

Авторская программа, представленная в части ОП ДО ГБДОУ, формируемой участниками образовательного процесса, на основе которой реализуется **региональный компонент в группах**:

- среднего дошкольного возраста № 7 «Звездочка»;
- среднего дошкольного возраста № 10 «Пчелки»;
- подготовительной к школе возраста № 9 «Почемучки»;
- подготовительной к школе возраста № 11 «Лучики».

Наименование авторской программы/цели/задачи/содержание	
Алифанова Г.Т. Петербурговедение для малышей. От 3 до 7 лет. Пособие для воспитателей и родителей. – СПб.: Паритет, 2019. – 288 с.	
Цель программы	
Воспитание современного, культурного жителя нашей великой Родины – России, который любил бы и свою страну, и тот город, в котором он живет.	
Задачи программы	
– формировать начальные знания о родном городе; – знакомить с историей и культурой города Санкт-Петербурга, пробуждать познавательный интерес; – воспитывать петербуржца в лучших традициях петербургской культуры, гордость за свою причастность к нему (я – Петербуржец).	
Структура программы:	
<i>I раздел. Задачи, основные цели работы на год.</i>	
<i>II раздел. Содержание работы:</i>	
1. Работа в группе: – чтение художественной литературы; – рассматривание картин; – художественно-творческая деятельность детей (лепка, рисование, конструирование, аппликация); – беседы с детьми, ситуации, общение, игры, знания.	
2. Целевые прогулки, экскурсии: – пешеходные (с воспитателем); – автобусные (заказные, платные).	
3. Работа в кабинете петербурговедения: – занятия–путешествия; – игры; – тематические вечера.	
4. Оснащение педпроцесса.	
<i>III раздел. Работа с родителями.</i>	
1. ЭксCURсии, прогулки. 2. Практические задания. 3. Информация для родителей.	
Содержание программы:	
3 – 4 года	4 – 5 лет
– Улица, на которой я живу. – Магазин.	– Город, в котором я живу. – Невский проспект.

Содержание программы:	
3 – 4 года	4 – 5 лет
<ul style="list-style-type: none"> – Парикихерская. – Площадь Победы. – Почта. 	<ul style="list-style-type: none"> – Дома в нашем городе. – Подвиг нашего города в дни блокады. – Дворцовая площадь. – Петропавловская крепость. – Наш район.
5 – 6 лет	6 – 7 лет
<ul style="list-style-type: none"> – Люди – дети неба и земли. – Здесь будет город заложен. – Символы города. – Все флаги в гости будут к нам. – Никто не забыт, ничто не забыто. – Мы – горожане. – По Неве на корабле. – Мой город родной. – Почта. – Пожарные команды. – Пулково (обсерватория). – Железная дорога. – Цирк. – Рынки. – Аэропорт. 	<ul style="list-style-type: none"> – Наш дом – Земля – Вселенная. – Визитная карточка Санкт-Петербурга. – Наш дом – Россия. – Полет над городом. – Великие люди нашего города. – Город на островах. – Архитектурный комплекс – Дворцовая площадь. – Храмы Санкт-Петербурга. – Великие люди нашего города – А. С. Пушкин. – «900 дней (Имя твое бессмертно...)». – Богатство Санкт-Петербурга – Эрмитаж. – Театральная площадь – Н. А. Римский-Корсаков. – Самый большой собор – Исаакиевский. – Самый большой остров – Васильевский. – Потешное поле. – Петропавловская крепость. – Блистательный Санкт-Петербург.
Организационные характеристики	
<p>Срок реализации программы рассчитан на 4 года.</p> <p>Периодичность проведения организованной деятельности на 2025–2026 учебный год:</p> <ul style="list-style-type: none"> – группы среднего дошкольного возраста – 2 раза в месяц, 2/4 неделя, четверг; – группы подготовительного к школе возраста – 2 раза в месяц, 2/4 неделя, вторник. 	
Методическое/техническое обеспечение	
<p>Формы взаимодействия:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. <i>С воспитанниками:</i> <ul style="list-style-type: none"> – чтение художественной литературы; – рассматривание иллюстраций, репродукций; – художественно-творческая деятельность; – беседы, ситуации, игры, занятия; – целевые прогулки, экскурсии. 2. <i>С родителями (законными представителями):</i> <ul style="list-style-type: none"> – консультационная, информационная, просветительская; – художественно-творческая, познавательно-проектная, практическая деятельность. 	

Методическое/техническое обеспечение

Методическое обеспечение:

1. Групповое (межгрупповое) пространство по знакомству с городом:

- иллюстративно–познавательный материал (картины, репродукции, портреты, фотографии, произведения декоративно–прикладного искусства, костюмы (элементы) разных эпох;
- художественная литература, энциклопедии, альбомы;
- видео–, аудио– материалы, мультимедийные презентации;
- символика Санкт–Петербурга;
- материалы по истории родного города;
- коллекции «петербургских» предметов, открыток, фотографий объектов природного и культурного наследия микрорайона и исторического центра Санкт–Петербурга;
- карты города и района, глобус, мини–макеты;
- дидактические игры, мнемотаблицы;
- продукты детского творчества;
- картотека подвижных и пальчиковых игр;
- костюмы/маски для театрализации;
- атрибуты для сюжетно–ролевых игр.

2. Технические средства (проектор, экран, ноутбук, колонка/аудиоцентр, портативная колонка).

3. Методические пособия:

- Алифанова Г.Т. Петербурговедение для малышей. От 3 до 7 лет. Пособие для воспитателей и родителей. – СПб.: Паритет, 2019. – 288 с.
- Е.А. Никонова «Первые прогулки по Петербургу», СПб «Паритет», 2015, 48с.
- Н. Голь «Санкт–Петербург: как все начиналось», СПб–ОАО «Книжный дом «Родина», 2011, 96с.
- Л. Ванюшкина «АБВ гуляли по Неве», СПб–СМИО Пресс, 2016, 172с.
- Е.А. Бехметьева «Приобщение детей старшего дошкольного возраста к культурному наследию Санкт–Петербурга», рабочая тетрадь для детей 6 – 7 лет, СПб, Детство–Пресс, 2025, 30с.
- Е.С. Ефимовский «Любимый город Санкт–Петербург», СПБ: Литера, 2004. – 64 с.
- Е. Коржевская, Е. Чернова «История Санкт–Петербурга», СПБ.; ООО ТД «Медный всадник», 2019. – 48 с.
- Е.П. Романова «Любимый город Санкт–Петербург», СПБ: Литера, 2004. – 96 с.
- В. Пянкевич, А. Смирнова «Как найти счастье на улице», СПБ: СНЕЛЕ, 1997. – 90 с.
- Х. Патаки «Мосты Санкт–Петербурга. М: Настя и Никита, 2024. – 22 с.
- Е.А. Никонова «Здравствуй, город Петербург», СПБ: Genio Loci, 2020. – 74 с.

4. Планирование.