерными признаками наступления весны; -формировать элементарные представления о смене времён года, особенностях весенней природы и поведении человека в связи с приходом весны; -учить называть наблюдаемые явления природы, устанавливать простейшие взаимосвязи между явлениями окружающего мира; -обогащать словарный запас, развивать наблюдательность. <i>Тематический день «День смеха»</i>	<b>Сезонные изменения в природе</b> <i>Образовательные задачи:</i> -обогащать представления детей об особенностях жизнедеятельности различных животных весной; -учить при помощи взрослых составлять краткие рассказы о животных; - способствовать развитию умений, связанных с театрализованной деятельностью; -формировать начала досуговых компетенций; - формировать интерес к совместной со сверстниками и взрослыми игровой, познавательно-исследовательской, двигательной деятельности.	<b>Явление природы. Круговорот воды в природе.</b> <i>Образовательные задачи:</i> -актуализировать представления детей о свойствах воды, о том, где можно встретить воду в природе; -дополнять и конкретизировать представления о разных агрегатных состояниях воды; - формировать начальные представления о круговороте воды в природе, о связанных с ним природных явлениях; - учить понимать суть познавательной задачи, целенаправленно осуществлять наблюдения для ее решения; - способствовать становлению мыслительных операций,	<b>Живая природа. Растения</b> <i>Образовательные задачи:</i> Дополнять и систематизировать представления детей о группах растений, об их роли в жизни человека; - актуализировать представления о строении растений, названии их частей, о том, кто и как их выращивает; - формировать начальные представления о природных ресурсах и их значении для людей, об отраслях экономики, их взаимосвязях; - учить понимать познавательную задачу, применять освоенные представления для ее решения; - создавать условия для развития навыков классификации, учить формулировать вопросы, пояснять ответы на них;

			<p>учить рассуждать, делать выводы;</p> <p>- обогащать словарный запас, развивать связную речь.</p> <p><i>Тематический день «День смеха»</i></p>	<p>- учить составлять рассказы о производстве различных предметов, продуктов питания с опорой на мнемосхемы;</p> <p>- воспитывать заботливое отношение к природе, уважение к труду.</p> <p><i>Тематический день «День смеха»</i></p>
Апрель II	<p><b><i>Мы – космонавты</i></b></p> <p><i>Образовательные задачи:</i></p> <p>-формирование элементарных представлений о космосе, звездах, космонавтах, названии планет Солнечной системы;</p> <p>- расширять знания детей о профессии космонавта;</p> <p>-упражнять детей в правильном назывании транспорта;</p> <p>-обогащать словарный запас;</p> <p>-воспитывать уважение к профессии космонавта.</p>	<p><b><i>Путешествие в космос</i></b></p> <p><i>Образовательные задачи:</i></p> <p>-расширять представление детей об окружающем мире по теме «Космос»</p> <p>-познакомить детей с праздником – Днем космонавтики</p> <p>-познакомить детей с первым советским космонавтом</p>	<p><b><i>Неживая природа. Космос.</i></b></p> <p><i>Образовательная ситуация</i></p> <p><i>Образовательные задачи:</i></p> <p>-знакомить детей с планетами, звездами и другими космическими телами;</p> <p>- формировать начальные представления об освоении космоса;</p> <p>- создавать условия для применения навыков экспериментирования, организации подвижных игр;</p> <p>-поддерживать познавательный интерес, любознательность;</p> <p>- обогащать активный словарь.</p>	<p><b><i>Технический прогресс. Космос</i></b></p> <p><i>Образовательные задачи:</i></p> <p>Актуализировать и дополнять представления для детей о Земле как планете Солнечной системы, о других планетах, звездах, космических телах, изучении космоса;</p> <p>- создавать условия для актуализации знаний, освоенных в ходе изучения окружающего мира;</p> <p>- учить сравнивать, сопоставлять, опираясь на рисунки, модели, макеты, строить рассуждение, делать выводы;</p> <p>- формировать умение работать с разными источниками информации;</p> <p>- развивать познавательный интерес.</p>
Апрель III	<b><i>Книги</i></b>	<b><i>Разнообразие животных</i></b>	<b><i>Живая природа.</i></b>	<b><i>Страны и континенты.</i></b>

	<p><i>Образовательные задачи:</i>          -знакомить детей с разнообразием книг;          -учить узнавать и называть знакомые произведения по их героям;          -учить понимать суть игровой задачи;          -способствовать развитию связной речи;          -формировать интерес к книгам, воспитывать бережное отношение к ним.</p>	<p><i>Образовательные задачи:</i>          -знакомить детей с представителями животного мира жарких и холодных районов Земли;          -формировать представления о животных холодных районов Земли, о характерных для них условиях;          - создавать условия для актуализации и систематизации представлений о временах года, зимних природных явлениях;          формировать начальные представления о взаимосвязях между строением, образом жизни животных и природными условиями;          -учить понимать суть игровой задачи, обсуждать со взрослым способы ее решения, ориентируясь на освоенные ранее знания;          - учить формулировать вопросы для получения нужной информации.</p>	<p><b>Животные и растения жарких стран.</b>  <i>Образовательные задачи:</i>          -обогащать представления детей о животных и растениях жарких стран, знакомить с представителями флоры и фауны пустыни;          -формировать представления об особенностях внешнего вида животных и растений, о чертах приспособленности к жизни в условиях высоких температур;          - учить выявлять наиболее наглядные взаимосвязи в природе;          - обогащать словарный запас, способствовать развитию связной речи;          -поддерживать познавательный интерес.          Тематический день «Международный день Земли»          ков</p>	<p><b>Африка</b>  <i>Образовательные задачи:</i>          - формировать элементарные умения, связанные с ориентировкой на карте мира (глобусе);          - обогащать представления детей о континентах, знакомить с географическими и климатическими характеристиками Африки;          - формировать начальные представления о культурных традициях народов Африки, знакомить с достопримечательностями стран континента;          - учить составлять описательные рассказы по рисункам, опираясь на свои знания;          - поддерживать познавательную инициативу, развивать познавательный интерес, формировать познавательные действия.</p>
Апрель IV	<i>Свойства камней</i>	<i>Свойства природных</i>	<i>Охрана природы, Природ</i>	<i>Рукотворный мир.</i>

	<p><i>Образовательные задачи:</i>          -знакомить детей с некоторыми свойствами камней (твердые, прочные, тяжелые), учить выявлять их экспериментальным путем;          -знакомить с экспериментом как способом познания;          -учить сравнивать свойства различных объектов, делать выводы;          - создавать условия для применения освоенных представлений;          -обогащать и активизировать словарный запас, способствовать развитию связной речи.</p>	<p><b>материалов</b>  <i>Образовательные задачи:</i>          -обогащать и конкретизировать представления детей о камнях;          -формировать умение анализировать объекты окружающего мира с выделением отличительных признаков, группировать их по разным признакам;          -учить понимать суть познавательной задачи, решать ее при помощи экспериментирования;          -учить формулировать ответы на вопросы, излагать свое мнение;          -воспитывать бережное отношение к природе.</p>	<p><b>охраняемые мероприятия</b>  <i>Образовательные задачи:</i>          - формировать у детей начальные представления о проблемах загрязнения окружающей среды на примерах ближайшего окружения;          - знакомить со способами бережного отношения к природе и экономии природных ресурсов;          - учить анализировать ситуации, формулировать правила поведения человека в природе, отображать их при помощи обычных и схематичных рисунков.          Тематический день «Международный день Земли»</p>	<p><b>Предметы и материалы</b>  <i>Образовательные задачи:</i>          - Знакомить детей со свойствами резины, способами изучения различных материалов;          - обогащать представления об опыте и наблюдении как способах познания, учить сравнивать, сопоставлять, делать выводы;          - создавать условия для самостоятельного экспериментирования, знакомить с мысленным экспериментом как способом познания;          - учить формулировать ответы на вопросы, излагать свое мнение;          - формировать умение организовывать взаимодействие со сверстниками в ходе познавательно-исследовательской деятельности.          Тематический день «Международный день Земли»</p>
<p><b>Варианты итоговых мероприятий</b></p>	<p>Выставка детских рисунков «Весна -красна»          Развлечение «Тайны космоса»</p>	<p>Создание книжек - малышек          Развлечение «Тайны космоса»</p>	<p>Музыкально-экологическое развлечение «Мир воды»          Выставка поделок детей</p>	<p>Огород на подоконнике          Развлечение «Тайны космоса»</p>

	<p>Выставка поделок детей совместно с родителями «Тайны космоса»</p> <p>Создание книжки – малышки</p> <p>Творческая мастерская «Удивительные камни»</p>	<p>Выставка поделок детей совместно с родителями «Тайны космоса»</p> <p>Игра-путешествие «Такие разные».</p>	<p>совместно с родителями «Тайны космоса»</p> <p>Выпуск экологического плаката «Берегите лес»</p> <p>Виртуальная экскурсия «Путешествие по Африке»</p>	<p>Виртуальная экскурсия «Африка! Африка!»</p> <p>Альбом «Что из чего?»</p>
--	---	--	--	---

### **ДИАГНОСТИКА**

<b>Тема недели</b>	<b>Младшая группа</b>	<b>Средняя группа</b>	<b>Старшая группа</b>	<b>Подготовительная группа</b>
Май I	<p><b>Деревья и кустарники</b></p> <p><b>Образовательные задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-обогащать и конкретизировать представления детей о растениях ближайшего окружения;</li> <li>- знакомить с группами растений (кустарники и деревья), учить различать их;</li> <li>- знакомить со строением кустарников и деревьев, учить называть их видимые части;</li> <li>-актуализировать знания о названиях некоторых растений, учить узнавать их в ходе наблюдения, на рисунках, по описанию;</li> <li>-развивать наблюдательность, связную речь.</li> </ul>	<p><b>Родная страна. Праздники</b></p> <p><b>Образовательные задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-знакомить детей с государственным праздником «День весны и труда», общенародными и семейными традициями его празднования;</li> <li>-создавать условия для актуализации и дополнения представлений о профессиях;</li> <li>- способствовать развитию связной речи; становлению продуктивных детско-родительских отношений;</li> <li>-обогащать представления родителей о подходах к организации совместной творческой деятельности</li> </ul>	<p><b>Живая природа. Комнатные и садовые растения.</b></p> <p><b>Образовательные задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-обогащать представления детей о разнообразии садовых и комнатных растений ближайшего окружения;</li> <li>-конкретизировать представления об условиях роста культурных растений и особенностях ухода за ними;</li> <li>- учить сравнивать и различать растения по внешнему виду, по описанию, с помощью адаптированных детских определителей;</li> <li>-развивать наблюдательность,</li> </ul>	<p><b>Явления общественной жизни. Государственные праздники</b></p> <p><b>Образовательные задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомить детей с государственным праздником «День Победы, историей праздника и связанными с ним традициями;</li> <li>- формировать представления о вкладе, который внес родной край в приближение Великой Победы;</li> <li>- учить вместе со взрослыми составлять рассказы об исторических событиях, создавать иллюстрации к ним;</li> <li>- воспитывать патриотизм, способствовать</li> </ul>

		с детьми.	познавательный интерес; -способствовать совершенствованию изобразительных умений.	формированию интереса к истории страны.
Май II	<b>Свойства песка</b> <i>Образовательные задачи:</i> -знакомить детей со свойствами песка и глины; -формировать умение сравнивать, сопоставлять, делать выводы; -учить осуществлять наблюдение, экспериментирование, описывать наблюдаемые явления; -учить понимать суть игровой задачи, находить способы её решения на основе своих представлений и опыта; -способствовать развитию связной речи.	<b>День победы</b> <i>Образовательные задачи:</i> -расширять представления, знания детей о Великой Отечественной войне, празднике Победы; -расширять кругозор детей и способность сопереживать другим людям; -побуждать уважительно, относиться к подвигу наших солдат	<b>Живая природа. Насекомые.</b> <i>Образовательная ситуация на игровой основе «Друзья муравьишки».</i> <i>Образовательные задачи:</i> - обогатить представления детей о разнообразии насекомых, встречающихся в ближайшем окружении; -знакомить с характерными особенностями внешнего вида насекомых, способами передвижения; -формировать представления о сказке как способе познания, учить находить ответы на вопросы о жизни насекомых; -способствовать повышению выразительности речи, развитию познавательного развития.	<b>Страны и континенты. Япония</b> <i>Образовательные задачи:</i> - обогащать представления детей о странах мира, их культурных традициях, достопримечательностях; - знакомить с особенностями жизни людей, природой Японии; - формировать элементарные умения, связанные с ориентировкой на адаптированной карте мира, глобусе; - создавать условия для применения освоенных ранее знаний для поиска ответов на вопросы, решение познавательный задач.
Май III	<b>Растения огорода и цветника</b>	<b>Времена года. Поздняя весна</b>	<b>Живая природа. Грибы и ягоды.</b>	<b>Неживая природа. Значение почвы</b>

	<p><i>Образовательные задачи:</i>          -систематизировать и дополнять представления детей о растениях огорода, их существенных признаках;          - создавать условия для применения полученных знаний при выполнении заданий;          -формировать представления о росте и развитии растений, уходе за ними;          -учить разгадывать и составлять элементарные загадки о растениях;          -обогащать словарный запас.</p>	<p><i>Образовательные задачи:</i>          - дополнять представления детей о временах года, об особенностях поздней весны;          -обогащать и конкретизировать представления о природных объектах ближайшего окружения, учить отличать их от предметов рукотворного мира;          -развивать наблюдательность, связную речь;          -поддерживать познавательный интерес.</p>	<p><i>Творческая мастерская «Дары природы».</i>  <i>Образовательные задачи:</i>          -дополнять и конкретизировать представления детей о разнообразии ягод, знакомить с ягодами, произрастающими в регионе;          - учить определять ягоды, пользуясь адаптированными детскими определителями;          - знакомить с народными промыслами, предметами народного творчества;          - формировать умение сравнивать, сопоставлять;          -учить применять освоенные ранее изобразительные умения.  <i>Тематический день «День славянской письменности и культуры»</i></p>	<p><i>Образовательные задачи:</i>          - обогащать представления детей о свойствах почвы и ее роли в жизни живых организмов, планеты в целом;          - формировать представления о необходимости охраны объектов неживой природы;          - создавать условия для систематизации и дополнения представлений о взаимосвязях в природе;          - учить применять освоенные знания для решения познавательных задач;          - обогащать и конкретизировать представления о назначении опытов, учить объяснять наблюдаемые явления;          - формировать умение делать вывод, ориентируясь на информацию, полученную из разных источников;          - способствовать активизации словарного запаса, развитию связной речи, воображения;          Формировать начала экологической культуры.</p>
--	---	---	---	--

				<i>Тематический день «День славянской письменности и культуры»</i>
Май IV	<p><b>Мой город</b>  <b>Образовательные задачи:</b>  -формировать представление детей о родном городе, подвести к пониманию того, что в городе много улиц, многоэтажных домов, разных машин;  - учить называть родной город;  -развивать познавательный интерес к своему городу;  -обогащать и активизировать словарный запас.</p>	<p><b>День города</b>  <b>Образовательные задачи:</b>  - формировать знания о своем городе, об истории его возникновения,  -воспитывать чувство привязанности к своему родному городу, восхищение его красотой и величием.  -учить составлять краткие рассказы по итогам посещения памятных мест ближайшего окружения с опорой на личный опыт.</p>	<p><b>День города</b>  <b>Образовательные задачи:</b>  - приобщать дошкольников к истории и культуре родного города, местным достопримечательностям;  - воспитывать любовь и привязанность к родному городу;  - пробуждать у детей чувство ответственности и гордости за то, что они – Петербуржцы;  - приобщать детей к общественно и культурно жизни города, воспитывать культуру поведения на улицах, в общественных местах, на экскурсиях, выставках, в театрах и т.д.  - воспитывать у детей эмоциональное отношение к Санкт-Петербургу, чувства сопереживания, сострадания, ответственности;  - формировать интерес к общественной жизни города.</p>	<p><b>День города</b>  <b>Образовательные задачи:</b>  - приобщать дошкольников к истории и культуре родного города, местным достопримечательностям;  - воспитывать любовь и привязанность к родному городу;  - пробуждать у детей чувство ответственности и гордости за то, что они – Петербуржцы;  - приобщать детей к общественно и культурно жизни города, воспитывать культуру поведения на улицах, в общественных местах, на экскурсиях, выставках, в театрах и т.д.  - воспитывать у детей эмоциональное отношение к Санкт-Петербургу, чувства сопереживания, сострадания, ответственности;  - формировать интерес к общественной жизни города.</p>
Май V	<i>Сезонные изменения в</i>	<i>Времена года. Лето</i>	<i>Времена года. Круглый</i>	<i>Календарь. Лето</i>

	<p><b>природе</b>  <b>Образовательные задачи:</b>  -знакомить детей с сезонными изменениями в природе;  -формировать элементарные представления о характерных признаках летнего периода, изменениях в жизни растений и животных летом (много солнца, тепло, появляются насекомые, цветут растения и пр.);  - учить устанавливать взаимосвязи в природе на простейших примерах из ближайшего окружения;  - побуждать наблюдать и обобщать результаты наблюдения.</p>	<p><b>Образовательные задачи:</b>  обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе и жизни людей;  - учить понимать суть познавательной задачи;  - актуализировать знания о раз личных видах спорта, играх, дополнять и конкретизировать представления о летнем отдыхе;  - поощрять желание учиться чему- то новому, становиться самостоятельнее;  - воспитывать осознанное отношение к своему здоровью, стремление его беречь;  - обогащать словарный запас.</p>	<p><b>год»</b>  <b>Образовательные задачи:</b>  - дополнять и систематизировать представления детей о цикличности изменений в природе, о смене времен года;  - актуализировать представления, полученные в течение учебного года, освоенные детьми познавательные действия;  - учить понимать суть познавательной задачи, применять освоенные знания и умения;  - обогащать словарный запас.</p>	<p><b>Образовательные задачи:</b>  - создавать условия для применения умения выбирать и осуществлять познавательные действия в соответствии с познавательно (или практической) задачей;  - учить выбирать источники информации, использовать их для поиска ответов на вопросы, проверки предположений;  - дополнять и конкретизировать представления о способах познания, о важности их освоения для успешного обучения в школе;  - формировать умение на элементарном уровне оценивать свои достижения, намечать планы развития различных навыков;  - учить строить взаимодействие со сверстниками и взрослыми в процессе познавательно-исследовательской деятельности, развивать диалогическую речь.</p>
<p><b>Варианты итоговых</b></p>	<p>Выставка детских работ «Сажаем березу»</p>	<p>Досуг «Город трудовой»</p>	<p>Творческая выставка поделок с участием</p>	<p>Досуг «Великая Победа»</p>

<b>мероприятий</b>	<p>Вечер загадок «Загадки о деревьях»</p> <p>Самостоятельное экспериментирование «Загадочные узоры»</p> <p>Дидактическая игра «Загадки на грядке»</p> <p>Фотоколлаж «Мой любимый город»</p> <p>Творческая мастерская «Мы любим лето»</p>	<p>Экскурсия по территории детского сада «Художница Весна».</p> <p>Конкурс чтецов «Мой любимый город»</p> <p>Стенгазета «Блистательный Санкт-Петербург»</p> <p>Рисование мелками на асфальте «Здравствуй, лето!»</p>	<p>родителей «Цветочные фантазии»</p> <p>Досуг «День Победы»</p> <p>Выставка творческих работ «Фантазия природы»</p> <p>Конкурс чтецов «Мой любимый город»</p>	<p>Виртуальная экскурсия «Страна восходящего солнца»</p> <p>Детская лаборатория «Матушка Земля»</p> <p>Конкурс чтецов «Мой любимый город»</p>
--------------------	--	--	--	---

*Примерное комплексно-тематическое планирование на лето (июнь, июль, август)*

Недели	тема/направление	Мероприятия	Основные задачи работы с воспитанниками	Формы работы (занятия, проекты и др.)
<b>Июнь</b>				
1 неделя	1 июня – международный день защиты детей	Музыкально – спортивный праздник «Детство – это я и ты» Чтение стихов А.Л. Барто. Конкурс рисунка на асфальте «Счастливое детство»	Способствовать формированию у детей обобщённых представлений о лете как времени года. Уточнение знаний о признаках лета. Знакомство с праздником дня защиты детей	Праздник Досуговая деятельность

2 неделя	6 июня – Пушкински день России	Чтение произведений А.С. Пушкина: «Сказка о царе Салтане...», «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях», «Сказка о рыбаке и рыбке» и др. Рассматривание иллюстраций к произведениям автора Рисование «По страницам произведений А.С.Пушкина». Сюжетные п/и Драматизация сказок	Способствовать формированию у детей патриотических чувств, любви к Родине посредством расширения знаний о русской литературе. Развивать у детей познавательный интерес, желание анализировать, делать выводы, получать опыт при инсценировках, вживаться в роль.	Литературная викторина «В мире сказки» Конкурс рисунка «Моя любимая сказка» Пушкинские чтения – конкурс чтецов
3 неделя	12 июня – день России	Рассматривание иллюстраций, альбомов «Россия – родина моя», «Москва», «Санкт- Петербург». Чтение художественной литературы: «Вот какой рассеянный» С. Маршак, «Багаж» С. Маршак, «Илья Муромец и Соловей – разбойник», «Моя страна» В. Лебедев-Кумач, «Родина» З. Александрова	Способствовать формированию у детей патриотических чувств, любви к Родине. Расширять представления детей о своей семье. Воспитывать уважение к истории своего города.	Конкурс рисунка «Почтовая марка»
4 неделя	«Солнце, воздух и вода – лучшие друзья человека и природы»	Беседы: «Какую пользу приносят солнце, воздух и вода», «Правила поведения на воде», «Как правильно загорать», «Береги живое». Отгадывание загадок по теме Рисование «Солнце красное»	Показать значение солнца, воздуха и тепла для человека и природы. Закрепить правила безопасности при нахождении на солнце. Показать детям связь изменений в природе и жизни растений в летний период времени. В процессе экспериментальной деятельности продолжать выделять свойства воздуха, воды, солнечных лучей, песка, глины, почвы.	Спортивный досуг «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья» Рисование «Путешествие капельки»

Июль				
1 неделя	23 июня – международный олимпийский день	Знакомство с символом олимпиады – 80, 2014 год. Рассматривание альбомов по теме. Аттракцион «Поймай мяч шляпой». Рисование «Спортивная эмблема».	Способствовать расширению представлений об олимпийских играх. Формировать навыки здорового образа жизни.	Эстафеты: «Достань до флажка», «Попади в цель», «Меткие футболисты», «Быстрые наездники» Конкурс «Угадай вид спорта»
2 неделя	5 июля - День Кирилла и Мефодия	Рассматривание альбома «Как люди научились писать». Отгадывание загадок по теме. Разгадывание кроссвордов. Рассматривание азбуки. Составление слов из кубиков. Опыты: «Клинопись» - выцарапывание на пластилиновых табличках.	Способствовать формированию у детей обобщённых представлений о зарождении письменности на Руси. Развивать познавательный интерес у детей.	Музыкальный досуг
3 неделя	День природы	Наблюдения за погодными явлениями. Рассматривание альбомов «Времена года» Конкурс загадок о природе Чтение художественной литературы природоведческого характера Прослушивание аудиозаписи «Голоса леса» Игры с природным материалом Изготовление «Красной книги», альбома «Родной край» Изготовление вертушек, султанчиков, воздушного змея Изготовление знаков «Правила поведения в природе».	Способствовать расширению представлений детей о растениях и животных. Закреплять представления о полезных и ядовитых растениях и грибах, правилах поведения в природе. Формировать навыки труда в природе. Развивать навыки бережного отношения к природе, воспитывать трудолюбие.	Выставка «Красной книги», альбома «Родной край»

4 неделя	26 июля – день военно-морского флота	Беседа «День военно – морского флота». Рассматривание альбома «Защитники Родины». Чтение и заучивание стихотворений о морях. Рисование «По морям, по волнам» Игры со строительным материалом и песком «Построим корабль».	Формировать представления у детей о значении ВМФ и истории создания флота. Воспитывать любовь к Родине.	Досуговая деятельность инструктор по физической культуре
<b>Август</b>				
1 неделя	День насекомых	Беседы о насекомых Чтение художественной литературы: В. Бианки «Как муравьишка домой спешил», К. Чуковский «Тараканище», М.М.Пришвин «Кладовая солнца», «Берестяная трубочка». Рисование «Насекомые луга». Игра Наблюдения за насекомыми на прогулке	Уточнить знания детей о жизни насекомых. С помощью наблюдений развивать умение анализировать структуру объектов природы: строение насекомых, характерные признаки внешнего вида, способы передвижения, способы защиты от врагов. Формировать бережное и осторожное отношение к насекомым.	Выставка детских работ Выставка поделок «Шестиногие малыши»
2 неделя	День огородника	Рассматривание энциклопедий Подбор иллюстраций, открыток по теме Чтение художественной литературы, отгадывание загадок. Инсценировка «Спор овощей» Оформление газеты «Польза фруктов и овощей». Д/и: «Найди по описанию», «Пазлы», «Домино», «Чудесный мешочек», «Вершки – корешки» П/и: «Съедобное – несъедобное», «Найди пару» С/ригры: «Овощной магазин», «Семья»	Способствовать расширению представлений детей об овощах и фруктах. В процессе наблюдений развивать умение выделять признаки сходства и различия растений. Закреплять представления о правилах поведения в природе. Формировать навыки труда в природе.	Выставка поделок из природного материала. Праздник «Царство волшебных цветов»

3 неделя	День родного края	Беседы: «Край, в котором мы живём», «О чём рассказывают памятники», «Люди, прославившие наш край» Чтение художественной литературы: В. Степанов. «Что мы Родиной зовем» Беседа о природных богатствах родного края Чтение и разучивание стихов о родном крае Рассматривание книг, альбомов с иллюстрациями о достопримечательностях Санкт - Петербурга» Отгадывание загадок Рисование «Наш город»	Способствовать формированию представлений о родном крае. Воспитывать любовь к Родине и семье.	Праздник на улице «Во поле березка стояла». Выставка рисунков «Береза – русская душа»
4 неделя	До свидания, лето!	Беседы «Чем вам запомнилось лето» Изготовление коллажа «До свидания лето» «Оформление фотоальбома «Как я провел лето» - совместно с родителями.	Помочь детям обобщить представления о лете. Закрепить представления о признаках лета, летних дарах природы, значении лета для оздоровления детей.	Музыкально – спортивный праздник «До свидания, лето»

Каждую пятницу проводятся беседы с воспитанниками, в ходе которых акцентируется внимание на опасности на дорогах и водворах, возникающие летом, на необходимость соблюдения Правил дорожного движения.

**ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**  
(норма)

ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ СУММАРНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ НАГРУЗКИ	Группы раннего возраста (1,6–3 года)	Группы младшего возраста (3-4 года)	Группы среднего возраста (4-5 лет)	Группы старшего возраста (5-6 лет)	Группы подготовительного к школе возраста (6-7 лет)
Продолжительность 1 занятия	10мин.	15мин.	20мин.	25мин.	30мин.
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки (в день)	20мин.	30мин.	40мин.	50мин. или 75мин. (1 занятие – во второй половине дня)	90мин. (1 занятие – во второй половине дня)
Максимальное количество занятий в день	2	2	2	2/3	3
Максимальное количество занятий в неделю	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10-15</b>	<b>15</b>

**ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ ДНЕВНОЙ СУММАРНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ НАГРУЗКИ**  
(фактическая)

	Группы раннего возраста (2 –3 года)	Группы младшего возраста (3-4 года)	Группы среднего возраста (4-5 лет)	Группы старшего возраста (5-6 лет)	Группы подготовительного к школе возраста (6-7 лет)
Продолжительность 1 занятия	10мин.	15мин.	20мин.	25мин.	30мин.
Продолжительность дневной суммарной	20мин.	30мин.	40мин.	50мин. или	90мин. (1 занятие – во

образовательной нагрузки (в день)				75мин. (1 занятие – во второй половине дня)	второй половине дня)
Максимальное количество занятий в день	2	2	2	2/3	3
Максимальное количество занятий в неделю	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>13</b>	<b>15</b>
Коррекционно-развивающая помощь детям с нарушением речевого развития, имеющим заключение ГПМПК	-	-	-	Индивидуальные занятия не менее 2-х раз в неделю (25 мин)	Индивидуальные занятия не менее 2-х раз в неделю (30 мин)
	-	-	-	2	2
Психолого-педагогическая помощь	Осуществляется в форме индивидуального психологического сопровождения по запросу родителей и педагогов, а также в рамках адаптации ребенка к условиям ГБДОУ			<b>1</b>	<b>1</b>
<b>ИТОГО</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>16</b>	<b>18</b>

## ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ - ЗАНЯТИЙ (соответствует ФООП ДО)

Образовательная область	Наименование	Группы раннего возраста (1.5–2 года)	Группы раннего возраста (2–3 года)	Группы младшего возраста (3-4 года)	Группы среднего возраста (4-5 лет)	Группы старшего возраста (5-6 лет)	Группы подготовительного к школе возраста (6-7 лет)	
Социально-коммуникативное развитие	Социальные отношения	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
	Формирование основ гражданственности и патриотизма	-	-	✓	✓	✓	✓	
	Трудовое воспитание	-	-	✓	✓	✓	✓	
	Формирование основ безопасного поведения	Чередуются с ЗОЖ	-	-	2 зан./месяц	2 зан./месяц	2 зан./месяц	2 зан./месяц
Познавательное развитие	Сенсорные эталоны и познавательные действия (экспериментирование)	Чередуются между собой	3 зан./нед.	1зан./2нед.	1зан./2нед.	1зан./2нед.	1зан./2нед.	1зан./нед.
	Математические представления		-	1зан./2нед.	1зан./2нед.	1зан./2нед.	1зан./2нед.	1зан./нед.
	Окружающий мир	Чередуются между собой	1 зан./2нед.	1зан./2нед.	1зан./2нед.	1зан./2нед.	1зан./2нед.	1зан./2нед.
	Природа		1 зан./2нед.	1зан./2нед.	1зан./2нед.	1зан./2нед.	1зан./2нед.	1зан./2нед.
Речевое развитие	Речевое развитие (формирование словаря, звуковая культура речи, грамматический строй речи, связная речь)	Чередуются между собой	1 зан./нед.	1зан./2нед.	<b>1зан./нед.</b> Из них: Реч.разв. – 2 зан./мес. Об грам. - 1 зан./мес. ЧХЛ - 1 зан./мес.	<b>1зан./нед.</b> Из них: Реч.разв. – 2 зан./мес. Об грам. - 1 зан./мес. ЧХЛ - 1 зан./мес.	1зан./нед.	1зан./нед.
	Подготовка к обучению грамоте		-	-			1зан./2нед.	1зан./нед.
	Чтение художественной литературы		1 зан./нед.	1зан./2нед.			1зан./2нед.	1зан./нед.
Художественно-эстетическое развитие	Приобщение к искусству	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
	Изобразительная деятельность: рисование	Чередуются между собой	✓	1зан./нед.	1зан./2нед.	1зан./2нед.	1зан./2нед.	1зан./2нед.
	Изобразительная деятельность: народное декоративно-прикладное искусство		-	-	1зан./2нед.	1зан./2нед.	1зан./2нед.	1зан./2нед.
	Изобразительная деятельность: прикладное творчество (объемные поделки из разных материалов, в том числе природных, элементы оригами)	Чередуются между собой	-	-	-	-	1зан./2нед.	1зан./2нед.
	Изобразительная деятельность: лепка		✓	1зан./2нед.	<b>1зан./нед.</b> Из них: Лепка – 1 зан./мес. Аплл. - 2 зан./мес. Констр. - 1 зан./мес.	<b>1зан./нед.</b> Из них: Лепка – 1 зан./мес. Аплл. - 2 зан./мес. Констр.-1зан./мес.	1зан./2нед.	1зан./2нед.
	Изобразительная деятельность: аппликация		-	-			1зан./2нед.	1зан./2нед.
	Конструктивная деятельность			1зан./2нед.			1зан./2нед.	1зан./2нед.
	Музыкальная деятельность		2 зан. в нед.	2 зан. в нед.	2зан./нед.	2зан./нед.	2зан./нед.	2зан./нед.
Театрализованная деятельность, культурно-досуговая деятельность		✓	✓	✓	✓	✓	✓	
Физическое развитие	Физическая культура (основная гимнастика, подвижные игры, спортивные упражнения)		2зан./нед.	2зан./нед.	2зан./нед.	2зан./нед.	3зан./нед.	3зан./нед.
	Формирование основ здорового образа жизни	Чередуются с ОБЖ		1зан./нед.	2зан./мес.	2зан./мес.	2зан./мес.	2зан./мес.
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЗАНЯТИЙ В НЕДЕЛЮ</b>			<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>13</b>	<b>15</b>

**РАННИЙ ВОЗРАСТ**

Задачи и содержание образовательной деятельности в области СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ		
От 1,6 до 2 лет		
Задачи образовательной деятельности области «Социально-коммуникативное развитие»	Содержание образовательной деятельности области «Социально-коммуникативное развитие»	Оснащение развивающей предметно-пространственной среды области «Социально-коммуникативное развитие»
<p>Создавать условия для благоприятной адаптации ребенка к ДОО</p> <p>Поддерживать пока еще непродолжительные контакты со сверстниками, интерес к сверстнику</p> <p>Формировать элементарные представления: о себе, близких людях, ближайшем предметном окружении;</p> <p>Создавать условия для получения опыта применения правил социального взаимодействия</p>	<p>Для благоприятной адаптации к ДОО педагог обеспечивает эмоциональный комфорт детей в группе;</p> <p>Побуждает детей к действиям с предметами и игрушками, поддерживает потребность в доброжелательном внимании, заботе, положительных отзывах и похвалы со стороны взрослых.</p> <p>Использует разнообразные телесные контакты (прикосновения), жесты, мимику</p> <p>Педагог поощряет проявление ребенком инициативы в общении со взрослыми и сверстниками; хвалит ребенка, вызывая радость, поддерживает активность ребенка, улучшая его отношение к взрослому, усиливая доверие к нему.</p> <p>Педагог в беседе и различных формах совместной деятельности формирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- элементарные представления ребенка о себе,</li> <li>- своем имени,</li> <li>- внешнем виде,</li> <li>- половой принадлежности (мальчик, девочка)</li> <li>- по внешним признакам (одежда, прическа);</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Автомобили (крупного размера)</li> <li>2. Автомобили (среднего размера)</li> <li>3. Адаптационный набор</li> <li>4. Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами</li> <li>5. Браслет на руку с 4-мя бубенчиками</li> <li>6. Бубен маленький</li> <li>7. Бубен средний</li> <li>8. Витрина /Лестница для работ по лепке</li> <li>9. Горки (наклонные плоскости) для шариков (комплект)</li> <li>10. Деревянная двухсторонняя игрушка с втулками и молоточком для забивания</li> <li>11. Деревянная игрушка с желобами для прокатывания шарика</li> <li>12. Деревянная игрушка с отверстиями и желобом для забивания молоточком и прокатывания шариков</li> <li>13. Деревянная основа с повторяющимися образцами с различным количеством отверстий</li> <li>14. Деревянная основа с размещенными на ней неподвижными изогнутыми направляющими со скользящими по ним фигурными элементами и подвижными фигурками персонажей (различной тематики)</li> </ol>

	<p>- о близких людях; о ближайшем предметном окружении</p> <p>Педагог создает условия для получения ребенком первичного опыта социального взаимодействия (что можно делать, чего делать нельзя; здороваться, отвечать на приветствие взрослого, благодарить; выполнять просьбу педагога).</p> <p>Педагог включает детей в игровые ситуации, вспоминая любимые сказки, стихотворения и тому подобное, поощряет проявление у ребенка интереса к себе, желание участвовать в совместной деятельности, игре, развлечении</p>	<p>15. Доска с прорезями для перемещения подвижных элементов к установленной в задании цели</p> <p>16. Доска с ребристой поверхностью</p> <p>17. Доска-основа с вкладышами и с изображением в виде пазла – комплект</p> <p>18. Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, крупного размера) – комплект</p> <p>19. Звуковой молоток (ударный музыкальный инструмент)</p> <p>20. Игра на выстраивание логических цепочек из трех частей «до и после»</p> <p>21. Игровая панель с тематическими изображениями, сенсорными элементами и соответствующим звучанием</p> <p>22. Игровой модуль в виде мастерской с подвижными элементами, звуковыми и световыми эффектами</p> <p>23. Игрушка на колесах на палочке или с веревочкой с подвижными или озвученными элементами</p> <p>24. Игрушка на текстильной основе в виде легкоузнаваемого животного с подвижными или закрепленными элементами разной текстуры с различным наполнением или звучанием, с эффектом вибрации и характерного звучания при механическом воздействии</p> <p>25. Игрушка на текстильной основе с подвижными или закрепленными элементами разной текстуры (включая зеркальный), с различным наполнением или звучанием, с оформлением контрастными цветами</p>
--	--	---

		<p>26. Игрушка: грибочки-втулки на стойке (4–6 элементов), 4-х цветов</p> <p>27. Игрушка-качалка</p> <p>28. Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия – комплект</p> <p>29. Изделия народных промыслов – комплект</p> <p>30. Каталка (соразмерная росту ребенка)</p> <p>31. Каталки – с палочкой или шнурком</p> <p>32. Книги детских писателей – комплект</p> <p>33. Коврик массажный</p> <p>34. Коляска прогулочная (среднего размера)</p> <p>35. Комплект «Первые конструкции»</p> <p>36. Комплект деревянных игрушек-забав</p> <p>37. Комплект цифровых записей с русскими народными песнями для детей раннего возраста</p> <p>38. Комплект цифровых записей со звуками природы</p> <p>39. Конструктор мягких деталей среднего размера</p> <p>40. Куб с прорезями основных геометрических форм для сортировки объемных тел</p> <p>41. Куклы крупного размера для сюжетно-отобразительной игры (пластиковые, резиновые, из других безопасных материалов)</p> <p>42. Куклы среднего размера для сюжетно-отобразительной игры (пластиковые, резиновые, из других безопасных материалов)</p> <p>43. Кукольная кровать</p> <p>44. Кукольный дом с мебелью (дерево) – комплект</p>
--	--	--

