

Парциальная программа, представленная в части ОП ДО ГБДОУ, формируемой участниками образовательного процесса, на основе которой реализуется **региональный компонент в группах:**

- старшего дошкольного возраста № 5 «Радуга»;
- старшего дошкольного возраста № 8 «Совята».

Наименование парциальной программы/цели/задачи/содержание	
Бехметьева Е.А. Парциальная программа. Приобщение детей старшего дошкольного возраста к культурному наследию Санкт–Петербурга. Комплексно-тематическое планирование образовательной работы. – Санкт–Петербург: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО–ПРЕСС», 2020. – 64 с.	
Цели программы	
<ul style="list-style-type: none"> – формирование у дошкольников познавательного интереса к культурному и историческому наследию города, гражданской позиции; – создание условий для социальной активности и поддержки детской инициативы при активном участии родителей в образовательном процессе на основе технологии сопровождения. 	
Задачи программы	
<ul style="list-style-type: none"> – способствовать социализации детей через погружение в социокультурную среду Санкт–Петербурга; – приобщать к общественной и культурной жизни Санкт–Петербурга; – формировать культуру в общественных местах в процессе проведения экскурсий; – расширять познавательно–информационное поле родителей; <p>создавать условия для сотворчества родителей и детей в ходе совместной деятельности.</p>	
Содержание программы (темы)	
5 – 6 лет	6 – 7 лет
<ul style="list-style-type: none"> – Санкт–Петербург – культурная столица России. – Основание города. Петропавловская крепость. – Адмиралтейство. – Знакомство с символами города (герб, флаг, гимн). – Город на воде. – Мосты города. – Невский проспект – главная улица города. – Летний сад – первый сад в городе. – Театры города. – Метро – самый быстрый вид транспорта. 	<ul style="list-style-type: none"> – Визитная карточка города. – Город на островах. – Васильевский остров. – Парки и сады Санкт–Петербурга. – Петр и город. Площадь декабристов. – Медный всадник. Домик Петра. – Дворцовая площадь – главная площадь города. – Храмы и соборы города. – Санкт–Петербург – крупный транспортный город. – Музеи и дворцы города. – Архитекторы города. – День Победы.
Организационные характеристики/Методическое и техническое обеспечение	
<p>Срок реализации программы рассчитан на 2 года.</p> <p>Периодичность проведения организованной деятельности на 2025–2026 учебный год в группах:</p> <ul style="list-style-type: none"> – старшего дошкольного возраста № 5 «Радуга» – 2 раза в месяц, 2/3 неделя, четверг; – старшего дошкольного возраста № 8 «Совята» – 1 раз в неделю, понедельник. <p>Формы взаимодействия: С воспитанниками:</p> <ul style="list-style-type: none"> – чтение художественной литературы; 	

Организационные характеристики/Методическое и техническое обеспечение

- рассматривание иллюстраций, репродукций;
- художественно–творческая деятельность;
- беседы, ситуации, игры, занятия;
- целевые прогулки, экскурсии.
- *С родителями (законными представителями):*
- консультационная, информационная, просветительская;
- художественно–творческая, познавательно–проектная, практическая деятельность.

Методическое обеспечение:

1. *Демонстрационно–наглядный, дидактический, аудио–, материал в пространстве группы:*

- иллюстративно–познавательный материал (картины, репродукции, портреты, фотографии, произведения декоративно–прикладного искусства, костюмы (элементы) разных эпох;
- художественная литература, энциклопедии, альбомы;
- видео–, аудио– материалы, мультимедийные презентации;
- символика Санкт–Петербурга;
- материалы по истории родного города;
- коллекции «петербургских» предметов, открыток, фотографий объектов природного и культурного наследия микрорайона и исторического центра Санкт–Петербурга;
- карты города и района, глобус, мини–макеты;
- дидактические игры, мнемотаблицы;
- продукты детского творчества;
- картотека подвижных и пальчиковых игр;
- костюмы/маски для театрализации;
- атрибуты для сюжетно–ролевых игр.

2. *Технические средства:* проектор, экран, ноутбук, портативная колонка, доска магнитная, принтер.

3. *Методические пособия:*

- Бехметьева Е.А. Приобщение детей старшего дошкольного возраста к культурному наследию Санкт–Петербурга. Рабочая тетрадь для детей 5–6 лет. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО–ПРЕСС», 2020. – 64 с.;
- Бехметьева Е.А. Приобщение детей старшего дошкольного возраста к культурному наследию Санкт–Петербурга. Рабочая тетрадь для детей 6–7 лет. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО–ПРЕСС», 2022. – 32 с., цв. ил.;
- Алифанова Г.Т. Петербурговедение для малышей. От 3 до 7 лет. Пособие для воспитателей и родителей. – СПб.: Паритет, 2019. – 288с.
- Веракса Н. Е., Васильева М. А., Комарова Т. С. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы». – М., 2015;
- Феофанова О. В. Прогулки по детскому Петербургу. – СПб.: Питер, 2012;
- Серова З. А. Знаешь ли ты Санкт–Петербург? Краеведческие игры. – СПб.: МиМ, 1998;
- Серова З. А. Петербургский задачник для малышей. – СПб.: МиМ, 1995;
- Добринская Л. Там, у Невы наш первый сад. – СПб., 1992;
- Нестеров В. Львы стерегут свой город. – Л., 1973;
- Нестеров В. Молчаливые стражи. – Л., 1976;
- Нестеров В. Знаешь ли ты свой город? – М.: Центрполиграф, 2012;
- Анисимов Е. В. Санкт–Петербург. Три века архитектуры. – СПб.: Норинт, 2002;
- Васильева Л. Азбука вежливости. – СПб., 1996;
- Дмитриева Е. Санкт–Петербург. Пособие по истории города. – СПб.: Корона–Принт, 2001;
- Ермолаева Л. Прогулки по Петербургу. – СПб.: СММО – Пресс, 2000;
- Басина М. Там, где шумят Михайловские рощи. – Л.: Детская литература, 1971.

4. *Планирование.*