		<p>45. Кукольный стол со стульями (крупного размера) – комплект</p> <p>46. Кухонная плита (соразмерная росту ребенка)</p> <p>47. Кухонный шкафчик (соразмерный росту ребенка)</p> <p>48. Ландшафтный макет (коврик)</p> <p>49. Лейка пластмассовая детская</p> <p>50. Логическая игра на подбор цветных, теневых и контурных изображений</p> <p>51. Лодка (среднего размера)</p> <p>52. Лото с разной тематикой – комплект</p> <p>53. Магнитная доска настенная</p> <p>54. Матрешка пятикукольная</p> <p>55. Мозаика с крупногабаритной основой, образцами изображений и крупными фигурами</p> <p>56. Мольберт двухсторонний</p> <p>57. Музыкальные цифровые записи для детей раннего возраста</p> <p>58. Мягкая «кочка» с массажной поверхностью</p> <p>59. Мяч надувной</p> <p>60. Набор для завинчивания элементов разных форм, размеров и цветов</p> <p>61. Набор для построения произвольных геометрических фигур</p> <p>62. Набор для развития крупной моторики</p> <p>63. Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости 2–3 размеров и разной формы, предметы-орудия для переливания и вылавливания – черпачки, сачки</p> <p>64. Набор для экспериментирования с песком</p> <p>65. Набор игрушек для игры с песком</p> <p>66. Набор из мягкого пластика</p>
--	--	--

		<p>для плоскостного конструирования</p> <p>67. Набор из объемных элементов разных повторяющихся форм, цветов и размеров на общем основании для сравнения</p> <p>68. Набор из пяти русских шумовых инструментов (детский)</p> <p>69. Набор инструментов для ремонтных работ (пластмассовый)</p> <p>70. Набор кубиков среднего размера</p> <p>71. Набор кукольных постельных принадлежностей</p> <p>72. Набор медицинских принадлежностей</p> <p>73. Набор муляжей овощей и фруктов</p> <p>74. Набор мягких модулей</p> <p>75. Набор мячей (разного размера, резина)</p> <p>76. Набор объемных тел (кубы, цилиндры, бруски, шары, диски)</p> <p>77. Набор пазлов – комплект</p> <p>78. Набор парикмахера</p> <p>79. Набор разноцветных кеглей с мячом</p> <p>80. Набор хлебобулочных изделий</p> <p>81. Набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской</p> <p>82. Набор репродукций картин о природе</p> <p>83. Набор столовой посуды для игры с куклой</p> <p>84. Набор чайной посуды</p> <p>85. Наборы авторских игровых материалов</p> <p>86. Напольный конструктор деревянный цветной</p> <p>87. Настенный планшет «Распорядок дня» с набором карточек</p> <p>88. Настольно-печатные игры для детей раннего возраста – комплект</p>
--	--	--

		<p>89. Настольный конструктор деревянный цветной со средними элементами</p> <p>90. Неваляшки разных размеров – комплект</p> <p>91. Объемные вкладыши из 3–4 элементов (миски, конусы)</p> <p>92. Озвученный сортировщик в виде фигурки легкоузнаваемого животного с вращающимся корпусом с отверстиями, объемными вкладышами, цветными метками для самопроверки и возвратом вкладыша при механическом воздействии на элемент фигурки</p> <p>93. Парные картинки типа «лото» различной тематики – комплект</p> <p>94. Перчаточные куклы – комплект</p> <p>95. Пирамида настольная, окрашенная в основные цвета</p> <p>96. Пожарная машина (среднего размера)</p> <p>97. Разрезные картинки, разделенные на 2 части по прямой – комплект</p> <p>98. Ракета (среднего размера)</p> <p>99. Рамка с одним видом застежки на каждой – комплект</p> <p>100. Рамки-вкладыши с различными формами, разными по величине, 4-х основных цветов – комплект</p> <p>101. Руль игровой</p> <p>102. Серии из 2–3 картинок для установления последовательности действий и событий – комплект</p> <p>103. Серии из 4–6 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения)</p> <p>104. Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ</p>
--	--	---

		<p>и отдыха людей)</p> <p>105. Складные кубики с предметными картинками (2–4 частей)</p> <p>106. Складные кубики с предметными картинками (4–6 частей)</p> <p>107. Сортировщик – емкость с крышками разного размера и цвета</p> <p>108. Стол для экспериментирования с песком и водой</p> <p>109. Строительно-эксплуатационный транспорт (пластмассовый) – комплект</p> <p>110. Сундук с росписью для организации сюрпризных моментов</p> <p>111. Сухой бассейн с комплектом шаров</p> <p>112. Сюжетные картинки (с различной тематикой крупного формата)</p> <p>113. Тележка-ящик (крупная)</p> <p>114. Телефон игровой</p> <p>115. Фигурки домашних животных с реалистичными изображениями и пропорциями – комплект</p> <p>116. Цифровые записи с видеофильмами с народными песнями и плясками</p> <p>117. Шарманка игрушечная</p> <p>Ширма для кукольного театра, трансформируемая</p> <p>118. Шнуровка различного уровня сложности – комплект</p> <p>119. Элементы костюма для уголка ряженья – комплект</p> <p>120. Юла или волчок</p> <p>121. Поднос детский для раздаточных материалов</p> <p>122. Фартук детский</p>
--	--	--

		123. Воздушные шары
<b>Задачи и содержание образовательной деятельности в области «Познавательное развитие»</b>		
<b>Задачи образовательной деятельности в области «Познавательное развитие»</b>	<b>Содержание образовательной деятельности в области «Познавательное развитие»</b>	<b>Оснащение развивающей предметно-пространственной среды</b>
<p>Поощрять целенаправленные моторные действия, использование наглядного действенного способа в решении практических жизненных ситуаций,</p> <p>Находить предмет по образцу или словесному указанию;</p> <p>Формировать стремление детей к подражанию действиям взрослых, понимать обозначающие их слова;</p> <p>Развивать познавательный интерес к близким людям, к предметному окружению, природным объектам; формировать умения ориентироваться в ближайшем окружении;</p> <p>Развивать умения узнавать объекты живой и неживой природы ближайшего окружения, отличать их по наиболее ярким проявлениям и свойствам, замечать явления природы, поддерживать стремления к взаимодействию с ними.</p>	<p>Поддерживает владение предметом, как средством достижения цели для начала развития предметно-орудийных действий;</p> <p>Педагог развивает умение группировать однородные предметы по одному из трех признаков (величина, цвет, форма) по образцу и словесному указанию (большой, маленький, такой, не такой), используя опредмеченные слова-названия, например, предэталоны формы: "кирпичик", "крыша", "огурчик", "яичко" и тому подобное.</p> <p>Развивает умение пользоваться приемом наложения и приложения одного предмета к другому для определения их равенства или неравенства по величине и тождественности по цвету, форме;</p> <p>Создает условия для многократного повторения освоенных действий, вносит новые элементы в игры-манипуляции.</p> <p>Демонстрирует разнообразные действия со сборно-разборными игрушками, дидактическими пособиями, показывает их постепенное усложнение, добиваясь самостоятельного применения детьми усвоенных действий с игрушками и разнообразным материалом для активизации представлений о сенсорных эталонах.</p>	<p>В образовательном процесс максимально используется оборудование, перечисленное в разделе «Оснащение развивающей предметно-пространственной среды области «Социально-коммуникативное развитие»»</p>

	<p>Педагог концентрирует внимание детей на новых объектах, поддерживает интерес к знакомым предметам, поощряет самостоятельные действия ребенка, одобряет их словом, интонацией, развивает стремление к общению со взрослым в ходе выполнения обследовательских и поисковых действий с предметами;</p> <p>Педагог развивает способности детей обобщать, узнавать и стремиться называть предметы и объекты, изображенные на картинке (в том числе и объекты природы); развивает их наблюдательность, способность замечать связи и различия между предметами и действиями с ними.</p> <p>Педагог формирует у детей элементарные представления: о самом себе - о своем имени; о внешнем виде (показать ручки, носик, глазик); о своих действиях (моет руки, ест, играет, одевается, купается и тому подобное); о желаниях (гулять, играть, есть и тому подобное); о близких людях (мама, папа, бабушка, дедушка и другие); о пище (хлеб, молоко, яблоко, морковь и тому подобное); о блюдах (суп, каша, кисель и тому подобное); о ближайшем предметном окружении - игрушках, их названиях, предметах быта, мебели, спальных принадлежностях, посуде); о личных вещах; о некоторых конкретных, близких ребенку, ситуациях общественной жизни.</p> <p>Педагог развивает способности детей узнавать, называть и показывать</p>	
--	---	--

	на картинке и в естественной среде отдельных представителей диких и домашних животных, растения ближайшего окружения, объекты неживой природы, замечать природные явления (солнце, дождь, снег и другие природные явления), их изображения, выделять наиболее яркие отличительные признаки объектов живой природы, побуждает их рассматривать, положительно реагировать.	
<b>Задачи и содержание образовательной деятельности в области РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ</b>		
<b>Задачи образовательной деятельности в области «Речевое развитие»</b>	<b>Содержание образовательной деятельности в области «Речевое развитие»</b>	<b>Оснащение развивающей предметно-пространственной среды области «Речевое развитие»</b>
<p>Развитие понимания речи: закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы, некоторые действия, признаки, размер, цвет, местоположение; понимать речь взрослого и выполнять его просьбы; выполнять несложные поручения</p> <p>Развитие активной речи: побуждать детей использовать накопленный запас слов по подражанию и самостоятельно, упражнять в замене звукоподражательных слов общеупотребительными; способствовать развитию диалогической речи, воспроизводить за взрослым отдельные слова и короткие фразы; побуждать детей употреблять несложные для произношения слова и простые предложения;</p>	<p><b>Развитие понимания речи:</b> Педагог закрепляет умение детей понимать слова, обозначающие предметы в поле зрения ребенка (мебель, одежда), действия и признаки предметов, размер, цвет, местоположение предметов;</p> <p>Совершенствует умения детей понимать слова, обозначающие предметы, находить предметы по слову педагога, выполнять несложные поручения, включающие 2 действия (найди и принеси), отвечать на вопросы о названии предметов одежды, посуды, овощей и фруктов и действиях с ними;</p> <p><b>Развитие активной речи:</b> Педагог закрепляет умение детей называть окружающих его людей, употреблять местоимения, называть предметы в комнате и вне ее, отдельные</p>	<p>В образовательном процесс максимально используется оборудование, перечисленное в разделе «Оснащение развивающей предметно-пространственной среды области «Социально-коммуникативное развитие»»</p>

<p>Развивать умение слушать чтение взрослым наизусть потешек, стихов, песенок, сказок с наглядным сопровождением (картинки, игрушки, книжки-игрушки, книжки-картинки);</p> <p>Развивать у детей умение эмоционально откликаться на ритм и мелодичность пестушек, песенок, потешек, сказок;</p> <p>Поддерживать положительные эмоциональные и избирательные реакции в процессе чтения произведений фольклора и коротких литературных художественных произведений</p> <p>Формировать умение показывать и называть предметы, объекты, изображенные в книжках-картинках; показывая, называть совершаемые персонажами действия;</p> <p>Воспринимать вопросительные и восклицательные интонации поэтических произведений;</p> <p>Побуждать договаривать (заканчивать) слова и строчки знакомых ребенку песенок и стихов</p>	<p>действия взрослых, свойства предметов (маленький, большой); выражать словами свои просьбы, желания;</p> <p>Педагог активизирует речь детей, побуждает ее использовать как средство общения с окружающими, формирует умение включаться в диалог с помощью доступных средств (вокализаций, движений, мимики, жестов, слов); активизирует речевые реакции детей путем разыгрывания простых сюжетов со знакомыми предметами, показа картин, отражающих понятные детям ситуации,</p> <p>Формирует у детей умение осуществлять самостоятельные предметные и игровые действия, подсказывать, как можно обозначить их словом, как развить несложный сюжет, иллюстрируя предметную деятельность,</p> <p>Развивает речевую активность ребенка в процессе отобразительной игры, в процессе наблюдений детей за живыми объектами и движущимся транспортом.</p> <p>Педагог в любом контакте с ребенком поддерживает речевую активность, дает развернутое речевое описание происходящего, того, что ребенок пока может выразить лишь в однословном высказывании.</p> <p>Во время игр-занятий по рассматриванию предметов, игрушек педагог закрепляет у детей умение обозначать словом объекты и действия, выполнять одноименные действия разными</p>	
---	---	--

	игрушками	
<b>Задачи и содержание образовательной деятельности в области ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>		
<b>Задачи образовательной деятельности раздела «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»</b>	<b>Содержание образовательной деятельности раздела «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»</b>	<b>Оснащение развивающей предметно-пространственной среды раздела «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»</b>
<p>Развивать у детей способность слушать художественный текст и активно (эмоционально) реагировать на его содержание;</p> <p>Обеспечивать возможности наблюдать за процессом рисования, лепки взрослого, вызывать к ним интерес;</p> <p>Поощрять у детей желание рисовать красками, карандашами, фломастерами, предоставляя возможность ритмично заполнять лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями;</p> <p>Развивать у детей умение прислушиваться к словам песен и воспроизводить звукоподражания и простейшие интонации;</p> <p>Развивать у детей умение выполнять под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки.</p>	<p>Педагог формирует у детей эмоциональное восприятие знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца.</p> <p>Формирует у детей умение различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию.</p> <p>Педагог поощряет самостоятельную активность у детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок).</p> <p>Продолжает развивать умение у детей двигаться под музыку в соответствии с ее характером, выполнять движения самостоятельно.</p> <p>Педагог развивает умение у детей вслушиваться в музыку и с изменением характера ее звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение).</p> <p>Формирует у детей умение чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, заяка прыгает, птичка клюет).</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Браслет на руку с 4-мя бубенчиками</li> <li>2. Бубен маленький</li> <li>3. Бубен средний</li> <li>4. Витрина /Лестница для работ по лепке</li> <li>5. Игрушка на текстильной основе с подвижными или закрепленными элементами разной текстуры (включая зеркальный), с различным наполнением или звучанием, с оформлением контрастными цветами</li> <li>6. Комплект цифровых записей с русскими народными песнями для детей раннего возраста</li> <li>7. Комплект цифровых записей со звуками природы</li> <li>8. Музыкальные цифровые записи для детей раннего возраста</li> <li>9. Набор из пяти русских шумовых инструментов (детский)</li> <li>10. Цифровые записи с видеофильмами с народными песнями и плясками</li> <li>11. Шарманка игрушечная</li> <li>12. Бумага для рисования</li> <li>13. Бумага разного цвета и формата</li> <li>14. Доска для работы с пластилином</li> <li>15. Карандаши цветные (6 цветов)</li> <li>16. Кисточка №10</li> <li>17. Кисточка №8</li> </ol>

	<p>Педагог поощряет экспериментирование детей с красками, глиной, пластилином.</p> <p>Педагог формирует у детей умение рисовать на больших цветных листах бумаги, обращая внимание на красоту цветочных пятен.</p> <p>Процесс рисования, лепки носит характер совместных действий.</p>	<p>18. Краски гуашь</p> <p>19. Краски пальчиковые</p> <p>20. Пластилин мягкий, не липнущий к рукам</p> <p>21. Поднос детский для раздаточных материалов</p> <p>22. Стаканчики (баночки) пластмассовые</p> <p>23. Точилка для карандашей</p> <p>24. Фартук детский</p>
--	--	---

### Задачи и содержание образовательной деятельности в области ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Задачи образовательной деятельности в области ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	Содержание образовательной деятельности в области ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	Материально - техническое оснащение образовательного процесса (оборудование и инвентарь)
<p>Создавать условия для последовательного становления первых основных движений (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба) в совместной деятельности педагога с ребенком;</p> <p>Создавать условия для развития равновесия и ориентировки в пространстве;</p> <p>Поддерживать желание выполнять физические упражнения в паре с педагогом;</p> <p>Привлекать к участию в играх-забавах, игровых упражнениях, подвижных играх, побуждать к самостоятельным действиям;</p> <p>Укреплять здоровье ребенка средствами физического воспитания, способствовать усвоению культурно-гигиенических навыков для приобщения</p>	<p>Педагог активизирует двигательную деятельность детей,</p> <p>Создает условия для обучения основным движениям (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба), развития координации при выполнении упражнений;</p> <p>Побуждает к самостоятельному выполнению движений; обеспечивает страховку для сохранения равновесия; поощряет и поддерживает,</p> <p>Создает эмоционально-положительный настрой, способствует формированию первых культурно-гигиенических навыков.</p> <p>В процессе физического воспитания педагог обеспечивает условия для развития основных движений и выполнения общеразвивающих упражнений.</p>	<p>1. Бубен маленький</p> <p>2. Бубен средний</p> <p>3. Доска с ребристой поверхностью</p> <p>4. Игрушка на колесах, на палочке или с веревочкой с подвижными или озвученными элементами</p> <p>5. Игрушка-качалка</p> <p>6. Каталка (соразмерная росту ребенка)</p> <p>7. Каталки – с палочкой или шнурком</p> <p>8. Коврик массажный</p> <p>9. Коляска прогулочная (среднего размера)</p> <p>10. Мягкая «кочка» с массажной поверхностью</p> <p>11. Мяч надувной</p> <p>12. Набор для развития крупной моторики</p> <p>13. Набор кубиков среднего размера</p> <p>14. Набор мягких модулей</p> <p>15. Набор мячей (разного размера, резина)</p>

к здоровому образу жизни.		16. Набор разноцветных кеглей с мячом
<b>Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).</b>		
<b>Основные движения:</b>	<p><b>Бросание и катание:</b> бросание мяча (диаметр 6 - 8 см) вниз, вдаль; катание мяча (диаметр 20 - 25 см) вперед из исходного положения сидя и стоя;</p> <p><b>Ползание, лазанье:</b> ползание по прямой на расстояние до 2 метров; подлезание под веревку, натянутую на высоте - 50 см; пролезание в обруч (диаметр 50 см), перелезание через бревно (диаметр 15 - 20 см); лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1 - 1,5 метра);</p> <p><b>Ходьба:</b> ходьба за педагогом стайкой в прямом направлении;</p> <p><b>Упражнения в равновесии:</b> ходьба по дорожке (шириной 25 - 20 - 15 см), по ребристой доске; вверх и вниз по наклонной доске, приподнятой на 10 - 15 - 20 см (ширина доски 25 - 30 см, длина 1,5 - 2 м) с поддержкой; подъем на ступеньки и спуск с них, держась за опору; перешагивание через веревку, положенную на пол, палку или кубик высотой 5 - 15 - 18 см со страховкой.</p>	17. Обруч (малого диаметра) 18. Скакалка детская 19. Сухой бассейн с комплектом шаров 20. Тележка-ящик (крупная)
<b>Общеразвивающие упражнения:</b>	Упражнения из исходного положения стоя, сидя, лежа с использованием предметов (погремушки, кубики, платочки и другое)	

	и без них; <b>В комплекс включаются упражнения:</b> поднимание рук вперед и опускание, повороты корпуса вправо и влево из положения сидя, наклоны вперед (положить кубик и поднять его, перегибаясь через веревку, натянутую на высоте 40 - 45 см), сгибание и разгибание ног, приседание с поддержкой педагога или у опоры.	
<b>Подвижные игры и игровые упражнения:</b>	Педагог организует и проводит игры-забавы, игровые упражнения, подвижные игры, побуждая детей к активному участию и вызывая положительные эмоции. Детям предлагаются разнообразные игровые упражнения для закрепления двигательных навыков.	
<b>Формирование основ здорового образа жизни:</b>	Педагог помогает осваивать элементарные культурно-гигиенические действия при приеме пищи, уходе за собой (при помощи педагога мыть руки перед едой и по мере загрязнения, пользоваться салфеткой, есть ложкой, пользоваться личным полотенцем и так далее).	

**Задачи и содержание образовательной деятельности в области СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ**

**От 2 до 3 лет**

<b>Задачи образовательной деятельности области «Социально-коммуникативное развитие</b>	<b>Содержание образовательной деятельности области «Социально-коммуникативное развитие</b>	<b>Оснащение развивающей предметно-пространственной среды области «Социально-коммуникативное развитие»</b>
Поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО; Поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе	Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает	1. Автомобили (крупного размера) 2. Автомобили (среднего размера) 3. Адаптационный набор 4. Альбом с наглядными заданиями для пальчиковой гимнастики 5. Большой настольный конструктор

<p>привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;</p> <p>Формировать первичные представления ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи</p> <p>Развивать игровой опыт ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности</p> <p>Формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО</p>	<p>их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса.</p> <p>Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.</p> <p>Показывает и называет ребенку:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основные части тела и лица человека,</li> <li>- его действия</li> </ul> <p>Оказывает помощь детям в определении:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причесок,</li> <li>-предпочитаемых игрушек,</li> <li>-задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера,</li> <li>-объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации.</li> </ul> <p>Педагог формирует представление детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды,</li> <li>- рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболки и тому подобное)</li> </ul> <p>Поддерживает желание ребенка называть и различать основные действия</p>	<p>деревянный с неокрашенными и цветными элементами</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>6. Браслет на руку с 4-мя бубенчиками</li> <li>7. Бубен маленький</li> <li>8. Бубен средний</li> <li>9. Горки (наклонные плоскости) для шариков (комплект)</li> <li>10. Деревянная двухсторонняя игрушка с втулками и молоточком для забивания</li> <li>11. Деревянная игрушка с желобами для прокатывания шарика</li> <li>12. Деревянная игрушка с отверстиями и желобом для забивания молоточком и прокатывания шариков</li> <li>13. Деревянная основа с повторяющимися образцами с различным количеством отверстий</li> <li>14. Деревянная основа с размещенными на ней неподвижными изогнутыми направляющими со скользящими по ним фигурными элементами и подвижными фигурками персонажей (различной тематики)</li> <li>15. Домино с тематическими изображениями, включая тактильное - комплект</li> <li>16. Доска с прорезями для перемещения подвижных элементов к установленной в задании цели</li> <li>17. Доска-основа с вкладышами и с изображением в виде пазла – комплект</li> <li>18. Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, крупного размера) – комплект</li> <li>19. Звуковой молоток (ударный</li> </ol>
--	--	--

	<p>взрослых</p> <p>Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей).</p> <p>Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.</p> <p>Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения ("можно", "нельзя").</p> <p>Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит "спасибо", "пожалуйста", напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребенка при использовании "вежливых слов".</p> <p>Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребенка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.</p> <p>Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.</p> <p>Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы,</p>	<p>музыкальный инструмент)</p> <p>20. Игра на выстраивание логических цепочек из трех частей «до и после»</p> <p>21. Игровая панель с тематическими изображениями, сенсорными элементами и соответствующим звучанием</p> <p>22. Игровой модуль в виде мастерской с подвижными элементами, звуковыми и световыми эффектами</p> <p>23. Игрушка на колесах на палочке или с веревочкой с подвижными или озвученными элементами</p> <p>24. Игрушка на текстильной основе в виде легкоузнаваемого животного с подвижными или закрепленными элементами разной текстуры с различным наполнением или звучанием, с эффектом вибрации и характерного звучания при механическом воздействии</p> <p>25. Игрушка на текстильной основе с подвижными или закрепленными элементами разной текстуры (включая зеркальный), с различным наполнением или звучанием, с оформлением контрастными цветами</p> <p>26. Игрушка: грибочки-втулки на стойке (4–6 элементов), 4-х цветов</p> <p>27. Игрушка-качалка</p> <p>28. Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия – комплект</p> <p>29. Изделия народных промыслов – комплект</p> <p>30. Каталка (соразмерная росту ребенка)</p> <p>31. Каталки – с палочкой или шнурком</p> <p>32. Качалка - балансир сферической формы</p>
--	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- узнавать вход в группу,</li> <li>- ее расположение на этаже,</li> <li>- педагогов, которые работают с детьми.</li> </ul> <p>Рассматривает с детьми пространство группы,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- назначение каждого помещения,</li> <li>- его наполнение,</li> <li>- помогает детям ориентироваться в пространстве группы.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>33. Книги детских писателей – комплект</li> <li>34. Коврик массажный</li> <li>35. Кольцеброс</li> <li>36. Коляска прогулочная (среднего размера)</li> <li>37. Комплект деревянных игрушек-забав</li> <li>38. Комплект для развития крупной моторики</li> <li>39. Комплект мячей-массажеров</li> <li>40. Комплект цифровых записей с русскими народными песнями для детей младшего дошкольного возраста</li> <li>41. Комплект цифровых записей со звуками природы</li> <li>42. Конструктор мягких деталей среднего размера</li> <li>43. Куб с прорезями основных геометрических форм для сортировки объемных тел</li> <li>44. Кукла-девочка с комплектом одежды, обуви, аксессуаров</li> <li>45. Кукла-мальчик с комплектом одежды, обуви, аксессуаров</li> <li>46. Куклы (крупного размера)</li> <li>47. Куклы (среднего размера)</li> <li>48. Кукольная кровать</li> <li>49. Кукольный дом с мебелью (дерево) – комплект</li> <li>50. Кукольный стол со стульями (крупного размера) – комплект</li> <li>51. 51 Кухонная плита (соразмерная росту ребенка)</li> <li>52. Кухонный шкафчик (соразмерный росту ребенка)</li> </ul>
--	--	--

		<p>53. Ландшафтный макет (коврик)</p> <p>54. Логическая игра на подбор цветных, теневых и контурных изображений</p> <p>55. Лодка (среднего размера)</p> <p>56. Лото с разной тематикой – комплект</p> <p>57. Магнитная доска настенная</p> <p>58. Магнитный лабиринт для развития зрительно- моторной координации</p> <p>59. Массажный ролик</p> <p>60. Матрешки пятикукольная пятиместная</p> <p>61. Мозаика с крупногабаритной основой, образцами изображений и крупными элементами</p> <p>62. Музыкальные цифровые записи для детей младшего дошкольного возраста</p> <p>63. Мягкая «кочка» с массажной поверхностью</p> <p>64. Мягконабивная кукла с различными видами застежек на одежде</p> <p>65. Набор карточек с изображением лиц людей в разных эмоциональных состояниях и причин их возникновения для развития эмоционального интеллекта</p> <p>66. Набор «Гладильная доска и утюг»</p> <p>67. Набор «Железная дорога» (для малышей от 2-х до 3-х лет)</p> <p>68. Набор для завинчивания элементов разных форм, размеров и цветов</p> <p>69. Набор для построения произвольных геометрических фигур</p> <p>70. Набор для уборки с тележкой</p> <p>71. Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости 2–3 размеров и разной формы, предметы- орудия для</p>
--	--	--

		<p>переливания и вылавливания – черпачки, сачки</p> <p>72. Набор для экспериментирования с песком</p> <p>73. Набор игрушек для игры с песком</p> <p>74. Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования</p> <p>75. Набор из объемных элементов разных повторяющихся форм, цветов и размеров на общем основании для сравнения</p> <p>76. Набор инструментов для ремонтных работ (пластмассовый)</p> <p>77. Набор кубиков среднего размера</p> <p>78. Набор кукольных постельных принадлежностей</p> <p>79. Набор машинок разного назначения, для детей от 2-х до 4-х лет</p> <p>80. Набор медицинских принадлежностей</p> <p>81. Набор муляжей овощей и фруктов</p> <p>82. Набор мягких модулей</p> <p>83. Набор мячей (разного размера, резина)</p> <p>84. Набор объемных тел (кубы, цилиндры, бруски, шары, диски)</p> <p>85. Набор пазлов – комплект</p> <p>86. Набор парикмахера</p> <p>87. Набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской</p> <p>88. Набор репродукций картин о природе</p> <p>89. Набор самолетов (мелкого размера)</p> <p>90. Набор солдатиков (среднего размера)</p> <p>91. Набор столовой посуды для игры с куклой</p> <p>92. Набор чайной посуды</p> <p>93. Набор элементов для составления сенсорных дорожек с различным рельефом</p>
--	--	---

		<p>поверхности</p> <p>94. Наборы авторских игровых материалов</p> <p>95. Напольный конструктор деревянный цветной</p> <p>96. Настенный планшет «Погода» с набором карточек</p> <p>97. Настенный планшет «Распорядок дня» с набором карточек</p> <p>98. Настенный планшет «Мы дежуриим» с набором карточек</p> <p>99. Настольно-печатные игры для детей младшего возраста – комплект</p> <p>100. Настольный конструктор деревянный цветной со средними элементами</p> <p>101. Неваляшки разных размеров – комплект</p> <p>102. Объемные вкладыши из 3–4 элементов (миски, конусы)</p> <p>103. Парные картинки типа «лото» различной тематики – комплект</p> <p>104. Перчаточные куклы – комплект</p> <p>105. Пирамида настольная, окрашенная в основные цвета</p> <p>106. Пожарная машина (среднего размера)</p> <p>107. Разрезные картинки, разделенные на 2-4 части по прямой – комплект</p> <p>108. Ракета (среднего размера)</p> <p>109. Рамка с одним видом застежки на каждой – комплект</p> <p>110. Рамки-вкладыши с различными формами, разными по величине, 4-х основных цветов – комплект</p> <p>111. Руль игровой</p> <p>112. Серии из 2–3 и 4–6 картинок для установления последовательности действий</p>
--	--	--

		<p>и событий – комплект</p> <p>113. Серии из 4–6 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения) - комплект</p> <p>114. Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей) - комплект</p> <p>115. Скакалка детская</p> <p>116. Складные кубики с предметными картинками (2–4 частей)</p> <p>117. Складные кубики с предметными картинками (4–6 частей)</p> <p>118. Сортировщик – емкость с крышками разного размера и цвета</p> <p>119. Сортировщик с отверстиями разных геометрических форм, объемными вкладышами (может быть с эффектом механической сортировки, системой самоконтроля, атрибутикой)</p> <p>120. Стол для экспериментирования с песком и водой</p> <p>121. Строительно-эксплуатационный транспорт (пластмассовый) – комплект</p> <p>122. Сухой бассейн с комплектом шаров</p> <p>123. Сюжетные картинки (с различной тематикой крупного формата) – комплект</p> <p>124. Тележка-ящик (крупная)</p> <p>125. Телефон игровой</p> <p>126. Фигурки домашних животных с реалистичными изображениями и пропорциями – комплект</p> <p>127. Цифровые записи с видеофильмами с народными песнями и плясками</p> <p>128. Ширма для кукольного театра,</p>
--	--	--

		<p>трансформируемая</p> <p>129. Шнуровка различного уровня сложности – комплект</p> <p>130. Элементы костюма для уголка ряженья – комплект</p> <p>131. Юла или волчок</p> <p>132. Ящик для манипулирования со звуко-световыми эффектами</p> <p>133. Поднос детский для раздаточных материалов</p> <p>134. Фартук детский</p> <p>135. Воздушные шары</p>
<b>Задачи и содержание образовательной деятельности в области «Познавательное развитие»</b>		
<b>Задачи образовательной деятельности в области «Познавательное развитие»</b>	<b>Содержание образовательной деятельности в области «Познавательное развитие»</b>	<b>Оснащение развивающей предметно-пространственной среды</b>
<p>Совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы; развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;</p> <p>Развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач; развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям</p>	<p>Педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2 - 3 свойства одновременно; сбориание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4 - 5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2 - 3 геометрических форм-вкладышей; разбираиение и собираиение трехместной матрешки с совмещением рисунка на ее частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму.</p> <p>В ходе проведения с детьми дидактических упражнении и игр-занятии формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение,</p>	<p>В образовательном процесс максимально используется оборудование, перечисленное в разделе «Оснащение развивающей предметно-пространственной среды области «Социально-коммуникативное развитие»»</p>

<p>ближайшего окружения, о деятельности взрослых; расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребенок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;</p> <p>Организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;</p> <p>Развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.</p> <p>Формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания</p>	<p>сопоставление;</p> <p>Продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.</p> <p>Педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине).</p> <p>Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач;</p> <p>Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания.</p> <p>Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для "ловли" на нее небольших предметов.</p> <p>Педагог расширяет представления детей об окружающем мире, развивает</p>	
---	--	--

представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребенку людей ("Мама моет пол"; "Бабушка вяжет носочки"; "Сестра рисует"; "Дедушка читает газету"; "Брат строит гараж"; "Папа работает за компьютером" и тому подобное);

Знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).

В процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия.

Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего

	<p>окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.</p> <p>Педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий.</p> <p>Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов</p>	
--	--	--

**Задачи и содержание образовательной деятельности в области РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ**

<b>Задачи образовательной деятельности в области «Речевое развитие»</b>	<b>Содержание образовательной деятельности в области «Речевое развитие»</b>	<b>Оснащение развивающей предметно-пространственной среды области «Речевое развитие»</b>
<p><b>Формирование словаря:</b></p> <p>Развивать понимание речи и активизировать словарь.</p> <p>Формировать у детей умение по словесному указанию педагога</p>	<p>Педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру ("Принеси</p>	<p>В образовательном процесс максимально используется оборудование, перечисленное в разделе «Оснащение развивающей предметно-пространственной среды области «Социально-коммуникативное развитие»»</p>

<p>находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных.</p> <p>Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.</p>	<p>красный кубик"), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных;</p> <p>Активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко).</p> <p>Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребенка взрослых и сверстников.</p>	
<b>Звуковая культура речи:</b>		
<p>Упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов.</p> <p>Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.</p>	<p>Педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки.</p> <p>В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков.</p> <p>В словопроизношении ребенок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли.</p> <p>Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова,</p>	

	<p>воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств.</p> <p>У детей проявляется эмоциональная произвольная выразительность речи.</p>	
<b>Грамматический строй речи:</b>		
<p>Формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3 - 4 слов.</p>	<p>Педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов;</p> <p>Поощряет словотворчество,</p> <p>Формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.</p> <p>Педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира,</p> <p>Употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.</p>	
<b>Связная речь:</b>		
<p>Продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.</p>	<p>Педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность;</p> <p>Побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками,</p>	

	<p>вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать ее содержание;</p>	
<b>Интерес к художественной литературе</b>		
<p>Формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);</p> <p>Побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребенку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;</p> <p>Поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;</p> <p>Развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;</p> <p>Побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом</p>		

<p>и самостоятельно; Развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.</p>		
<p><b>Задачи и содержание образовательной деятельности в области ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b></p>		
<p><b>Задачи образовательной деятельности раздела «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»</b></p>	<p><b>Содержание образовательной деятельности раздела «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»</b></p>	<p><b>Оснащение развивающей предметно-пространственной среды раздела «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»</b></p>
<p><b>Музыкальная деятельность (слушание, пение, музыкально-ритмические движения)</b></p>		
<p>Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения; Приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать Развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой; Развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций,</p>	<p><b>Слушание:</b> Педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; Учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона). <b>Пение:</b> Педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); Поощряет сольное пение. <b>Музыкально-ритмические движения:</b> Педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; Продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые</p>	<p>1. Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами 2. Браслет на руку с 4-мя бубенчиками 3. Бубен маленький 4. Бубен средний 5. Витрина /Лестница для работ по лепке 6. Звуковой молоток (ударный музыкальный инструмент) 7. Изделия народных промыслов – комплект 8. Комплект цифровых записей с русскими народными песнями для детей младшего дошкольного возраста 9. Комплект цифровых записей со звуками природы 10. Матрешки пятикукольная пятиместная 11. Мольберт двухсторонний 12. Музыкальные цифровые записи для детей младшего дошкольного возраста 13. Набор для построения произвольных геометрических фигур 14. Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования</p>

<p>рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства);</p>	<p>взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее);</p> <p>Учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием;</p> <p>Учит детей передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет);</p> <p>Педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.</p>	<p>15. Набор из пяти русских шумовых инструментов (детский)</p> <p>16. Набор машинок разного назначения, для детей от 2-х до 4-х лет</p> <p>17. Набор объемных тел (кубы, цилиндры, бруски, шары, диски)</p> <p>18. Набор репродукций картин о природе</p> <p>19. Набор самолетов (мелкого размера)</p> <p>20. Набор солдатиков (среднего размера)</p> <p>21. Напольный конструктор деревянный цветной</p> <p>22. Настольный конструктор деревянный цветной с средними элементами</p> <p>23. Неваляшки разных размеров – комплект</p> <p>24. Перчаточные куклы – комплект</p> <p>25. Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей) - комплект</p>
<b>Приобщение к искусству</b>		
<p>Поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклинки, прибаутки);</p> <p>Развивать интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;</p> <p>Поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;</p> <p>Развивать эмоциональный отклик</p>	<p>Педагог развивает у детей художественное восприятие;</p> <p>Воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства.</p> <p>Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.</p> <p>Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление.</p> <p>Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности</p>	<p>26. Сюжетные картинки (с различной тематикой крупного формата) – комплект</p> <p>27. Фигурки домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями – комплект</p> <p>28. Цифровые записи с видеофильмами с народными песнями и плясками</p> <p>29. Ширма для кукольного театра, трансформируемая</p> <p>30. Элементы костюма для уголка ряженья – комплект</p> <p>31. Бумага для рисования</p> <p>32. Бумага разного цвета и формата</p> <p>33. Доска для работы с пластилином</p> <p>34. Карандаши цветные (6 цветов)</p> <p>35. Кисточка № 10</p>

<p>детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;</p> <p>Познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими);</p>		<p>36. Кисточка № 8</p> <p>37. Кисточка щетинная</p> <p>38. Клей</p> <p>39. Краски гуашь</p> <p>40. Краски пальчиковые</p> <p>41. Пластилин, не липнущий к рукам</p> <p>42. Поднос детский для раздаточных материалов</p>
<b>Изобразительная деятельность (рисование, лепка)</b>		
<p>Научить правильно держать карандаш, кисть;</p> <p>Познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы;</p> <p>Развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить;</p> <p>Развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);</p> <p>Включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой;</p> <p>Воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно</p>	<p><b>Рисование:</b></p> <p>Педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие;</p> <p>Способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой;</p> <p>Побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора;</p> <p>Педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти);</p> <p>Учит следить за движением карандаша по бумаге;</p> <p>Педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям;</p> <p>Побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами;</p> <p>Педагог побуждает детей</p>	<p>43. Стаканчики (баночки) пластмассовые</p> <p>44. Точилка для карандашей</p> <p>45. Фартук детский</p>

	<p>к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм;</p> <p>Педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов;</p> <p>Учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их;</p> <p>Рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим;</p> <p>Подводит детей к рисованию предметов округлой формы;</p> <p>При рисовании педагог формирует у ребенка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш;</p> <p>Педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника;</p> <p>Набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.</p> <p><b>Лепка:</b></p> <p>Педагог поощряет у детей интерес к лепке;</p> <p>Знакомит с пластическими</p>	
--	--	--

	<p>материалами:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- глиной,</li> <li>- пластилином,</li> <li>- пластической массой (отдавая предпочтение глине);</li> </ul> <p>Учит аккуратно пользоваться материалами;</p> <p>Педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска;</p> <p>Лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями;</p> <p>Соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее);</p> <p>Педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники);</p> <p>Делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце).</p> <p>Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное.</p> <p>Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку</p>	
<b>Конструктивная деятельность</b>		
Знакомить детей с деталями	В процессе игры с настольным	

<p>(кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;</p> <p>Развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно</p>	<p>и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.</p> <p>Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений.</p> <p>Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное).</p> <p>По окончании игры приучает убирать все на место.</p> <p>Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.</p> <p>Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины.</p> <p>В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное)</p>	
<b>Театрализованная деятельность</b>		
<p>Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка</p>	<p>Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для ее проведения.</p> <p>Формирует умение следить за развитием действия в играх-</p>	

<p>приглашает на деревенский двор);  Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);  Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;  Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;  Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;  Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).</p>	<p>драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.  Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).  Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол.  Учит сопровождать движения простой песенкой.  Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли</p>	
<b>Культурно-досуговая деятельность:</b>		
<p>Создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;  Привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;</p>	<p>Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности;  Формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами.  Привлекает детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских</p>	

<p>Развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;</p> <p>Формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев</p>	<p>народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках.</p> <p>Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них.</p> <p>Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев</p>	
--	--	--

### Задачи и содержание образовательной деятельности в области ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Задачи образовательной деятельности в области ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	Содержание образовательной деятельности в области ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	Материально - техническое оснащение образовательного процесса (оборудование и инвентарь)
<p>Обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазание, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения.</p> <p>Развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве.</p> <p>Формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям.</p> <p>Поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах.</p> <p>Укреплять здоровье детей средствами физического воспитания.</p> <p>Формировать культурно-гигиенические навыки и навыки</p>	<p>Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое),</p> <p>Развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве.</p> <p>Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал.</p> <p>Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребенка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Альбом с наглядными заданиями для пальчиковой гимнастики</li> <li>2. Бубен маленький</li> <li>3. Бубен средний</li> <li>4. Доска с ребристой поверхностью</li> <li>5. Доска-балансир с рельефной поверхностью</li> <li>6. Игрушка на колесах на палочке или с веревочкой с подвижными или озвученными элементами</li> <li>7. Игрушка-качалка</li> <li>8. Каталка (соразмерная росту ребенка)</li> <li>9. Каталки – с палочкой или шнурком</li> <li>10. Качалка - балансир сферической формы</li> <li>11. Коврик массажный</li> <li>12. Кольцеброс</li> <li>13. Коляска прогулочная (среднего размера)</li> <li>14. Комплект для развития крупной моторики</li> <li>15. Комплект мячей-массажеров</li> </ol>

самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.		16. Массажный ролик
<b>Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).</b>		17. Мешочки для метания и упражнений на балансировку – комплект
<b>Основные движения:</b>	<p><b>Бросание, катание, ловля:</b>  скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50 - 100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя;  бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы;  бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100 - 125 см двумя и одной рукой;  перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребенка с расстояния 1 - 1,5 м;  ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м;</p> <p><b>Ползание и лазанье:</b>  ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3 - 4 м (взяв ее, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 - 30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30 - 40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом;</p> <p><b>Ходьба:</b>  ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках;</p>	18. Мягкая «кочка» с массажной поверхностью

	<p>с переходом на бег;  на месте, приставным шагом вперед,  в сторону, назад;  с предметами в руке (флажок, платочек,  ленточка и другие);  в рассыпную и в заданном направлении;  между предметами;  по кругу по одному и парами, взявшись  за руки;</p> <p><b>Бег:</b>  бег стайкой за педагогом, в заданном  направлении и в разных направлениях;  между линиями (расстояние между линиями  40 - 30 см);  за катящимся мячом;  с переходом на ходьбу и обратно;  непрерывный в течение 20 - 30 - 40 секунд;  медленный бег на расстояние 40 - 80 м;  прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10  - 15 раз);  с продвижением вперед, через 1 - 2  параллельные линии (расстояние 10 - 20  см); в длину с места как можно дальше,  через 2 параллельные линии (20 - 30 см);  вверх, касаясь предмета, находящегося  выше поднятых рук ребенка на 10 - 15 см;  упражнения в равновесии: ходьба по  дорожке (ширина 20 см, длина 2 - 3 м);  по наклонной доске, приподнятой одним  концом на 20 см;  по гимнастической скамейке;  перешагивание линий и предметов (высота  10 - 15 см);  ходьба по извилистой дорожке (2 - 3 м),</p>	
--	--	--

	<p>между линиями;  подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны;  кружение на месте.  В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.  Музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание "пружинка", приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.  Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.</p>	
<p><b>Общеразвивающие упражнения:</b></p>	<p><b>Упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса:</b>  поднимание рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой;  махи руками вверх-вниз, вперед-назад;</p>	

	<p><b>Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника:</b> повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребенку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднятие рук и ног из исходного положения лежа на спине;</p> <p>упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с поднятием на носки и другое;</p>	
<p><b>Подвижные игры и игровые упражнения:</b></p>	<p><b>Подвижные игры:</b></p> <p>Педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений.</p> <p>Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх,</p> <p>Помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крыльшками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).</p>	

<p><b>Формирование основ здорового образа жизни:</b></p>	<p><b>Формирование основ здорового образа жизни:</b></p> <p>Педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены);</p> <p>Поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду;</p> <p>Способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.</p>	
--	---	--

### ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ

<b>Задачи и содержание образовательной деятельности в области СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ</b>		
<b>От 3 до 4 лет</b>		
<b>Задачи в сфере социальных отношений</b>	<b>Содержание в сфере социальных отношений</b>	<b>Оснащение развивающей предметно-пространственной среды дошкольного образовательного учреждения для социально-коммуникативного развития</b>
<p>Развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;</p> <p>Обогащать представления</p>	<p>Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).</p> <p>Педагоги способствуют различению</p>	<p><b>Раздевалка:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Герб Российской Федерации/Города</li> <li>2. Комплект тематических стендов о флаге, гербе, гимне в формах, доступных для дошкольников старших возрастных групп, стенды патриотического воспитания</li> <li>3. Стенд «Символика РФ»</li> <li>4. Флаг города шт. 2 +</li> </ol>

<p>детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;</p> <p>Поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;</p> <p>Оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;</p> <p>Приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО.</p>	<p>детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.</p> <p>Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребенку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.</p> <p>Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.</p> <p>Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует</p>	<p>5. Флаг города настольный (протокольный) шт. 2+</p> <p>6. Флаг Российской Федерации шт. 2 +</p> <p>7. Флаг Российской Федерации настольный (протокольный) шт. 2 +</p> <p>8. Флагшток 3-х розжовый</p> <p><b>Оснащение игровой зоны групповых помещений для развития социальных отношений:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Книги детских писателей – комплект</li> <li>2. Музыкальные цифровые записи для детей дошкольного возраста</li> <li>3. Кухонная плита (соразмерная росту ребенка)</li> <li>4. Кухонный шкафчик (соразмерный росту ребенка)</li> <li>5. Коляска прогулочная (среднего размера)</li> <li>6. Кукла-девочка с комплектом одежды, обуви, аксессуаров</li> <li>7. Кукла-мальчик с комплектом одежды, обуви, аксессуаров</li> <li>8. Куклы (крупного размера)</li> <li>9. Куклы (среднего размера)</li> <li>10. Куклы--младенцы разных рас, с аксессуарами</li> <li>11. Кукольная кровать</li> <li>12. Кукольный дом с мебелью (дерево) — комплект</li> <li>13. Кукольный стол со стульями (крупного размера) — комплект</li> <li>14. Набор «Гладильная доска и утюг»</li> <li>15. Набор «Железная дорога»</li> <li>16. Набор инструментов для ремонтных работ (пластмассовый)</li> </ol>
---	---	--

	<p>позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры.</p> <p>Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее).</p> <p>Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них.</p> <p>В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.</p> <p><b>Создает условия для развития детско-взрослого сообщества</b></p> <p>Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить),</p> <p>Демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.</p>	<p>17. Набор столовой посуды для игры с куклой</p> <p>18. Набор чайной посуды</p> <p>19. Наборы одежды для разной погоды для кукол-младенцев девочек и мальчиков – комплект</p> <p>20. Наборы продуктов, хлеба, выпечки для сюжетных игр – комплект</p> <p>21. Телефон игровой</p> <p>22. Шкаф для кукольной одежды</p> <p>23. Элементы костюма для уголка ряженья — комплект</p> <p><b>Оснащение игровой зоны групповых помещений для формирования представлений о профессиях и приобретения навыков по трудовому воспитанию и формированию основ безопасного поведения</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Набор парикмахера</li> <li>2. Набор принадлежностей для ухода за куклой</li> <li>3. Набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской</li> <li>4. Стол для ухода за куклой</li> <li>5. Настенный планшет «Мы дежури́м» с набором карточек</li> <li>6. Лейка пластмассовая детская</li> <li>7. Набор для уборки с тележкой</li> </ol>
<p><b>Задачи в области формирования основ гражданственности и патриотизма</b></p>	<p><b>Содержание в области формирования основ гражданственности и патриотизма</b></p>	
<p>Обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности.</p>	<p>Обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут;</p> <p>Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский</p>	

	<p>флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.</p> <p>Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).</p> <p>Знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории.</p> <p>Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в городе (поселке).</p> <p>Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.</p> <p>Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).</p> <p>Обогащает представления детей о государственных праздниках:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– День защитника Отечества,</li> <li>– День Победы.</li> </ul> <p>Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населённом пункте, котором живёт, посвященными празднику.</p>	
<p><b>Задачи в сфере трудового воспитания</b></p>	<p><b>Содержание в сфере трудового воспитания</b></p>	
<p>Развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды,</p>	<p>Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их</p>	

<p>уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;</p> <p>Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;</p> <p>Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку.</p>	<p>частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее).</p> <p>Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребенку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам.</p> <p>Моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.</p> <p>Поощряет желание детей соблюдать порядок при:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды),</li> <li>- уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное.</li> </ul> <p>Использует приемы одобрения и поощрения ребенка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).</p> <p>Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.</p> <p>Педагог поддерживает стремления</p>	
--	--	--

	<p>ребенка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- одевание на прогулку,</li> <li>- умывание после сна или перед приемом пищи,</li> <li>- элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.</li> </ul> <p>Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО.</p>	
<p><b>Задачи в области формирования основ безопасного поведения</b></p>	<p><b>Содержание в области формирования основ безопасного поведения</b></p>	
<p>Развивать интерес к правилам безопасного поведения</p> <p>Обогащать представления о правилах безопасного поведения</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в быту</li> </ul> <p>Формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства</p> <p>Обогащать представления о правилах безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.</p>	<p>Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.</p> <p>Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.</p> <p>Педагог обсуждает с детьми правила</p>	

	<p>безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.</p> <p>Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО.</p> <p>Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).</p>	
<b>Задачи и содержание образовательной деятельности в области ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b>		
<b>От 3 до 4 лет</b>		
<b>Задачи раздела «Сенсорные эталоны и познавательные действия»</b>	<b>Содержание раздела «Сенсорные эталоны и познавательные действия»</b>	<b>Оснащение развивающей предметно-пространственной среды дошкольного образовательного учреждения для образовательной области «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»</b>
<p>Формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности</p> <p>Развивать умение</p>	<p>Педагог развивает у детей осознательно-двигательные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– рассматривание,</li> <li>– поглаживание,</li> <li>– ощупывание ладонью, пальцами</li> </ul>	<p>Оборудование универсальное (по нескольким образовательным областям, в том числе и по разделам образовательной области «Познавательное развитие»)</p>

<p>непосредственного попарного сравнения предметов.</p> <p>Развивать исследовательские умения</p>	<p>по контуру, – прокатывание, бросание и тому подобное</p> <p>Педагог</p> <p>– расширяет представления ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый),</p> <p>– знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый);</p> <p>закрепляет слова, обозначающие цвет</p> <p>Педагог формирует и развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник)</p> <p>Педагог организуя поисковую деятельность:</p> <p>— конкретизирует и обогащает познавательные действия детей;</p> <p>— задаёт детям вопросы;</p> <p>— обращает внимание на постановку целей;</p> <p>— определение задач деятельности;</p> <p>— развивает умение принимать образец, инструкцию взрослого;</p> <p>Педагог поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие.</p> <p>Педагог организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками при сравнении двух предметов по одному признаку направляет внимание детей на:</p> <p>– выделение сходства,</p> <p>– овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Доска магнитно-маркерная</li> <li>2. Магнитная доска настенная (1 шт.)</li> <li>3. Мольберт двухсторонний</li> <li>4. Стеллажи для хранения игр</li> <li>5. Стол модульный, регулируемый по высоте</li> <li>6. Стул, регулируемый по высоте (по количеству детей в группе)</li> <li>7. Автомобили (крупного размера)</li> <li>8. Автомобили (среднего размера)</li> <li>9. Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами</li> <li>10. Комплект конструкторов напольный</li> <li>11. Конструктор из мягких деталей среднего размера</li> <li>12. Книги детских писателей – комплект</li> <li>13. Музыкальные цифровые записи для детей дошкольного возраста</li> <li>14. Лото с разной тематикой – комплект</li> <li>15. Матрешка семикукольная</li> <li>16. Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования</li> <li>17. Набор из объемных элементов разных повторяющихся форм, цветов и размеров на общем основании для сравнения</li> <li>18. Наборы авторских игровых материалов</li> <li>19. Напольный конструктор деревянный цветной</li> <li>20. Настенный планшет «Распорядок дня» с набором</li> <li>21. Настенный планшет «Мы дежуриим» с набором карточек</li> <li>22. Настольно-печатные игры для детей</li> </ol>
---	---	--

	<p>сходства, – группировкой по заданному предметному образцу и по слову.</p>	<p>второй младшей 23. группы – комплект 24. Неваляшки разных размеров – комплект 25. Объемные вкладыши из 3–4 элементов (миски, конусы). Оборудование к разделу «Сенсорные эталоны и познавательные действия» 1. Альбом с наглядными заданиями для пальчиковой гимнастики 2. Игровая панель с тематическими изображениями, сенсорными элементами и соответствующим звучанием (1 шт.) 3. Игровой модуль в виде мастерской с подвижными элементами, звуковыми и световыми эффектами 4. Игрушка на колесах на палочке или с веревочкой с подвижными или озвученными элементами (3шт) 5. Игрушка: грибочки-втулки на стойке (4–6 элементов), 4-х цветов (1 шт.) 6. Коврик массажный 7. Комплект мячей-массажеров 8. Магнитные лабиринты для развития зрительно-моторной координации и межполушарного взаимодействия – комплект 9. Мозаика с крупногабаритной основой, образцами изображений и крупными фигурами 10. Мягкая «кочка» с массажной поверхностью 11. Набор для завинчивания из элементов разных форм, размеров и цветов 12. Шнуровка различного уровня сложности – комплект</p>
<b>Задачи раздела «Математические</b>	<b>Содержание раздела «Математические</b>	<b>Оборудование к разделу «Математические</b>

представления»	представления»	представления»
<p>Развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой</p> <p>Помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения.</p> <p>Развивать исследовательские умения</p>	<p>Педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- больше-меньше,</li> <li>- столько же,</li> <li>- поровну,</li> <li>- не поровну</li> </ul> <p>по количеству, используя приемы наложения и приложения.</p> <p>Педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- больше-меньше,</li> <li>- короче-длиннее,</li> <li>- шире-уже,</li> <li>- выше-ниже,</li> <li>- такие же по размеру,</li> </ul> <p>используя приемы наложения и приложения.</p> <p>Педагог организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- добавления одного предмета к меньшей группе</li> <li>- удаления одного предмета из большей группы.</li> </ul> <p>Педагог знакомит детей с некоторыми фигурами:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- шар,</li> <li>- куб,</li> <li>- круг,</li> <li>- квадрат,</li> <li>- треугольник,</li> </ul> <p>активизируя в их речи данные названия.</p> <p>Педагог обращает внимание</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Комплект из стержней разной длины на единой основе и шариков для нанизывания и сортировки по цвету</li> <li>2. Куб с прорезями основных геометрических форм для сортировки объемных тел</li> <li>3. Логическая игра на подбор цветных, теневых и контурных изображений</li> <li>4. Набор кубиков среднего размера</li> <li>5. Набор для построения произвольных геометрических фигур</li> <li>6. Набор объемных тел (кубы, цилиндры, бруски, шары, диски)</li> <li>7. Игра на выстраивание логических цепочек из трех частей «до и после» (1 шт.)</li> <li>8. Пирамида настольная, окрашенная в основные цвета</li> </ol>

	<p>на использование в быту характеристик: ближе (дальше)</p> <p>Педагог помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева)</p> <p>Педагог обращает внимание на использование в быту характеристик: раньше (позже).</p> <p>Педагог помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).</p> <p>Педагог расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними</p>	
<b>Задачи раздела «Окружающий мир»</b>	<b>Содержание раздела «Окружающий мир»</b>	<b>Оборудование к разделу «Окружающий мир»</b>
<p>Обогащать представления ребенка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;</p> <p>Развивать исследовательские умения</p> <p>Конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;</p>	<p>Педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения.</p> <p>Педагог поощряет стремление детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- называть их по имени,</li> <li>- включаться в диалог,</li> <li>- общение и игры с ними; побуждает ребенка благодарить за подарки,</li> <li>- оказывать посильную помощь родным,</li> <li>- приобщаться к традициям семьи.</li> </ul> <p>Педагог знакомит</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- с населённым пунктом, в котором живёт ребёнок;</li> </ul> <p>Педагог знакомит детей с трудом людей близкого окружения, включая детей в отдельные</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Воздушные шары</li> <li>2. Деревянная игрушка с желобами для прокатывания шарика</li> <li>3. Деревянная основа с повторяющимися образцами с различным количеством отверстий</li> <li>4. Деревянная основа с размещенными на ней неподвижными изогнутыми направляющими со скользящими по ним фигурными элементами и подвижными фигурками персонажей (различной тематики)</li> <li>5. Доска с прорезями для перемещения подвижных элементов к установленной в задании цели</li> <li>6. Доска-основа с вкладышами и с изображением в виде пазла – комплект</li> <li>7. Складные кубики с предметными</li> </ol>

	<p>бытовые ситуации, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое).</p> <p>Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя).</p> <p>Педагог дает начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях.</p> <p>Педагог дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие).</p> <p>В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).</p> <p>Педагог демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека.</p> <p>Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее).</p>	<p>картинками (4–6 частей)</p> <p>8. Рамка с одним видом застежки на каждой – комплект</p> <p>9. Набор пазлов – комплект</p> <p>10. Рамки-вкладыши с различными формами, разными по величине, различных цветов – комплект</p> <p>11. Серии из 2–3 и 4–6 картинок для установления последовательности действий и событий – комплект Набор парных картинок (предметные) для сравнения различной тематики</p> <p>12. Парные картинки типа «лото» различной тематики – комплект</p> <p>13. Набор картинок для группировки и обобщения – комплект</p> <p>14. Разрезные картинки, на различное количество частей по прямой – комплект</p> <p>15. Сюжетные картинки (с различной тематикой крупного формата) – комплект</p> <p>16. Набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской</p> <p>17. Набор муляжей овощей и фруктов</p> <p>18. Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, мелкого размера) – комплект</p> <p>19. Комплект цифровых записей с русскими народными песнями для детей дошкольного возраста</p> <p>20. Горки (наклонные плоскости) для шариков – комплект</p> <p>21. Комплект «Первые конструкции»</p> <p>22. Мягкая дидактическая игрушка</p>
--	--	--

		<p>(крупная напольная)</p> <p>23. Каталка – с палочкой или шнурком</p> <p>24. Игрушка-качалка</p> <p>25. Каталка (соразмерно росту ребенка)</p> <p>26. Комплект деревянных игрушек-забав</p> <p>27. Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия – комплект</p> <p>28. Изделия народных промыслов – комплект</p> <p>29. Набор из русских шумовых инструментов (детский)</p> <p>30. Мяч надувной</p> <p>31. Мяч для игры в помещении, с резиновым шнуром</p> <p>32. Набор мячей (разного размера, резина)</p> <p>33. Мяч футбольный</p> <p>34. Кольцеброс</p> <p>35. Коляска прогулочная (среднего размера)</p> <p>36. Кукла – девочка с комплектом одежды, обуви, аксессуаров</p> <p>37. Кукла-мальчик с комплектом одежды, обуви, аксессуаров</p> <p>38. Куклы (крупного размера)</p> <p>39. Куклы (среднего размера)</p> <p>40. Куклы-младенцы разных рас, с аксессуарами</p> <p>41. Кукольная кровать</p> <p>42. Кукольный дом с мебелью (дерево) – комплект</p> <p>43. Кукольный стол со стульями (крупного размера) – комплект</p> <p>44. комплект</p> <p>45. Кухонная плита (соразмерная росту</p>
--	--	---

		<p>ребенка)  46. Кухонный шкафчик (соразмерный росту ребенка)  47. Перчаточные куклы -комплект  48. Ландшафтный макет (коврик)  49. Лодка (среднего размера)  50. Набор разноцветных кеглей с мячом  51. Набор «Гладильная доска и утюг»  52. Набор для уборки с тележкой  53. Набор кукольных постельных принадлежностей  54. Набор принадлежностей для ухода за куклой  55. Набор столовой посуды для игры с куклой  56. Набор чайной посуды  57. Наборы одежды для разной погоды для кукол-младенцев девочек и мальчиков – комплект  58. Набор медицинских принадлежностей  59. Набор парикмахера  60. Набор «Железная дорога»  61. Набор инструментов для ремонтных работ (пластмассовый)  62. Наборы продуктов, хлеба, выпечки для сюжетных игр – комплект  63. Элементы костюма для уголка ряженья - комплект  64. Набор репродукций картин о природе  65. Набор самолетов (мелкого размера)  66. Набор солдатиков (среднего размера)  67. Набор машинок разного назначения, для детей от 2-х до 4-х лет  68. Пожарная машина (среднего размера)</p>
--	--	--

		69. Ракета (среднего размера) 70. Руль игровой 71. Стол для ухода за куклой 72. Строительно-эксплуатационный транспорт (пластмассовый) – комплект 73. Фигурки домашних животных с реалистичными изображениями и пропорциями – комплект 74. Сюжетные картинки (с различной тематикой крупного формата)- комплект 75. Электронный носитель данных с русскими народными песнями для детей дошкольного возраста 76. Цифровое хранилище с видеофильмами, народными песнями и плясками 77. Ширма для кукольного театра, трансформируемая 78. Шкаф для кукольной одежды 79. Юла или волчок
<b>Задачи раздела «Природа»</b>	<b>Содержание раздела «Природа»</b>	<b>Оборудование к разделу «Природа»</b>
<p>Расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.</p> <p>Расширять представления детей о неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года.</p> <p>Развивать умение непосредственного попарного</p>	<p>Педагог расширяет представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- о диких и домашних животных;</li> <li>- деревьях, кустарниках;</li> <li>- цветковых, травянистых растениях;</li> <li>- овощах и фруктах;</li> <li>- ягодах данной местности.</li> </ul> <p>Педагог помогает различать животных и растения и группировать на основе существенных признаков:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- внешний вид;</li> <li>- питание;</li> <li>- польза для человека.</li> </ul> <p>Педагог знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами:</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Лейка пластмассовая детская</li> <li>2. Электронный носитель данных со звуками природы</li> <li>3. Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости 2–3-х размеров и разной формы,</li> <li>4. предметы-орудия для переливания и вылавливания – черпачки, сачки</li> <li>5. Набор для экспериментирования с песком</li> <li>6. Стол для экспериментирования с песком и водой</li> <li>7. Набор ёмкостей с крышками разного размера и цвета</li> </ol>

<p>сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой</p> <p>Знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы</p>	<p>- воды; - песка; - глины; - камней.</p> <p>Педагог продолжает развивать способность наблюдать явления природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову).</p> <p>Педагог способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.</p>	<p>8. Набор игрушек для игры с песком</p> <p>9. Настенный планшет «Погода» с набором карточек</p> <p>10. Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей) - комплект</p> <p>Серии из 4–6 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения) - комплект</p>
<p><b>Задачи и содержание образовательной деятельности в области РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ</b></p>		
<p><b>От 3-4 лет</b></p>		
<p><b>Задачи по формированию словаря</b></p>	<p><b>Содержание раздела «Формирование словаря»</b></p>	<p><b>Оснащение развивающей предметно-пространственной среды дошкольного образовательного учреждения для речевого развития</b></p>
<p><b>Обогащение словаря</b></p> <p>Закреплять у детей умение</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- различать и называть:</li> <li>- части предметов,</li> <li>- качества предметов,</li> <li>- сходные по назначению предметы,</li> </ul> <p>Понимать обобщающие слова.</p> <p><b>Активизация словаря</b></p> <p>Активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.</p>	<p>Педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- людях,</li> <li>- предметах,</li> <li>- частях предметов (у рубашки – рукава, воротник, пуговица),</li> <li>- качеств предметов (величина, цвет, форма, материал),</li> <li>- некоторых сходных по назначению предметов (стул – табурет),</li> <li>- объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях,</li> </ul>	<p>Оснащение соответствует перечню, представленному в «Рекомендациях по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования»</p>

	<p>Педагог формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда).</p> <p><b>Активизация словаря.</b></p> <p>Педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.</p>	
<b>Задачи по развитию звуковой культуры речи</b>	<b>Содержание раздела «Звуковая культура речи»</b>	Оснащение соответствует перечню, представленному в «Рекомендациях по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования»
<p>Продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных.</p> <p>Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность.</p> <p>Продолжать закреплять умение отчетливо произносить слова и короткие фразы.</p>	<p>Педагог продолжает развивать у детей</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- звуковую и интонационную культуру речи,</li> <li>- фонематический слух,</li> </ul> <p>Педагог продолжает развивать у детей умение</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]);</li> <li>- слышать специально интонируемый в речи педагога звук.</li> </ul> <p>Педагогический работник формирует</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- правильное речевое дыхание,</li> <li>- слуховое внимание,</li> <li>- моторику речевого аппарата,</li> <li>- обучает детей воспроизводить ритм стихотворения.</li> </ul>	
<b>Задачи по развитию грамматического строя речи</b>	<b>Содержание раздела «Грамматический строй речи»</b>	

<p>Продолжать:  Формировать у детей умения согласовывать слова в</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- роде,</li> <li>- числе,</li> <li>- падеже;</li> </ul> <p>Использовать в речи</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей;</li> <li>- существительных в форме множественного числа в родительном падеже;</li> </ul> <p>Формировать умение правильно употреблять существительные с предлогами.</p> <p>Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов.</p> <p>Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.</p> <p>Формировать умение составлять предложения с однородными членами.</p>	<p>Педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже.</p> <p>Педагог формирует у детей умения употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за)</p> <p>Педагог формирует у детей умения использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка – котенок, котята)</p> <p>Педагог формирует у детей умения составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения</p> <p>Педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов)</p> <p>Педагог формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел – вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает)</p>	
<p><b>Задачи по развитию связной речи</b></p>	<p><b>Содержание раздела «Связная речь»</b></p>	
<p>Продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании</p>	<p>Педагог помогает детям определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении:</p>	

<p>- предметов, - картин, иллюстраций; Продолжать закреплять умение свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, Закреплять пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, Побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений Формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним</p>	<p>пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова Педагог способствует освоению умений диалогической речи: - отвечать на вопросы и обращения педагога; - сообщать о своих впечатлениях, желаниях; - задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения - развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3-х простых фраз. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться Педагог способствует освоению умений монологической речи: - по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4-х предложений; - совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; - читать наизусть короткие стихотворения, - слушать чтение детских книги - рассматривать иллюстрации.</p>	
<p><b>Задачи по подготовке детей к обучению грамоте</b></p>	<p><b>Содержание раздела «Подготовка детей к обучению грамоте»</b></p>	
<p>Знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане. Формировать умение вслушиваться в звучание слова.</p>	<p>Педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, Педагог закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.</p>	
<p><b>Задачи по формированию интереса</b></p>		

<p><b>к художественной литературе</b></p> <p>Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения).</p> <p>Формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него).</p> <p>Способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах).</p> <p>Формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр.</p> <p>Поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.</p> <p>Поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом</p>		
--	--	--

в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций.		
<b>Задачи и содержание образовательной деятельности в области ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ</b>		
<b>От 3-4 лет</b>		
<b>Задачи раздела «Приобщение к искусству»</b>	<b>Содержание раздела «Приобщение к искусству»</b>	<b>Оснащение развивающей предметно-пространственной среды дошкольного образовательного учреждения для образовательной области «ХУЖОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>
<p>Воспитывать интерес к искусству.</p> <p>Продолжать развивать</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- художественное восприятие,</li> <li>- подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать).</li> </ul> <p>Развивать у детей эстетические чувства при восприятии</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- изобразительного,</li> <li>- народного декоративно-прикладного искусства</li> </ul> <p>Формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством.</p> <p>Содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства.</p> <p>Знакомить детей с элементарными средствами выразительности в изобразительном</p>	<p>Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на произведения народного и профессионального изобразительного искусства.</p> <p>Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы.</p> <p>Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.</p> <p>Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.</p> <p>Педагог подводит к различению видов искусства через художественный образ.</p> <p>Педагог знакомит детей с элементарными</p>	<p>* Расходные материалы приобретаются из расчета на каждого воспитанника и обновляются/дополняются по мере необходимости, но не реже 1 раза в год.</p> <p>** Приобретаются из расчета количества воспитанников и обновляются по мере необходимости.</p> <p>*** Зависит от размера помещения и количества детей в группе</p> <p><b>Оснащение игровой зоны групповых помещений раздела «ПРИОБЩЕНИЕ К ИСКУССТВУ»</b></p> <p>Иллюстрации к книгам:  Ю. Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя»  К. Чуковского «Путаница». Иллюстрации, репродукции картин: П. Кончаловский «Клубника», «Персики», «Сирень в корзине»; Н.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»;  М.И. Климентов «Курица с цыплятами»;  Н.Н. Жуков «Ёлка».</p> <p>1. Матрешка семикукольная</p>

<p>искусстве</p> <p>Приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;</p> <p>Формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе изобразительной деятельности.</p> <p>Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее.</p>	<p>средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, форма, движение).</p> <p>Педагог, в процессе ознакомления с репродукциями картин русских художников, с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребенка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.</p> <p>Педагог, в процессе знакомства с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), формирует у ребенка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.</p> <p>Педагог, в процессе ознакомления скульптурой малых форм, формирует у ребенка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.</p> <p>Педагог, в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды, формирует у ребенка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.</p> <p>Педагог поддерживает желание отображать полученные впечатления</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>2. глиняные игрушки,</li> <li>3. игрушки из соломы и дерева,</li> <li>4. предметы быта и одежды;</li> <li>5. скульптуры малых форм;</li> <li>6. репродукции картин русских художников,</li> <li>7. детские книги (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина).</li> </ol>
---	---	--

	<p>в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.</p> <p>Педагог приобщает детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок;</p>	
<b>Задачи раздела «Изобразительная деятельность»</b>	<b>Содержание раздела «Изобразительная деятельность» – РИСОВАНИЕ</b>	<b>Оснащение игровой зоны групповых помещений раздела «РИСОВАНИЕ»</b>
<p>Формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью.</p> <p>Формировать у детей знания в области изобразительной деятельности.</p> <p>Знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно - обобщенной трактовки художественных образов.</p> <p>Развивать у детей эстетическое восприятие.</p> <p>Развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами.</p> <p>Вызывать у детей положительный эмоциональный</p>	<p>Педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное.</p> <p>Педагог продолжает учить правильно, держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования.</p> <p>Педагог учит детей набирать краску на кисть аккуратно обмакивать ее ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набирать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.</p> <p>Педагог закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.</p> <p>Педагог учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Бумага для рисования*;</li> <li>2. Бумага разного цвета и формата**;</li> <li>3. Карандаши цветные (6 цветов)*;</li> <li>4. Кисточка № 10**;</li> <li>5. Кисточка № 5**;</li> <li>6. Кисточка № 8**;</li> <li>7. Краски гуашь*;</li> <li>8. Краски пальчиковые*;</li> <li>9. Стаканчики (баночки) пластмассовые**;</li> <li>10. Точилка для карандашей**;</li> <li>11. Трафареты для рисования**;</li> <li>12. Фартук детский;</li> <li>13. Доска магнитно-маркерная;</li> <li>14. Мольберт двухсторонний;</li> <li>15. Комплект дидактических игрушек с народной росписью;</li> <li>16. Изделия народных промыслов – комплект.</li> </ol>

<p>отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое).</p> <p>Формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.</p> <p>Формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно - выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки.</p> <p>Формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры.</p> <p>Находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации).</p> <p>Формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.</p> <p>Поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать</p>	<p>(оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).</p> <p>Педагог подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое).</p> <p>Педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое).</p> <p>Педагог формирует у детей умение создавать несложные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое).</p> <p>Педагог учит детей располагать изображение по всему листу.</p> <p><b>Содержание раздела «Изобразительная деятельность» – ЛЕПКА</b></p> <p>Педагог формирует у детей интерес к лепке.</p> <p>Закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки.</p> <p>Педагог учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки.</p>	<p><b>Оснащение игровой зоны групповых помещений раздела «ЛЕПКА»</b></p> <p>1. Витрина /Лестница для работ по лепке</p>
---	---	---

<p>и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда.</p> <p>Переводить детей от рисования - подражания к самостоятельному творчеству.</p> <p>Формировать у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь.</p> <p>Воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.</p> <p>Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.</p>	<p>Педагог учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие).</p> <p>Педагог учит сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук.</p> <p>Педагог учит детей создавать; предметы, состоящие из 2 - 3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.</p> <p>Педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом.</p> <p>Закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.</p> <p>Предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее).</p> <p>Педагог развивает у детей творчество.</p> <p><b>Содержание раздела «Изобразительная деятельность» АППЛИКАЦИЯ:</b></p> <p>Педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности.</p> <p>Педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>2. Изделия народных промыслов – комплект</li> <li>3. Доска для работы с пластилином**;</li> <li>4. Пластилин, не липнущий к рукам*;</li> <li>5. Поднос детский для раздаточных материалов</li> <li>6. Фартук детский**</li> <li>7. Народные игрушки (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) (набор)</li> <li>8. Глина</li> <li>9. Пластилин</li> <li>10. Пластическая масса</li> <li>11. Палочка с заточенным концом</li> </ol>
--	--	--

	<p>форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма.</p> <p>Педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы.</p> <p><b>Содержание раздела «Изобразительная деятельность» НАРОДНОЕ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО</b></p> <p>Педагог приобщает детей к декоративной деятельности.</p> <p>Педагог учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички)</p>	<p><b>Оснащение игровой зоны групповых помещений раздела «АПЛИКАЦИЯ»</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Безопасные ножницы**;</li> <li>2. Бумага разного цвета и формата*;</li> <li>3. Кисточка щетинная**;</li> <li>4. Клей*;</li> <li>5. Поднос детский для раздаточных материалов**;</li> <li>6. Фартук детский**</li> </ol>
<p><b>Задачи раздела «Конструктивная деятельность»</b></p>	<p><b>Содержание раздела «Изобразительная деятельность» КОНСТРУКТИВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b></p>	<p><b>Оснащение игровой зоны групповых помещений раздела «КОНСТРУКТИВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»</b></p>
<p>Развивать у детей интерес к конструктивной деятельности</p> <p>Формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы).</p> <p>Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина,</p>	<p>Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке.</p> <p>Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота).</p> <p>Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами;</li> <li>2. Комплект конструкторов напольный;</li> <li>3. Конструктор из мягких деталей среднего размера;</li> <li>4. Набор для завинчивания из элементов разных форм, размеров и цветов;</li> <li>5. Набор для построения произвольных геометрических фигур;</li> </ol>

<p>кирпичик, брусок, конус и др.); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина); учить заменять одни детали другими</p> <p>Формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета.</p> <p>Знакомить детей с различными видами конструкторов.</p> <p>Развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей.</p> <p>Знакомить детей с профессиями строителя и прочее.</p> <p>Поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.</p> <p>Подводить детей к простейшему анализу созданных построек.</p> <p>Формировать умение у детей сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание).</p> <p>Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол; приучать детей после игры аккуратно складывать детали</p>	<p>(на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое).</p> <p>Педагог знакомит детей с простыми конструкторами для экспериментирования с деталями; показывает способы крепления деталей, монтажа несложных конструкций</p> <p>Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).</p> <p>Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол.</p> <p>Педагог формирует умение работать коллективно, объединяя свои поделки в соответствии с общим замыслом.</p> <p>Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.</p> <p>Педагог знакомит детей со свойствами бумаги; учить создавать образы из бумаги (зайчик, песик, котик и.т.д.), отбирая вырезанные детали и приклеивая их к плоским и объемным формам; учить придавать готовым поделкам, сложенным по принципу оригами, выразительность, оформляя их аппликацией из готовых элементов, дорисовывая детали.</p> <p>Научить мастерить простейшие поделки из природного материала (сотворчество детей и педагога); учить бережно относиться к материалам, аккуратно убирать их.</p> <p>Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие</p>	<p>6. Набор игрушек для игры с песком</p> <p>7. Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования</p> <p>8. Набор кубиков среднего размера</p> <p>9. Набор мягких модулей</p> <p>10. Набор объемных тел (кубы, цилиндры, бруски, шары, диски)</p> <p>11. Напольный конструктор деревянный цветной</p> <p>12. Пирамида настольная, окрашенная в основные цвета</p> <p>13. Складные кубики с предметными картинками (4-6 частей)</p> <p>14. Мягконабивные модули, комплект</p> <p>15. Система хранения конструкторов</p>
--	--	---

<p>в коробки. Познакомить детей со свойствами бумаги. Учить мастерить простейшие поделки из природного материала (сотворчество детей и педагога); учить бережно относиться к материалам, аккуратно убирать их. Воспитывать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять. Формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета.</p>	<p>предметы.</p>	
<b>МУЗЫКАЛЬНАЯ, ТЕАТРАЛИЗОВАННАЯ, КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>		
<p><b>Задачи раздела «Приобщение к искусству»</b></p>	<p><b>Содержание раздела слушание</b></p>	<p><b>Материально - техническое оснащение образовательного процесса (оборудование и инвентарь)</b></p>
<p>Воспитывать интерес к искусству; Формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; Развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, Содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства; Формировать патриотическое</p>	<p><b>Содержание раздела СЛУШАНИЕ</b> Педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы – септимы. Замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка,</p>	<p>1. Барабан с палочками, 2. бубен маленький, 3. вертушка (шумовой музыкальный инструмент), 4. дудочка, 5. звуковой молоток (ударный музыкальный инструмент), 6. игровой детский домик, 7. игровые ложки (ударный музыкальный инструмент), 8. комплект видеофильмов для детей дошкольного, 9. комплект записей с музыкальными произведениями,</p>

<p>отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, театрализованной деятельности;</p> <p>Знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, театрализованной деятельности);</p> <p>Готовить детей к посещению кукольного театра,</p> <p>Приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;</p> <p>Развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку;</p> <p>- знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;</p> <p>- формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы;</p> <p>- чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; - выражать свое настроение в движении под музыку;</p> <p>Учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;</p> <p>Поддерживать детское игровое, танцевальное творчество;</p> <p>Поддерживать детское</p>	<p>погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).</p> <p><b>Содержание раздела ПЕНИЕ</b></p> <p>Педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).</p> <p><b>Содержание раздела ПЕСЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО</b></p> <p>Педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог "баю-баю" и веселых мелодий на слог "ля-ля".</p> <p>Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.</p> <p><b>Содержание раздела МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ</b></p> <p>Педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо). Реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.</p> <p>Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег).</p> <p>Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.</p> <p>Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой.</p> <p>Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру</p>	<p>10. комплект записей со звуками природы,</p> <p>11. комплект карточек с изображением музыкальных инструментов,</p> <p>12. ленты разноцветные на кольца, маракас,</p> <p>13. музыкальные колокольчики (набор),</p> <p>14. мягкие игрушки различных размеров,</p> <p>15. изображающие животных,</p> <p>16. набор перчаточных кукол по сказкам,</p> <p>17. платочки,</p> <p>18. погремушка,</p> <p>19. треугольники (набор –4 шт., ударный музыкальный инструмент),</p> <p>20. султанчики,</p> <p>21. флажки разноцветные,</p> <p>22. шапочка-маска для театрализованных представлений, кукла в нарядной одежде</p>
---	---	---

<p>экспериментирование с немusыкальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;</p>	<p>музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.</p> <p>Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее.</p> <p><b>Содержание раздела ИГРА НА ДЕТСКИХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ</b></p> <p>Педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.</p> <p>Учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.</p> <p>Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения.</p> <p>Поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.</p> <p>Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).</p>	
--	---	--

<b>Задачи театрализованной деятельности</b>	<b>Содержание раздела ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</b>
<p>Воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения;</p> <p>Формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;</p> <p>Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;</p> <p>Формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением);</li> </ul> <p>Познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомить детей с приемами вождения настольных кукол;</li> <li>- формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой;</li> </ul> <p>Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее)</p>	<p>Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности.</p> <p>Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях.</p> <p>Формирует умение следить за сюжетом.</p> <p>Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее).</p> <p>Знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности.</p> <p>Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротнички, атрибуты.</p>

<p>и атрибутами как внешними символами роли;</p> <p>Формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;</p> <p>Развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;</p> <p>Формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;</p> <p>Формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;</p>		
<p><b>Задачи культурно-досуговой деятельности</b></p>	<p><b>Содержание раздела КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</b></p>	
<p>Способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;</p> <p>Помогать детям организовывать свободное время с интересом;</p> <p>Создавать условия для активного и пассивного отдыха;</p> <p>Создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;</p> <p>Развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей,</p>	<p>Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.</p> <p>Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой.</p> <p>Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее).</p> <p>Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия.</p> <p>Формирует желание участвовать в праздниках.</p>	

<p>прослушиванию музыкальных и литературных произведений;          Формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях;          Формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения;</p>	<p>Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.          Педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности).</p>	
<p><b>Задачи и содержание образовательной деятельности в области ФИЗИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ</b></p>		
<p><b>От 3-4 лет</b></p>		
<p><b>Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития</b></p>	<p><b>Содержание образовательной деятельности</b></p>	<p><b>МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОСНАЩЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА (оборудование и инвентарь)</b></p>
<p>Обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе          -музыкально-ритмические упражнения,          - спортивные упражнения,          - подвижные игры,          помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре.          Развивать психофизические качества,          - ориентировку в пространстве,          - координацию,          - равновесие,          - способность быстро реагировать на сигнал.          Формировать интерес</p>	<p>Педагог формирует умение:          - организованно выполнять строевые упражнения,          - находить свое место при совместных построениях, передвижениях.          Педагог формирует умение организованно выполнять по показу общеразвивающие, музыкально          - ритмические упражнения;          - создает условия для активной двигательной деятельности          - положительного эмоционального состояния детей.          Педагог воспитывает/ формирует          - умение слушать и следить за показом,          - умение выполнять предложенные задания сообща, действуя, в общем, для всех темпе.          Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила</p>	<p>1. Мячи резиновые разных размеров          2. (20 – 22, 14 - 16, 8 – 12 см).          3. Палки гимнастические 75 - 80 см и 40 - 55 см          4. Палки-шесты для групповых занятий длиной 2 - 2.5 м.          5. Обручи гимнастические:          - большие диаметром 80 – 90 см,          - средние диаметром 60 – 75 см,          - малые диаметром 50 - 55 см.          6. Обручи плоские диаметром 55 – 60 см.          7. Кольца плоские диаметром по наружному краю от 15 см до 20 - 25 см.          8. Скакалки короткие длиной от 120 см до 190 – 200 см с ручками.          9. Косички, верёвочки, шнуры длиной от 50 до 80 см.          10. Верёвки длиной от 3 до 10 м.          11. Гимнастическая стенка высотой 2.5 – 2.7 метра и шириной пролёта 70 – 90 см.</p>

<p>и положительное отношение к:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- занятиям физической культурой</li> <li>- активному отдыху,</li> <li>- воспитывать самостоятельность.</li> </ul> <p>Укреплять здоровье детей средствами физического воспитания,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать условия для формирования правильной осанки,</li> <li>- способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.</li> </ul> <p>Закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни</p>	<p>в подвижной игре.</p> <p>Педагог продумывает и организует активный отдых</p> <p>Приобщает детей к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности,</p> <p>Приобщает детей к здоровому образу жизни.</p> <p>Формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.</p> <p>Воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.</p> <p>Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения)</p> <p><b>1.Основная гимнастика (основные виды движения, общеразвивающие упражнения)</b></p> <p><b>Основные виды движения</b></p> <p><b>Бросание, катание, ловля, метание</b></p> <p>Катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях, прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; прокатывание мячей в прямом направлении, друг другу, в ворота, бросание мячей воспитателю</p> <p>Подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах, бросание мяча вверх и о землю и ловля его, бросание мяча воспитателю и ловля его обратно; перебрасывание мяча, стоя парами лицом друг</p>	<p>12. Лесенки-стремянки высотой 1.5 м и шириной пролёта 50 - 55 см.</p> <p>13. Приставная лестница с зацепами длиной 2 м и шириной 40 см.</p> <p>14. Наклонная доска с зацепами длиной 2 м и шириной 20 - 25 см.</p> <p>15. Ребристая доска с зацепами длиной 1.5 м и шириной 20 см.</p> <p>16. Гимнастическая скамейка длиной 4 м и высотой 30 см.</p> <p>17. Навесные мишени размером 60 х 60 см с зацепами.</p> <p>18. Волейбольная сетка длиной 5 – 6 м и шириной 70 – 80 см.</p> <p>19. Дуги для подлезания высотой 60, 50, 40, 30 см с расстоянием между основаниями 50 см.</p> <p>20. Воротики для прокатывания мяча с расстоянием между основаниями 40, 50, 60 см.</p> <p>21. Кубики пластмассовые разного цвета с гранями размером 3х3, 5х5, 6х6 см.</p> <p>22. Кирпичики с размером основания 25х20, 20х15, 20х10 и высотой 5 см.</p> <p>23. Набивные мешочки для метания в цель размером 6х9 и 7х10 см, массой 100 – 150 г и 200 – 250 г.</p> <p>24. Кегли большие и малые,</p> <p>25. Флажки цветные,</p> <p>26. Ленты цветные с палочками и без палочек короткие и длинные, султанчики,</p> <p>27. Платочки разноцветные 20х20 см.</p> <p>28. Гимнастические маты, дорожки для ходьбы и бега шириной 20 – 25 см и длиной от 2.5 до 5 – 6 м.</p> <p>29. Атрибуты для подвижных игр</p>
--	--	---

	<p>другу; перебрасывание мяча через сетку;  Произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога  Бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребенка, с расстояния 1,5 м;  Метание вдаль;  <b>Ползание, лазанье</b>  Ползание на четвереньках на расстояние 4 - 5 - 6 м до кегли (взять ее, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой);  Ползание по гимнастической скамейке за катящимся мячом  Проползание на четвереньках под 3- 4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м)  Ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске;  Влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее;  Подлезание под дугу, не касаясь руками пола;  <b>Ходьба</b>  Ходьба в заданном направлении  - небольшими группами,  - друг за другом,  - парами друг за другом  Ходьба по ориентирам (по прямой, по кругу); ходить, обходя предметы, враспынную, "змейкой";  Ходьба с поворотом и сменой направления);</p>	<p>(шапочки, маски, верёвки, ленточки и т.п.).  30. Трехколесные и двухколесные велосипеды, самокаты.  31. Санки, лыжи.</p>
--	---	---

	<p>Ходьба на носках;  Ходьба, высоко поднимая колени  Ходьба, перешагивая предметы  Ходьба в разных направлениях;  Ходьба с выполнением заданий  (присесть, встать, идти дальше)  Ходьба по наклонной доске  Ходьба в чередовании с бегом;  <b>Бег</b>  Бег группами и по одному  за направляющим, врассыпную, со сменой  темпа;  Бег по кругу, в парах;  Бег по кругу, держась за руки  Бег, оббегая предметы, между двух или  вдоль одной линии;  Бег со сменой направления,  с остановками;  Бег мелким шагом;  Бег на носках;  Бег в чередовании с ходьбой;  Бег убежание от ловящего,  Ловля убегающего;  Бег в течение 50 - 60 сек;  Быстрый бег 10 - 15 м;  Медленный бег 120 - 150 м  Перебегание подгруппами по 5 - 6  человек с одной стороны площадки на другую;  <b>Прыжки</b>  Прыжки на двух и на одной ноге;  Прыжки на месте,  Прыжки, продвигаясь вперед на 2 - 3 м;  Прыжки через линию, (вперед и,  развернувшись, в обратную сторону);</p>	
--	--	--

	<p>Прыжки через 2 линии (расстояние 25 - 30 см),</p> <p>Прыжки через 4 - 6 параллельных линий (расстояние 15 - 20 см);</p> <p>Прыжки из обруча в обруч (плоский) по прямой;</p> <p>Прыжки в длину с места (не менее 40 см);</p> <p>Спрыгивание (высота 10 - 15 см),</p> <p><b>Упражнения в равновесии</b></p> <p>Ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15 - 20 см, длина 2 - 2,5 м), обычным и приставным шагом;</p> <p>Ходьба на носках, с остановкой.</p> <p>Ходьба с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение);</p> <p>Ходьба по гимнастической скамье</p> <p>Ходьба с перешагиванием рейки лестницы, лежащей на полу</p> <p>Ходьба по шнуру, плоскому обручу, лежащему на полу, приставным шагом;</p> <p>Ходьба по ребристой доске;</p> <p>Ходьба по наклонной доске;</p> <p>Кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны</p> <p><b>Общеразвивающие упражнения</b></p> <p><b>Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса</b></p> <p>Поднимание и опускание прямых рук вперед;</p> <p>Основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью);</p> <p>Отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно);</p>	
--	---	--

	<p>Перекладывание предмета из одной руки в другую</p> <p>Хлопки над головой и перед собой;</p> <p>Махи руками;</p> <p>Упражнения для кистей рук</p> <p>Выполнение упражнений пальчиковой гимнастики;</p> <p><b>Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника:</b></p> <p>Потягивание, приседание, обхватив руками колени</p> <p>Наклоны вперед и в стороны</p> <p>Повороты со спины на живот и обратно</p> <p>Сгибание и разгибание ног из положения сидя</p> <p>Поднимание и опускание ног из положения лежа</p> <p><b>Упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса:</b></p> <p>Поднимание и опускание ног, согнутых в коленях</p> <p>Сгибание и разгибание ног;</p> <p>Отведение ноги вперед, в сторону, назад;</p> <p>Поднимание на носки и опускание на всю ступню;</p> <p>Приседание с предметами, поднимание на носки</p> <p>Выставление ноги вперед, в сторону, назад;</p> <p>Упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь;</p>	
--	--	--

руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной);  
Упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими)

**Музыкально-ритмические упражнения**  
- разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры:

**Строевые упражнения:**  
Построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам.  
Перестроение в колонну по два, врассыпную.  
Смыкание и размыкание обычным шагом.  
Повороты направо и налево переступанием.

**2.Подвижные игры**  
Педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры

Педагог продолжает:

- закреплять основные движения
- развивать психофизические качества в подвижных играх,
- поощряет желание выполнять роль водящего,
- развивает пространственную ориентировку,
- самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников.

Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным

способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).

### **3. Спортивные упражнения**

Педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе.

Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

#### **Катание на санках**

По прямой,  
Перевозя игрушки или друг друга,  
Самостоятельно с невысокой горки

#### **Ходьба на лыжах**

По прямой,  
По ровной лыжне ступающим  
и скользящим шагом,  
С поворотами переступанием.

#### **Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате:**

Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

### **4. Формирование основ здорового образа жизни**

Педагог поддерживает стремление ребенка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками;

Формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения

	<p>здоровья</p> <p>Напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила.</p> <p><b>5. Активный отдых</b>  <b>Проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе.</b>          Продолжительность 20 - 25 минут.          Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.</p> <p><b>Дни здоровья</b>  <b>Проводится 1 раз в квартал.</b>          В этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия).</p>	
<p><b>Задачи и содержание образовательной деятельности в области СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ</b></p>		
<p><b>От 4 до 5 лет</b></p>		
<p><b>Задачи в сфере социальных отношений</b></p>	<p><b>Содержание в сфере социальных отношений</b></p>	<p><b>Оснащение развивающей предметно-пространственной среды дошкольного образовательного учреждения для социально-коммуникативного развития</b></p>
<p>Формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;</p> <p>Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям</p>	<p>Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Книги детских писателей – комплект (согласно программным требованиям)</li> <li>2. Комплект видеофильмов для детей дошкольного возраста</li> <li>3. Конструкторы, включающие элементы с изображениями частей тела, лица, элементов одежды для создания фигурок, выражающих разные эмоции – комплект</li> </ol>

<p>литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;</p> <p>Развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;</p> <p>Воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;</p> <p>Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;</p> <p>Развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности.</p>	<p>Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.</p> <p>Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребенку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.</p> <p>Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях;</li> <li>- семейных событиях, делах.</li> </ul> <p>Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>4. Музыкальные цифровые записи для детей дошкольного возраста</li> <li>5. Набор фигурок «Семья»</li> <li>6. Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата – комплект</li> <li>7. Коляска прогулочная (среднего размера)</li> <li>8. Коляска--люлька для кукол</li> <li>9. «Кухонная мойка»</li> <li>10. Кухонная плита (соразмерная росту ребенка)</li> <li>11. Кукла-девочка с комплектом одежды, обуви, аксессуаров</li> <li>12. Кукла-мальчик с комплектом одежды, обуви, аксессуаров</li> <li>13. Куклы (крупного размера)</li> <li>14. Куклы (среднего размера)</li> <li>15. Куклы--младенцы разных рас, с аксессуарами</li> <li>16. Кукольная кровать</li> <li>17. Кукольный дом с мебелью (дерево) — комплект</li> <li>18. Микроволновка игровая (соразмерная росту ребенка)</li> <li>19. Набор «Гладильная доска и утюг»</li> <li>20. Набор атрибутов для сюжетно-ролевых игр</li> <li>21. Набор кукольной одежды — комплект</li> <li>22. Набор кукольных постельных принадлежностей</li> <li>23. Набор фигурок людей с ограниченными возможностями</li> <li>24. Набор кухонной посуды для игры</li> </ol>
---	---	--

	<p>сверстников, интерес к их действиям.</p> <p>Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3 – 4 чел.)</p> <p>Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения.</p> <p>Обеспечивает развитие личностного отношения ребенка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.</p> <p>Создает условия для развития детско-взрослого сообщества.</p> <p>Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы.</p> <p>Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.</p> <p>Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; ее традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО.</p>	<p>с куклой</p> <p>25. Набор мебели для кукол</p> <p>26. «Холодильник» (соразмерный росту ребенка)</p> <p>27. Чековая касса игровая</p> <p>28. Шахматы</p> <p>29. Шашки</p>
--	---	---

	Обращает внимание детей на изменение и украшение ее помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.	
<b>Задачи в области формирования основ гражданственности и патриотизма</b>	<b>Содержание в области формирования основ гражданственности и патриотизма</b>	<b>Оснащение развивающей предметно-пространственной среды</b>
<p>Воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;</p> <p>Воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;</p> <p>Развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут.</p>	<p>Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине – России.</p> <p>Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.</p> <p>Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).</p> <p>Обогащает представления детей о малой родине:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомит с основными достопримечательностями населённого пункта,</li> <li>- развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями);</li> <li>- знакомит с названиями улиц, на которых живут дети.</li> </ul> <p>Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края.</p> <p>Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).</p>	<p>Раздевалка:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Герб Российской Федерации/Города</li> <li>2. Комплект тематических стендов о флаге, гербе, гимне в формах, доступных для дошкольников старших возрастных групп, стенды патриотического воспитания</li> <li>3. Стенд «Символика РФ»</li> <li>4. Флаг города шт. 2 +</li> <li>5. Флаг города настольный (протокольный) шт. 2+</li> <li>6. Флаг Российской Федерации шт. 2 +</li> <li>7. Флаг Российской Федерации настольный (протокольный) шт. 2 +</li> <li>8. Флагшток 3-х рожковый</li> </ol>

	<p>Обогащает представления детей о государственных праздниках:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- День защитника Отечества,</li> <li>- День Победы.</li> </ul> <p>Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населённом пункте, котором живёт, посвященными празднику.</p>	
<b>Задачи в сфере трудового воспитания</b>	<b>Содержание в сфере трудового воспитания</b>	<b>Оснащение игровой зоны групповых помещений для формирования представлений о профессиях и приобретения навыков по трудовому воспитанию</b>
<p>Формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;</p> <p>Воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;</p> <p>Развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье.</p>	<p>Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых.</p> <p>Педагог расширяет представление детей о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное).</p> <p>Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления на примере профессий педагогов и рабочих ДОО.</p> <p>Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат,</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Комплект костюмов по профессиям</li> <li>2. Набор парикмахера</li> <li>3. Набор фигурок людей разных профессий</li> <li>4. Набор «Аэродром» (трансформируемый)</li> <li>5. Набор «Бензозаправочная станция — гараж» (для мелких автомобилей)</li> <li>6. Набор «Железная дорога»</li> <li>7. Набор «Мастерская»</li> <li>8. Набор «Парковка» (многоуровневая)</li> <li>9. Лейка пластмассовая детская</li> <li>10. Набор для уборки с тележкой</li> <li>11. Настенный планшет «Мы дежуриим» с набором карточек</li> <li>12. Настенный планшет «Распорядок дня» с набором карточек</li> <li>13. Набор принадлежностей для ухода за куклой</li> <li>14. Приборы домашнего обихода – комплект</li> </ol>

вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО

Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания.

В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: *аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное*

Одобрять действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).

В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребенка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.

	<p>Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о ее назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.</p>	
<b>Задачи в области формирования основ безопасного поведения</b>	<b>Содержание в области формирования основ безопасного поведения</b>	<b>Оснащение игровой зоны групповых помещений для формирования основ безопасного поведения</b>
<p>Обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;</p> <p>Знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;</p> <p>Формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.</p> <p>Формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.</p>	<p>Педагог создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования,</p> <p>Поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры.</p> <p>Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения</p> <p>- в быту, - в природе, - на улице.</p> <p>Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.</p> <p>Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни,</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Комплект костюмов по профессиям</li> <li>2. Набор парикмахера</li> <li>3. Набор фигурок людей разных профессий</li> <li>4. Набор «Аэродром» (трансформируемый)</li> <li>5. Набор «Бензозаправочная станция — гараж» (для мелких автомобилей)</li> <li>6. Набор «Железная дорога»</li> <li>7. Набор «Мастерская»</li> <li>8. Набор «Парковка» (многоуровневая)</li> <li>9. Лейка пластмассовая детская</li> <li>10. Набор для уборки с тележкой</li> <li>11. Настенный планшет «Мы дежурим» с набором карточек</li> <li>12. Настенный планшет «Распорядок дня» с набором карточек</li> <li>13. Набор принадлежностей для ухода за куклой</li> <li>14. Приборы домашнего обихода — комплект</li> </ol>

	<p>которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть предметами, то можно порезаться или уколотся, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.</p> <p>Создает игровые ситуации, в которых ребенок может закрепить опыт безопасного поведения</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в быту,</li> <li>- на улице,</li> <li>- в природе,</li> <li>- в общении с незнакомыми людьми.</li> </ul> <p>Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.</p> <p>Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах общения с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.</p>	
--	---	--

**Задачи и содержание образовательной деятельности в области ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ**

<b>Задачи раздела «Сенсорные эталоны и познавательные действия»</b>	<b>Содержание раздела «Сенсорные эталоны и познавательные действия»</b>	<b>Оснащение развивающей предметно-пространственной среды</b>
<p>Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;</p>	<p>Педагог формирует у детей умение</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый)</li> <li>- знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый).</li> </ul>	<p><b>Оборудование универсальное (по нескольким образовательным областям, в том числе и по разделам образовательной области «Познавательное развитие»)</b></p> <p>1. Доска магнитно-маркерная</p>

<p>Развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;</p>	<p>Педагог формирует и развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник).</p> <p>Педагог организуя поисковую деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- конкретизирует и обогащает познавательные действия детей;</li> <li>- задаёт детям вопросы;</li> <li>- обращает внимание на постановку целей;</li> <li>- определение задач деятельности;</li> <li>- развивает умение принимать образец, инструкцию взрослого.</li> </ul> <p>Педагог поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие.</p> <p>Педагог <i>развивает</i> способность детей</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения,</li> <li>- осваивать группировку;</li> <li>- осваивать классификацию и сериацию;</li> <li>- осваивать предметы по 3-4 основным свойствам</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>2. Магнитная доска настенная (1 шт.)</li> <li>3. Мольберт двухсторонний</li> <li>4. Стеллажи для хранения игр</li> <li>5. Стол модульный, регулируемый по высоте</li> <li>6. Стул, регулируемый по высоте (по количеству детей в группе)</li> <li>7. Автомобили (крупного размера)</li> <li>8. Автомобили (различной тематики, среднего и маленького размера)</li> <li>9. Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами</li> <li>10. Бирюльки (набор)</li> <li>11. Графические головоломки (лабиринты, схемы маршрутов персонажей и т. п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр - комплект</li> <li>12. Дидактическая доска с панелями – комплект</li> <li>13. Игрушки-головоломки (сборно-разборные из 4–5 элементов) – комплект</li> <li>14. Комплект конструкторов с шиповым быстросъемным креплением деталей напольный</li> <li>15. Конструктор мягких деталей среднего размера</li> <li>16. Комплект конструкторов с шиповым быстросъемным креплением деталей настольный</li> <li>17. Конструктор магнитный – комплект</li> <li>18. Комплект строительных деталей напольный с плоскостными элементами</li> <li>19. Комплект транспортных средств</li> </ol>
---	--	---

		<p>к напольному коврику «Дорожное движение»</p> <p>20. Книги детских писателей – комплект (согласно программным требованиям)</p> <p>21. Музыкальные цифровые записи для детей дошкольного возраста</p> <p>22. Комплект видеофильмов для детей дошкольного возраста</p> <p>23. Лото с разной тематикой – комплект</p> <p>24. Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования</p> <p>25. Наборы авторских игровых материалов</p> <p>26. Напольный конструктор деревянный цветной</p> <p>27. Настенный планшет «Распорядок дня» с набором</p> <p>28. Настенный планшет «Мы дежуриим» с набором карточек</p> <p>29. Настольно-печатные игры для средней группы – комплект</p> <p>30. Набор парных картинок на соотнесение – комплект</p> <p>31. Набор предметных картинок для группировки по разным признакам (2–3) последовательно или одновременно – комплект</p> <p>32. Набор табличек и карточек для сравнения по 1–2 признакам (логические таблицы)</p> <p><b>Оборудование к разделу «Сенсорные эталоны и познавательные действия»</b></p> <p>1. Коврик массажный</p> <p>2. Комплект мячей-массажеров</p> <p>3. Магнитные лабиринты с треками различной конфигурации для развития</p>
--	--	---

		<p>зрительно-моторной координации и межполушарного взаимодействия – комплект</p> <p>4. Мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами</p> <p>5. Мягкая «кочка» с массажной поверхностью</p> <p>6. Массажный диск для формирования правильной осанки</p> <p>7. Набор для завинчивания из элементов разных форм, размеров и цветов</p> <p>8. Домино тактильное</p> <p>Комплект панелей с заданиями для формирования графомоторных навыков и подготовки руки к письму</p>
<b>Задачи раздела «Окружающий мир»</b>	<b>Содержание раздела «Окружающий мир»</b>	<b>Оборудование к разделу «Окружающий мир»</b>
<p>Расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;</p> <p>Развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях,</p> <p>Поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;</p>	<p>Педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи.</p> <p>Педагог демонстрирует детям:</p> <p>- способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности).</p> <p>Педагог продолжает расширять представления детей о родном городе (селе), некоторых городских объектах, видах транспорта.</p> <p>Педагог знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома не высокие,</p>	<p>1. Воздушные шары</p> <p>2. Деревянная основа с размещенными на ней неподвижными изогнутыми направляющими со скользящими по ним элементами</p> <p>3. Доска с прорезями для перемещения подвижных элементов к установленной в задании цели</p> <p>4. Доска-основа с вкладышами и с изображением в виде пазла – комплект</p> <p>5. Домино</p> <p>6. Домино логическое с разной тематикой</p> <p>7. Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6–8 частей)</p> <p>8. Набор пазлов – комплект</p> <p>9. Серии картинок (по 4–6) для установления последовательности событий –</p>

	<p>с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и т.п.), с разными учреждениями: школы, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы.</p> <p>Педагог продолжает расширять представления детей о малой родине и Отечестве</p> <p>Педагог расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях.</p> <p>Педагог расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разной формы,</li> <li>- сделаны из разных материалов;</li> <li>- дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем;</li> </ul> <p>Демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым).</p> <p>Педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы).</p> <p>Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности</p>	<p>комплект</p> <p>10. Набор парных картинок типа «лото» (той же тематики, в том числе с сопоставлением реалистических и условно-схематических изображений) – комплект</p> <p>11. Набор картинок для группировки и обобщения – комплект</p> <p>12. Разрезные предметные картинки, разделенные на 2–4</p> <p>13. части (по вертикали и горизонтали) – комплект</p> <p>14. Разрезные контурные картинки (4–6 частей) – комплект</p> <p>15. Разрезные сюжетные картинки (6–8 частей)</p> <p>16. Набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской</p> <p>17. Набор муляжей овощей и фруктов</p> <p>18. Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, мелкого размера) – комплект</p> <p>19. Комплект цифровых записей с русскими народными песнями для детей дошкольного возраста</p> <p>20. Каталка (соразмерно росту ребенка)</p> <p>21. Комплект деревянных игрушек-забав</p> <p>22. Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия – комплект</p> <p>23. Изделия народных промыслов – комплект</p> <p>24. Набор детских музыкальных инструментов</p> <p>25. Альбомы по живописи и графике</p> <p>26. Мяч для игры в помещении,</p>
--	---	--

	<p>человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое);</p> <p>Педагог знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности.</p>	<p>с резиновым шнуром</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>27. Набор мячей (разного размера, резина)</li> <li>28. Мяч футбольный</li> <li>29. Набор мягких модулей</li> <li>30. Кольцеброс</li> <li>31. Игра-набор «Городки»</li> <li>32. Набор «Мини-гольф»</li> <li>33. Ветряная мельница (модель)</li> <li>34. Головоломки-лабиринты (прозрачные, с шариком) – комплект</li> <li>35. Коврик со схематичным изображением населенного пункта, включая улицы с дорожными знаками и разметкой, строения, ландшафт «Дорожное движение»</li> <li>36. Коляска прогулочная (среднего размера)</li> <li>37. Коляска-люлька для кукол</li> <li>38. Кукла-девочка с комплектом одежды, обуви, аксессуаров</li> <li>39. Кукла-мальчик с комплектом одежды, обуви, аксессуаров</li> <li>40. Куклы (крупного размера)</li> <li>41. Куклы (среднего размера)</li> <li>42. Куклы-младенцы разных рас, с аксессуарами</li> <li>43. Кукольная кровать</li> <li>44. Кукольный дом с мебелью (дерево) – комплект</li> <li>45. «Кухонная мойка»</li> <li>46. Кухонная плита (соразмерная росту ребенка)</li> <li>47. Конструктор с соединением в различных плоскостях пластиковый настольный – комплект</li> </ol>
--	---	--

		<p>48. Конструкторы, включающие элементы с изображениями частей тела, лица, элементов одежды</p> <p>49. для создания фигурок, выражающих разные эмоции –</p> <p>50. комплект</p> <p>51. Ландшафтный макет (коврик)</p> <p>52. Лодка (среднего размера)</p> <p>53. Лук со стрелами-присосками</p> <p>54. Микроволновка игровая (соразмерная росту ребенка)</p> <p>55. Набор разноцветных кеглей с мячом</p> <p>56. Набор «Гладильная доска и утюг»</p> <p>57. Набор для уборки с тележкой</p> <p>58. Набор кукольных постельных принадлежностей</p> <p>59. Набор кухонной посуды для игры с куклой</p> <p>60. Набор кукольной одежды - комплект</p> <p>61. Набор мебели для кукол</p> <p>62. Набор медицинских принадлежностей</p> <p>63. Набор «Железная дорога»</p> <p>64. Набор «Аэродром» (трансформируемый)</p> <p>65. Набор «Бензозаправочная станция – гараж» (для мелких автомобилей)</p> <p>66. Комплект костюмов по профессиям</p> <p>67. Набор «Мастерская»</p> <p>68. Набор «Парковка» (многоуровневая)</p> <p>69. Набор атрибутов для сюжетно-ролевых игр</p> <p>70. Набор знаков дорожного движения</p> <p>71. Набор репродукций картин о природе</p> <p>72. Набор самолетов (мелкого размера)</p>
--	--	---

		<p>73. Набор самолетов (среднего размера)</p> <p>74. Набор солдатиков (мелкого размера)</p> <p>75. Набор военной техники (среднего и маленького размера)</p> <p>76. Пожарная машина (среднего размера)</p> <p>77. Ракета (среднего размера)</p> <p>78. Приборы домашнего обихода – комплект</p> <p>79. Строительно-эксплуатационный транспорт (пластмассовый) – комплект</p> <p>80. Фигурки домашних животных с реалистичными изображениями и пропорциями – комплект</p> <p>81. Набор карточек с изображением предмета и названием</p> <p>82. Разрезные сюжетные картинки (6–8 частей)</p> <p>83. Разрезные предметные картинки, разделенные на 2–4 части (по вертикали и горизонтали) – комплект</p> <p>84. Набор таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2–3 признакам одновременно – комплект</p> <p>85. Настольно-печатные игры для средней группы – комплект</p>
<b>Задачи раздела «Природа»</b>	<b>Содержание раздела «Природа»</b>	<b>Оборудование к разделу «Природа»</b>
<p>Расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;</p> <p>Обучать сравнению и группировке объектов живой</p>	<p>Педагог продолжает знакомить ребенка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года.</p> <p>Педагог демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой</p>	<p>1. Коллекция растений (гербарий)</p> <p>2. Коллекция бумаги</p> <p>3. Коллекция тканей</p> <p>4. Лейка пластмассовая детская</p> <p>5. Комплект цифровых записей со звуками природы</p> <p>6. Набор для экспериментирования</p>

<p>природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны,</p> <p>Воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.</p>	<p>природы на основе признаков:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дикие – домашние;</li> <li>- хищные – травоядные;</li> <li>- перелетные – зимующие;</li> <li>- деревья – кустарники;</li> <li>- травы - цветковые растения; овощи – фрукты;</li> <li>- ягоды;</li> <li>- грибы и другое.</li> </ul> <p>Педагог знакомит с объектами и свойствами неживой природы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- вода;</li> <li>- песок;</li> <li>- глина;</li> <li>- камни;</li> <li>- почва.</li> </ul> <p>Педагог продолжает знакомить ребенка с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование.</p> <p>В процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет.</p> <p>Педагог углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребенка о природе</p>	<p>с песком</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>7. Стол для экспериментирования с песком и водой</li> <li>8. Набор игрушек для игры с песком</li> <li>9. Календарь погоды настенный</li> <li>10. Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей) - комплект</li> <li>11. Серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей) – комплект</li> <li>12. Набор из двух зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта</li> <li>13. Набор фигурок животных леса с реалистичными изображением и пропорциями</li> <li>14. Набор фигурок животных Африки, Америки, Австралии, Европы и Азии с реалистичными изображением и пропорциями</li> <li>15. Набор для наблюдений и экспериментирования с природными объектами (с методическим пособием для воспитателя)</li> <li>16. Набор увеличительных инструментов для наблюдения за объектами живой и неживой природы – комплект</li> <li>17. УМК для развития естественнонаучного образования детей с комплектом занятий, игр, дидактических и наглядных пособий</li> </ol>
<p><b>Задачи раздела «Математические представления»</b></p>	<p><b>Содержание раздела «Математические представления»</b></p>	<p><b>Оборудование к разделу «Математические представления»</b></p>
<p>Обогащать элементарные</p>	<p>Педагог помогает освоить порядковый</p>	<p>1. Комплект из стержней на единой основе</p>

<p>математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;</p>	<p>счет в пределах пяти, с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счёт движений и другое)</p> <p>Педагог развивает способность пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу.</p> <p>Педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- больше-меньше,</li> <li>- короче-длиннее,</li> <li>- шире-уже,</li> <li>- выше-ниже,</li> <li>- такие же по размеру,</li> <li>- используя приемы наложения и приложения</li> </ul> <p>Педагог развивает способность пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов.</p> <p>Педагог знакомит детей с некоторыми фигурами:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- шар,</li> <li>- куб,</li> <li>- круг,</li> <li>- квадрат,</li> <li>- треугольник,</li> <li>- активизируя в их речи данные названия.</li> </ul> <p>Педагог знакомит, формирует, развивает и обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах,</p> <p>Педагог учит познанию</p>	<p>и геометрических тел для нанизывания и сортировки по цвету и форме</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. Логическая игра на подбор цветных, теневых и контурных изображений</li> <li>3. Набор кубиков с цифрами и числовыми фигурами</li> <li>4. Набор для построения произвольных геометрических фигур</li> <li>5. Набор объемных тел для группировки и сериации (цвет, форма, величина)</li> <li>6. Игра на составление логических цепочек произвольной длины</li> <li>7. Пирамида деревянная с квадратными или прямоугольными элементами</li> <li>8. Весы детские</li> <li>9. Игра для тренировки памяти с планшетом и набором рабочих карт</li> <li>10. Конструкция из желобов, шариков и рычажного механизма для демонстрации понятий «один – много»,</li> <li>12. «больше – меньше», действий сложение и вычитание в пределах 5-ти</li> <li>14. Набор карточек-цифр (от 1 до 10) с замковыми креплениями</li> <li>15. Набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7 форм разных цветов и размеров)</li> </ol>
--	--	--

	<p>пространственных отношений (вперед, назад, вниз, налево, направо).</p> <p>Педагог учит познанию временных отношений (утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).</p> <p>Посредством игровой и познавательной мотивации педагог демонстрирует сходства и отличия между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения,</p> <p>Учит осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам.</p>	
<b>Задачи и содержание образовательной деятельности в области РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>		
<b>Задачи раздела «Формирование словаря»</b>	<b>Содержание раздела «Формирование словаря»</b>	<b>Оснащение развивающей предметно-пространственной среды</b>
<b>Обогащение словаря</b>		
<p>Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия.</p> <p>Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;</p>	<p>Педагог формирует у детей умение использовать в речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- названия предметов и материалов, из которых они изготовлены;</li> <li>- названия живых существ и сред их обитания,</li> <li>- некоторые трудовые процессы;</li> <li>- слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества (цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений);</li> </ul>	<p>Оснащение соответствует перечню, представленному в «Рекомендациях по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования»</p>
<b>Активизация словаря</b>		
<p>Закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги;</p>	<p>Педагог формирует у детей умение употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.</p>	

<p>Употреблять существительные с обобщающим значением.</p>		
<p><b>Задачи раздела «Звуковая культура речи»</b></p>	<p><b>Содержание раздела «Звуковая культура речи»</b></p>	
<p>Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков.</p> <p>Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний.</p> <p>Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком.</p> <p>Совершенствовать интонационную выразительность речи.</p>	<p>Педагог развивает у детей</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- звуковую и интонационную культуру речи,</li> <li>- фонематический слух.</li> </ul> <p>Педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, закрепляет у дошкольников произношение свистящих и шипящих звуков; учит четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова.</p> <p>Педагог формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения</p>	
<p><b>Задачи раздела «Грамматический строй речи»</b></p>	<p><b>Содержание раздела «Грамматический строй речи»</b></p>	
<p>Продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении.</p> <p>Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном</p>	<p>Педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей</p> <p>Педагог формирует у детей умение правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого</p>	

<p>падежах;          Правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных;          Употреблять формы повелительного наклонения глаголов;          Использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения;          Правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.</p>	<p>высказывания.</p>	
<p><b>Задачи раздела «Связная речь»</b></p>	<p><b>Содержание раздела «Связная речь»</b></p>	
<p>Продолжать совершенствовать диалогическую речь детей.          Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы.          Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу</p>	<p>Педагог поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам.          Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников,          Педагог закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды жалобы, формирует у детей навыки, обращаться к сверстнику по имени,</p>	

<p>небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины.</p> <p>Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе.</p> <p>Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей.</p> <p>Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).</p>	<p>к взрослому— по имени и отчеству.</p> <p>Педагог помогает детям осваивать умения адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием.</p> <p>Педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую речь</p> <p>Педагог обучает детей</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»);</li> <li>- составлять описательные рассказ из 5—6 предложений о предметах;</li> <li>- составлять повествовательные рассказы из личного опыта;</li> <li>- использовать элементарные формы объяснительной речи</li> </ul> <p>Педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- задавать вопросы,</li> <li>- отвечать на вопросы,</li> <li>- слушать ответы других детей,</li> <li>- использовать разные типы реплик,</li> <li>- рассказывать о событиях,</li> <li>- приглашать к деятельности;</li> </ul> <p>Педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой.</p> <p>Педагог поддерживает инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками</p> <p>Педагог развивает у детей связную, грамматически правильную монологическую</p>	
--	--	--

	<p>речь</p> <p>Педагог развивает у дошкольников речевое творчество,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам;</li> <li>- составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы;</li> <li>- использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи.</li> </ul>	
<b>Задачи раздела «Подготовка детей к обучению грамоте»</b>	<b>Содержание раздела «Подготовка детей к обучению грамоте»</b>	
<p>Продолжать знакомить с терминами "слово", "звук" практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх.</p> <p>Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные).</p> <p>Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он</p>	<p>Педагог формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности.</p> <p>Педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи</p> <p>Педагог помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук</p>	

<p>произносится обычно, называть изолированно.</p>		
<p><b>Задачи раздела «Интерес к художественной литературе»</b></p>		
<p>Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;</p> <p>Развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);</p> <p>Развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);</p> <p>Воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.</p>		

<b>Задачи и содержание образовательной деятельности в области ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>		
<b>Задачи раздела «Приобщение к искусству»</b>	<b>Содержание раздела «Приобщение к искусству»</b>	<b>Оснащение развивающей предметно-пространственной среды</b>
<p>Продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;</p> <p>Формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;</p> <p>Развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;</p> <p>Развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;</p> <p>Познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;</p> <p>Формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;</p> <p>Формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;</p>	<p>Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему.</p> <p>Педагог поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства.</p> <p>Педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувство гордости за свою страну, края.</p> <p>Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство);</p> <p>Педагог воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.</p> <p>Педагог знакомит детей с творческой профессией – художник.</p> <p>Педагог развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).</p> <p>Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями.</p>	<p>* Расходные материалы приобретаются из расчета на каждого воспитанника и обновляются/дополняются по мере необходимости, но не реже 1 раза в год.</p> <p>** Приобретаются из расчета количества воспитанников и обновляются по мере необходимости.</p> <p>*** Зависит от размера помещения и количества детей в группе</p>

<p>Приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.</p> <p>Воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;</p>	<p>Педагог знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.</p> <p>Педагог учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест) и создавать свои художественные образы в изобразительной и конструктивной деятельности.</p> <p>Педагог знакомит с произведениями живописи (И. Хруцкий, И.Е. Репин, Левитан, Машков, Куприн и др.).</p> <p>Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.</p> <p>Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями ее содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.</p> <p>Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения.</p> <p>Педагог учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее.</p>	<p><b>Оснащение игровой зоны групповых помещений раздела «ПРИОБЩЕНИЕ К ИСКУССТВУ»</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Иллюстрации, репродукции картин: И. Хруцкий «Натюрморт с грибами», «Цветы и плоды»;</li> <li>2. И. Репин «Яблоки и листья»;</li> <li>3. И. Левитан «Сирень»;</li> <li>4. И. Михайлов «Овощи и фрукты»;</li> <li>5. И. Машков «Синие сливы»;</li> <li>6. И. Машков «Рябинка», «Фрукты», «Малинка»</li> <li>7. А. Куприн «Букет полевых цветов»;</li> <li>А. Бортников «Весна пришла»;</li> <li>8. Е. Чернышева «Девочка с козочкой»;</li> <li>9. Ю. Кротов «В саду»;</li> <li>10. А. Комаров «Наводнение»;</li> <li>11. В. Тропинина «Девочка с куклой»;</li> <li>М. Караваджо «Корзина с фруктами»;</li> <li>12. Ч. Барбер «Да пою я, пою...», «Зачем вы обидели мою девочку?»;</li> <li>В. Чермошенцев «Зимние ели»;</li> <li>В.М. Васнецов «Снегурочка»;</li> <li>13. Б. Кустов «Сказки Дедушки Мороза»;</li> <li>14. А. Пластов «Лето».</li> <li>15. Иллюстрации к книгам: В. Лебедев к книге С. Маршака «Усатый-полосатый»;</li> <li>16. Альбомы по живописи и графике;</li> <li>17. Набор репродукций картин о природе;</li> <li>18. Набор репродукций картин русских художников – иллюстраций к художественным произведениям;</li> <li>19. Наглядные пособия по традиционной национальной одежде – комплект;</li> </ol>
--	---	---

	<p>Педагог способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребенок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр).</p> <p>Педагог привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).</p> <p>Педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.</p> <p>Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно - прикладного искусства).</p> <p>Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора.</p> <p>Педагог организывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея.</p> <p>Педагог развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.</p>	<p>20. Изделия народных промыслов – комплект;</p> <p>21. Постер (репродукция) произведений живописи и графики, также для знакомства с различными жанрами живописи – комплект;</p> <p>22. Набор репродукций картин русских художников – иллюстраций к художественным произведениям;</p> <p>23. Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей);</p>
--	---	--

<b>Задачи раздела «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ» Рисование, лепка, аппликация, народное декоративно-прикладное искусство</b>	<b>Содержание раздела «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ» Рисование, лепка, аппликация, народное декоративно- прикладное искусство</b>	<b>Оснащение игровой зоны групповых помещений раздела «РИСОВАНИЕ</b>
<p>Продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;</p> <p>Развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;</p> <p>Продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;</p> <p>Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;</p> <p>Формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке,</p>	<p>Педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное.</p> <p>Педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.</p> <p>Педагог закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета.</p> <p>Продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов.</p> <p>Педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как получить эти цвета.</p> <p>Педагог учит смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.</p> <p>Педагог развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира.</p> <p>Педагог формирует у детей умение</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Бумага для акварели*;</li> <li>2. Бумага для рисования**;</li> <li>3. Бумага разного цвета и формата**;</li> <li>4. Ватман А1 для составления совместных композиций*;</li> <li>5. Карандаши цветные (12 цветов)*;</li> <li>6. Кисточка №5**;</li> <li>7. Кисточка №7**;</li> <li>8. Кисточка №8**;</li> <li>9. Кисточка белка №3**;</li> <li>10. Комплект детских штампов и печатей;</li> <li>11. Краски акварельные 12 цветов*;</li> <li>12. Краски гуашь 12 цветов*;</li> <li>13. Мелки восковые*;</li> <li>14. Мелки масляные*;</li> <li>15. Мелки пастель*;</li> <li>16. Набор фломастеров*;</li> <li>17. Палитра**;</li> <li>18. Стаканчики (баночки) пластмассовые**;</li> <li>19. Точилка для карандашей**;</li> <li>20. Трафареты для рисования**;</li> <li>21. Набор печаток;</li> <li>22. Фартук детский;</li> <li>23. Магнитная доска настенная;</li> <li>24. Мольберт двухсторонний;</li> <li>25. Куклы (крупного размера);</li> <li>26. Куклы (среднего размера);</li> <li>27. Постер (репродукция) произведений</li> </ol>

<p>аппликации;</p> <p>Продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;</p> <p>Закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;</p> <p>Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;</p> <p>Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;</p> <p>Развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;</p> <p>Создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей</p>	<p>получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.</p> <p>Педагог учит детей закрашивать рисунок кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти.</p> <p>Педагог формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.</p> <p>Педагог формирует у детей правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик) соотносить их по величине;</p> <p>Педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы.</p> <p>Педагог продолжает формировать у детей умение создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее).</p> <p>Педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста</p>	<p>27. живописи и графики, также для знакомства с различными жанрами живописи;</p> <p>28. Кукла в женском русском народном костюме;</p> <p>29. Кукла в мужском русском народном костюме;</p> <p>30. Наглядные пособия по традиционной национальной одежде;</p> <p>31. Фигурки домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями;</p>
--	--	---

	<b>Содержание раздела «Изобразительная деятельность» ЛЕПКА</b>	<b>Оснащение игровой зоны групповых помещений раздела «ЛЕПКА»</b>
	<p>Педагог продолжает развивать интерес детей к лепке.</p> <p>Закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки.</p> <p>Совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы).</p> <p>Учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прощипывание мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички).</p> <p>Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы.</p> <p>Учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.</p> <p>Знакомит с приемами использования стеки.</p> <p>Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.</p> <p>Закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.</p> <p>Предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее).</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Витрина /Лестница для работ по лепке</li> <li>2. Изделия народных промыслов – комплект</li> <li>3. Доска для работы с пластилином**;</li> <li>4. Пластилин, не липнущий к рукам*;</li> <li>5. Поднос детский для раздаточных материалов</li> <li>6. Фартук детский**</li> <li>7. Скульптуры малых форм (набор)</li> <li>8. Стеки</li> <li>9. Глина</li> <li>10. Пластилин</li> <li>11. Пластическая масса</li> </ol>
	<b>Содержание раздела «Изобразительная деятельность» АППЛИКАЦИЯ</b>	<b>Оснащение игровой зоны групповых помещений раздела «АППЛИКАЦИЯ</b>
	Педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Коллекция бумаги;</li> <li>2. Коллекция тканей;</li> </ol>

	<p>и расширяя возможности создания разнообразных изображений.</p> <p>Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими; обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос; закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.</p> <p>Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое); педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм; учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее); педагог поощряет проявление активности и творчества.</p> <p>Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>3. Безопасные ножницы**;</li> <li>4. Бумага разного цвета и формата*;</li> <li>5. Ватман А1 для составления совместных композиций*;</li> <li>6. Кисточка щетинная**;</li> <li>7. Клей*;</li> <li>8. Поднос детский для раздаточных материалов**;</li> <li>9. Фартук детский**</li> </ol>
	<p><b>Содержание раздела «Изобразительная деятельность»</b></p> <p style="text-align: right;"><b>НАРОДНОЕ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО</b></p> <p>Педагог формирует интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.</p> <p>Педагог продолжает учить украшать</p>	

	<p>дымковскими, филимоновскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).</p> <p>Педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров.</p> <p>Педагог знакомит детей с городецкими изделиями.</p> <p>Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья).</p> <p>Педагог учит видеть и называть цвета, используемые в росписи.</p> <p>Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).</p>	
<p><b>Задачи раздела «Изобразительная деятельность»</b> <b>КОНСТРУКТИВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b></p>	<p><b>Содержание раздела «Изобразительная деятельность»</b> <b>КОНСТРУКТИВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b></p>	<p><b>Оснащение игровой зоны групповых помещений раздела «КОНСТРУКТИВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»</b></p>
<p>Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);</p> <p>Формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;</p>	<p>Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху- перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).</p> <p>Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные</p>	<p>1. Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами;</p> <p>2. Комплект конструкторов с шиповым быстросъемным креплением деталей напольный;</p> <p>3. Комплект конструкторов с шиповым быстросъемным креплением деталей настольный;</p>

<p>Обучать конструированию из бумаги; Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.</p>	<p>детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек; педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Педагог знакомит детей с простыми конструкторами для экспериментирования с деталями; показывает способы крепления деталей, монтажа несложных конструкций. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки. Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>4. Комплект строительных деталей напольный с плоскостными элементами;</li> <li>5. Конструктор магнитный - комплект</li> <li>6. Конструктор мягких деталей среднего размера</li> <li>7. Конструктор с соединением в различных плоскостях пластиковый настольный - комплект</li> <li>8. Конструкторы, включающие элементы с изображениями частей тела, лица, элементов одежды для создания фигурок, выражающих разные эмоции – комплект.</li> <li>9. Набор для построения произвольных геометрических фигур</li> <li>10. Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования</li> <li>11. Набор мягких модулей</li> <li>12. Набор цветных кубиков (7 цветов с оттенками)</li> <li>13. Наборы для сериации по величине - бруски, цилиндры и т. п. (6-8 элементов каждого признака) - комплект</li> <li>14. Напольный конструктор деревянный цветной</li> <li>15. Настольный конструктор деревянный цветной с мелкими элементами</li> <li>16. Пирамида деревянная с квадратными или прямоугольными элементами</li> <li>17. Расширенный комплект для конструирования с использованием блочного конструктива и электромеханических элементов (для дошкольного возраста)</li> <li>18. УМК для развития инженерно-технического образования детей с комплектом</li> </ol>
---	---	--

	<p>к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку).</p> <p>Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее).</p> <p>Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр; закреплять умение экономно и рационально расходовать материалы.</p>	<p>занятий, игр, дидактических и наглядных пособий</p> <p>19. Мягконабивные модули, комплект</p> <p>20. Система хранения конструкторов</p>
<p><b>Задачи раздела МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b></p> <p>Слушание, пение, музыкально-ритмические движения, песенное творчество, танцевально-игровое творчество, игра на детских музыкальных инструментах.</p>	<p><b>Содержание раздела МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b></p> <p>Слушание, пение, музыкально-ритмические движения, песенное творчество, танцевально-игровое творчество, игра на детских музыкальных инструментах.</p>	<p><b>Материально - техническое оснащение образовательного процесса (оборудование и инвентарь)</b></p>
<p>Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;</p> <p>Обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;</p> <p>Воспитывать слушательскую культуру детей;</p> <p>Развивать музыкальность детей;</p> <p>Воспитывать интерес</p>	<p><b>Содержание раздела СЛУШАНИЕ</b></p> <p>Педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).</p> <p>Педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах.</p> <p>Учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро.</p> <p>Развивает у детей способность различать</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Барабан с палочками,</li> <li>2. бубен маленький, средний,</li> <li>3. вертушка (шумовой музыкальный инструмент),</li> <li>4. дудочка,</li> <li>5. звуковой молоток (ударный музыкальный инструмент),</li> <li>6. игровой детский домик,</li> <li>7. игровые ложки (ударный музыкальный инструмент),</li> <li>8. комплект видеофильмов для детей дошкольного,</li> <li>9. комплект записей с музыкальными произведениями,</li> <li>10. комплект записей со звуками природы,</li> </ol>

<p>и любовь к высокохудожественной музыке;</p> <p>Продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;</p> <p>Поддерживать у детей интерес к пению;</p> <p>Способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;</p> <p>Способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;</p> <p>Поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;</p>	<p>звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септумы).</p> <p>Педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.</p> <p><b>Содержание раздела ПЕНИЕ</b></p> <p>Педагог учит детей выразительно пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы)</p> <p>Развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами.</p> <p>Формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).</p> <p><b>Содержание раздела ПЕСЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО</b></p> <p>Педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы ("Как тебя зовут?", "Что ты хочешь, кошечка?", "Где ты?").</p> <p>Формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.</p> <p><b>Содержание раздела МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ</b></p> <p>Педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.</p> <p>Учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>11. комплект карточек с изображением музыкальных инструментов,</li> <li>12. ленты разноцветные на кольцо,</li> <li>13. маракас,</li> <li>14. музыкальные колокольчики (набор),</li> <li>15. мягкие игрушки различных размеров, изображающие животных,</li> <li>16. набор перчаточных кукол по сказкам,</li> <li>17. платочки,</li> <li>18. погремушка,</li> <li>19. треугольники (набор –4 шт., ударный музыкальный инструмент),</li> <li>20. султанчики,</li> <li>21. флажки разноцветные, шапочка-маска для театрализованных представлений,</li> <li>22. кукла в нарядной одежде,</li> <li>23. Комплект карточек с портретами композиторов, металлофон 12 тонов и более,</li> <li>24. набор из 5 русских шумовых инструментов (детский),</li> <li>25. румба, свистульки</li> </ol>
--	---	---

Совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

Учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.

Продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: "торжественная", спокойная, "таинственная"; бег: легкий, стремительный).

#### **Содержание раздела МУЗЫКАЛЬНО-ИГРОВОЕ и ТАНЦЕВАЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО**

Педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее).

Учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

#### **Содержание раздела ИГРА НА ДЕТСКИХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ**

Педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Задачи раздела ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	Содержание раздела ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	
<p>Продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности;</p> <p>Формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;</p> <p>Учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);</p> <p>Активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;</p> <p>Познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);</p> <p>Формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;</p> <p>Развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;</p> <p>Побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.</p>	<p>Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).</p> <p>Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления.</p> <p>Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).</p> <p>Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной).</p> <p>Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.</p> <p>Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты).</p> <p>Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы,</p>	

	<p>пластилина.</p> <p>Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.</p> <p>Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.</p> <p>Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.</p> <p>Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.</p>	
<b>Задачи раздела КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</b>	<b>Содержание раздела КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</b>	
<p>Развивать умение организовывать свободное время с пользой;</p> <p>Поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);</p>	<p>Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой.</p> <p>Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее).</p> <p>Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое).</p> <p>В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным</p>	

<p>Развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;</p> <p>Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;</p> <p>Приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);</p> <p>Формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;</p> <p>Развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребенка;</p> <p>Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.</p>	<p>и содержательным делом.</p> <p>Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт).</p> <p>Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству</p> <p>Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных).</p> <p>Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей.</p> <p>Развивает творческие способности.</p> <p>Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования.</p> <p>Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.</p> <p>Способствует реализации музыкальных способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое)</p>	
<p><b>Задачи и содержание образовательной деятельности в области ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b></p>		
<p><b>Задачи образовательной деятельности в области ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b></p>	<p><b>Содержание образовательной деятельности в области ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b></p>	<p><b>Материально - техническое оснащение образовательного процесса (оборудование и инвентарь)</b></p>
<p>Обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному</p>	<p>Педагог формирует и закрепляет: - двигательные умения и навыки,</p>	<p>1. Мячи резиновые разных размеров (20 – 22, 14 - 16, 8 – 12 см).</p>

<p>выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;</p> <p>Формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;</p> <p>Воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;</p> <p>Продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;</p> <p>Укреплять здоровье ребенка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;</p> <p>Формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки,</p>	<p>- развивает психофизические качества при:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнении упражнений основной гимнастики,</li> <li>- при проведении подвижных и спортивных игр</li> </ul> <p>Помогает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- точно принимать исходное положение,</li> <li>- показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности,</li> <li>- укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками,</li> </ul> <p>Педагог воспитывает/ формирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение слышать и выполнять указания,</li> <li>- умение ориентироваться на словесную инструкцию;</li> </ul> <p>Поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений.</p> <p>Поддерживает стремление соблюдать правила в подвижной игре;</p> <p>Поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.</p> <p>Начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм,</p> <p>Формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности</p> <p>Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.</p> <p>Формирует и закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.</p> <p>Воспитывает полезные привычки,</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>2. Палки гимнастические 75 - 80 см и 40 - 55 см,</li> <li>3. Палки-шесты для групповых занятий длиной 2 - 2.5 м.</li> <li>4. Обручи гимнастические: <ul style="list-style-type: none"> <li>- большие диаметром 80 – 90 см,</li> <li>- средние диаметром 60 – 75 см,</li> <li>- малые диаметром 50 - 55 см.</li> </ul> </li> <li>5. Обручи плоские диаметром 55 – 60 см.</li> <li>6. Кольца плоские диаметром по наружному краю от 15 см до 20 - 25 см.</li> <li>7. Скакалки короткие длиной от 120 см до 190 – 200 см с ручками.</li> <li>8. Косички, верёвочки, шнуры длиной от 50 до 80 см.</li> <li>9. Верёвки длиной от 3 до 10 м.</li> <li>10. Гимнастическая стенка высотой 2.5 – 2.7 метра и шириной пролёта 70 – 90 см.</li> <li>11. Лесенки-стремянки высотой 1.5 м и шириной пролёта 50 - 55 см.</li> <li>12. Приставная лестница с зацепами длиной 2 м и шириной 40 см.</li> <li>13. Наклонная доска с зацепами длиной 2 м и шириной 20 - 25 см.</li> <li>14. Ребристая доска с зацепами длиной 1.5 м и шириной 20 см.</li> <li>15. Гимнастическая скамейка длиной 4 м и высотой 30 см.</li> <li>16. Навесные мишени размером 60 x 60 см с зацепами.</li> <li>17. Волейбольная сетка длиной 5 – 6 м и шириной 70 – 80 см.</li> <li>18. Дуги для подлезания высотой 60, 50, 40, 30 см с расстоянием между основаниями 50 см.</li> </ol>
---	---	--

способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.	осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.	19. Воротики для прокатывания мяча с расстоянием между основаниями 40, 50, 60см.
<b>Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения)</b>		
	<p><b>Основные движения:</b>  Бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2 - 3 м), положенными (на расстоянии 15 - 20 см одна от другой) и огибающая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70 - 80 см;  Прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога;  Прокатывание обруча друг другу в парах;  Подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол;  Бросание и ловля мяча в паре;  Перебрасывание мяча друг другу в кругу;  Бросание мяча двумя руками из-за головы стоя;  Скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет;  Отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд;  Подбрасывание и ловля мяча не менее 3 - 4 раз подряд;  Бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2 - 2,5 м;</p> <p><b>Ползание, лазанье:</b>  Ползание на четвереньках "змейкой" между расставленными кеглями, по наклонной</p>	20. Кубики пластмассовые разного цвета с гранями размером 3х3, 5х5, 6х6 см. 21. Кирпичики с размером основания 25х20, 20х15, 20х10 и высотой 5 см. 22. Набивные мешочки для метания в цель размером 6х9 и 7х10 см, массой 100 – 150 г и 200 – 250 г. 23. Кегли большие и малые, 24. Флажки цветные, 25. Ленты цветные с палочками и без палочек короткие и длинные, султанчики, 26. Платочки разноцветные 20х20 см. 27. Гимнастические маты, дорожки для ходьбы и бега шириной 20 – 25 см и длиной от 2.5 до 5 – 6 м. 28. Атрибуты для подвижных игр (шапочки, маски, верёвки, ленточки и т.п.). 29. Трехколесные и двухколесные велосипеды, самокаты. 30. Санки, лыжи.

	<p>доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками;</p> <p>Проползание в обручи, под дуги;</p> <p>Влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек;</p> <p>Переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1 - 2 рейки,</p> <p>Ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони;</p> <p>Подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;</p> <p><b>Ходьба:</b></p> <p>Ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа;</p> <p>На носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру;</p> <p>Перешагивая предметы;</p> <p>Чередуя мелкий и широкий шаг, "змейкой", с остановкой по сигналу, в противоположную сторону;</p> <p>Со сменой ведущего;</p> <p>В чередовании с бегом, прыжками;</p> <p>Приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте;</p> <p>С разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);</p> <p><b>Бег:</b></p> <p>Бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени;</p> <p>Обегая предметы;</p> <p>На месте;</p> <p>Бег враспынную по сигналу</p>	
--	--	--

	<p>с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки;  Со сменой направляющего, меняя направление движения и темп;  Непрерывный бег 1 - 1,5 мин;  Пробегание 30 - 40 м в чередовании с ходьбой 2 - 3 раза;  Медленный бег 150 - 200 м;  Бег на скорость 20 м;  Челночный бег 2х5 м;  Перебегание подгруппами по 5 - 6 человек с одной стороны площадки на другую;  Бег врассыпную с ловлей и увертыванием;  <b>Прыжки:</b>  Прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой;  Подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2 - 3 м;  Перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4 - 6 линий (расстояние между линиями 40 - 50 см);  Выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;  <b>Упражнения в равновесии:</b>  Ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны);</p>	
--	--	--

	<p>Ходьба по доске до конца и обратно с поворотом;</p> <p>Ходьба по наклонной доске вверх и вниз;</p> <p>Стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе;</p> <p>Пробегание по наклонной доске вверх и вниз;</p> <p>Ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней;</p> <p>Кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.</p> <p>Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.</p> <p><b>Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса:</b></p> <p>Основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью);</p> <p>Перекладывание предмета из одной руки в другую;</p> <p>Сгибание и разгибание рук, махи руками;</p> <p>Сжимание и разжимание кистей рук, вращение кистями;</p> <p>Выполнение упражнений пальчиковой гимнастики;</p> <p>Повороты головы вправо и влево, наклоны головы.</p> <p><b>Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника:</b></p> <p>Наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений</p>	
--	--	--

	<p>стоя и сидя;          Поочередное поднимание ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках.</p> <p><b>Упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса:</b>          Сгибание и разгибание ног;          Отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок);          Приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны;          Поднимание на носки и опускание на всю ступню;          Захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место.</p> <p><i>Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений.</i></p> <p>Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.</p> <p><b>Ритмическая гимнастика:</b>  <b>Музыкально-ритмические упражнения</b>          Разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры.</p>	
--	--	--

**Рекомендуемые упражнения:**

Ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки,

С высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя,

Подскоки по одному и в парах под музыку;

Выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм,

Повороты,

Поочередное "выбрасывание" ног,

Движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку,

Комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.

**Строевые упражнения:**

Педагог предлагает детям следующие строевые упражнения:

построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении

**Подвижные игры:**

Педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание

	<p>выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).</p> <p><b>Спортивные упражнения:</b> Педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.</p> <p><b>Катание на санках:</b> Подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.</p> <p><b>Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате:</b> По прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.</p> <p><b>Ходьба на лыжах:</b> Скольльзящим шагом, повороты на месте, подъем на гору "ступающим шагом" и "полуелочкой".</p>	
<p><b>Формирование основ здорового образа жизни</b> Формировать представления о факторах, влияющих на здоровье,</p>	<p><b>Формирование основ здорового образа жизни</b> Способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой,</p>	

<p>воспитывать полезные привычки, Способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности</p>	<p>важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья Уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него Напоминает о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое). Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.</p>	
<p><b>Активный отдых.</b> Продолжать формировать интерес и положительное отношение к – физической культуре и – активному отдыху,</p>	<p><b>Активный отдых.</b> <b>Предлагаемое (рекомендуемое) тематическое содержание физкультурных досугов и праздников:</b> <b>Досуги и праздники</b> Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России. <b>Физкультурные досуги</b> Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе. Продолжительность 20 - 25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения. <b>Физкультурные праздники</b></p>	

	<p><b>Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1 - 1,5 часов.</b> педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей.</p> <p><b>Дни здоровья</b> <b>День здоровья проводится 1 (один) раз в квартал</b> В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.</p>	
--	--	--

**Задачи и содержание образовательной деятельности в области СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ**

**От 5 до 6 лет**

<b>Задачи в сфере социальных отношений</b>	<b>Содержание в сфере социальных отношений</b>	<b>Оснащение развивающей предметно-пространственной среды дошкольного образовательного учреждения для социально-коммуникативного развития</b>
<p>Обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;</p> <p>Содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;</p> <p>Поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;</p>	<p>Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях.</p> <p>Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей,</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Игры на закрепления представлений об эмоциях, их распознавание и проявление в мимике – комплект</li> <li>2. Книги детских писателей – комплект</li> <li>3. Комплект видеофильмов для детей дошкольного возраста</li> <li>4. Коляска прогулочная (среднего размера)</li> <li>5. Коляска--люлька для кукол</li> <li>6. Куклы (крупного размера)</li> <li>7. Куклы (среднего размера)</li> <li>8. Куклы--младенцы разных рас, с аксессуарами</li> <li>9. Кукольная кровать</li> <li>10. Кукольный дом с мебелью (дерево) — комплект</li> </ol>

<p>Обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;</p> <p>Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе.</p>	<p>произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.</p> <p>Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребенка. Знакомит детей с их правами.</p> <p>Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).</p> <p>Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– члены семьи,</li> <li>ближайшие родственники по линии матери и отца.</li> </ul> <p>Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу.</p> <p>Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи.</p> <p>Обогащает представления детей</p>	<p>11. Набор фигурок «Семья»</p> <p>12. Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата – комплект</p> <p>13. Набор атрибутов для сюжетно-ролевых игр</p> <p>14. Набор кукольных постельных принадлежностей</p> <p>15. Набор кухонной посуды для игры с куклой</p> <p>16. Набор столовой посуды для игры с куклой</p> <p>17. Набор фигурок людей с ограниченными возможностями</p> <p>18. Набор мебели для кукол</p> <p>19. Наборы кукольной одежды — комплект</p> <p>20. Шахматы</p> <p>21. Шашки</p> <p>Настенный планшет «Мы дежуриим» с набором карточек</p>
--	---	---

	<p>о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.</p> <p>Педагог поддерживает стремление ребенка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника.</p> <p>Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям</p> <p>Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия.</p> <p>Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.</p> <p>Создает условия для развития детско-взрослого сообщества.</p> <p>Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).</p> <p>Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе.</p> <p>Развивает позитивное отношение</p>	
--	---	--

	<p>к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО.</p> <p>Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.</p> <p>Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет__обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.</p>	
<b>Задачи в области формирования основ гражданственности и патриотизма</b>	<b>Содержание в области формирования основ гражданственности и патриотизма</b>	<b>Оснащение развивающей предметно-пространственной среды</b>
<p>Воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;</p> <p>Знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;</p> <p>Поддерживать детскую любознательность по отношению</p>	<p>Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине – России.</p> <p>Расширяет представления о государственных символах России – гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме.</p> <p>Обогащает представления детей о том, что Россия – большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре.</p> <p>Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни,</p>	<p>Раздевалка:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Герб Российской Федерации/Города</li> <li>2. Комплект тематических стендов о флаге, гербе, гимне в формах, доступных для дошкольников старших возрастных групп, стенды патриотического воспитания</li> <li>3. Стенд «Символика РФ»</li> <li>4. Флаг города шт. 2 +</li> <li>5. Флаг города настольный (протокольный) шт. 2+</li> <li>6. Флаг Российской Федерации шт. 2 +</li> <li>7. Флаг Российской Федерации настольный (протокольный) шт. 2 +</li> </ol>

<p>к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы.</p>	<p>традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают).</p> <p>Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.</p> <p>Обогащает представления детей о малой родине:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-поддерживает любознательность по отношению к родному краю;</li> <li>– поддерживает интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры);</li> <li>– знакомит со смыслом некоторых символов и памятников города (поселка),</li> </ul> <p>Развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах.</p> <p>Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населённого пункта, – День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан.</p> <p>Обогащает представления детей о государственных праздниках:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– День России,</li> <li>– День народного единства,</li> <li>– День Государственного флага Российской Федерации,</li> <li>– День Государственного герба Российской Федерации,</li> <li>– День защитника Отечества,</li> </ul>	<p>8. Флагшток 3-х рожковый</p>
---	--	---------------------------------

	<p>– День Победы, – Всемирный день авиации и космонавтики.</p> <p>Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населённом пункте, посвященными празднику.</p> <p>Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).</p>	
<b>Задачи в сфере трудового воспитания</b>	<b>Содержание в сфере трудового воспитания</b>	<b>Оснащение игровой зоны групповых помещений для формирования представлений о профессиях и приобретения навыков по трудовому воспитанию</b>
<p>Формировать представления о профессиях и трудовых процессах; Воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе; Знакомить детей</p>	<p>Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда.</p> <p>Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе :</p> <p>- убрать постель после сна,</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Комплект костюмов по профессиям</li> <li>2. Набор парикмахера</li> <li>3. Набор фигурок людей разных профессий</li> <li>4. Набор «Аэродром» (трансформируемый)</li> <li>5. Набор «Бензозаправочная станция — гараж» (для мелких автомобилей)</li> <li>6. Набор «Железная дорога»</li> <li>7. Набор «Мастерская»</li> <li>8. Набор «Парковка» (многоуровневая)</li> </ol>

<p>с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности.</p>	<p>- расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно бытового труда: <i>вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.</i></p> <p>Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.</p> <p>Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребенка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.</p> <p>Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, ее разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения</p>	<p>9. Лейка пластмассовая детская  10. Набор принадлежностей для ухода за куклой  11. Настенный планшет «Мы дежури́м» с набором карточек  12. Настенный планшет «Распорядок дня» с набором карточек  13. Приборы домашнего обихода – комплект  14. Принадлежности для работы на участке (тачка, лопата штыковая, лопата совковая, грабли веерные, метла, ведро, совок) – комплект  15. Интерактивный банкомат  16. Чековая касса игровая  УМК для формирования навыков и компетенций по финансовой грамотности с комплексом игр и дидактических и наглядных пособий</p>
--	---	---

	<p>результата труда и облегчению труда взрослых.</p> <p>Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).</p>	
<b>Задачи в области формирования основ безопасного поведения</b>	<b>Содержание в области формирования основ безопасного поведения</b>	<b>Оснащение игровой зоны групповых помещений для формирования основ безопасного поведения</b>
<p>Формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</p> <p>Формировать осознанное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;</p> <p>Знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая</p>	<p>Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в быту,</li> <li>- на улице,</li> <li>- в природе,</li> <li>- в общении с людьми, в том числе в сети Интернет.</li> </ul> <p>Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Набор фигурок людей разных профессий</li> <li>2. Набор «Аэродром» (трансформируемый)</li> <li>3. Набор «Бензозаправочная станция — гараж» (для мелких автомобилей)</li> <li>4. Набор «Железная дорога»</li> <li>5. Набор «Мастерская»</li> <li>6. Набор «Парковка» (многоуровневая)</li> <li>7. Лейка пластмассовая детская</li> <li>8. Набор принадлежностей для ухода за куклой</li> <li>9. Настенный планшет «Мы дежури́м» с набором карточек</li> <li>10. Настенный планшет «Распорядок дня» с набором карточек</li> </ol>

<p>практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования</p>	<p>и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке - мальчик упал на острый лёд и тому подобное).</p> <p>Педагог инициирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках. Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения.</p> <p>Инициирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в группе,</li> <li>- на улице,</li> <li>- в природе,</li> <li>- в общении с людьми,</li> </ul> <p>поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения.</p> <p>Читает с детьми художественную литературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию,</p> <p>активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.</p>	<p>11. Приборы домашнего обихода – комплект</p> <p>12. Принадлежности для работы на участке (тачка, лопата штыковая, лопата совковая, грабли веерные, метла, ведро, совок) – комплект</p> <p>13. Интерактивный банкомат</p> <p>14. Чековая касса игровая</p> <p>УМК для формирования навыков и компетенций по финансовой грамотности с комплексом игр и дидактических и наглядных пособий</p>
--	---	---

	Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.	
<b>Задачи и содержание образовательной деятельности в области ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b>		
<b>Задачи раздела «Сенсорные эталоны и познавательные действия»</b>	<b>Содержание раздела «Сенсорные эталоны и познавательные действия»</b>	<b>Оснащение развивающей предметно-пространственной среды</b>
Формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;	<p>Педагог закрепляет умения различать и называть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– все цвета спектра:</li> <li>– ахроматические цвета,</li> <li>– оттенки цвета,</li> <li>– тоны цвета,</li> <li>– теплые и холодные оттенки,</li> <li>– расширяет знания об известных цветах; знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый)</li> </ul> <p>Педагог развивает способность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– различать и называть геометрические фигуры;</li> <li>– создает условия для освоения способа воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части</li> <li>– выделения структуры плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов.</li> </ul> <p>Педагог демонстрирует детям способы осуществления</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– разных видов познавательной деятельности,</li> <li>– контроля, самоконтроля и взаимоконтроля</li> </ul>	<p><b>Оборудование универсальное (по нескольким образовательным областям, в том числе и по разделам образовательной области «Познавательно развитие»)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Доска магнитно-маркерная</li> <li>2. Магнитная доска настенная (1 шт.)</li> <li>3. Мольберт двухсторонний</li> <li>4. Стеллажи для хранения игр</li> <li>5. Стол модульный, регулируемый по высоте</li> <li>6. Стул, регулируемый по высоте (по количеству детей в группе)</li> <li>7. Автомобили (крупного размера)</li> <li>8. Автомобили (различной тематики, среднего и маленького размера)</li> <li>9. Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами</li> <li>10. Бирюльки</li> <li>11. Графические головоломки (лабиринты, схемы маршрутов персонажей и т. п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр - комплект</li> <li>12. Дидактическая доска с панелями – комплект</li> <li>13. Игрушки-головоломки (сборно-</li> </ol>

	<p>результатов деятельности</p> <p>– отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей.</p> <p>В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов ее решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы</p> <p>Педагог посредством игровой и познавательной мотивации организует освоение детьми</p> <p>– умений выделения сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам;</p> <p>– группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки;</p> <p>совершенствует приёмы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений.</p> <p>Педагог формирует представления об использовании цифровых средств познания окружающего мира и правила необходимые соблюдать для их безопасного использования.</p>	<p>разборные из 4–5 элементов) – комплект</p> <p>14. Игры-головоломки объемные</p> <p>15. Комплект конструкторов с шиповым быстросъемным креплением деталей настольный</p> <p>16. Конструктор магнитный – комплект</p> <p>17. Комплект строительных деталей напольный с плоскостными элементами</p> <p>18. Комплект транспортных средств к напольному коврику «Дорожное движение»</p> <p>19. Настольный конструктор деревянный цветной с мелкими элементами</p> <p>20. Комплект конструкторов с соединением в различных плоскостях металлический</p> <p>21. Книги детских писателей – комплект (согласно программным требованиям)</p> <p>22. Музыкальные цифровые записи для детей дошкольного возраста</p> <p>23. Комплект видеофильмов для детей дошкольного возраста</p> <p>24. Наборы лото по различным тематикам, включая тему «последовательные числа»</p> <p>25. - комплект</p> <p>26. Матрешка десятикукольная</p> <p>27. Набор объемных вкладышей по принципу матрешки</p> <p>28. Планшет с передвижными цветными фишками для выполнения заданий с самопроверкой мышления и цветовосприятия - комплект</p> <p>29. Планшет с передвижными цветными фишками для выполнения заданий с самопроверкой</p> <p>30. Набор тематических рабочих карточек</p>
--	---	--

		<p>для подготовительной группы к планшету с передвижными фишками - комплект</p> <p>31. Прозрачные цветные блоки для плоскостного и пространственного конструирования с эффектом смешивания цветов и соблюдения баланса при установке деталей - комплект</p> <p>32. Комплект для обучения основам алгоритмики, безэкранный программирования и робототехники (для дошкольного возраста)</p> <p>33. Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования</p> <p>34. Набор авторских игровых материалов</p> <p>35. Настенный планшет «Распорядок дня» с набором</p> <p>36. Настенный планшет «Мы дежури́м» с набором карточек</p> <p>37. Настольно-печатные игры для подготовительной к школе группы – комплект</p> <p>38. Развивающее панно</p> <p>39. Комплект видеофильмов для детей дошкольного возраста</p> <p><b>Оборудование к разделу «Сенсорные эталоны и познавательные действия»</b></p> <p>1. Коврик массажный</p> <p>2. Комплект мячей-массажеров</p> <p>3. Магнитные лабиринты с треками различной конфигурации, включая парные зеркально отраженные, для развития зрительно-моторной координации и межполушарного взаимодействия – комплект</p> <p>4. Мозаика разной степени сложности - комплект</p> <p>5. Мозаики напольная и настольная</p>
--	--	---

		<p>с плоскостными элементами различных геометрических форм - комплект</p> <p>6. Мягкая «кочка» с массажной поверхностью</p> <p>7. Массажный диск для формирования правильной осанки</p> <p>8. Набор бусин для нанизывания и классификации по разным признакам</p> <p>9. Набор протяженных объемных элементов с волнистой рабочей поверхностью и тактильными деталями</p> <p>10. Набор для завинчивания из элементов разных форм, размеров и цветов</p> <p>11. Шнуровка различного уровня сложности – комплект</p> <p>12. Набор печаток</p> <p>13. Домино с изображениями по различным темам, включая тактильное - комплект</p> <p>Комплект панелей с заданиями для формирования графомоторных навыков и подготовки руки к письму</p>
<b>Задачи раздела «Окружающий мир»</b>	<b>Содержание раздела «Окружающий мир»</b>	<b>Оборудование к разделу «Окружающий мир»</b>
<p>Развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;</p> <p>Развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять</p>	<p>Педагог продолжает расширять представления о родственных связях:</p> <p>– ближнего и дальнего круга: дядя, тетя, двоюродный брат, сестра, племянники и пр.</p> <p>– формирует практику составления генеалогического древа</p> <p>Педагог создает условия, способствующие объединению сверстников для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться,</p>	<p>1. Воздушные шары</p> <p>2. Домино логическое</p> <p>3. Серии картинок (до 6-9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации) – комплект</p> <p>4. Разрезные предметные картинки, разделенные на 2–4 части (по вертикали и горизонтали) – комплект</p> <p>5. Разрезные сюжетные картинки (8–16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми</p>

<p>позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;</p>	<p>оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и т.д.)</p> <p>Педагог расширяет первичные представления о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях).</p> <p>Педагог закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе.</p> <p>Педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве</p> <p>Педагог развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о ее столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества.</p> <p>Педагог формирует представления о многообразии стран и народов мира;</p> <p>педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.</p>	<p>линиями комплект</p> <p>6. Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и</p> <p>7. мелкого формата – комплект</p> <p>8. Набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской</p> <p>9. Набор муляжей овощей и фруктов</p> <p>10. Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, мелкого размера) – комплект</p> <p>11. Комплект цифровых записей с русскими народными песнями для детей дошкольного возраста</p> <p>12. Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия – комплект</p> <p>13. Набор деревянных игрушек-забав</p> <p>14. Изделия народных промыслов – комплект</p> <p>15. Набор их пяти русских шумовых инструментов (детский)</p> <p>16. Набор детских музыкальных инструментов</p> <p>17. Детский набор музыкальных инструментов</p> <p>18. Альбомы по живописи и графике</p> <p>19. Мяч для игры в помещении, с резиновым шнуром</p> <p>20. Набор мячей (разного размера, резина)</p> <p>21. Мяч футбольный</p> <p>22. Набор мягких модулей</p> <p>23. Кольцеброс</p> <p>24. Игра-набор «Городки»</p> <p>25. Набор «Мини-гольф»</p> <p>26. Настольный футбол или хоккей</p>
--	--	---

	<p>Педагог создает условия для расширения представлений детей о свойствах разных материалов в процессе экспериментальной и исследовательской деятельности.</p> <p>Педагог формирует содержание согласно содержанию раздела «Трудовое воспитание» образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>27. Шахматы</li> <li>28. Шашки</li> <li>29. Хоккейный набор</li> <li>30. Акваскоп</li> <li>31. Бинокль/Подзорная труба</li> <li>32. Большой детский атлас</li> <li>33. Детский атлас (крупного формата)</li> <li>34. Ветряная мельница (модель)</li> <li>35. Головоломки-лабиринты</li> <li>36. Головоломки-лабиринты (прозрачные, с шариком) – комплект</li> <li>37. Набор проволочных головоломок</li> <li>38. Игры на закрепления представлений об эмоциях, их распознавание и проявление в мимике - комплект</li> <li>39. Интерактивный банкомат</li> <li>40. Коврик со схематичным изображением населенного пункта, включая улицы с дорожными знаками и разметкой, строения, ландшафт «Дорожное движение»</li> <li>41. Коляска прогулочная (среднего размера)</li> <li>42. Коляска-люлька для кукол</li> <li>43. Куклы (крупного размера)</li> <li>44. Куклы (среднего размера)</li> <li>45. Куклы-младенцы разных рас, с аксессуарами</li> <li>46. Кукольная кровать</li> <li>47. Кукольный дом с мебелью (дерево) – комплект</li> <li>48. Набор продуктов для магазина</li> <li>49. Перчаточные куклы -комплект</li> <li>50. Наборы пальчиковых кукол по сказкам - комплект</li> </ol>
--	---	--

		<p>51. Лук со стрелами-присосками</p> <p>52. Конструктор с соединением в различных плоскостях пластиковый настольный – комплект</p> <p>53. Летающая тарелка</p> <p>54. Набор разноцветных кеглей с мячом</p> <p>55. Механическая заводная игрушка разных тематик</p> <p>56. Набор кукольных постельных принадлежностей</p> <p>57. Набор принадлежностей для ухода за куклой</p> <p>58. Набор столовой посуды для игры с куклой</p> <p>59. Набор кухонной посуды для игры с куклой</p> <p>60. Набор чайной посуды</p> <p>61. Набор кукольной одежды - комплект</p> <p>62. Набор мебели для кукол</p> <p>63. Набор медицинских принадлежностей</p> <p>64. Набор парикмахера</p> <p>65. Набор «Железная дорога»</p> <p>66. Набор «Аэродром» (трансформируемый)</p> <p>67. Набор «Бензозаправочная станция – гараж» (для мелких автомобилей)</p> <p>68. Комплект костюмов по профессиям</p> <p>69. Набор «Мастерская»</p> <p>70. Набор «Парковка» (многоуровневая)</p> <p>71. Наборы продуктов, хлеба, выпечки, овощей, фруктов для сюжетных игр – комплект</p> <p>72. Тележка-ящик (крупная)</p> <p>73. Телефон игровой</p>
--	--	--

		<p>74. Набор атрибутов для сюжетно-ролевых игр</p> <p>75. Набор знаков дорожного движения</p> <p>76. Наборы для мальчиков и девочек (машины, город, строительство, набор строительных пластин, животные, железная дорога, семья и т.п.)</p> <p>77. Набор репродукций картин о природе</p> <p>78. Набор репродукций картин великих сражений</p> <p>79. Наглядные пособия по достопримечательностям столицы России Москвы, городов и сел малой родины - комплект</p> <p>80. Наглядные пособия по традиционной национальной одежде - комплект</p> <p>81. Наглядные пособия символики России, в том числе государственной - комплект</p> <p>82. Набор самолетов (мелкого размера)</p> <p>83. Набор самолетов (среднего размера)</p> <p>84. Набор солдатиков (мелкого размера)</p> <p>85. Набор кораблей и лодок (водный транспорт)</p> <p>86. Набор военной техники (мелкого размера)</p> <p>87. Подъемный кран (крупного размера)</p> <p>88. Скорая помощь (машина, среднего размера)</p> <p>89. Набор фантастических персонажей</p> <p>90. Набор фигурок «Семья»</p> <p>91. Набор фигурок людей разных профессий</p> <p>92. Набор фигурок людей разных рас</p> <p>93. Набор фигурок людей с ограниченными</p>
--	--	---

		<p>возможностями</p> <p>94. Ракета (среднего размера)</p> <p>95. Руль игровой</p> <p>96. Приборы домашнего обихода – комплект</p> <p>97. Фигурки домашних животных с реалистичными изображениями и пропорциями – комплект</p> <p>98. Цифровые записи с видеопленками с народными песнями и плясками</p> <p>99. Часы игровые</p> <p>100. Чековая касса игровая</p> <p>101. Ширма для кукольного театра, трансформируемая</p> <p>102. Наборы пазлов - комплект</p> <p>103. Набор карточек с изображением предмета и названием</p> <p>104. Разрезные сюжетные картинки (8–16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями комплект</p> <p>105. Разрезные предметные картинки, разделенные на 2–4 части (по вертикали и горизонтали) – комплект</p> <p>106. Набор таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2–3 признакам одновременно – комплект</p> <p>107. Настольно-печатные игры для старшей группы – комплект</p> <p>108. УМК для развития инженерно-технического образования детей с комплектом занятий, игр, дидактических и наглядных пособий</p> <p>109. УМК для формирования навыков</p>
--	--	--

		и компетенций по финансовой грамотности с комплексом игр и дидактических и наглядных пособий в том числе 110. Набор картинок для классификации 111. Набор карточек по народному ремесленному делу 112. Набор парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые) комплект 113. Постер (репродукция) произведений живописи и графики, также для знакомства с различными жанрами живописи – комплект
<b>Задачи раздела «Природа»</b>	<b>Содержание раздела «Природа»</b>	<b>Оборудование к разделу «Природа»</b>
<p>Расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;</p> <p>Продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;</p> <p>Продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.</p>	<p>Педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года.</p> <p>Педагог совершенствует умения сравнивать и выделять признаки; группировать объекты живой природы по их особенностям,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– месту обитания;</li> <li>– образу жизни;</li> <li>– питанию.</li> </ul> <p>Педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы).</p> <p>Педагог направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Коллекция растений (гербарий)</li> <li>2. Коллекция бумаги</li> <li>3. Коллекция тканей</li> <li>4. Коллекция семян и плодов</li> <li>5. Коллекция минералов</li> <li>6. Лейка пластмассовая детская</li> <li>7. Комплект цифровых записей со звуками природы</li> <li>8. Стол для экспериментирования с песком и водой</li> <li>9. Набор игрушек для игры с песком</li> <li>10. Календарь погоды настенный</li> <li>11. Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей) - комплект</li> <li>12. Набор из двух зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта</li> <li>13. Набор фигурок животных леса с реалистичными изображением и пропорциями</li> </ol>

	<p>растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей.</p> <p>Педагог уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое)</p> <p>Педагог способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.</p>	<p>14. Набор фигурок животных Африки, Америки, Австралии, Европы и Азии с реалистичными изображением и пропорциями</p> <p>15. Набор для наблюдений и экспериментирования с природными объектами (с методическим пособием для воспитателя)</p> <p>16. Набор принадлежностей для наблюдения за насекомыми и мелкими объектами</p> <p>17. Набор фигурок насекомых с реалистичными изображением и пропорциями</p> <p>18. УМК для развития естественнонаучного образования детей с комплектом занятий, игр, дидактических и наглядных пособий</p> <p>19. Игровой комплект для изучения основ электричества</p> <p>20. Комплект безопасных световых фильтров для изучения цветов спектра</p> <p>21. Установка для наблюдения за насекомыми</p> <p>22. Программно-методический комплекс для обучения детей дошкольного возраста естественно-научным дисциплинам</p> <p>23. Телескопический стаканчик с крышкой</p> <p>24. Увеличительная шкатулка</p> <p>25. Физическая карта мира (полушарий)</p> <p>26. Цифровая лаборатория для исследования окружающего мира и обучения детей естественно-научным дисциплинам</p> <p>27. Чашка Петри</p> <p>28. Набор пробирок большого размера</p>
--	--	--

		из пластик 29. Принадлежности для работы на участке (тачка, лопата штыковая, лопата совковая, грабли веерные, метла, ведро, совок) – комплект.
<b>Задачи раздела «Математические представления»</b>	<b>Содержание раздела «Математические представления»</b>	<b>Оборудование к разделу «Математические представления»</b>
<p>Развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры),</li> <li>- сравнение по разным основаниям,</li> <li>- счет,</li> <li>- упорядочивание,</li> <li>- классификация,</li> <li>- сериация и тому подобное);</li> </ul> <p>Совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;</p>	<p>Педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти.</p> <p>Педагог учит детей количественному и порядковому счету в пределах десяти</p> <p>Педагог подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами</p> <p>Педагог организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры;</p> <p>Педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– размеру,</li> <li>– в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти</li> </ul> <p>на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними</p> <p>Педагог развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры</p>	<p>1. Комплект из стержней на единой основе и геометрических тел для нанизывания и сортировки по цвету и форме</p> <p>2. Логическая игра на подбор цветных, теневых и контурных изображений</p> <p>3. Набор кубиков с цифрами и числовыми фигурами</p> <p>4. Набор кубиков с буквами</p> <p>5. Набор объемных тел для группировки и сериации (цвет, форма, величина)</p> <p>6. Игра на составление логических цепочек произвольной длины</p> <p>7. Пирамида деревянная с квадратными или прямоугольными элементами</p> <p>8. Весы детские</p> <p>9. Игра для тренировки памяти с планшетом и набором рабочих карт</p> <p>10. Конструкция из желобов, шариков и рычажного механизма для демонстрации понятий «один – много», «больше – меньше», действий сложение и вычитание в пределах 5-ти</p> <p>11. Набор карточек-цифр (от 1 до 10) с замковыми креплениями</p> <p>12. Набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и соответствующих цифр</p>

	<p>из частей, деления фигуры на части.</p> <p>Педагог учит выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов.</p> <p>Педагог знакомит, формирует, развивает и обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах.</p> <p>Педагог обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги</p> <p>Педагог обогащает представления и умения устанавливать временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.</p> <p>Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3 - 5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений.</p> <p>Педагог формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования.</p>	<p>13. Логические блоки Дьенеша</p> <p>14. Коробочка с 2 сообщающимися отделениями и 10 шариками для наглядной демонстрации состава числа</p> <p>15. Набор: доска магнитная настольная с комплектом цифр, знаков, букв и геометрических фигур</p> <p>16. Набор для наглядной демонстрации числовой шкалы, математического действия умножение, понятия «равенство», действия рычажных весов, сравнения масс</p> <p>17. Набор счетного материала в виде соединяющихся между собой цветных фигур</p> <p>18. Наборы моделей: деление на части</p> <p>19. Набор для составления узоров по схемам</p> <p>20. Набор из геометрических тел и карточек с изображениями их проекций в трех плоскостях</p> <p>21. Набор полых геометрических тел для сравнения объемов и изучения зависимости объема от формы тела</p> <p>22. Набор карточек с ячейками для составления простых арифметических задач</p> <p>26. Наборы брусков, цилиндров и пр. для сериации по величине (по 1-2 признакам – длине, ширине, высоте, толщине) из 7-10 элементов</p> <p>27. Рамки и вкладыши тематические – комплект</p> <p>28. Часы магнитные демонстрационные</p> <p>29. Набор из рычажных весов с объемными чашами и комплектом гирь и разновесов для измерения и сравнения масс и объемов</p>
--	--	--

		<p>30. УМК для формирования элементарных математических представлений и развития математических компетенций, в том числе с основами робототехники и алгоритмизации, включающий комплекс сценариев занятий, дидактических и наглядных пособий</p> <p>31. Танграм</p> <p>32. Стержни с насадками (для построения числового ряда)</p> <p>33. Числовой балансир (на состав числа из двух меньших чисел)</p>
<b>Задачи и содержание образовательной деятельности в области РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>		
<b>Задачи раздела «Формирование словаря»</b>	<b>Содержание раздела «Формирование словаря»</b>	<b>Оснащение развивающей предметно-пространственной среды</b>
<b>Обогащение словаря</b>		
<p>Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей.</p> <p>Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);</p>	<p>Педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о: явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей;</p> <p>Педагог осуществляет обогащение словаря за счет слов, обозначающих -названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения;</p> <p>-личностные характеристики человека,</p> <p>-его состояния и настроения,</p> <p>-внутренние переживания;</p> <p>-социально-нравственные категории,</p> <p>-оттенки цвета,</p> <p>-тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта;</p> <p>-названия обследовательских действий,</p>	<p>Оснащение соответствует перечню, представленному в «Рекомендациях по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования</p>
<b>Активизация словаря</b>		
<p>Закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу</p>		

<p>употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).</p>	<p>необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.</p>	
<p><b>Задачи раздела «Звуковая культура речи»</b></p>	<p><b>Содержание раздела «Звуковая культура речи»</b></p>	
<p>Закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.</p>	<p>Педагог развивает у дошкольников – звуковую и интонационную культуру речи, – фонематический слух Педагог способствует освоению дошкольниками правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов Педагог обучает использованию средств интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).</p>	
<p><b>Задачи раздела « Грамматический строй речи»</b></p>	<p><b>Содержание раздела « Грамматический строй речи»</b></p>	
<p>Совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться</p>	<p>Педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: – несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или – только единственное число; – существительные множественного числа в родительном падеже;</p>	

<p>несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;</p> <p>Познакомить с разными способами образования слов.</p> <p>Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения;</p> <p>При инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.</p>	<p>– образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.</p> <p>Педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи глаголы «одеть» и «надеть»,</p>	
<p><b>Задачи раздела «Связная речь»</b></p>	<p><b>Содержание раздела «Связная речь»</b></p>	
<p>Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- закреплять умения поддерживать непринужденную беседу,</li> <li>- задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей;</li> <li>- объединять в распространенном ответе реплики других детей,</li> <li>- отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно).</li> </ul> <p>Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться.</p> <p>Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг,</p>	<p>Педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели.</p> <p>Педагог развивает у детей умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия;</p> <p>обогащает представления детей о правилах речевого этикета,</p> <p>Педагог помогает детям осваивать этикет</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– телефонного разговора,</li> <li>– столового,</li> <li>– гостевого этикета,</li> </ul>	

<p>просмотренных фильмов.</p> <p>Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на "вы", называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых.</p> <p>Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей.</p> <p>Формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события.</p> <p>Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом</p>	<p>– этикет взаимодействия в общественных местах;</p> <p>Педагог помогает детям использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежлив в коллективных разговорах</p> <p>Педагог формирует у детей умения</p> <p>– самостоятельно строить игровые и деловые диалоги;</p> <p>– пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание,</p> <p>– пользоваться прямой и косвенной речью;</p> <p>– находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов</p> <p>Педагог поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик. поощряет использовать элементы речи-доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении,</p> <p>Педагог формирует у детей умения использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи.</p> <p>Педагог закрепляет у детей умение</p> <p>– внимательно выслушивать рассказы сверстников</p> <p>– замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их</p>	
---	--	--

	<p>Педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников</p> <p>Педагог помогает определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа.</p> <p>Педагог помогает детям сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога.</p>	
<b>Задачи раздела «Подготовка детей к обучению грамоте»</b>	<b>Содержание раздела «Подготовка детей к обучению грамоте»</b>	
<p>Формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины.</p> <p>Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.</p>	<p>Педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков</p> <p>Педагог помогает детям осваивать термины «слово», «буквы», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук»</p> <p>Педагог помогает проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-трех слоговые слова, осуществлять звуковой анализ простых трех звуковых слов.</p> <p>Педагог помогает интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова</p> <p>Педагог помогает составлять</p>	

	<p>предложения по живой модели, определять количество и последовательность слов в предложении</p> <p>Педагог развивает мелкую моторику кистей рук с помощью раскрашивания, штрихования, мелких мозаик.</p>	
<b>Задачи раздела «Интерес к художественной литературе»</b>		
<p>Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);</p> <p>Развивать интерес к произведениям познавательного характера;</p> <p>Формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);</p> <p>Формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);</p> <p>Формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ,</p>		

<p>стихотворение;  Углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);  Совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);  Развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).</p>		
<p><b>Задачи и содержание образовательной деятельности в области ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b></p>		
<p><b>Задачи раздела «Приобщение к искусству»</b></p>	<p><b>Содержание раздела «Приобщение к искусству»</b></p>	<p><b>Оснащение развивающей предметно-пространственной среды</b></p>

<p>Продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;</p> <p>Развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;</p> <p>Формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;</p> <p>Формировать бережное отношение к произведениям искусства;</p> <p>Активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);</p> <p>Развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;</p> <p>Продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;</p> <p>Продолжать формировать</p>	<p>Педагог продолжает формировать у детей интерес к живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.</p> <p>Педагог развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства.</p> <p>Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую изобразительную деятельность.</p> <p>Педагог продолжает развивать умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе.</p> <p>Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания.</p> <p>Педагог расширяет представления детей о творческой профессии - художник, ее значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и др.</p> <p>Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство,</p>	<p>* Расходные материалы приобретаются из расчета на каждого воспитанника и обновляются/дополняются по мере необходимости, но не реже 1 раза в год.</p> <p>** Приобретаются из расчета количества воспитанников и обновляются по мере необходимости.</p> <p>*** Зависит от размера помещения и количества детей в группе</p> <p><b>Оснащение игровой зоны групповых помещений раздела «ПРИБЛИЖЕНИЕ К ИСКУССТВУ»</b></p> <p>1. Иллюстрации, репродукции картин: Ф.Васильев «Перед дождем, «Сбор урожая»; Б.Кустодиев «Масленица»; Ф.Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; П.Крылов «Цветы на окне», И.Репин «Стрекоза»; И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т. Яблонская «Весна»; А. Дейнека «Будущие летчики»; И.Грбаварь Февральская лазурь; А.А. Пластов «Первый снег»; В.Тимофеев «Девочка с ягодами»; Ф.Сычков «Катание с горы»; Е.Хмелева «Новый год»; Н.Рачков «Девочка с ягодами»; Ю.Кротов «Мои куклы», «Рукодельница», «Котята»; О.Кипренский «Девочка в маковом венке с гвоздикой в руке»; И. Разживин «Дорога в Новый год», «Расцвел салют в честь праздника Победы!»; И.Машков «Натюрморт» (чашка и мандарины); В.М. Васнецов «Ковер-самолет»; И.Я. Билибин «Иван-царевич и лягушка-квакушка», «Иван-царевич и Жар-птица»; И.Репин «Осенний букет». Иллюстрации к книгам: И.Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»,</p>
--	---	---

<p>умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);</p> <p>Продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;</p> <p>Расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;</p> <p>Продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;</p> <p>Уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;</p> <p>Поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.</p> <p>Организовать посещение</p>	<p>живопись, скульптура, фотоискусство.</p> <p>Педагог формирует у детей умение выделять, группировать произведения по видам искусства: изобразительное искусство, архитектура.</p> <p>Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет.</p> <p>Педагог учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.</p> <p>Педагог формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.</p> <p>Педагог учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.</p> <p>Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А.</p>	<p>«Царевналягушка», «Василиса Прекрасная»</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. Изделия народных промыслов – комплект;</li> <li>3. Матрешка десятикукольная;</li> <li>4. Набор карточек по народному ремесленному делу;</li> <li>5. Набор репродукций картин великих сражений;</li> <li>6. Набор репродукций картин о природе;</li> <li>7. Набор репродукций картин русских художников – иллюстраций к художественным произведениям;</li> <li>8. Наглядные пособия по достопримечательностям столицы России Москвы, городов и сёл малой родины – комплект;</li> <li>9. Наглядные пособия по традиционной национальной одежде – комплект;</li> <li>10. Постер (репродукция) произведений живописи и графики, также для знакомства с различными жанрами живописи – комплект</li> <li>11. Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей);</li> <li>12. Набор репродукций картин о природе;</li> <li>13. Набор репродукций картин русских художников – иллюстраций к художественным произведениям;</li> <li>14. Альбомы по живописи и графике;</li> </ol>
---	---	---

<p>выставки, театра, музея, цирка</p>	<p>Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников.</p> <p>Педагог расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие).</p> <p>Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями ее содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.</p> <p>Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое.</p> <p>Педагог обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и т.д.).</p>	
---------------------------------------	--	--

	<p>Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д.</p> <p>Педагог развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.</p> <p>Педагог при чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.</p> <p>Педагог расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках;</p> <p>Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности, как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.</p> <p>Педагог закрепляет и расширяет знания детей о выставках, музеях Педагог формирует желание посещать выставки, музеи.</p>	
--	---	--

<b>Задачи раздела «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ» Рисование (сюжетное, предметное), лепка (лепка, декоративная), аппликация, народное декоративно-прикладное искусство</b>	<b>Содержание раздела «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ» Рисование (сюжетное, предметное), лепка (лепка, декоративная), аппликация, народное декоративно-прикладное искусство</b>	<b>Оснащение игровой зоны групповых помещений раздела «РИСОВАНИЕ</b>
<p>Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;</p> <p>Развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;</p> <p>Обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;</p> <p>Закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;</p> <p>Развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;</p> <p>В процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;</p> <p>Формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные</p>	<p><b>ПРЕДМЕТНОЕ РИСОВАНИЕ</b></p> <p>Педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений.</p> <p>Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках.</p> <p>Педагог учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее);</p> <p>Педагог способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Бумага для акварели*;</li> <li>2. Бумага для рисования*;</li> <li>3. Бумага разного цвета и формата**;</li> <li>4. Ватман А1 для составления совместных композиций*;</li> <li>5. Карандаши цветные (12 цветов)*;</li> <li>6. Кисточка №5**;</li> <li>7. Кисточка №7**;</li> <li>8. Кисточка №8**;</li> <li>9. Кисточка белка №3**;</li> <li>10. Комплект детских штампов и печатей;</li> <li>11. Краски акварельные 12 цветов*;</li> <li>12. Краски гуашь 12 цветов*;</li> <li>13. Мелки восковые*;</li> <li>14. Мелки масляные*;</li> <li>15. Мелки пастель*;</li> <li>16. Набор фломастеров*;</li> <li>17. Палитра**;</li> <li>18. Стаканчики (баночки) пластмассовые**;</li> <li>19. Точилка для карандашей**;</li> <li>20. Трафареты для рисования**;</li> <li>21. Фартук детский;</li> <li>22. Магнитная доска настенная;</li> <li>23. Мольберт двухсторонний;</li> <li>24. Бумажные силуэты и объемные фигуры предметов быта, элементов одежды;</li> <li>25. Изделия народных промыслов;</li> </ol>

<p>детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;</p> <p>Совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;</p> <p>Развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;</p> <p>Поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;</p> <p>Обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;</p> <p>Инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);</p> <p>Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись,</p>	<p>в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали).</p> <p>Педагог закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное).</p> <p>Педагог вырабатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.</p> <p>Педагог учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.</p> <p>Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивает чувство цвета.</p> <p>Педагог учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску</p>	<p>26. Куклы (крупного размера);</p> <p>27. Куклы (среднего размера);</p> <p>28. Кукла мальчик;</p> <p>29. Кукла девочка;</p> <p>30. Набор фигурок животных леса с реалистичными изображением и пропорциями;</p> <p>31. Набор муляжей овощей и фруктов;</p> <p>32. Фигурки домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями;</p> <p>33. Изделия народных промыслов – комплект;</p> <p>34. Комплект безопасных световых фильтров для изучения цветов спектра</p>
--	--	---

<p>Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);</p> <p>Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);</p> <p>Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;</p> <p>Формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок</p>	<p>воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.</p> <p>Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.</p> <p>Педагог развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.</p> <p><b>СЮЖЕТНОЕ РИСОВАНИЕ</b></p> <p>Педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений ("Кого встретил Колобок", "Два жадных медвежонка", "Где обедал воробей?" и другие).</p> <p>Педагог развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает</p>	
---	---	--

внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов).

Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и тому подобное).

#### **ДЕКОРАТИВНОЕ РИСОВАНИЕ**

Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор.

Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое).

Предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с ее цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей

за разнообразие используемых элементов, добиваясь большего разнообразия используемых элементов, тщательности исполнения

Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец и другое.)

Педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи.

Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки.

	<p>Педагог знакомит детей с росписью Полхов-Майдана.</p> <p>Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи.</p> <p>Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством</p>	
	<p><b>Содержание раздела «Изобразительная деятельность» ЛЕПКА</b></p>	<p><b>Оснащение игровой зоны групповых помещений раздела «ЛЕПКА»</b></p>
	<p>Педагог продолжает развивать интерес детей к лепке.</p> <p>Продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.</p> <p>Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности;</p> <p>Формирует у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное).</p> <p>Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами</p> <p>Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Витрина /Лестница для работ по лепке</li> <li>2. Изделия народных промыслов –комплект</li> <li>3. Матрешка десяти кукольная</li> <li>4. Набор муляжей овощей и фруктов</li> <li>5. Доска для работы с пластилином**;</li> <li>6. Пластилин, не липнущий к рукам*;</li> <li>7. Поднос детский для раздаточных материалов</li> <li>8. Фартук детский **</li> <li>9. Народные игрушки (городецкая, богородская) набор;</li> <li>10. матрешка</li> <li>11. бирюльки</li> <li>12. овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки</li> <li>13. Дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки)</li> <li>14. пластическая масса</li> <li>15. стеки</li> <li>16. глина</li> <li>17. пластилин</li> </ol>

Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное.

Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении.

Продолжает закреплять у детей навыки аккуратной лепки.

Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Учит объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): "Курица с цыплятами", "Два жадных медвежонка нашли сыр", "Дети на прогулке" и другие.

Педагог развивает у детей творчество.

#### **ДЕКОРАТИВНАЯ ЛЕПКА**

Продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки.

Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек

	<p>(дымковской, филимоновской, каргопольской и другие).</p> <p>Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепками и углубленным рельефом, использовать стеку.</p> <p>Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.</p>	
	<p><b>Содержание раздела «Изобразительная деятельность»</b> <b>АППЛИКАЦИЯ</b></p>	<p><b>Оснащение игровой зоны групповых помещений</b> <b>раздела «АППЛИКАЦИЯ</b></p>
	<p>Педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.</p> <p>Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Коллекция бумаги;</li> <li>2. Коллекция тканей;</li> <li>3. Безопасные ножницы**;</li> <li>4. Бумага разного цвета и формата*;</li> <li>5. Ватман А1 для составления совместных композиций*;</li> <li>6. Кисточка щетинная**;</li> <li>7. Клей*;</li> </ol> <p>Поднос детский для раздаточных материалов**;</p>

	<p>- из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое).</p> <p>С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания.</p> <p>Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.</p> <p>Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам</p>	
	<p><b>Содержание раздела «Изобразительная деятельность» НАРОДНОЕ ДЕКОРАТИВНО- ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО</b></p>	
	<p>Педагог формирует интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.</p> <p>Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).</p> <p>Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).</p> <p>Педагог продолжает знакомить с городецкой росписью, ее цветовым</p>	

решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Педагог знакомит с росписью Полхов-Майдана. Включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи.

Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.

Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета.

Педагог развивает декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Педагог учит лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Учит обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

	<p>Формирует умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку</p>	
	<p><b>Содержание образовательной деятельности раздела «Изобразительная деятельность» ПРИКЛАДНОЕ ТВОРЧЕСТВО</b></p>	
	<p>Педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).</p> <p>Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части.</p> <p>Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей),</p>	

	<p>сотрудников ДОО, елочные украшения.</p> <p>Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы</p>	
<b>Задачи раздела «Изобразительная деятельность» КОНСТРУКТИВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>	<b>Содержание образовательной деятельности раздела «Изобразительная деятельность» КОНСТРУКТИВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>	<b>Оснащение игровой зоны групповых помещений раздела «КОНСТРУКТИВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»</b>
<p>Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;</p> <p>Поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;</p>	<p>Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.</p> <p>Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое.</p> <p>Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.</p> <p>Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами;</li> <li>2. Комплект конструкторов с соединением в различных плоскостях металлический;</li> <li>3. Комплект конструкторов с шиповым быстросъемным креплением деталей настольный</li> <li>4. Комплект конструкторов шарнирных;</li> <li>5. Комплект строительных деталей напольный с плоскостными элементами</li> <li>6. Конструктор магнитный - комплект</li> <li>7. Конструктор с соединением в различных плоскостях пластиковый настольный - комплект</li> <li>8. Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования</li> <li>9. Набор мягких модулей</li> <li>10. Настольный конструктор деревянный цветной с мелкими элементами</li> <li>11. Пирамида деревянная с квадратными или прямоугольными элементами</li> <li>12. Расширенный комплект для конструирования</li> </ol>

	<p>Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</p> <p>Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.</p> <p>Педагог закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.</p> <p>Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.</p>	<p>с использованием блочного конструктива и электромеханических элементов (для дошкольного возраста)</p> <p>13. УМК для развития инженерно-технического образования детей с комплектом занятий, игр, дидактических и наглядных пособий</p> <p>14. Мягконабивные модули, комплект</p> <p>15. Система хранения конструкторов</p>
<p><b>Задачи раздела МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>  <b>Слушание, пение, музыкально-ритмические движения, песенное творчество, танцевально-игровое творчество, игра на детских музыкальных инструментах.</b></p>	<p><b>Содержание образовательной деятельности раздела МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>  <b>Слушание, пение, музыкально-ритмические движения, песенное творчество, танцевально-игровое творчество, игра на детских музыкальных инструментах.</b></p>	<p><b>Материально - техническое оснащение образовательного процесса (оборудование и инвентарь)</b></p>
<p>Продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);</p>	<p><b>Содержание раздела СЛУШАНИЕ</b>          Педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш).          Совершенствует у детей</p>	<p>1. Барабан с палочками,          2. бубен средний, вертушка (шумовой музыкальный инструмент),          3. дудочка,          4. звуковой молоток (ударный музыкальный</p>

<p>Развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;</p> <p>Формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;</p> <p>Продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;</p> <p>Продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;</p> <p>Развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;</p> <p>Способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;</p> <p>Развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;</p>	<p>музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).</p> <p>Развивает у детей навык различения звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).</p> <p>Знакомит с творчеством некоторых композиторов.</p> <p><b>Содержание раздела ПЕНИЕ</b></p> <p>Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты.</p> <p>Педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от "ре" первой октавы до "до" второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.</p> <p>Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.</p> <p>Развивает у детей песенный музыкальный вкус.</p> <p><b>Содержание раздела ПЕСЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО</b></p>	<p>инструмент),</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>5. игровой детский домик,</li> <li>6. игровые ложки (ударный музыкальный инструмент),</li> <li>7. комплект видеофильмов для детей дошкольного,</li> <li>8. комплект записей с музыкальными произведениями,</li> <li>9. комплект записей со звуками природы,</li> <li>10. комплект карточек с изображением музыкальных инструментов,</li> <li>11. ленты разноцветные на кольцо,</li> <li>12. маракас,</li> <li>13. музыкальные колокольчики (набор), мягкие игрушки различных размеров,</li> <li>14. изображающие животных,</li> <li>15. набор перчаточных кукол по сказкам,</li> <li>16. платочки,</li> <li>17. погремушка,</li> <li>18. треугольники (набор –4 шт., ударный музыкальный инструмент),</li> <li>19. султанчики,</li> <li>20. флажки разноцветные,</li> <li>21. шапочка-маска для театрализованных представлений</li> <li>22. Комплект карточек с портретами композиторов,</li> <li>23. кукла в нарядной одежде,</li> <li>24. металлофон 12 тонов и более,</li> <li>25. набор из 5 русских шумовых инструментов (детский), румба, свистульки.</li> <li>26. Детское пианино,</li> <li>27. воздушные шары,</li> <li>28. кастаньеты с ручкой,</li> <li>29. набор знаков дорожного движения,</li> <li>30. набор струнных музыкальных инструментов,</li> </ol>
--	---	--

	<p>Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.</p> <p>Педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст.</p> <p>Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.</p> <p><b>Содержание раздела МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ</b></p> <p>Педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально - образное содержание.</p> <p>Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.</p> <p>Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги</p>	<p>31. ширма напольная для кукольного театра</p>
--	---	--

вперед).

Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях

**Содержание раздела МУЗЫКАЛЬНО-ИГРОВОЕ и ТАНЦЕВАЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО**

Педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

**Содержание раздела ИГРА НА ДЕТСКИХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ**

Педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

	Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям	
<b>Задачи раздела ТЕАТРАЛИЗОВАННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>	<b>Содержание образовательной деятельности раздела ТЕАТРАЛИЗОВАННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>	
<p>Знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);</p> <p>Знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);</p> <p>Развивать интерес к сценическому искусству;</p> <p>Создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка;</p> <p>Развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения);</p> <p>Воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;</p> <p>Развивать навыки действий с воображаемыми предметами;</p> <p>Способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);</p> <p>Создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу</p>	<p>Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее).</p> <p>Расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее).</p> <p>Способствует развитию интереса к сценическому искусству,</p> <p>Создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка, поддерживает различные творческие группы детей.</p> <p>Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.</p> <p>Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.</p> <p>Учит чувствовать и понимать</p>	

<p>изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;</p>	<p>эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.</p> <p>Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет</p> <p>Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения).</p> <p>Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее).</p> <p>возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа</p>	
<p><b>Задачи раздела КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</b></p>	<p><b>Содержание образовательной деятельности раздела КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</b></p>	
<p>Развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;</p> <p>Создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;</p> <p>Формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;</p> <p>Знакомить с историей</p>	<p>Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее).</p> <p>Формирует у детей основы праздничной культуры.</p> <p>Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям.</p> <p>Педагог знакомит с русскими</p>	

<p>возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;</p> <p>Развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);</p> <p>Формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);</p> <p>Воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;</p> <p>Поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне ее.</p>	<p>народными традициями, а также с обычаями других народов страны.</p> <p>Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.</p> <p>Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику</p> <p>Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости).</p> <p>Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребенка.</p>	
--	---	--

**Задачи и содержание образовательной деятельности в области ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

<b>Основные задачи образовательной деятельности в области ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<b>Содержание образовательной деятельности в области ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<b>Материально - техническое оснащение образовательного процесса (оборудование и инвентарь)</b>
<p>Обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно,</p>	<p>Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Мячи резиновые разных размеров(20 – 22, 14 - 16, 8 – 12 см).</li> <li>2. Набивные мячи массой от 500 гр. до 1 кг.</li> <li>3. Мячи футбольные, баскетбольные.</li> </ol>

<p>активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;</p> <p>Развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость,</p> <p>Воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;</p> <p>Воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;</p> <p>Продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;</p> <p>Укреплять здоровье ребенка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;</p> <p>Расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;</p>	<p>разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу.</p> <p>Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми;</p> <p>Создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.</p> <p>Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образ жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности.</p> <p>Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>4. Мячи надувные.</li> <li>5. Шары пластмассовые и деревянные (4 – 6, 8 – 12, 14 – 16 см).</li> <li>6. Палки гимнастические 75 - 80 см и 40 - 55 см,</li> <li>7. Палки-шесты для групповых занятий длиной 2 - 2.5 м.</li> <li>8. Обручи гимнастические:       <ul style="list-style-type: none"> <li>- большие диаметром 80 – 90 см,</li> <li>- средние диаметром 60 – 75 см,</li> <li>- малые диаметром 50 - 55 см.</li> </ul> </li> <li>9. Обручи плоские диаметром 55 – 60 см.</li> <li>10. Кольца плоские диаметром по наружному краю от 15 см до 20 - 25 см.</li> <li>11. Скакалки короткие длиной от 120 см до 190 – 200 см с ручками.</li> <li>12. Косички, верёвочки, шнуры длиной от 50 до 80 см.</li> <li>13. Верёвки длиной от 3 до 10 м.</li> <li>14. Гимнастическая стенка высотой 2.5 – 2.7 метра и шириной пролёта 70 – 90 см.</li> <li>15. Лесенки-стремянки высотой 1.5 м и шириной пролёта 50 - 55 см.</li> <li>16. Приставная лестница с зацепами длиной 2 м и шириной 40 см.</li> <li>17. Наклонная доска с зацепами длиной 2 м и шириной 20 - 25 см.</li> <li>18. Ребристая доска с зацепами длиной 1.5 м и шириной 20 см.</li> <li>19. Гимнастическая скамейка длиной 4 м и высотой 30 см.</li> <li>20. Стойки для прыжков в высоту 150 - 170 см.</li> <li>21. Навесные мишени размером 60 x 60 см с зацепами.</li> <li>22. Навесные баскетбольные щиты размером 60 x</li> </ol>
--	--	---

<p>Воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий</p>		<p>70 см с кольцом диаметром 45 см и сеткой длиной 40 см.  23. Волейбольная сетка длиной 5 – 6 м и шириной 70 – 80 см.  24. Дуги для подлезания высотой 60, 50, 40, 30см с расстоянием между основаниями 50 см.  25. Воротики для прокатывания мяча с расстоянием между основаниями 40, 50, 60 см.</p>
<p><b>Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения)</b></p>		<p>26. Кубики пластмассовые разного цвета с гранями размером 3х3, 5х5, 6х6 см.  27. Кирпичики с размером основания 25х20, 20х15, 20х10 и высотой 5 см.  28. Набивные мешочки для метания в цель размером 6х9 и 7х10 см, массой 100 – 150 г и 200 – 250 г.  29. Набивные мешочки для упражнений в равновесии размером 12х18 и 15х18 и массой 400 – 500 г.  30. Кегли большие и малые,  31. Гантели массой 200 – 500 г,  32. Флажки цветные,  33. Ленты цветные с палочками и без палочек короткие и длинные, султанчики,  34. Платочки разноцветные 20х20 см.  35. Гимнастические маты, дорожки для ходьбы и бега шириной 20 – 25 см и длиной от 2.5 до 5 – 6 м.  36. Атрибуты для подвижных игр (шапочки, маски, верёвки, ленточки и т.п.).  37. Наборы для игры в бадминтон и в городки.  38. Двухколесные велосипеды, самокаты.  39. Санки, лыжи.</p>
	<p><b>Основные движения:</b>  Бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля;  Прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях;  Отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5 - 6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы;  Метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую;  Подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4 - 5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку,</p>	

	<p>забрасывание его в баскетбольную корзину;</p> <p><b>Ползание, лазанье:</b></p> <p>Ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени).</p> <p>Ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3 - 4 м), "змейкой" между кеглями.</p> <p>Переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле;</p> <p>Ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой;</p> <p>Лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;</p> <p><b>Ходьба:</b></p> <p>Ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3 - 4 м;</p> <p>Ходьба "змейкой" без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;</p> <p><b>Бег:</b></p>	
--	---	--

Бег в колонне по одному, "змейкой", с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих;

Бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием;

Высоко поднимая колени; между расставленными предметами;

Группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5 - 2 мин; медленный бег 250 - 300 м; быстрый бег 10 м 2 - 3 - 4 раза; челночный бег 2 x 10 м, 3 x 10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;

**Прыжки:**

Подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок;

Перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30 - 40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10 - 15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3 - 4 м; на одной ноге (правой и левой) 2 - 2,5 м; перепрыгивание боком

невысокие препятствия (шнур, канат, кубик);

Впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;

**Прыжки со скакалкой:**

Перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3 - 5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;

**Упражнения в равновесии:**

Ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднятие на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье;

Пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; "ласточка".

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

**Общеразвивающие упражнения:**

**Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса:**

Поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжимание и разжимание кистей;

**Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника:**

Поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь ее затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;

**Упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса:**

Приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из

положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекалывание их с места на место.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими).

Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной).

Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений.

Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

#### **Ритмическая гимнастика:**

Музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из

упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры.

**Рекомендуемые упражнения:**

Ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, "с каблука", вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

**Строевые упражнения:**

Педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равенство в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и

прыжком; ходьба "змейкой", расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

**Подвижные игры:**

Педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование

движений).

Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

**Спортивные игры:**

Педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5 - 6 м) и полукона (2 - 3 м); знание 3 - 4 фигур.

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3 - 5 м); игра по упрощенным правилам.

	<p><b>Спортивные упражнения:</b> Педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.</p> <p><b>Катание на санках:</b> По прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.</p> <p><b>Ходьба на лыжах:</b> По лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо "ступающим шагом", "полуелочкой" (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.</p> <p><b>Катание на двухколесном велосипеде, самокате:</b> По прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.</p>	
<b>Задачи в области Формирования основ здорового образа жизни</b>	<b>Содержание образовательной деятельности в области Формирования основ здорового образа жизни</b>	
Расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном	Педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих	

<p>воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;</p>	<p>на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе).</p> <p>Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья.</p> <p>Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивными инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).</p>	
<p><b>Задачи в области Активный отдых</b></p>	<p><b>Содержание работы в области Активный отдых</b></p>	
<p>Воспитывать бережное</p>	<p><b>Предлагаемое</b></p>	

<p>и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.</p> <p>Расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха.</p>	<p><b>(рекомендуемое) тематическое содержание физкультурных досугов и праздников:</b></p> <p><b>Физкультурные праздники и досуги:</b> педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.</p> <p>Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30 - 40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.</p> <p>Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.</p> <p><b>Дни здоровья:</b></p> <p>Педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.</p>	
--	--	--

	<p align="center"><b>Туристские прогулки и экскурсии.</b></p> <p>Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк и др. Время перехода в одну сторону составляет 30 - 40 минут, общая продолжительность не более 1,5 - 2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут.</p> <p>Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.</p>	
<b>Задачи и содержание образовательной деятельности в области СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ</b>		
<b>От 6 до 7 лет</b>		
<b>Задачи в сфере социальных отношений</b>	<b>Содержание в сфере социальных отношений</b>	<b>Оснащение развивающей предметно-пространственной среды дошкольного образовательного учреждения для социально-коммуникативного развития</b>
Развивать способность ребенка	Педагог знакомит детей с изменением	<b>Раздевалка:</b>

<p>понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;</p> <p>Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;</p> <p>Поддерживать положительную самооценку ребенка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;</p>	<p>позиции человека с возрастом (ребенок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.</p> <p>Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.</p> <p>Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Герб Российской Федерации/Города</li> <li>2. Комплект тематических стендов о флаге, гербе, гимне в формах, доступных для дошкольников старших возрастных групп, стенды патриотического воспитания</li> <li>3. Стенд «Символика РФ»</li> <li>4. Флаг города шт. 2 +</li> <li>5. Флаг города настольный (протокольный) шт. 2+</li> <li>6. Флаг Российской Федерации шт. 2 +</li> <li>7. Флаг Российской Федерации настольный (протокольный) шт. 2 +</li> <li>8. Флагшток 3-х рожковый</li> </ol> <p><b>Оснащение игровой зоны групповых помещений для развития социальных отношений</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Игры на закрепления представлений об эмоциях, их распознавание и проявление в мимике – комплект</li> <li>2. Игры на изучение чувств – комплект</li> <li>3. Конструкторы из элементов с изображениями частей тела, лица, элементов одежды для создания фигурок, выражающих разные эмоции – комплект</li> <li>4. Книги детских писателей – комплект</li> <li>5. Куклы (крупного размера)</li> <li>6. Куклы (среднего размера)</li> <li>7. Куклы младенцы разных рас, с аксессуарами</li> <li>8. Кукольная кровать</li> <li>9. Кукольный дом с мебелью (дерево) комплект</li> <li>10. Набор фигурок «Семья»</li> <li>11. Наборы инструментов для сюжетной</li> </ol>
---	---	---

	<p>Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– взаимные чувства,</li> <li>– правила общения в семье,</li> <li>– значимые и памятные события,</li> <li>– досуг семьи, семейный бюджет.</li> </ul> <p>Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу.</p> <p>Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи.</p> <p>Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.</p> <p>Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе;</li> <li>– поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника,</li> <li>– инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности;</li> <li>– подчеркивает ценность каждого ребенка и его вклада в общее дело;</li> <li>– способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам;</li> <li>– помогает устанавливать детям темп совместных действий.</li> </ul> <p>Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности</p>	<p>игры – комплект 12. Набор фигурок людей с ограниченными возможностями</p>
--	---	--

	<p>со сверстниками.</p> <p>Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).</p> <p>Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.</p> <p>Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО.</p> <p>Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.</p> <p>Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность.</p> <p>Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.</p> <p>Обогащает представления детей об</p>	
--	--	--

	<p>общеобразовательной организации, школьникам, учителя; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей</p>	
<b>Задачи в области формирования основ гражданственности и патриотизма</b>	<b>Содержание в области формирования основ гражданственности и патриотизма</b>	
<p>Воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- к Родине,</li> <li>- к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям</li> </ul> <p>Расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране,</p> <p>Развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны.</p> <p>Развивать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- интерес детей к населённому пункту, в котором живёт,</li> <li>- переживание чувства удивления, восхищения</li> </ul> <p>достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего;</p> <p>Поощрять активное участие в праздновании событий, связанных</p>	<p>Воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине – России.</p> <p>Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учетом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и т.д.). Рассказывает, что Россия – самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте.</p> <p>Расширяет представления о столице России – Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети.</p> <p>Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).</p> <p>Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.</p> <p>Способствует проявлению активной</p>	

<p>с его местом проживания.</p> <p>Знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в городе</p>	<p>деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного города на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края.</p> <p>Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного города</p> <p>Учит детей действовать с картой города, создавать коллажи и макеты городских локаций, использовать макеты в различных видах деятельности</p> <p>Развивает интерес детей к родному городу,</p> <p>переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего.</p> <p>Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населённого пункта, – День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан.</p> <p>Расширяет представления детей о государственных праздниках:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- День России,</li> <li>- День народного единства,</li> <li>- День Государственного флага Российской Федерации,</li> <li>- День Государственного герба Российской Федерации,</li> <li>- День защитника Отечества,</li> <li>- День Победы,</li> </ul>	<p><b>Оснащение игровой зоны групповых помещений для формирования представлений о профессиях и приобретения навыков по трудовому воспитанию и формированию основ безопасного поведения</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Набор парикмахера</li> <li>2. Набор фигурок людей разных профессий</li> <li>3. Набор «Аэродром» (трансформируемый)</li> <li>4. Набор «Бензозаправочная станция</li> </ol>
---	---	--

	<p>- Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками:</p> <p>- День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; - Международный день родного языка, - День добровольца (волонтера) в России, - День Конституции Российской Федерации.</p> <p>Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за ее достижения.</p> <p>Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов</p> <p>Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населённом пункте.</p>	<p>гараж» (для мелких автомобилей)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>5. Набор «Железная дорога»</li> <li>6. Набор «Мастерская»</li> <li>7. Набор «Парковка» (многоуровневая)</li> <li>8. Приборы домашнего обихода – комплект</li> <li>9. Настенный планшет «Мы дежури́м» с набором карточек</li> <li>10. Настенный планшет «Мы дежури́м» с набором карточек</li> <li>11. Настенный планшет «Распорядок дня» с набором карточек</li> <li>12. Интерактивный банкомат</li> <li>13. Кассовый аппарат для сюжетной игры</li> <li>14. УМК для формирования навыков и компетенций по финансовой грамотности с комплексом игр и дидактических и наглядных пособий</li> <li>15. Чековая касса игровая</li> </ol>
<p><b>1.3. Задачи в сфере трудового воспитания</b></p>	<p><b>1.3. Содержание в сфере трудового воспитания</b></p>	
<p>Формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;</p> <p>Поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;</p> <p>Воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;</p> <p>Развивать ценностное</p>	<p>Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей.</p> <p>Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- убрать постель после сна,</li> <li>- расставить ровно стулья за столами</li> </ul> <p>в зоне учебной деятельности,</p>	

<p>отношение к труду взрослых;  Развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками  Формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов</p>	<p>создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.</p> <p>Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное</p> <p>Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.</p> <p>Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, ее разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.</p>	
--	---	--

	<p>Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.</p>	
<p><b>1.4. Задачи в области формирования основ безопасного поведения</b></p>	<p><b>1.4. Задачи в области формирования основ безопасного поведения</b></p>	
<p>Формировать представления об опасных для человека ситуациях</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в быту,</li> <li>- в природе и способах правильного поведения</li> </ul> <p>Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в общении,</li> <li>- в быту,</li> <li>- на улице,</li> <li>- в природе</li> </ul> <p>Формировать представления о правилах безопасности дорожного</p>	<p>Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.</p> <p>Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм</p>	

<p>движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства</p> <p>Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в сети Интернет.</p>	<p>и правил безопасного поведения, поощряет похвалой правильно выполненные действия.</p> <p>Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах.</p> <p>Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.</p> <p>Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дома,</li> <li>- на улице,</li> <li>- в природе,</li> <li>- в ДОО,</li> <li>- в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.</li> </ul> <p>Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.</p> <p>Педагог обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил СП</p>	
--	--	--

	2.4.3648-20 и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21	
<b>Задачи и содержание образовательной деятельности в области ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b>		
<b>От 6 до 7 лет</b>		
<b>Задачи раздела «Сенсорные эталоны и познавательные действия»</b>	<b>Содержание раздела «Сенсорные эталоны и познавательные действия»</b>	<b>Оснащение развивающей предметно-пространственной среды дошкольного образовательного учреждения для образовательной области «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»</b>
<p>Расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов</p> <p>Обучать сравнению и группировке объектов</p> <p>Продолжать учить детей использовать приёмы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств</p> <p>Развивать умения детей применять некоторые цифровые средства, соблюдая правила их безопасного использования</p>	<p>Педагог осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра; ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка</p> <p>Педагог развивает способность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– различать и называть геометрические фигуры;</li> <li>– создает условия для освоения способа воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части</li> <li>– выделения структуры плоских геометрических фигур,</li> <li>– использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов</li> </ul> <p>Педагог поддерживает стремление детей к</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности,</li> <li>– обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками,</li> </ul>	<p>Оборудование универсальное (по нескольким образовательным областям, в том числе и по разделам образовательной области «Познавательно развитие»)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Доска магнитно-маркерная</li> <li>2. Магнитная доска настенная (1 шт.)</li> <li>3. Мольберт двухсторонний</li> <li>4. Стеллажи для хранения игр</li> <li>5. Стол модульный, регулируемый по высоте</li> <li>6. Стул, регулируемый по высоте (по количеству детей в группе)</li> <li>7. Автомобили (крупного размера)</li> <li>8. Автомобили (различной тематики, среднего и маленького размера)</li> <li>9. Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами</li> <li>10. Бирюльки</li> <li>11. Графические головоломки (лабиринты, схемы маршрутов персонажей и т. п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр - комплект</li> <li>12. Дидактическая доска с панелями – комплект</li> </ol>

	<p>– использованию разных форм совместной познавательной деятельности.</p> <p>Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы ее решения, проявлять инициативу</p> <p>Педагог в процессе исследовательской деятельности</p> <p>– совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами,</p> <p>– сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов</p> <p>Педагог обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними</p>	<p>13. Дидактические тематические наборы ламинированных панелей и карточек с заданиями с возможностью многократного выполнения заданий маркером- комплект</p> <p>14. Игры-головоломки объемные</p> <p>15. Комплект конструкторов с шиповым быстросъемным креплением деталей настольный</p> <p>16. Конструктор магнитный -</p> <p>17. комплект</p> <p>18. Комплект строительных деталей настольный с плоскостными элементами</p> <p>19. Комплект транспортных средств к настольному коврику «Дорожное движение»</p> <p>20. Настольный конструктор деревянный цветной с мелкими элементами</p> <p>21. Комплект конструкторов с соединением в различных плоскостях металлический</p> <p>22. Книги детских писателей – комплект</p> <p>23. Музыкальные цифровые записи для детей дошкольного возраста</p> <p>24. Комплект видеофильмов для детей дошкольного возраста</p> <p>25. Наборы лото по различным тематикам, включая тему «последовательные числа»</p> <p>26. - комплект</p> <p>27. Матрешка десятикукольная</p> <p>28. Наборы прозрачных кубиков цветных и с конструктивными элементами для развития пространственного мышления и цветовосприятия - комплект</p> <p>29. Планшет с передвижными цветными фишками для выполнения заданий с самопроверкой</p>
--	---	---

		<p>30. Набор тематических рабочих карточек для подготовительной группы к планшету с передвижными фишками - комплект</p> <p>31. Прозрачные цветные блоки для плоскостного и пространственного конструирования с эффектом смешивания цветов и соблюдения баланса при установке деталей - комплект</p> <p>32. Комплект для обучения основам алгоритмики, безэкранный программирования и робототехники (для дошкольного возраста)</p> <p>33. Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования</p> <p>34. Набор авторских игровых материалов</p> <p>35. Настенный планшет «Распорядок дня» с набором</p> <p>36. Настенный планшет «Мы дежуриим» с набором карточек</p> <p>37. Настольно-печатные игры для подготовительной к школе группы – комплект</p> <p>38. Развивающее панно</p> <p>39. Комплект видеофильмов для детей дошкольного возраста</p> <p><b>Оборудование к разделу «Сенсорные эталоны и познавательные действия»</b></p> <p>1. Коврик массажный</p> <p>2. Комплект мячей-массажеров</p> <p>3. Магнитные лабиринты с треками различной конфигурации, включая парные зеркально отраженные, для развития зрительно-моторной координации и межполушарного взаимодействия – комплект</p> <p>4. Мозаика разной степени сложности - комплект</p>
--	--	--

		<p>5. Мозаики с объемными фишками разных форм и размеров – комплект</p> <p>6. Мягкая «кочка» с массажной поверхностью</p> <p>7. Массажный диск для формирования правильной осанки</p> <p>8. Набор бусин для нанизывания и классификации по разным признакам</p> <p>9. Набор протяженных объемных элементов с волнистой рабочей поверхностью и тактильными деталями</p> <p>10. Набор для завинчивания из элементов разных форм, размеров и цветов</p> <p>11. Шнуровка различного уровня сложности – комплект</p> <p>12. Набор печаток</p> <p>13. Домино с изображениями по различным темам, включая тактильное - комплект</p> <p>14. Комплект панелей с заданиями для формирования графомоторных навыков и подготовки руки к письму</p>
<b>Задачи раздела «Математические представления»</b>	<b>Содержание раздела «Математические представления»</b>	<b>Оборудование к разделу «Математические представления»</b>
<p>Поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира</p> <p>Обогащать пространственные и временные представления</p> <p>Развивать умения детей включаться в коллективное</p>	<p>Педагог знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.</p> <p>Педагог формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимнообратных отношений между мерой и результатом измерения.</p>	<p>1. Комплект из стержней на единой основе и геометрических тел для нанизывания и сортировки по цвету и форме</p> <p>2. Логическая игра на подбор цветных, теневых и контурных изображений</p> <p>3. Набор кубиков с цифрами и числовыми фигурами</p> <p>4. Набор кубиков с буквами</p> <p>5. Наборы кубиков с графическими</p>

<p>исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания</p>	<p>В процессе специально организованной деятельности педагог совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке.</p> <p>Педагог совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними.</p> <p>Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое.</p> <p>Педагог знакомит, формирует, развивает и обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах.</p> <p>Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку.</p> <p>Педагог формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.</p> <p>Педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– вычисление;</li> <li>– измерение;</li> <li>– сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры;</li> <li>– создание планов, схем;</li> <li>– использование знаков, эталонов и другое;</li> </ul>	<p>элементами двух цветов на гранях для развития пространственного мышления - комплект</p> <p>6. Набор объемных тел для группировки и сериации (цвет, форма, величина)</p> <p>7. Игра на составление логических цепочек произвольной длины</p> <p>8. Весы детские</p> <p>9. Игра для тренировки памяти с планшетом и набором рабочих карт</p> <p>10. Конструкция из желобов, шариков и рычажного механизма для демонстрации понятий: «один – много», «больше – меньше», действий сложение и вычитание в пределах 5-ти</p> <p>11. Набор карточек-цифр (от 1 до 10) с замковыми креплениями</p> <p>12. Логические блоки Дьенеша</p> <p>13. Коробочка с 2 сообщающимися отделениями и 10 шариками для наглядной демонстрации состава числа</p> <p>14. Набор: доска магнитная настольная с комплектом цифр, знаков, букв и геометрических фигур</p> <p>15. 18. Набор для наглядной демонстрации числовой шкалы,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- математических действий:</li> <li>- сложения и вычитания,</li> <li>- понятия «равенство»,</li> <li>- действия рычажных весов,</li> <li>- сравнения масс,</li> <li>- знакомство с понятием «умножение»</li> </ul>
--	---	---

	<p>Педагог формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования.</p>	<p>16. Набор счетного материала в виде соединяющихся между собой цветных фигур  17. Наборы моделей: деление на части  18. Набор для составления узоров по схемам  19. Набор из геометрических тел и карточек с изображениями их проекций в трех плоскостях  20. Набор полых геометрических тел для сравнения объемов и изучения зависимости объема от формы тела  21. Набор карточек с ячейками для составления простых арифметических задач  22. Наборы брусков, цилиндров и пр.  - для сериации по величине (по 1-2 признакам – длине, ширине, высоте, толщине) из 7-10 элементов  23. Рамки и вкладыши тематические - комплект  24. Часы магнитные демонстрационные  25. Набор из рычажных весов с объемными чашами и комплектом гирь и разновесов для измерения и сравнения масс и объемов  26. Танграм, комплект на подгруппу  27. УМК для формирования элементарных математических представлений и развития математических компетенций, в том числе с основами робототехники и алгоритмизации, включающий комплекс сценариев занятий, дидактических и наглядных пособий  28. Стержни с насадками (для построения числового ряда)- комплект  29. Числовой балансир (на состав числа</p>
--	--	--

		<p>из двух меньших чисел) с секциями для сортировки</p> <p>30. Комплект рисуночного и числового счетного материала на магнитах</p> <p>31. Набор счетного материала с тремя признаками – комплект</p> <p>32. Набор счетного материала в виде объемных фигур одинаковой формы - комплект</p> <p>33. Набор для обучения счету:  - в пределах 10 методом дополнения и демонстрации действий сложения и вычитания  - на основе объемного сюжетного элемента</p> <p>34. Набор из:  - крупных бусин различных геометрических форм основных цветов,  - шнурков и карточек с заданиями для классификации по разным признакам, установления закономерностей, сравнения множеств, тренировки мелкой моторики</p> <p>35. Набор счетного материала в виде соединяющихся между собой кубиков 10-ти цветов с длиной ребра 1 см и массой 1 г для наглядной демонстрации и сравнения линейных величин, знакомства с понятиями «площадь», «объем», «масса»</p> <p>36. Игры на воспроизведение расположения объектов в пространстве -комплект</p> <p>37. Набор из стержней на подставке, разноцветных кубиков с отверстиями и карточек с заданиями для установления закономерностей и освоения основных математических операций</p>
--	--	--

Задачи раздела «Окружающий мир»	Содержание раздела «Окружающий мир»	Оборудование к разделу «Окружающий мир»
<p>Закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении познавательных задач</p> <p>Развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания</p> <p>Расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, ее традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним.</p> <p>Формировать и расширять представления детей о многообразии стран и народов мира</p>	<p>Педагог продолжает расширять представления о родственных связях:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ближнего и дальнего круга: дядя, тетя, двоюродный брат, сестра, племянники и пр.</li> <li>– формирует практику составления генеалогического древа</li> </ul> <p>Педагог создает условия, способствующие объединению сверстников для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и т.д.).</p> <p>В совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей).</p> <p>Педагог раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах.</p> <p>Педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве.</p> <p>В совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения).</p> <p>Посредством поисковой и игровой</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Воздушные шары</li> <li>2. Домино логическое</li> <li>3. Серии картинок (до 6-9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации) – комплект</li> <li>4. Разрезные предметные картинки, разделенные на 2–4 части (по вертикали и горизонтали) – комплект</li> <li>5. Разрезные сюжетные картинки (8–16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями комплект</li> <li>6. Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и</li> <li>7. мелкого формата – комплект</li> <li>8. Набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской</li> <li>9. Набор муляжей овощей и фруктов</li> <li>10. Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, мелкого размера) – комплект</li> <li>11. Комплект цифровых записей с русскими народными песнями для детей дошкольного возраста</li> <li>12. Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия – комплект</li> <li>13. Набор деревянных игрушек-забав</li> <li>14. Изделия народных промыслов – комплект</li> <li>15. Набор 5 детских музыкальных инструментов</li> <li>16. Детский набор музыкальных</li> </ol>

	<p>деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России.</p> <p>Педагог формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.</p> <p>Педагог создает условия для расширения представлений детей о свойствах разных материалов в процессе экспериментальной и исследовательской деятельности.</p> <p>Педагог формирует содержание согласно содержанию раздела «Трудовое воспитание» образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»</p>	<p>инструментов</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>17. Альбомы по живописи и графике</li> <li>18. Мяч для игры в помещении, с резиновым шнуром</li> <li>19. Набор мячей (разного размера, резина)</li> <li>20. Мяч футбольный</li> <li>21. Мяч, прыгающий</li> <li>22. Набор мягких модулей</li> <li>23. Кольцеброс настольный</li> <li>24. Игра-набор «Городки»</li> <li>25. Набор «Мини-гольф»</li> <li>26. Настольный футбол или хоккей</li> <li>27. Шахматы</li> <li>28. Шашки</li> <li>29. Хоккейный набор</li> <li>30. Акваскоп</li> <li>31. Бинокль/Подзорная труба</li> <li>32. Большой детский атлас</li> <li>33. Ветряная мельница (модель)</li> <li>34. Головоломки-лабиринты</li> <li>35. Набор проволочных головоломок</li> <li>36. Плоскостные игры-головоломки - комплект</li> <li>37. Игры на закрепления представлений об эмоциях, их распознавание и проявление в мимике - комплект</li> <li>38. Игры на изучение чувств - комплект</li> <li>39. Интерактивный банкомат</li> <li>40. Кассовый аппарат для сюжетной игры</li> <li>41. Коврик со схематичным изображением населенного пункта, включая улицы с дорожными знаками и разметкой, строения, ландшафт «Дорожное движение»</li> <li>42. Коляска прогулочная (среднего</li> </ol>
--	---	---

		<p>размера)</p> <p>43. Коляска-люлька для кукол</p> <p>44. Комплект игровой мягкой мебели для подготовительной группы</p> <p>45. Куклы (крупного размера)</p> <p>46. Куклы (среднего размера)</p> <p>47. Куклы-младенцы разных рас, с аксессуарами</p> <p>48. Кукольная кровать</p> <p>49. Кукольный дом с мебелью (дерево) – комплект</p> <p>50. Куклы «шагающие» для настольного театра - комплект</p> <p>51. Набор продуктов для магазина</p> <p>52. Корзинка детская</p> <p>53. Перчаточные куклы -комплект</p> <p>54. Наборы пальчиковых кукол по сказкам - комплект</p> <p>55. Конструктор с соединением в различных плоскостях пластиковый настольный – комплект</p> <p>56. Конструкторы из элементов с изображениями частей тела, лица, элементов одежды</p> <p>57. для создания фигурок, выражающих разные эмоции –</p> <p>58. комплект</p> <p>59. Конструкторы с пластмассовыми деталями разных конфигураций и соединением их с помощью болтов, гаек и других соединительных элементов - комплект</p> <p>60. Лук со стрелами-присосками</p> <p>61. Летающая тарелка</p> <p>62. Набор разноцветных кеглей с мячом</p>
--	--	--

		<p>63. Механическая заводная игрушка разных тематик</p> <p>64. Набор кукольных постельных принадлежностей</p> <p>65. Набор принадлежностей для ухода за куклой</p> <p>66. Набор столовой посуды для игры с куклой</p> <p>67. Набор кухонной посуды для игры с куклой</p> <p>68. Набор чайной посуды</p> <p>69. Набор кукольной одежды - комплект</p> <p>70. Набор мебели для кукол</p> <p>71. Набор медицинских принадлежностей</p> <p>72. Набор парикмахера</p> <p>73. Набор «Железная дорога»</p> <p>74. Набор «Аэродром» (трансформируемый)</p> <p>75. Набор «Бензозаправочная станция – гараж» (для мелких автомобилей)</p> <p>76. Комплект костюмов по профессиям</p> <p>77. Набор инструментов для сюжетной игры - комплект</p> <p>78. Набор «Мастерская»</p> <p>79. Набор «Парковка» (многоуровневая)</p> <p>80. Тележка-ящик (крупная)</p> <p>81. Телефон игровой</p> <p>82. Набор атрибутов для сюжетно-ролевых игр</p> <p>83. Набор знаков дорожного движения</p> <p>84. Наборы для мальчиков и девочек (машины, город, строительство, набор строительных пластин, животные, железная дорога, семья и т.п.)</p>
--	--	---

		<p>85. Набор репродукций картин о природе</p> <p>86. Наглядные пособия по достопримечательностям столицы - комплект</p> <p>87. Наглядные пособия по традиционной национальной одежде - комплект</p> <p>88. Наглядные пособия символики России, в том числе государственной - комплект</p> <p>89. Набор самолетов (мелкого размера)</p> <p>90. Набор самолетов (среднего размера)</p> <p>91. Набор солдатиков (мелкого размера)</p> <p>92. Набор военной техники (мелкого размера)</p> <p>93. Скорая помощь (машина, среднего размера)</p> <p>94. Набор фантастических персонажей</p> <p>95. Набор фигурок «Семья»</p> <p>96. Набор фигурок людей разных профессий</p> <p>97. Набор фигурок людей разных рас</p> <p>98. Набор фигурок людей с ограниченными возможностями</p> <p>99. Ракета (среднего размера)</p> <p>100. Руль игровой</p> <p>101. Приборы домашнего обихода – комплект</p> <p>102. Фигурки домашних животных с реалистичными изображениями и пропорциями – комплект</p> <p>103. Цифровые записи с видеофильмами с народными песнями и плясками</p> <p>104. Часы игровые</p> <p>105. Чековая касса игровая</p> <p>106. Ширма для кукольного театра,</p>
--	--	---

		<p>трансформируемая</p> <p>107. Наборы пазлов - комплект</p> <p>108. Набор карточек с изображением предмета и названием</p> <p>109. Разрезные сюжетные картинки (8–16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями комплект</p> <p>110. Разрезные предметные картинки, разделенные на 2 –4 части (по вертикали и горизонтали) – комплект</p> <p>111. Набор таблиц и карточек с предметными и условносхематическими изображениями для классификации по 2–3 признакам одновременно – комплект</p> <p>112. Настольно-печатные игры для подготовительной к школе группы – комплект</p> <p>113. УМК для развития инженерно-технического образования детей с комплектом занятий, игр, дидактических и наглядных пособий</p> <p>114. УМК для формирования навыков и компетенций по финансовой грамотности с комплексом игр и дидактических и наглядных пособий в том числе</p> <p>115. Набор картинок для иерархической классификации</p> <p>116. Набор карточек по народному ремесленному делу</p> <p>117. Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые) комплект</p> <p>118. Постер (репродукция) произведений живописи и графики, также для знакомства с различными жанрами живописи – комплект</p>
--	--	---

Задачи раздела «Природа»	Содержание раздела «Природа»	Оборудование к разделу «Природа»
<p>Расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы.</p> <p>Расширять углублять представления детей о неживой природе и ее свойствах, их использовании человеком, явлениях природы.</p> <p>Воспитывать самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов</p> <p>Воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и ее защитой</p>	<p>Педагог расширяет и актуализирует представления детей о:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле;</li> <li>- рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие);</li> <li>- об их образе жизни и приспособлении к среде обитания;</li> <li>- изменениях жизни в разные сезоны года.</li> </ul> <p>Педагог формирует представления об отличии и сходстве животных и растений и закрепляет умение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сравнивать;</li> <li>- выделять свойства объектов;</li> <li>- классифицировать их по признакам.</li> </ul> <p>Педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Коллекция растений (гербарий)</li> <li>2. Коллекция бумаги</li> <li>3. Коллекция тканей</li> <li>4. Коллекция семян и плодов</li> <li>5. Коллекция минералов</li> <li>6. Комплект цифровых записей со звуками природы</li> <li>7. Стол для экспериментирования с песком и водой</li> <li>8. Набор игрушек для</li> <li>9. Календарь погоды настенный</li> <li>10. Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей)- комплект</li> <li>11. Набор из двух зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта</li> <li>12. Набор фигурок животных леса с реалистичными изображением и пропорциями</li> <li>13. Набор фигурок животных Африки, Америки, Австралии, Европы и Азии с реалистичными изображением и пропорциями</li> <li>14. Набор для наблюдений и экспериментирования с природными объектами (с методическим пособием для воспитателя)</li> <li>15. Набор принадлежностей для наблюдения за насекомыми и мелкими объектами</li> <li>16. УМК для развития естественнонаучного</li> </ol>

	<p>телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы.</p> <p>Педагог расширяет и актуализирует представления детей об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных.</p> <p>Педагог углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу</p> <p>Педагог закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и ее ресурсам.</p>	<p>образования детей с комплектом занятий, игр, дидактических и наглядных пособий</p> <p>17. Игровой комплект для изучения основ электричества</p> <p>18. Комплект безопасных световых фильтров для изучения цветов спектра</p> <p>19. Установка для наблюдения за насекомыми</p> <p>20. Программно-методический комплекс для обучения детей дошкольного возраста естественно-научным дисциплинам</p> <p>21. Телескопический стаканчик с крышкой</p> <p>22. Увеличительная шкатулка</p> <p>23. Физическая карта мира (полушарий)</p> <p>24. Цифровая лаборатория для исследования окружающего мира и обучения детей естественно-научным дисциплинам</p> <p>25. Чашка Петри</p> <p>26. Комплект пробирок, мерных стаканчиков, воронок, пипеток из пластика</p> <p>27. Набор элементов для изучения свойств магнитов</p>
--	---	--

**Задачи и содержание образовательной деятельности в области РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ**

**От 6-7 лет**

<p><b>Задачи по формированию словаря</b></p>	<p><b>Содержание раздела «Формирование словаря»</b></p>	<p><b>Оснащение развивающей предметно-пространственной среды дошкольного образовательного учреждения для речевого развития</b></p>
<p>Расширять запас слов, обозначающих название</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– предметов,</li> <li>– действий,</li> <li>– признаков</li> </ul> <p>Закреплять у детей умения</p>	<p>Педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли.</p> <p>Педагог формирует у детей умения выполнять операцию классификации – деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой</p>	<p>Оснащение соответствует перечню, представленному в «Рекомендация по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов</p>

<p>использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями</p> <p>Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова.</p> <p>Совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.</p>	<p>выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.</p>	<p>В целях реализации образовательных программ дошкольного образования»</p>
<p><b>Задачи по развитию звуковой культуры речи</b></p>	<p><b>Содержание раздела «Звуковая культура речи»</b></p>	
<p>Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка.</p> <p>Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).</p> <p>Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией.</p> <p>Совершенствовать фонематический слух:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– называть слова с определенным звуком,</li> <li>– находить слова с этим звуком в предложении,</li> <li>– определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце).</li> </ul>	<p>Педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит коррекцию имеющихся нарушений в звукопроизношении</p>	
<p><b>Задачи по развитию грамматического строя речи</b></p>	<p><b>Содержание раздела «Грамматический строй речи»</b></p>	

<p>Закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными.</p> <p>Закреплять умение образовывать глаголы с приставками существительные суффиксами, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.</p> <p>Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова</p> <p>Совершенствовать умение детей использовать в речи сложные предложения разных видов.</p>	<p>Педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ</p> <p>Педагог развивает у детей умения самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания</p> <p>Педагог с помощью игр и упражнений закрепляет умения</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными,</li> <li>- образовывать по образцу существительные с суффиксами,</li> </ul> <p>Педагог с помощью игр и упражнений закрепляет умения образовывать по образцу</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- глаголы с приставками,</li> <li>- сравнительную и превосходную степени имен прилагательных</li> </ul>	
<p><b>Задачи по развитию связной речи</b></p>	<p><b>Содержание раздела «Связная речь»</b></p>	
<p>Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.</p> <p>Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их.</p> <p>Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения</p> <p>Воспитывать культуру речевого общения</p> <p>Формировать умения строить разные типы высказывания (описание,</p>	<p>Педагог формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений</p> <p>Педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ситуации общения,</li> <li>- возраста собеседника, цели взаимодействия</li> </ul> <p>Педагог формирует умение употреблять</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми,</li> <li>- правила этикета в новых ситуациях (например, формирует умение представить своего друга</li> </ul>	

<p>повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.</p> <p>Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок.</p> <p>Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала.</p> <p>Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки</p> <p>Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения</p>	<p>родителям, сверстникам)</p> <p>Педагог формирует у детей умение использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов.</p> <p>Педагог закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников.</p> <p>Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей.</p> <p>Педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- объяснительную речь,</li> <li>- речь - доказательство,</li> <li>- речевое планирование</li> </ul> <p>Педагог помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий,</p> <p>Педагог развивает у детей умение</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- внимательно выслушивать рассказы сверстников,</li> <li>- помогать им в случае затруднений,</li> <li>- замечать речевые и логические ошибки,</li> <li>- доброжелательно и конструктивно исправлять их.</li> </ul> <p>В описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой</p>	
--	--	--

	<p>выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения</p> <p>самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек</p> <p>закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контаминации</p> <p>Педагог помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей</p>	
<p><b>Задачи по подготовке детей к обучению грамоте</b></p>	<p><b>Содержание раздела «Подготовка детей к обучению грамоте»</b></p>	
<p>Упражнять</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в составлении предложений из 2-4 слов,</li> <li>- членении простых предложений на слова с указанием их последовательности.</li> </ul> <p>Формировать у детей умение</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- делить слова на слоги,</li> <li>- составлять слова из слогов,</li> <li>- делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами;</li> </ul> <p>Знакомить детей с буквами;</p> <p>Формировать у детей умение читать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- слоги,</li> </ul>	<p>Продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям.</p> <p>Педагог мотивирует детей знать буквы, читать слоги</p> <p>Педагог помогает освоить звуковой анализ четырех звуковых и пяти звуковых слов.</p> <p>Педагог помогает закреплять умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звук в слове.</p> <p>Педагог помогает определять количество и последовательность слов в предложении, составлять предложения с заданным количеством слов.</p> <p>Педагог развивает умение ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты, штриховку</p>	

<p>- слова, - простые предложения из 2-3 слов.</p>	<p>в разных направлениях, обводку.</p>	
<p><b>Задачи по формированию интереса к художественной литературе</b></p>		
<p>Знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями.</p> <p>Формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- литературная сказка,</li> <li>- стихотворение,</li> <li>- басня,</li> <li>- пословица,</li> <li>- небылица,</li> <li>- былина.</li> </ul> <p>Поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики.</p> <p>Развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера;</p> <p>Формировать положительное эмоциональное отношение к чтению с продолжением (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем).</p> <p>Развивать образность речи</p>		

<p>и словесное творчество</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- составление сравнений,</li> <li>- метафор,</li> <li>- описательных и метафорических загадок,</li> <li>- сочинение текстов сказочного и реалистичного характера,</li> <li>- создание рифмованных строк</li> </ul> <p>Углублять восприятие содержания и формы произведений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения</li> <li>- другие средства раскрытия образа;</li> <li>- развитие поэтического слуха</li> </ul> <p>Поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений).</p> <p>Формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту.</p>		
<b>Задачи и содержание образовательной деятельности в области ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ</b>		
<b>От 6-7 лет</b>		
<p><b>Задачи раздела «Приобщение к искусству»</b></p>	<p><b>Содержание раздела «Приобщение к искусству»</b></p>	<p><b>Оснащение развивающей предметно-пространственной среды дошкольного образовательного учреждения для образовательной области «ХУЖОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»</b></p>
<p>Продолжать развивать</p>	<p>Педагог формирует у детей основы</p>	<p>Расходные материалы приобретаются</p>

<p>у детей интерес к искусству.</p> <p>Продолжать развивать у детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- эстетический вкус;</li> <li>- формировать у детей предпочтения в области изобразительной деятельности.</li> </ul> <p>Формировать у детей основы художественной культуры.</p> <p>Расширять знания детей об изобразительном искусстве.</p> <p>Расширять знания детей о творчестве известных художников.</p> <p>Развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведения искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений.</p> <p>Продолжать развивать умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе.</p> <p>Формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе.</p> <p>Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов</p>	<p>художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей.</p> <p>Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.</p> <p>Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.</p> <p>Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством.</p> <p>Педагог формирует представления о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (картины рассматривают и т.д.).</p> <p>Педагог воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.</p> <p>Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, архитектор и т.п.).</p> <p>Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура).</p> <p>Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, архитектура).</p> <p>Педагог формирует умение различать народное и профессиональное искусство.</p> <p>Педагог развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт,</p>	<p>из расчета на каждого воспитанника и обновляются/дополняются по мере необходимости, но не реже 1 раза в год.</p> <p>Приобретаются из расчета количества воспитанников и обновляются по мере необходимости.</p> <p>Зависит от размера помещения и количества детей в группе</p> <p>Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»;</p> <p>В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван – царевич на Сером волке», «Гусляры»;</p> <p>Ф.А. Васильев «Перед дождем», «Грачи прилетели»;</p> <p>В.Поленов «Золотая осень»;</p> <p>И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»</p> <p>А.Саврасов «Ранняя весна»,</p> <p>К. Юон «Мартовское солнце»,</p> <p>В. Шишкин «Прогулка в лесу», «Утро в сосновом лесу», «Рожь»;</p> <p>А. Куинджи «Березовая роща»;</p> <p>А. Пластов «Полдень», «Летом», «Сенокос»;</p> <p>И.Остроухов «Золотая осень».</p> <p>З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.Серов, «Девочка с персиками»; А.Степанов «Катание на Масленицу»;</p> <p>И.Э.Габарь «Зимнее утро»; И.Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»;</p> <p>Ю.Кугач «Накануне праздника»;</p>
--	--	--

<p>художественной деятельности.</p> <p>Закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, архитектура).</p> <p>Закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей.</p> <p>Помогать детям различать народное и профессиональное искусство</p> <p>Формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания.</p> <p>Формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства.</p> <p>Воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства.</p> <p>Формировать духовно-нравственное отношение и чувство</p>	<p>батальная и жанровая живопись).</p> <p>Педагог продолжает развивать у детей умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности;</p> <p>Педагог продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие.</p> <p>Педагог расширяет представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).</p> <p>Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое).</p> <p>Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое).</p> <p>Педагог развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения.</p> <p>Педагог формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.</p> <p>Педагог знакомит детей, с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои.</p>	<p>А.С.Петров – Водкин «Утренний натюрморт»;</p> <p>И.Разживин «Волшебная зима»;</p> <p>К.Маковский «Дети бегущие от грозы», Ю.Кротов «Хозяюшка»;</p> <p>П.Ренуар «Детский день»;</p> <p>И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»;</p> <p>К.Маковский «Портрет детей художника»;</p> <p>И.Остроухов «Золотая осень»;</p> <p>Ю. Кротов «Запахи детства»;</p> <p>М.А.Врубель «Царевна-Лебедь».</p> <p>Иллюстрации к книгам:</p> <p>И.Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»;</p> <p>Г.Спирин к книге Л.Толстого «Филлипок»;</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Альбомы по живописи и графике;</li> <li>2. Изделия народных промыслов – комплект;</li> <li>3. Набор репродукций картин великих сражений;</li> <li>4. Набор репродукций картин о природе;</li> <li>5. Набор репродукций картин русских художников – иллюстраций к художественным произведениям;</li> <li>6. Наглядные пособия по достопримечательностям столицы – комплект;</li> <li>7. Наглядные пособия по традиционной национальной одежде –</li> </ol>
---	---	--

<p>сопричастности к культурному наследию своего народа.</p> <p>Формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания.</p> <p>Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).</p> <p>Расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства.</p>	<p>Педагог знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т.д.</p> <p>Педагог развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек.</p> <p>Педагог поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).</p> <p>Педагог продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.</p> <p>Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).</p> <p>Воспитывает интерес к искусству родного края.</p> <p>Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.</p> <p>Педагог организует посещение выставки, музея (совместно с родителями (законными представителями)).</p> <p>Педагог поощряет желание детей посещать выставки, музеи. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.</p>	<p>комплект;</p> <p>8. Постер (репродукция) произведений живописи и графики, также для знакомства с различными жанрами живописи – комплект;</p> <p>9. Набор репродукций картин великих сражений;</p> <p>10. Набор репродукций картин о природе;</p> <p>11. Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей);</p> <p>12. Набор репродукций картин русских художников – Иллюстраций к художественным произведениям</p> <p>13. Альбомы по живописи и графике;</p> <p>14. изделия народных промыслов;</p>
---	--	--

Задачи раздела «Изобразительная деятельность»	Содержание раздела «Изобразительная деятельность»	Оснащение игровой зоны групповых помещений раздела «Изобразительная деятельность»
<p>Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности.</p> <p>Развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности</p> <p>Развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;</p> <p>показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других, как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений.</p> <p>Продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления.</p> <p>Формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание</p>	<p><b>РИСОВАНИЕ</b></p> <p>Педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).</p> <p>Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность.</p> <p>Педагог способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали).</p> <p>Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.</p> <p>Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей,</p>	<p><b>«РИСОВАНИЕ»</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Бумага для акварели*;</li> <li>2. Бумага для рисования*;</li> <li>3. Бумага разного цвета и формата**;</li> <li>4. Ватман А1 для составления совместных композиций*;</li> <li>5. Карандаши цветные (24 цветов) *;</li> <li>6. Кисточка №5**;</li> <li>7. Кисточка №7**;</li> <li>8. Кисточка №8**;</li> <li>9. Кисточка белка №3**;</li> <li>10. Комплект детских штампов и печатей;</li> <li>11. Краски акварельные 16 цветов*;</li> <li>12. Краски гуашь 12 цветов*;</li> <li>13. Мелки восковые*;</li> <li>14. Мелки масляные*;</li> <li>15. Мелки пастель*;</li> <li>16. Набор фломастеров*;</li> <li>17. Палитра**;</li> <li>18. Стаканчики (баночки) пластмассовые**;</li> <li>19. Точилка для карандашей**;</li> <li>20. Трафареты для рисования**;</li> <li>21. Фартук детский;</li> <li>22. Мольберт двухсторонний;</li> <li>23. Бумажные силуэты и объемные фигуры предметов быта, элементов одежды;</li> <li>24. Комплект безопасных световых фильтров для изучения цветов спектра;</li> </ol>

<p>на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.</p> <p>Формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.</p> <p>Воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.</p> <p>Развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.</p> <p>Обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.</p> <p>Поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным,</p>	<p>коротких линий, Педагог продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность штрихов, травки (хохлама), оживок (городец) и тому подобного.</p> <p>Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.</p> <p>Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное).</p> <p>Педагог развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки.</p> <p>Педагог учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное).</p> <p>Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном</p>	<p>25. Набор муляжей овощей и фруктов;</p> <p>26. Фигурки домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями;</p> <p>27. Набор фигурок животных Африки, Америки, Австралии, Европы и Азии с реалистичными изображением и пропорциями;</p> <p>28. Набор фигурок животных леса с реалистичными изображением и пропорциями;</p> <p>29. Набор фигурок людей разных профессий;</p> <p>30. Набор фигурок людей разных рас;</p> <p>31. Наглядные пособия по традиционной национальной одежде.</p>
---	--	--

<p>выразительным.</p> <p>Формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.</p> <p>Продолжать учить детей рисовать с натуры.</p> <p>Продолжать развивать у детей коллективное творчество; воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.</p> <p>Организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах.</p> <p>Поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда.</p> <p>Создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования</p>	<p>закрашивании и регулировании нажима на карандаш.</p> <p>Педагог развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.</p> <p><b>СЮЖЕТНОЕ РИСОВАНИЕ</b></p> <p>Педагог продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.</p> <p>Педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное).</p> <p>Педагог формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра.</p> <p><b>ДЕКОРАТИВНОЕ РИСОВАНИЕ</b></p> <p>Педагог продолжает развивать декоративное творчество детей</p> <p>Педагог продолжает развивать умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое).</p> <p>Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму</p> <p>Учит детей выделять и передавать цветовую</p>	
---	---	--

<p>с художественными материалами.</p> <p>Закреплять у детей навык самоконтроля за сохранением правильной позы при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь.</p> <p>Формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.</p>	<p>гамму народного декоративного искусства определенного вида.</p> <p>Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек.</p> <p>Закрепляет у детей умение расписывать вылепленные детьми игрушки</p> <p>Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец и другое.)</p> <p><b>ЛЕПКА</b></p> <p>Педагог продолжает развивать интерес детей к лепке.</p> <p>Продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.</p> <p>Продолжает развивать умение передавать форму основной части и других частей, их пропорций, позу, характерные особенности изображаемых объектов.</p> <p>Учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее.</p> <p>Обрабатывать поверхность формы движениями пальцев.</p> <p>Обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.</p> <p>Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека</p>	<p><b>ЛЕПКА</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Витрина /Лестница для работ по лепке</li> <li>2. Изделия народных промыслов – комплект</li> <li>3. Матрешка десяти кукольная</li> <li>4. Доска для работы с пластилином**;</li> <li>5. Пластилин, не липнущий к рукам*;</li> <li>6. Поднос детский для раздаточных материалов</li> <li>7. Фартук детский **</li> <li>8. Керамические изделия (набор)</li> <li>9. Народные игрушки (набор)</li> <li>10. пластическая масса</li> <li>11. стеки</li> <li>12. глина</li> </ol>
---	--	--

	<p>и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция).</p> <p>Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.</p> <p><b>ДЕКОРАТИВНАЯ ЛЕПКА</b></p> <p>Продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки.</p> <p>Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства;</p> <p>Учит детей украшать изделия наклепами и углубленным рельефом. Учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф).</p> <p>Учит использовать стеку. Учит применять стеку.</p> <p>Учит создавать узор стекой.</p> <p>Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства.</p> <p>Учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.</p> <p>Учит создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.</p> <p>Учит при лепке из глины расписывать пластину.</p> <p><b>АППЛИКАЦИЯ</b></p> <p>Педагог развивает у детей устойчивый интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.</p>	<p>13. пластилин</p> <p>14. Иллюстрации с изображением архитектуры(жилые дома, магазины и т.д.)</p> <p>15. Иллюстрации с изображением памятников архитектуры (Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца)</p> <p><b>АППЛИКАЦИЯ</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Коллекция бумаги;</li> <li>2. Коллекция тканей;</li> <li>3. Безопасные ножницы</li> <li>4. Бумага разного цвета и формата</li> <li>5. Ватман А1 для составления совместных композиций</li> <li>6. Кисточка щетинная</li> <li>7. Клей</li> <li>8. Поднос детский для раздаточных материалов</li> </ol>
--	---	--

Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

Развивает чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов); развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства; продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции; поощряет проявления детского творчества.

при создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки.

### **НАРОДНОЕ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО**

Педагог формирует интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Педагог закрепляет умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие).

Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Педагог продолжает учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.

Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета.

Педагог продолжает развивать у детей декоративное творчество.

Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец и другое.) – перенесено в данный раздел из декоративного рисования!

#### **ПРИКЛАДНОЕ ТВОРЧЕСТВО**

При работе с бумагой и картоном, педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу

прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).

Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.

Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формирует умение использовать образец.

Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы;

При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку».

Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т.д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

	<p>При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»).</p> <p>Развивает у детей фантазию, воображение.</p>	
<p><b>Задачи раздела</b> <b>«Конструктивная деятельность»</b></p>	<p><b>Содержание раздела «Изобразительная деятельность»</b> <b>КОНСТРУКТИВНАЯ</b> <b>ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b></p>	<p><b>Оснащение игровой зоны групповых помещений</b> <b>раздела</b> <b>«КОНСТРУКТИВНАЯ</b> <b>ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»</b></p>
<p>Развивать у детей интерес к конструктивной деятельности.</p> <p>Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок, конус и др.); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина); учить заменять одни детали другими.</p> <p>Знакомить детей с различными видами конструкторов.</p> <p>Развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей.</p> <p>Знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее.</p>	<p>Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки.</p> <p>Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединённых общей темой (улица, машины, дома).</p> <p>Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта).</p> <p>Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами; учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу; учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).</p> <p>Знакомит детей с деревянным конструктором,</p>	<p>1. Большой настольный 3-4 деревянный с неокрашенными и цветными элементами;</p> <p>2. Комплект конструкторов с соединением в различных плоскостях металлический;</p> <p>3. Комплект конструкторов с шиповым быстросъемным креплением деталей настольный;</p> <p>4. Комплект конструкторов шарнирных;</p> <p>5. Комплект строительных деталей настольный с плоскостными элементами</p> <p>6. Конструктор магнитный - комплект</p> <p>7. Конструктор с соединением в различных плоскостях пластиковый настольный - комплект</p> <p>8. Конструкторы из элементов с изображениями частей тела, лица, элементов одежды для создания фигурок, выражающих разные эмоции - комплект</p> <p>9. Конструкторы с пластмассовыми деталями разных конфигураций</p>

<p>Поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.</p> <p>Формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение.</p> <p>Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.); поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности;</p> <p>предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.</p> <p>Развивать у детей умение использовать в сюжетно - ролевой игре постройки из строительного материала.</p> <p>При работе с бумагой и картоном закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; формировать умение использовать образец; совершенствовать умение детей</p>	<p>детали которого крепятся штифтами; учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога.</p> <p>Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое).</p> <p>Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала.</p> <p>Педагог закрепляет навыки коллективной работы, умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.</p> <p>Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.</p> <p>Педагог закрепляет умение работать с бумагой и картоном: складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.); формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам; формировать умение использовать образец; совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.</p> <p>Педагог закрепляет умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»).</p> <p>Педагог привлекает детей к изготовлению</p>	<p>и соединением их с помощью болтов, гаек и других соединительных элементов - комплект</p> <p>10. Набор для завинчивания элементов разных форм, размеров и цветов;</p> <p>11. Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования</p> <p>12. Набор мягких модулей</p> <p>13. Наборы прозрачных кубиков цветных и с конструктивными элементами для развития пространственного мышления и цветовосприятия – комплект;</p> <p>14. Настольный конструктор деревянный цветной с мелкими элементами;</p> <p>15. Прозрачные цветные блоки для плоскостного и пространственного конструирования с эффектом смешивания цветов и соблюдения баланса при установке деталей - комплект</p> <p>16. Расширенный комплект для конструирования с использованием блочного конструктива и электромеханических элементов (для дошкольного возраста)</p> <p>17. УМК для развития инженерно-технического образования детей с комплектом занятий, игр, дидактических и наглядных пособий</p> <p>18. Мягконабивные модули, комплект</p> <p>19. Система хранения конструкторов</p>
---	---	--

<p>создавать объемные игрушки в технике оригами.</p> <p>При работе с природным материалом закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»); развивать фантазию, воображение.</p> <p>Закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.</p> <p>Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта; учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал; учить применять конструктивные умения, полученные в процессе освоения умений конструктивной деятельности.</p>	<p>пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр; закреплять умение экономно и рационально расходовать материалы.</p>	
--	--	--

Задачи раздела «Приобщение к искусству»	СОДЕРЖАНИЕ МУЗЫКАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	Материально - техническое оснащение образовательного процесса (оборудование и инвентарь)
<p>Продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать у детей предпочтения в области музыкальной, театрализованной деятельности;</li> <li>- воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;</li> </ul> <p>Закреплять знания детей о видах искусства (музыка, театр, танец, кино, цирк).</p> <p>Формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;</li> <li>- закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;</li> <li>- помогать детям различать</li> </ul>	<p><b>СЛУШАНИЕ</b></p> <p>Педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты – терции. (Септимы).</p> <p>Обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память.</p> <p>Педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее).</p> <p>Педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.</p> <p><b>ПЕНИЕ</b></p> <p>Педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально - слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы.</p> <p>Учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию).</p> <p>Закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.</p> <p><b>ПЕСЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО</b></p> <p>Способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха.</p> <p>Педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Барабан с палочками,</li> <li>2. Бубен средний, большой,</li> <li>3. Вертушка (шумовой музыкальный инструмент),</li> <li>4. Дудочка,</li> <li>5. Звуковой молоток (ударный музыкальный инструмент),</li> <li>6. Игровой детский домик,</li> <li>7. Игровые ложки (ударный музыкальный инструмент),</li> <li>8. Комплект видеofilмов для детей дошкольного,</li> <li>9. Комплект записей с музыкальными произведениями,</li> <li>10. Комплект записей со звуками природы,</li> <li>11. Комплект карточек с изображением музыкальных инструментов,</li> <li>12. Ленты разноцветные на кольце,</li> <li>13. Маракас,</li> <li>14. Музыкальные колокольчики (набор),</li> <li>15. Мягкие игрушки различных размеров,</li> <li>16. Изображающие животных,</li> <li>17. Набор перчаточных кукол по сказкам,</li> <li>18. Платочки,</li> <li>19. Погремушка,</li> <li>20. Треугольники (набор –4 шт., ударный музыкальный инструмент),</li> </ol>

<p>народное и профессиональное искусство.</p> <p>Формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания.</p> <p>- формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе;</p> <p>Расширять знания детей о музыке, театре;</p> <p>- расширять знания детей о творчестве известных композиторов;</p> <p>- расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства; формировать у детей основы художественной культуры.</p> <p>Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).</p> <p>Продолжать формировать умение выделять и использовать в своей музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть</p>	<p>тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.</p> <p><b>МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ</b></p> <p>Педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.</p> <p>Знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее).</p> <p><b>МУЗЫКАЛЬНО-ИГРОВОЕ и ТАНЦЕВАЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО</b></p> <p>Педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество.</p> <p>Формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.</p> <p>Педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное).</p> <p>Учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное).</p> <p>Помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.</p> <p>Формирует у детей музыкальные способности.</p> <p>Содействует проявлению активности</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>21. Султанчики,</li> <li>22. Флажки разноцветные,</li> <li>23. Шапочка-маска для театрализованных представлений</li> <li>24. Комплект карточек с портретами композиторов,</li> <li>25. Кукла в нарядной одежде,</li> <li>26. Металлофон 12 тонов и более,</li> <li>27. Набор из 5 русских шумовых инструментов (детский), румба, свистульки.</li> <li>28. Детское пианино,</li> <li>29. Воздушные шары,</li> <li>30. Кастаньеты с ручкой,</li> <li>31. Набор знаков дорожного движения, набор струнных музыкальных инструментов,</li> <li>32. Ширма напольная для кукольного театра.</li> <li>33. Добавила: (6-7 лет)</li> <li>34. Браслет на руку с 4 бубенчиками,</li> <li>35. Кастаньеты деревянные,</li> <li>36. Кукла (крупного размера),</li> <li>37. Металлофон –альт диатонический,</li> <li>38. Ростовая кукла,</li> <li>39. Стойка для дорожных знаков.</li> </ol>
--	--	---

<p>материалы для разных видов художественной деятельности.</p> <p>Уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;</p> <p>- поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество;</p> <p>Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка.</p>	<p>и самостоятельности.</p> <p><b>ИГРА НА ДЕТСКИХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ</b></p> <p>Педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке.</p> <p>Учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.</p>	
<p><b>Задачи музыкальной деятельности</b></p>		
<p>Воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации.</p> <p>Воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации:</p> <p>- продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус; развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;</p>		

<p>- продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;</p> <p>- формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке; знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;</p> <p>Совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; - способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;</p> <p>Развивать у детей навык движения под музыку.</p> <p>Развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении:</p> <p>- формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;</p> <p>- обучать детей игре на детских музыкальных инструментах.</p>		
--	--	--

Задачи театрализованной деятельности	Содержание ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	
<p>Продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;</p> <p>Продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;</p> <p>- развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);</p> <p>- продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее).</p> <p>Продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи.</p> <p>Формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле:</p> <p>-поощрять желание</p>	<p>Воспитывает любовь к театру.</p> <p>Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях.</p> <p>Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности.</p> <p>Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое).</p> <p>Формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей.</p> <p>Развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения.</p> <p>Использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).</p> <p>Умение распределять между собой обязанности и роли;</p> <p>Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре.</p> <p>Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле.</p> <p>Педагог развивает самостоятельность детей</p>	

<p>разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий.</p> <p>Поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях.</p>	<p>в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю.</p> <p>Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью.</p> <p>Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.</p> <p>Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.</p> <p>Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.</p> <p>Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.</p>	
<p><b>Задачи культурно-досуговой деятельности</b></p>	<p><b>Содержание раздела КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</b></p>	
<p>Продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование).</p> <p>Развивать желание участвовать в подготовке</p>	<p>Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее).</p> <p>Развивает активность детей, участие</p>	

<p>и участию в развлечениях, соблюдать культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение).</p> <p>Расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);</p> <p>- воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки.</p> <p>Формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности.</p> <p>Поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).</p>	<p>в подготовке развлечений.</p> <p>Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями.</p> <p>Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт.</p> <p>Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.</p> <p>Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов.</p> <p>Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности.</p> <p>Создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).</p> <p>Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребенка.</p> <p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает:</p> <p>- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров</p>	
---	--	--

	<p>и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;</li> <li>- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка;</li> <li>- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;</li> <li>- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми.</li> </ul>	
--	--	--

**Задачи и содержание образовательной деятельности в области ФИЗИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ**

**От 6-7 лет**

<p><b>Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития</b></p>	<p><b>Содержание образовательной деятельности.</b></p>	<p><b>Материально - техническое оснащение образовательного процесса (оборудование и инвентарь)</b></p>
<p>Обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки.</p> <p>Требуется добавить: освоение новых элементов спортивных игр и совершенствование сформированных умений и навыков в предыдущих</p>	<p>Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования и закрепления</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основных движений,</li> <li>- развития психофизических качеств и способностей,</li> <li>- общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций,</li> <li>- спортивных упражнений,</li> <li>- освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет.</li> </ul> <p>Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.</p> <p>В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Мячи резиновые разных размеров</li> <li>2. (20 – 22, 14 - 16, 8 – 12 см). Набивные мячи массой от 500 гр. до 1 кг.</li> <li>3. Мячи футбольные, баскетбольные. Мячи надувные.</li> <li>4. Шары пластмассовые и деревянные (4 – 6, 8 – 12, 14 – 16 см).</li> <li>5. Палки гимнастические 75 - 80 см и 40 - 55 см,</li> <li>6. Палки-шесты для групповых занятий длиной 2 - 2.5 м.</li> <li>7. Обручи гимнастические:</li> <li>8. большие диаметром 80 – 90 см,</li> <li>9. средние диаметром 60 – 75 см,</li> </ol>

<p>возрастных периодах.</p> <p>Развивать психофизические качества (точность, меткость, глазомер, мелкая моторика),</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ориентировку в пространстве,</li> <li>- самоконтроль,</li> <li>- самостоятельность,</li> <li>- творчество.</li> </ul> <p>Поощрять</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- соблюдение правил в подвижной игре,</li> <li>- проявление инициативы и самостоятельности при ее организации,</li> <li>- партнерское взаимодействие в команде.</li> </ul> <p>Воспитывать</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- патриотизм,</li> <li>- нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха.</li> </ul> <p>Формировать осознанную потребность в двигательной деятельности,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России,</li> <li>- расширять представления о разных видах спорта.</li> </ul> <p>Сохранять и укреплять здоровье детей средствами</p>	<p>детей</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- следовать инструкции,</li> <li>- слышать и выполнять указания,</li> <li>- соблюдать дисциплину,</li> <li>- осуществлять самоконтроль</li> <li>- давать оценку качества выполнения упражнений.</li> </ul> <p>Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельной деятельности;</li> <li>- на занятиях гимнастикой;</li> <li>- самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры;</li> <li>- общеразвивающие упражнения;</li> <li>- комбинировать их элементы, импровизировать.</li> </ul> <p>Поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху.</p> <p>Способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности.</p> <p>Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях.</p> <p>Формирует и закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.</p> <p>Воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.</p> <p><b>Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения)</b></p> <p><b>Основные виды движения</b></p> <p><b>Бросание, катание, ловля, метание</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель,</li> </ul>	<p>10. малые диаметром 50 - 55 см.</p> <p>11. Обручи плоские диаметром 55 – 60 см.</p> <p>12. Кольца плоские диаметром по наружному краю от 15 см до 20 - 25 см.</p> <p>13. Скакалки короткие длиной от 120 см до 190 – 200 см с ручками.</p> <p>14. Косички, верёвочки, шнуры длиной от 50 до 80 см.</p> <p>15. Верёвки длиной от 3 до 10 м.</p> <p>16. Гимнастическая стенка высотой 2.5 – 2.7 метра и шириной пролёта 70 – 90 см.</p> <p>17. Лесенки-стремянки высотой 1.5 м и шириной пролёта 50 - 55 см.</p> <p>18. Приставная лестница с зацепами длиной 2 м и шириной 40 см.</p> <p>19. Наклонная доска с зацепами длиной 2 м и шириной 20 - 25 см.</p> <p>20. Ребристая доска с зацепами длиной 1.5 м и шириной 20 см.</p> <p>21. Гимнастическая скамейка длиной 4 м и высотой 30 см.</p> <p>22. Стойки для прыжков в высоту 150 - 170 см.</p> <p>23. Навесные мишени размером 60 х 60 см с зацепами.</p> <p>24. Навесные баскетбольные щиты размером 60 х 70 см с кольцом диаметром 45 см и сеткой длиной 40 см.</p> <p>25. Волейбольная сетка длиной 5 – 6 м и шириной 70 – 80 см.</p> <p>26. Дуги для подлезания высотой 60, 50, 40, 30 см с расстоянием между основаниями 50 см.</p>
--	---	--

<p>физического воспитания,      Расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий.      Воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.</p>	<p>между предметами, друг другу;      - прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей      - Прокатывание мяча между предметами;      - прокатывание набивного мяча;      -подбрасывание мяча вверх и ловля его в прыжке;      -бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз;      передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую;      -перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча;      - перебрасывание мяча через сетку      ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу;      -ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому);      - совершенствование навыков владения обручем*      - метание в цель из положения стоя на коленях и сидя;      - метание вдаль,      - метание в движущуюся цель;      - забрасывание мяча в баскетбольную корзину  <b>Ползание, лазанье</b>      - ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени);      - ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3 - 4 м), "змейкой" между кеглями      - ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами;      - проползание под скамейкой;      -ползание на животе; ползание по скамейке с опорой</p>	<p>27. Воротики для прокатывания мяча с расстоянием между основаниями 40, 50, 60 см.      28. Кубики пластмассовые разного цвета с гранями размером 3х3, 5х5, 6х6 см.      29. Кирпичики с размером основания 25х20, 20х15, 20х10 и высотой 5 см.      30. Набивные мешочки для метания в цель размером 6х9 и 7х10 см, массой 100 – 150 г и 200 – 250 г.      31. Набивные мешочки для упражнений в равновесии размером 12х18 и 15х18 и массой 400 – 500 г.      32. Кегли большие и малые,      33. Гантели массой 200 – 500 г,      34. Флажки цветные,      35. Ленты цветные с палочками и без палочек короткие и длинные, султанчики,      36. Платочки разноцветные 20х20 см.      37. Гимнастические маты, дорожки для ходьбы и бега шириной 20 – 25 см и длиной от 2.5 до 5 – 6 м.      38. Атрибуты для подвижных игр (шапочки, маски, верёвки, ленточки и т.п.).      39. Наборы для игры в бадминтон и в городки.      40. Ракетки, мячи и сетка для настольного тенниса.      41. Двухколесные велосипеды, самокаты.      42. Футбольные ворота, хоккейные клюшки, шайбы.</p>
---	--	---

	<p>на предплечья и колени;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ползание на четвереньках по скамейке назад;</li> <li>- влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным</li> <li>- переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1 - 2 рейки,</li> <li>- перелезание с пролета на пролет по диагонали;</li> <li>пролезание в обруч разными способами;</li> <li>-лазанье по веревочной лестнице;</li> <li>- выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками);</li> <li>влезание по канату на доступную высоту.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Ходьба</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед;</li> <li>- ходьба выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад;</li> <li>- ходьба в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;</li> <li>- ходьба на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, на внешней стороне стопы</li> <li>- ходьба приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3 - 4 м;</li> <li>- ходьба, перешагивая предметы;</li> <li>- ходьба, чередуя мелкий и широкий шаг, "змейкой", без ориентиров.</li> <li>- ходьба в сторону, назад, на месте;</li> <li>- ходьба с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной).</li> <li>- ходьба по наклонной доске с выполнением заданий</li> </ul>	<p><b>43.</b> Санки, лыжи.</p>
--	--	--------------------------------

- ходьба в чередовании с бегом, прыжками;
- ходьба приставным шагом вперед, с остановкой по сигналу

### **Бег**

- бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками
- бег, перешагивая рейки и другие невысокие препятствия\*\*
- бег с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок)
- бег мелким шагом и широким шагом;
- бег на носках;
- бег с ловлей и увертыванием, догоняя убегающих, и убегая от ловящих;
- медленный бег до 2 - 3 минут;
- быстрый бег 20 м 2 - 3 раза с перерывами;
- бег врассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне;
- челночный бег 3x10 м;
- бег наперегонки;
- бег по пересеченной местности;
- бег 10 м с наименьшим числом шагов;
- бег с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих;
- бег со скакалкой;
- бег в сочетании с прыжками;
- бег, высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук
- бег с захлестыванием голени назад;
- бег, выбрасывая прямые ноги вперед;
- бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега);

### **Прыжки**

- прыжки на месте и с поворотом кругом;
- прыжки смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук;
- подпрыгивания вверх из глубокого приседа;
- прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек;
- прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3 - 4 м;
- прыжки на одной ноге (правой и левой) 2 - 2,5 м;
- прыжки, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок;
- прыжки из обруча в обруч (плоский) по прямой;
- перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик);
- прыжки в длину с места (от 50 см и более, с учётом индивидуальных возможностей)
- спрыгивание с высоты (высота 20-25 см) в обозначенное место;
- впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага;
- прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование
- подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой,
- прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них;
- прыжки с ноги на ногу;
- бег со скакалкой;
- прыжки через обруч, вращая его как скакалку;
- прыжки через длинную скакалку
- пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места;
- вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок -

	<p>выбегание;  -пробегание под вращающейся скакалкой парами.</p> <p><b>Упражнения в равновесии</b>  Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей;</p> <p>стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом;</li> <li>- ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки;</li> <li>- ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок</li> </ul> <p>ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком;</p> <p>ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ходьба по наклонной доске вверх и вниз;</li> <li>- стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе;</li> <li>- пробегание по наклонной доске вверх и вниз</li> <li>- кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы;</li> <li>-кружение после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение "ласточки".</li> <li>- прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колене другой ноги мешочек с песком;</li> <li>- подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя (прокатывая) перед собой набивной мяч;</li> <li>- стойка на носках</li> </ul> <p><b>Общеразвивающие упражнения</b>  <b>Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса</b></p>	
--	--	--

- поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх
- поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь ее затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине;
- сгибание и разгибание рук;
- круговые движения вперед и назад;
- поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь);
- переключивание предмета из одной руки в другую впереди /перед собой и сзади себя /за спиной хлопками впереди / перед собой и сзади себя / за спиной
- махи и рывки руками
- сжимание пальцев в кулак и разжимание;
- выполнение упражнений пальчиковой гимнастики;
- повороты головы вправо и влево, наклоны головы

**Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника**

- приседания на всей стопе и на носках, держа ноги вместе или разведя колени в стороны, с различным исходным положением рук (руки вперед, к плечам, в стороны)
- совершенствование полученных ранее навыков
- наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя
- повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений
- сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине
- поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине

**Упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса**

- поочередное поднятие и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре
- сгибание и разгибание ног;
- отведение ноги вперед, в сторону, назад;
- поднятие на носки и опускание на всю ступню;
- приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены);
- совершенствование ранее приобретённых навыков
- махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках;
- выпады вперед и в сторону
- захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место;
- подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп;
- упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной);
- упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими);
- упражнения с разноименными движениями рук и ног, с усложнением исходных положений и техники выполнения.

**Ритмическая гимнастика**

**Музыкально-ритмические упражнения**

Комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры.

**Рекомендуемые упражнения**

- танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг

с притопом, с хлопками;  
- на носках, пружинящим, топающим шагом, "с каблука"; вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках;  
- поочередное выбрасывание ног;  
- вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад в сторону, кружение,  
- различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение);  
- подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

#### **Строевые упражнения**

- быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге.  
- перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2 - 3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две.  
- размыкание и смыкание приставным шагом.  
- повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

#### **Подвижные игры**

Педагог продолжает

- знакомить детей с подвижными играми,  
- поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации

движений, умению ориентироваться в пространстве.

Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей;

Побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность.

Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать.

Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности.

Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

**Спортивные игры**

Педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4 - 5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя

руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяч "змейкой" между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая ее от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударя по ней с места и после ведения.

#### **Спортивные упражнения**

Педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям

на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

#### **Катание на санках**

Игровые задания и соревнования в катании

на санях на скорость.

**Ходьба на лыжах**

- скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500 - 600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; - попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты - ---- переступанием в движении;

- поднимание на горку "лесенкой", "елочкой".

**Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате**

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.

**Формирование основ здорового образа жизни**

Педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья;

Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивными инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий.

Расширять представления о разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов.

**Активный отдых**

Предлагаемое (рекомендуемое) тематическое содержание физкультурных досугов и праздников

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

**Физкультурные досуги**

**Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе**

Продолжительность 40 - 45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

**Физкультурные праздники**

**Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1 - 1,5 часов.**

Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

**Дни здоровья**

**День здоровья проводится 1 (один) раз в квартал**

В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги,

и туристские прогулки.

### **Туристские прогулки и экскурсии**

Организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.

Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35 - 40 минут, общая продолжительность не более 2 - 2,5 часов. Время непрерывного движения 20 - 30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.

Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.